

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PÚBLICA**



**PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE**

Trabajo de Investigación:

**Percepción de los principios de la cosmovisión
andina, por los estudiantes de la Institución
Educativa N° 54955 San Gabriel de Huancarama,
Andahuaylas, 2023**

Línea de investigación:

EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

**Informe de investigación para optar el
grado de Bachiller en Educación,
presentado por:**

- **BARAZORDA CALDERÓN, Juan José**
Orcid: 0000-0001-5815-9071
- **HUILLCA MEJIA, Fredy**
Orcid: 0000-0002-2528-5064
- **PEREZ ESPINOZA, Lucia**
Orcid: 0000-0003-1833-2479

Asesor:

- **CONDORI FLORES, Herli**
Orcid: 0009-0006-6517-3326

ABANCAY – 2023

INFORME DE SIMILITUD

El Secretario Académico de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública La Salle de Abancay, quien suscribe, en calidad de responsable de la revisión de similitud y originalidad de los trabajos de investigación y tesis, certifica que el trabajo de investigación/tesis titulado: *Percepción de los principios de la cosmovisión andina, por los estudiantes de la Institución Educativa N° 54955 San Gabriel de Huancarama, Andahuaylas, 2023.*

De las autoras:

1. Barazorda Calderón, Juan José
2. Huillca Mejia, Fredy
3. Perez Espinoza, Lucia

Dejo constancia que:

- El mencionado documento tiene un índice de puntuación de similitud de **19%**. Así lo consigna el reporte de similitud emitido por el software Turnitin el **29/10/2024**.
- He revisado con detalle dicho reporte y que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio alguno.
- Las citas a otros autores y sus respectivas referencias cumplen con las pautas académicas.

Abancay, 24 de octubre de 2024.



Ing. EDUARDO CHAVEZ VASQUEZ
SECRETARIO ACADÉMICO
EESPP "LA SALLE"

Dedicatoria

A mi madre, por creer en mí, dándome ejemplo de superación, humildad y sacrificio. Ella ha fomentado en mí, el deseo de superación profesional.

J. José Barazorda Calderón

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por haberme dado la vida y permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional. A mi familia e hijo, por ser pilares más importantes y por demostrarme siempre su cariño y apoyo incondicional sin importar nuestras diferencias de opiniones.

Fredy Huillca Mejía

Dedico principalmente a Dios, por darme la fuerza necesaria para culminar esta meta.

A mis padres, a mi familia e hijo, por todo su amor y por motivarme a seguir hacia adelante.

También a mis hermanos, por brindarme su apoyo moral en esas noches de desvelo por investigar.

Y, finalmente, a los que no creyeron en mí, con su actitud lograron que tomará más impulso.

Lucia Pérez Espinoza

Agradecimiento

En primer lugar, damos infinitos gracias a Dios, por habernos dado fuerza y valor para culminar esta etapa de nuestra vida profesional.

Agradecemos también la confianza y el apoyo brindado por parte de nuestros docentes del Programa de Profesionalización Docente, que sin duda alguna en el trayecto de nuestra formación inculcaron el trabajo y compromiso, corrigiendo nuestras debilidades y motivando como siempre.

A nuestro asesor de trabajo, profesor Herli Condori Flores por su apoyo incondicional en el transcurso de nuestra carrera, por compartir su experiencia en el proceso de redacción del informe.

Finalmente, agradecer a nuestra casa de estudios EESPP La Salle por acogernos en sus aulas y a todos los docentes por su valioso aporte en nuestra formación, quienes hicieron posible que este proyecto sea realidad.

El grupo

Índice

Dedicatoria	
Agradecimiento	
Índice	
Índice de Tablas	
Presentación	
Resumen	
Abstract	
1. Planteamiento Temático	13
1.1. Descripción del Problema	13
1.2. Formulación del Problema	16
1.2.1. <i>Problema General</i>	16
1.2.2. <i>Problemas Específicos</i>	16
1.3. Objetivos	17
1.3.1. <i>Objetivo General</i>	17
1.3.2. <i>Objetivos Específicos</i>	17
1.4. Justificación	17
2. Cuerpo Temático	19
2.1. Bases Teóricas	19
2.1.1. <i>La Cosmovisión</i>	19
2.1.2. <i>Origen de la Cosmovisión</i>	20
2.1.3. <i>La Cosmovisión Andina ¿a qué refiere?</i>	20
2.1.4. <i>Los Principios de la Cosmovisión Andina</i>	24
3. Marco Metodológico	29
3.1. Tipo Nivel y Diseño de Investigación	29

	6
3.1.1. <i>Tipo de Investigación</i>	29
3.1.2. <i>Nivel de Investigación</i>	29
3.1.3. <i>Diseño de Investigación</i>	29
3.2. Definición de la Variable	30
3.3. Población, Muestra y Muestreo	31
3.3.1. <i>Población y Contexto</i>	31
3.3.2. <i>Muestra</i>	31
3.3.3. <i>Muestreo</i>	32
3.4. Técnica e Instrumento de Recajo de Información	32
3.5. Procedimiento del Análisis de Información	33
4. Resultados	34
4.1. Resultados por Dimensiones	34
4.1.1. <i>Percepción del Principio de Reciprocidad de la Cosmovisión Andina de los Estudiantes</i>	34
4.1.2. <i>Percepción del Principio de Complementariedad de la Cosmovisión Andina de los Estudiantes</i>	35
4.1.3. <i>Percepción del Principio de Vitalidad de la Cosmovisión Andina de los Estudiantes</i>	36
4.2. Resultado General	37
4.2.1. <i>Percepción General de los Principios de la Cosmovisión Andina de los Estudiantes</i>	37
Conclusiones	38
Sugerencias	40
Referencias Bibliográficas	41
Anexos	44

Anexo 1: Matriz de Consistencia

Anexo 2: Matriz de Operacionalización de Variable

Anexo 3: Matriz de Instrumento de Recolección de datos

Anexo 4: Matriz de Validación de Instrumentos de Recolección de Datos

Anexo 5: Instrumento de Recolección de Datos

Anexo 6: Análisis de Confiabilidad

Anexo 7: Procesamiento de Información

Anexo 8: Galería de Fotos (Evidencias)

Índice de Tablas

<p>Tabla 1: <i>Percepción del principio de reciprocidad de la cosmovisión andina de los estudiantes de Quinto Grado de la Institución Educativa N° 54955 de Huancarama, 2023</i></p>	34
<p>Tabla 2: <i>Percepción del principio de complementariedad de la cosmovisión andina de los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa N° 54955 de Huancarama, 2023</i></p>	35
<p>Tabla 3: <i>Percepción del principio de vitalidad de la cosmovisión andina de los estudiantes de Quinto Grado la IE N° 54955 de Huancarama, 2023</i></p>	36
<p>Tabla 4: <i>Percepción general de los principios de la cosmovisión andina de los estudiantes de Quinto Grado la IE N° 54955 de Huancarama, 2023</i></p>	37

Presentación

Hno. Director General de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública La Salle de Abancay.

Señores miembros del Jurado.

En cumplimiento del Reglamento de Investigación con fines de Grado y Título de EESPP La Salle, se pone a vuestra consideración el presente informe de investigación titulado *Percepción de los principios de la cosmovisión andina por los estudiantes de la Institución Educativa N° 54955 San Gabriel de Huancarama, Andahuaylas, 2023*; con el propósito de compartir los resultados de la presente investigación en el contexto precisado.

Nuestros ancestros legaron una forma armoniosa de ver y convivir con el mundo. La noción de *pachamama* constituye la síntesis de los principios de vida de la cosmovisión andina. En ella se resume lo cotidiano y lo sagrado de la relación del hombre con su entorno, permitiendo una visión de vida en armonía, situación que hoy en día la modernidad va silenciando, inclusive en el contexto rural. En este marco, la presente investigación tiene por objetivo describir la percepción sobre los principios de la cosmovisión andina de los estudiantes del Quinto Grado de la Institución Educativa N° 54955 San Gabriel de Huancarama, de la provincia de Andahuaylas, 2023.

El informe tiene cuatro partes: la primera describe el problema que generó la investigación, en la que se plantean las preguntas y los objetivos respectivos. La segunda parte, trata el marco teórico de la variable de estudio, en el cual se definen las categorías relacionadas a la variable de estudio. La tercera parte, muestra el marco metodológico que describe el tipo de investigación, la operacionalización de la variable, descripción de la muestra y del instrumento de recojo de información. La cuarta parte, muestra los resultados por dimensiones, referido a la percepción de los estudiantes de la muestra, sobre

los principios de la cosmovisión andina, cuyos resultados se muestran en cuadros estadísticos.

Finalmente, se presentan las respectivas conclusiones y algunas recomendaciones, que, por la naturaleza del trabajo el equipo investigador se permite alcanzar.

Resumen

El estudio *Percepción de los principios de la cosmovisión andina por los estudiantes de la Institución Educativa N° 54955 San Gabriel de Huancarama, Andahuaylas, 2023*; tuvo como objetivo describir la percepción sobre los principios de la cosmovisión andina por parte de los estudiantes de la muestra de estudio.

Apurímac se caracteriza por ser una región mayoritariamente bilingüe, donde la cultura originaria aún se halla arraigada en sus prácticas cotidianas. La gente manifiesta y justifica sus acciones basadas en los principios de la cosmovisión andina, los cuales ayudan a convivir en sintonía con sus semejantes y la naturaleza. Sin embargo, estos principios de vida no siempre están en la mente y acciones de las personas, menos en los más jóvenes, que progresivamente van perdiendo el sentido de identidad cultural. En ese contexto, se planteó la presente investigación.

La metodología empleada es transversal descriptiva, en la que se aplicó un cuestionario tipo Likert, en un momento determinado se recoge la percepción de los estudiantes sobre tres principios de la cosmovisión andina: reciprocidad, complementariedad y vitalidad. La muestra de estudio, estuvo conformada por 17 estudiantes de Quinto Grado de la Institución Educativa N° 54955 de San Gabriel de Huancarama, provincia de Andahuaylas.

Luego del análisis de los resultados, se llegó a la conclusión de que el 14 % mostró estar completamente de acuerdo y el 47 % de acuerdo, de manera general, con el *allin kawsay*, con las manifestaciones y vivencias observadas en su entorno familiar y social sobre los principios de reciprocidad, complementariedad y vitalidad de la cosmovisión andina.

Palabras claves: Cosmovisión andina, convivencia con el entorno natural, vivencia en armonía andina.

Abstract

The study *Perception of the principles of the Andean worldview by students of the Educational Institution No. 54955 San Gabriel de Huancarama, Andahuaylas, 2023*; aimed to describe the perception of the principles of the Andean worldview by the students of the study sample.

Apurímac is characterized by being a predominantly bilingual region, where the native culture is still rooted in its daily practices. People express and justify their actions based on the principles of the Andean worldview, which help them live in harmony with their peers and nature. However, these principles of life are not always in the minds and actions of people, much less in the youngest, who are progressively losing their sense of cultural identity. In this context, the present research was proposed.

The methodology used is descriptive transversal, in which a Likert-type questionnaire was applied, at a given time the perception of the students on three principles of the Andean worldview is collected: reciprocity, complementarity and vitality. The study sample was made up of 17 fifth grade students from the Educational Institution No. 54955 of San Gabriel de Huancarama, province of Andahuaylas.

After analyzing the results, it was concluded that 14% were in complete agreement and 47% were in general agreement with *allin kawsay*, with the manifestations and experiences observed in their family and social environment regarding the principles of reciprocity, complementarity and vitality of the Andean worldview.

Keywords: Andean worldview, coexistence with the natural environment, living in Andean harmony.

1. Planteamiento Temático

1.1. Descripción del Problema

En los pueblos andinos como parte de la convivencia social, se ha establecido principios morales que orientan la interacción social del hombre, la interacción con la naturaleza, la interacción con sus antepasados y deidades, y la interacción con el cosmos. Estos principios refieren a lo que se denomina “allin kawsay” o el buen vivir, que se sintetiza en la forma de vivir en paz y armonía con la madre naturaleza, con los demás y consigo mismo, bajo la premisa que todo tiene vida y existe la interdependencia entre todos los seres. “Todos los habitantes del ‘pacha’ debemos vivir bien, dinamizados por el compartir que atraviesa todas las manifestaciones de la vida”, manifiestan Gomel y Gomel (2002, p. 103). “La sintonía es muy importante para vivir en armonía con el resto; la sintonía es una manera de conversar que se da entre runas especialmente” (p. 112), agregan los mismos. Este estado es posible alcanzar en base al equilibrio entre el hombre y su entorno. Estos constituyen los principios de vida en la cosmovisión andina.

A diario se observan los conflictos familiares, sociales, los problemas generados por los desastres naturales entre otros a causa de la mala interacción del hombre con su entorno natural y social. El hombre no respeta la naturaleza, vive en riesgo permanente por

sus consecuencias incuantificables. Tampoco respeta a sus congéneres el cual se manifiesta en la violencia generalizada, en los conflictos sociales y en los homicidios.

Por una parte, la historia demuestra que el hombre aprendió a vivir en sociedad por diferentes razones, una de ellas fue la de supervivencia y con ello la colaboración mutua para resolver diferentes necesidades. La interacción social en los grupos sociales obligó a cada quien, brindar su esfuerzo a otro para beneficiarse con la reciprocidad. Esta acción permitió generar sentimientos y lazos basados en la solidaridad.

En diversos pueblos originarios, como los que se asentaron en los Andes, se establecieron la reciprocidad como principio social de convivencia y armonía entre los habitantes. En un sistema económico no monetario como el que rigió en el pueblo incaico, utilizado inclusive por los pueblos andinos marginados en la época republicana de nuestro país, el intercambio de productos jugó un papel muy importante en las relaciones entre sus habitantes. Con mucha razón, la reciprocidad, es considerada como el principio más importante, la piedra angular de toda la cosmovisión andina. Se erigió como una ley natural, base de la relación comunitaria con todo cuanto existe: dar y recibir como algo ineludible, como parte de las relaciones de la vida.

Sin embargo, este principio de convivencia ¿está vigente? La economía liberal avasalladora en todos los ámbitos, ha influido en su vigencia plena, especialmente en el ámbito rural, en las actividades agropecuarias y domésticas, donde surgió históricamente.

Este principio de la cosmovisión andina, ya no se manifiesta con bastante claridad o solo quedan rezagos en las prácticas sociales en ciertos pueblos del Ande. Hoy en día, toda acción que se presta a alguien es interesada y economicista. ¿Acaso no se ve la aparente actitud solidaria en las prestaciones de asistencia con bienes cuando alguien asume como “cargante” en las fiestas religiosas o populares?, en estas actividades, se observa la aparente vigencia de reciprocidad, sin embargo, se ha tergiversado la esencia

como principio moral que orientó la convivencia social en esta parte del mundo, dejando de ser como tal, es decir, hay un propósito interesado.

Por otra parte, la concepción economicista de los frutos de la naturaleza ha generado en el hombre una acción depredadora de los recursos naturales. El hombre cual salvaje, contamina el aire, el suelo, el agua, causando un desequilibrio en el ecosistema, poniendo en riesgo el planeta y la supervivencia humana. Solo una visión distinta como la del hombre andino, podría cambiar el rumbo de destino del planeta azul y la humanidad.

En la cultura andina, existe el principio de complementariedad o relacionalidad, por el cual, todos los seres vivos y no vivos están relacionados unos a otros. Cada ser o fenómeno, tiene un complemento que mantiene el equilibrio de vida. Asimismo, considerar a los elementos de la naturaleza como entes “con vida” y “con sentimientos” ha permitido vivir en armonía con ellos. Son estos principios los que han sustentado la vida armoniosa de nuestros antepasados, los cuales han perdido su vigencia debido a su desconocimiento. Cuestionamientos realizados a los niños en la experiencia en aula y algunas entrevistas a los padres de familia, constituyen fuentes de información para darnos cuenta sobre la vigencia de los principios de la cosmovisión andina.

Por estas consideraciones, es necesario identificar la percepción sobre las particularidades de su manifestación de estos principios, en los estudiantes de la Institución Educativa N° 54955 de San Gabriel de Huancarama, provincia de Andahuaylas, región de Apurímac.

Huancarama es un distrito ubicado en la provincia de Andahuaylas, Región Apurímac. La capital del distrito, donde se halla la institución educativa que sirve de contexto de la investigación, lleva el mismo nombre. Desde la ciudad de Abancay dista 70 km y se accede a través de la carretera asfaltada que se dirige a la ciudad de Andahuaylas. Es una comunidad agropecuaria, cuya mayoría de habitantes tiene en común la actividad

ligada a la chacra y crianza de animales domésticos. Pese a que la agricultura aún conserva algunas características tradicionales, muchos incorporando la tecnología moderna para el cultivo de la papa, maíz y hortalizas. Es en este contexto, que aún supervive la sabiduría ancestral, aunque la modernidad viene opacando influyendo negativamente en sus costumbres y la convivencia humana. La relación hombre-naturaleza y la relación persona-persona ha cambiado en detrimento del equilibrio ecológico y social.

1.2. Formulación del Problema

1.2.1. Problema General

¿Cuál es la percepción sobre los principios de la cosmovisión andina de los estudiantes de 5° Grado de la Institución Educativa N° 54955 San Gabriel de Huancarama, Andahuaylas, 2023?

1.2.2. Problemas Específicos

¿Cuál es la percepción sobre el principio de reciprocidad de la cosmovisión andina de los estudiantes de 5° Grado de la Institución Educativa N° 54955 San Gabriel de Huancarama, Andahuaylas, 2023?

¿Cuál es la percepción sobre el principio de complementariedad de la cosmovisión andina de los estudiantes de 5° Grado de la Institución Educativa N° 54955 San Gabriel de Huancarama, Andahuaylas, 2023?

¿Cuál es la percepción sobre el principio de vitalidad de la cosmovisión andina de los estudiantes de 5° Grado de la Institución Educativa N° 54955 San Gabriel de Huancarama, Andahuaylas, 2023?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo General

Describir la percepción sobre los principios de la cosmovisión andina de los estudiantes de 5° Grado de la Institución Educativa N° 54955 San Gabriel de Huancarama, Andahuaylas, 2023.

1.3.2. Objetivos Específicos

Describir la percepción sobre el principio de reciprocidad de la cosmovisión andina de los estudiantes de 5° Grado de la Institución Educativa N° 54955 San Gabriel de Huancarama, Andahuaylas, 2023.

Describir la percepción sobre el principio de complementariedad de la cosmovisión andina de los estudiantes de 5° Grado de la Institución Educativa N° 54955 San Gabriel de Huancarama, Andahuaylas, 2023.

Describir la percepción sobre el principio de vitalidad de la cosmovisión andina de los estudiantes de 5° grado de la IE N° 54955 Grado de la Institución Educativa N° 54955 San Gabriel de Huancarama, Andahuaylas, 2023.

1.4. Justificación

La elección de los principios de la cosmovisión andina como objeto de estudio en la presente investigación, tiene un marco legal, porque el Art. 4° de la Ley N°29735, Ley que regula el uso, preservación, desarrollo, recuperación, fomento y difusión de las lenguas originarias del Perú, establece aparte de los derechos lingüísticos, el derecho de toda persona de “mantener y desarrollar la propia cultura”. Esta facultad será posible hacer respetar, si somos capaces, de reconocer nuestra identidad cultural, nuestra sabiduría local y los principios de vida y la cosmovisión de nuestros ancestros que aún permanece con riesgo a extinguirse, por la indiferencia de sus propios actores.

En virtud de esta norma, todos estamos obligados a conocer, mantener y desarrollar nuestra propia cultura, como parte de ello, los principios de convivencia armoniosa, como es la reciprocidad en todos los ámbitos, aún más en la escuela; sin embargo, ello necesita partir de su conocimiento en el ámbito específico de estudio. Esto permitió identificar las características de su manifestación y su vigencia.

También, esta investigación se justifica metodológicamente porque el instrumento de recojo de información es una propuesta para las posteriores investigaciones, porque su aplicación permitirá la validación respectiva que servirá como antecedente.

Por otra parte, este estudio se justifica por la necesidad de cumplir un requisito para obtener el grado académico, precisado en las normas educativas y el Reglamento de Investigación de la EESPP La Salle.

2. Cuerpo Temático

2.1. Bases Teóricas

2.1.1. *La Cosmovisión*

Cada pueblo, ha construido su propio sistema de creencias y valores para ver o percibir y explicarse el mundo que lo rodea. Significa que no existe una sola cosmovisión sino muchísimas.

El vocablo cosmovisión, es un término compuesto: cosmos que significa mundo y visión es la forma de ver. Entonces literalmente, el vocablo cosmovisión significa la forma de ver el mundo.

La forma de ver el mundo en cada pueblo obedece a múltiples factores. Fue construida a través de un lento transcurso socio-histórico producto de la relación de los pueblos y el entorno natural, como sustento para su constancia y futuras generaciones. Así existe la cosmovisión del pueblo romano, egipcio, inca, azteca, etc.

Para el antropólogo Restrepo (1998), la cosmovisión es “un tipo de conocimiento emocional e intuitivo, cuyo sentido es esencialmente simbólico, que se tornará en cierta medida racional en cuanto comienza a formar un pensamiento, dada la necesidad de cada comunidad humana de interactuar en el mundo concreto” (p. 34).

2.1.2. Origen de la Cosmovisión

La concepción sobre el cosmos, el mundo y la vida es fruto de la interpretación y racionalidad de las personas, de su sistema de creencias y explicación sobre los fenómenos. Cada pueblo ha generado o construido su sistema de creencias.

Así, Qhapaq Amaru (2012), el origen de la cosmovisión se halla en la creencia en deidades sobrenaturales y la religiosidad humana para explicar la presencia de los fenómenos. Explica que:

Ante el miedo y reverencia a lo sobrenatural y desconocido, en un comienzo lo sobrenatural era la vida y la muerte, el nacer y el morir, las fuerzas naturales de la naturaleza, como el rayo, la lluvia, el fuego, ... y otros efectos naturales, así como la eterna pregunta de saber si hay vida más allá de la muerte, de donde se viene al nacer, si hay otros mundos aparte del nuestro. Las fuerzas sobrenaturales de la naturaleza eran superiores a la fuerza física humana, los hombres no podían controlar los desastres naturales, y desconocían sus causas por tanto le temían. Aparecieron en las tribus hombres capaces de conocer e interpretar estos sucesos naturales de la tierra. (p. 5)

Entonces, la forma de explicarse respecto a los fenómenos de la vida, del mundo y del cosmos, permitió crear la cosmovisión.

2.1.3. La Cosmovisión Andina ¿a qué refiere?

Según el estudioso peruano Enríquez (2005), la cosmovisión andina, se concibe como:

La forma o manera particular de interpretar, concebir y ver la realidad, la vida, el mundo, el tiempo y el espacio, que posee desde siempre el poblador originario quechua y aimara que vive en la ecorregión andina, los mismos que le ofrecen una explicación mitológica y la orientación valorativa de su sentido y su razón de ser.

Se manifiesta en las creencias y los valores, pero fundamentalmente, en los mitos cosmogónicos generados por el pueblo andino. (p. 85)

A. Concepción del universo. El “Pacha”. En la cosmovisión andina el universo o cosmos está relacionado con el término o categoría “pacha”. El cosmos en quechua es denominado como **Pacha**, que es a la vez tiempo, espacio y naturaleza, partes indisolubles de la realidad.

El cosmos andino comprende cuatro mundos estrechamente vinculados o entretnejidos. Como para otros estudiosos, para García y Roca (2017), estos mundos son:

Kay pacha, es el mundo superficial material y tangible donde habita el hombre y los seres visibles e invisibles, los seres vivientes e inanimados. El suelo, los cerros, las lagunas, los mares, los ríos y los fenómenos atmosféricos y naturales corresponden a este mundo. Es el espacio de la cotidianidad del hombre, donde nace, crece y trabaja. En este espacio los seres:

... están en permanente proceso de transformación. Es el espacio-tiempo poblado por plantas, animales, cerros, lagunas, ríos y fuerzas naturales que comparten el mundo de los seres vivientes en el planeta. Es el medio natural que los científicos denominan biosfera, por ser el ámbito donde se desarrolla la vida. (García y Roca, 2017, p. 26)

Ukhu pacha, es el mundo de adentro o interior del planeta, denominado también como el mundo de los muertos. Se considera el origen de la energía de la tierra. García y Roca (2017) explica que es el:

... universo proteico donde se concentran las energías del caos para generar eternamente el espectáculo de la vida y de la muerte. Es el gran vientre de la naturaleza, la fuente nutricia, pero también el lugar donde concluyen los seres vivos

luego de su breve paso sobre la tierra. Es, pues, el principio y el fin, la madre y el desmadre, la cuna y el sepulcro. (p. 27)

Hanan pacha, es el espacio visible en el firmamento, donde se halla el sol, la luna, las estrellas y las constelaciones. Según García y Roca (2017), los movimientos del sol eran: An-Ti (cuando nace), In-Ti (cuando llega al cénit), Qon-Ti (cuando se oculta) y Wa-Ti (cuando permanece oculto al otro lado del planeta). Estas posiciones del sol orientaron las cuatro regiones del Tawantinsuyu.

Hawa pacha, es el espacio oscuro de las galaxias que está más allá de nuestros sentidos. “Es el universo invisible que ocupa un espacio y un tiempo diferentes. Está más allá de nuestros sentidos y existe, aunque los ojos humanos no sean capaces de percibirlo” manifiesta García y Roca (2017, p. 23).

B. Concepción del Tiempo. Como se dijo anteriormente, el tiempo en la cosmovisión andina está asociado también a la “pacha”, porque lo material no se separa del devenir constante.

García y Roca (2017), explica al respecto:

El tiempo es consubstancial a la materia, y, por consiguiente, lleva el mismo nombre: Pacha. Es la otra forma en que se manifiesta la existencia y es, por tanto, eterno e increado como el mundo. Tal vez por eso carece de la connotación de transcurso apresurado en una sola dirección, como ocurre en Occidente, y es más bien expresión constante de lo infinito. (p. 28)

En la cosmovisión andina el tiempo es circular, cíclico y eterno, “no supone apresuramiento o desorden como en el tiempo occidental, sino percepción de su transcurso, goce místico de su vibración” (p. 28).

Tanto “tiempo” como “espacio” constituyen uno solo, esto es porque el espacio es temporal y el tiempo es espacial. Se vive en el tiempo tal como se vive en el espacio. Así,

el tiempo no es como “algo” exterior a lo que existe y vive. Otra forma de explicar la relación tiempo espacio es con base en la espiral, donde el antes y el después, como el arriba y el abajo se repiten una y otra vez, en un ciclo que podríamos denominar “el retorno que camina” (Cabildo Mayor Yanacona, Pey, 2011). En este sentido el vocablo “ñawpa” refiere al tiempo pasado y tiempo futuro.

C. Concepción de la Tierra o el Suelo. La tierra o el suelo es la Pachamama o madre tierra, generadora de vida el “kawsay”. En la explicación de Enríquez (2005):

La Tierra no siempre estuvo viva. En el comienzo de los tiempos era un trozo de roca extraviado en el espacio; luego despertó, pero aún era estéril como una hembra sin hijos. A su debido tiempo sintió deseo de procrear, sus entrañas hervían y la consumía el fuego de la ansiedad. Entonces Ti Ti, el doble Sol que habitaba el Hanan Pacha, se fijó en ella y le envió el kamaqen, es decir, su simiente, a través del Aqo Chinchay, cometa que penetró su matriz y la fecundó. Desde aquel tiempo remoto y todos los años, la Pachamama es alcanzada. (p. 29)

2.1.4. Los Principios de la Cosmovisión Andina

En la vida social, los principios son el conjunto de valores, creencias, normas, que orientan y regulan la vida de la organización. Son el soporte de la visión, la misión, la estrategia y los objetivos. Estos principios se manifiestan y se hacen realidad en la cultura de los pueblos, en nuestra forma de ser, pensar y conducirnos.

Enríquez (2005), denomina como elementos fundamentales del pensamiento andino, aunque en el cuerpo de la presentación de estos elementos presenta como principios: la de relacionalidad, la reciprocidad y la complementariedad.

En ella se resumen “los fundamentos de la filosofía andina que gobierna la forma de ser de la cultura expresada cotidianamente en las actitudes, las ideas y formas de actuación del poblador andino actual” (p. 94).

A. El Principio de Reciprocidad. Alberti y Mayer (1974), consideran la reciprocidad como:

El intercambio normativo y continuo de bienes y servicios entre personas conocidas entre sí, en el que entre una prestación y su devolución debe transcurrir un cierto tiempo, y el proceso de negociación de las partes, en lugar de ser un abierto regateo, es más bien encubierto por formas de comportamiento ceremonial.
(p. 21)

Para Barfield (2000), citado por Álvarez (2012), la reciprocidad refiere a “un principio para organizar una economía, en el cual los intercambios se producen entre personas (más o menos) iguales, tienen una fuerte tendencia a equilibrarse a largo plazo, ambas partes son libres de retirarse del patrón de intercambio (...)” (p. 161).

Ambos conceptos citados, consideran a la reciprocidad relacionado a intercambio de bienes o servicios.

De manera general, manifiesta Álvarez (2012), la reciprocidad “denota dos fenómenos muy relacionados entre sí, la circulación prolongada de bienes y un constructo ideológico que motiva la obligación de devolver de forma más o menos equilibrada” (p. 161).

Para Enríquez (2005), el principio de reciprocidad es “la manifestación del principio de complementariedad en lo moral y práctico: Cada acción recién cumple su sentido y fin en la correspondencia con una acción complementaria, la cual restablece el equilibrio (trastornado) entre los actores sociales” (p. 99). Por tanto, según este principio, cualquier acción unidireccional en beneficio solo propio, rompe el orden y el equilibrio cósmico, vuelve a reestablecerse cuando cada acción o relación es bidireccional, es decir, de mutuo beneficio.

El principio de reciprocidad se manifiesta en todos los aspectos de la vida del hombre andino, especialmente en la agricultura, en el trabajo y la familia. Entonces, la reciprocidad es una característica peculiar de la conducta cotidiana y de la forma de vida en el mundo andino. Al respecto, De la Torre y Sandoval (2004) explican que:

Mantener el dar para recibir es el eje del comportamiento indígena y esto se expresa no solo en lo social sino, principalmente en los diferentes trabajos comunitarios, entrelazados a través de las diferentes actividades de intercambio. Yo presto mis manos a mi vecino, por ejemplo, para desyerbar su cultivo, porque él me presta las suyas cuando yo las necesito. (p. 23)

B. El Principio de Complementariedad. Según el diccionario común, la complementariedad se entiende como el conjunto de características que hacen que una cosa complemente o complete a otra. El complemento relaciona dos elementos que son indispensables entre sí para funcionar, existir o vivir, es decir, que se completan mutuamente.

Como principio de la cosmovisión andina, la complementariedad implica la necesidad de un ser o cosa de buscar su complemento o su contrario para encontrar el equilibrio. Según Flores (2015):

... el ente sólo al relacionarse se vuelve completo y se puede realizar. Lo absoluto es justamente lo deficiente, lo incompleto y lo que necesita complemento. Así en el pensamiento andino, cielo y tierra, sol y luna, varón y mujer, claro y oscuro, día y noche - aunque oposiciones vienen inseparablemente juntos. Recién el nexo complementario puede sacar al ente de su aislamiento total, dinamizarlo y llenarlo con vida. (p. 98)

El principio de la complementariedad en la cosmovisión andina se manifiesta cuando:

- Ningún hombre o mujer adulto puede vivir solo, porque es considerado anormal, raro, incompleto y deficiente.
- Casi todos los lugares y pueblos andinos tienen dos partes: el hurin y el hanan que dinamizan la convivencia social.
- Al realizar el agradecimiento a la pachamama sirven la chicha en un par de vasos o “keros” para que sea compartido entre un hombre y una mujer.

C. El Principio de Relacionalidad. Por este principio, las cosas, los seres y los fenómenos están relacionados entre sí, condicionado a relaciones múltiples. Al respecto, Enríquez (2005), explica que “El sistema múltiple de relaciones es la condición de la posibilidad de vida, ética y conocimiento. La trascendentalidad del sujeto es pura apariencia, la soberanía del hombre particular es auto-engaño. Sin relación no "hay" individuo” (p. 95).

En la vida del poblador andino este principio se manifiesta cuando:

- Existe intercambio entre la tierra y el cielo, a través de los fenómenos atmosféricos.
- Vivencia la interacción con sus antepasados.
- Practica las diferentes formas de reciprocidad.
- Experimenta que el matrimonio es un acontecimiento colectivo, que involucra al resto de la comunidad y no es un mero acto o asunto personal.

Así, la familia en pareja se explica que la mujer y el hombre son sujetos relacionados, interdependientes y complementarios. En la cosmovisión andina a la pareja se denomina “yana”, los dos conforman en la oposición una unidad. Al respecto, Delgado (1996) explica:

...las relaciones de pareja, la conyugalidad, sólo puede entenderse en su verdadera dimensión y en su verdadero contexto a través de los conceptos andinos “yanantin”

y “tinku”, que no dan cuenta de una unidad monolítica, sino de un sistema de oposiciones duales que se inscriben en un tiempo cíclico, y de cuyo encuentro surge la vida, la fecundidad y la reproducción. (p. 4)

La pareja no solo se concibe en la familia, sino trasciende a la naturaleza, a los seres vivos y cosas inanimadas; en este sentido, los cerros, las lagunas, las piedras entre otros elementos tienen su pareja: “china” es la hembra y “orqo” es el macho, cada quien cumplen sus roles.

D. El Principio de Vitalidad. Algunos estudiosos no presentan la vitalidad como un principio de la cosmovisión andina, sino como una característica del pensamiento del hombre andino.

Por el principio de vitalidad, el hombre andino considera que los seres inanimados tienen vida, como tal sienten y merecen una interacción personal afectuosa. Al respecto, Enríquez (2005) manifiesta:

El pensamiento del andino, ...es un pensamiento "seminal", que sigue el modelo de los procesos biológicos: los acontecimientos y cosas "se dan" como en el reino de la flora y la fauna. Brotan por la fuerza vital y generadora del universo divino: la Pachamama; crecen, florecen, dan fruto y se multiplican cuando las condiciones son favorables y cuando son cultivados con cariño, respeto y comprensión. El "cariño" indica la relación personal del hombre con el objeto de su trabajo. Ésta no es una relación fría y racional, sino que está cargada de afectividad y dedicación. Es casi una relación de convivencia entre el poblador andino y su chacra, su ganado, su casa, su tejido y sus herramientas. (p. 86-87)

También Rengifo (2004), citado por Centro de Promoción y Servicios Integrales-CEPROSI (2006), explica:

Para las comunidades humanas del ayllu andino todas las cosas de su mundo tienen vida. Los cerros son apreciados como deidades o wacas tutelares que al igual que cualquier miembro de la comunidad humana: hablan, crían animales y son autoridades. De igual modo la tierra...es apreciada como la Pachamama, un ser vivo que posee la particularidad también de ser madre de todo cuanto existe, incluso de los miembros de la comunidad humana. Y así se podría decir igual del viento, la piedra, el granizo, los ríos. (p. 8)

Significa que, en el mundo andino todo lo que existe en el “pacha” tiene el atributo de lo vivo, concepción que no sólo es encaminada por la razón sino por la percepción de los sentidos y del corazón. Este atributo es percibido con claridad cuando se observa o participa en actividades rituales, contextos donde se conversa de manera equivalente y armónica con los “apus”, los cerros, los ríos, las “wakas” o lugares sagrados del ayllu, como una comunidad mayor (pariente mayor) que ayuda a criar y armonizar las chacras propias y de la sociedad.

2. Marco Metodológico

3.1. Tipo, Nivel y Diseño de Investigación

3.1.1. Tipo de Investigación

Este presente estudio corresponde a una investigación básica, porque se genera en un marco teórico y vuelve al mismo para acrecentarla. El objetivo es incrementar la literatura científica.

3.1.2. Nivel de Investigación

La presente investigación, según el nivel es de tipo descriptivo y según el enfoque es cuantitativo. Primero, porque tuvo como objetivo solamente analizar y describir un hecho o situación tal como se manifiesta, en un momento determinado, recurriendo al método estadístico para la presentación de los resultados.

En la presente investigación, tuvo como objeto de estudio describir la percepción de los estudiantes de 5° Grado sobre los principios de la cosmovisión andina en un ámbito específico.

3.1.3. Diseño de Investigación

El diseño de estudio es descriptivo simple.

M → O

Donde:

M: es la muestra de estudio

O: es la observación a la variable (Percepción de la cosmovisión andina)

3.2. Definición de la Variable

Principios de la Cosmovisión Andina. Los principios de la cosmovisión andina, refieren al conjunto de valores, creencias, normas, que orientan y regulan la vida de la organización social. Estos principios se manifiestan y se hacen realidad en la práctica y vivencia de la cultura de los pueblos andinos, en la forma de ser, pensar, percibir y actuar.

Definición Operacional. Los principios de la cosmovisión andina están definidos por la concurrencia de tres principios: principio de reciprocidad, el principio de complementariedad y el principio de vitalidad.

Variable	Dimensiones	Indicadores
Principios de la cosmovisión andina En ellas se resumen “los fundamentos de la filosofía andina que gobierna la forma de ser de la cultura expresada cotidianamente en las actitudes, las ideas y formas de actuación del poblador andino actual” (Enríquez, 2005, p.94)	Principio de reciprocidad Para Enríquez (2005), el principio de reciprocidad es “la manifestación del principio de complementariedad en lo moral y práctico: Cada acción recién cumple su sentido y fin en la correspondencia con una acción complementaria, la cual restablece el equilibrio (trastornado) entre los actores sociales” (p. 99)	- Percepción sobre el principio de reciprocidad
	Principio de complementariedad Según Flores (2015), “el ente sólo al relacionarse se vuelve completo y se puede realizar. Lo absoluto es justamente lo deficiente, lo incompleto y lo que necesita complemento. Así en el pensamiento andino, cielo y tierra, sol y luna, varón y mujer, claro y oscuro, día y noche - aunque oposiciones vienen inseparablemente juntos. Recién el nexo complementario puede sacar al ente de su aislamiento total, dinamizarlo y llenarlo con vida” (p. 98)	- Percepción sobre el principio de complementariedad
	Principio de vitalidad Rengifo (2004), citado por Centro de Promoción y Servicios Integrales- CEPROSI (2006), explica: “Para las comunidades humanas del ayllu andino todas las cosas de su mundo tienen vida. Los cerros son apreciados como deidades o wacas tutelares que al igual que cualquier miembro de la comunidad humana: hablan, crían animales y son autoridades. De igual modo la tierra...es apreciada como la Pachamama, un ser vivo que posee la particularidad también de ser madre de todo cuanto existe, incluso de los	- Percepción sobre el principio de vitalidad

	miembros de la comunidad humana. Y así se podría decir igual del viento, la piedra, el granizo, los ríos” (p. 8)	
--	--	--

3.3. Población, Muestra y Muestreo

3.3.1. Población y Contexto

Según Hernández et al. (2014), la población de estudio es el “conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” (p. 174).

En el presente estudio, la población estuvo conformado por los estudiantes de la Institución Educativa N° 54955 de San Gabriel de Huancarama, provincia de Andahuaylas en el año 2023, quienes poseen características comunes, para ser observados: contexto social común y el periodo etario que corresponde a la misma edad escolar. El contexto de la población de estudio es Huancarama, un distrito de la provincia de Andahuaylas ubicado a 70 km de la ciudad de Abancay. Se caracteriza por ser una zona agrícola y pecuaria por excelencia, dedicada a la producción de papa, los mismos que abastecen al mercado local, regional y nacional. Entonces la vivencia del poblador incluido los niños giran en torno a la experiencia de esta actividad económica. Pese a la incorporación de tecnologías modernas para la producción en la chacra, aún están vigentes algunos aspectos de la cosmovisión andina, por tanto, algunos principios de relación hombre-naturaleza, las costumbres y creencias aún son practicados. Lingüísticamente son bilingües, quienes hablan con mucha naturalidad el idioma quechua.

3.3.2. Muestra

La muestra de estudio, se constituyó por 17 estudiantes de 5° Grado de la Institución Educativa N° 54955 San Gabriel de Huancarama, provincia de Andahuaylas. Los estudiantes provienen no solo del propio distrito, sino también de los distritos aledaños como Pacobamba y Kishuará, cuyos padres de familia prefieren esta institución, considerando que es de gestión parroquial y que brinda una casa hogar de residencia a

estudiantes de escasos recursos. Ellos se caracterizan por ser bilingües, quienes provienen de hogares cuyos padres son agricultores, como tal tienen vivencias y experiencias relacionadas con las actividades agropecuarias, aún mantienen en su memoria y vivencia algunas creencias, costumbres y manifestaciones de la cosmovisión andina.

3.3.3. Muestreo

Se hizo la elección de la muestra de manera intencional, de acuerdo a la conveniencia de elegir a los estudiantes de la institución educativa donde los investigadores laboran como docentes.

3.4. Técnica e Instrumento de Recojo de Información

Considerando que las técnicas de investigación refieren a los procedimientos a emplear para el recojo de información; mientras los instrumentos refieren a los medios físicos o digitales donde se registran la información.

Se ha empleado el instrumento denominado: Cuestionario sobre la percepción sobre los principios de la cosmovisión andina para estudiantes.

Este cuestionario fue elaborado de acuerdo a los indicadores en cada dimensión, con respuestas de escalamiento (escala de tipo Likert).

Dividido en tres partes, de acuerdo a las dimensiones de estudio: Principio de Reciprocidad, Principio de Complementariedad y Principio de Vitalidad. Para cada dimensión se consideraron 4 ítems (preguntas), con las que se recogió información sobre la percepción de los estudiantes con referencia a los principios de la cosmovisión andina (Ver anexo).

Como alternativas de respuesta se estructuró con una escala de 5 valoraciones del tipo Likert:

- a) Completamente de acuerdo
- b) De acuerdo

- c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- d) En desacuerdo
- e) Completamente en desacuerdo

Las alternativas fueron de valoración ordinal:

Completamente de acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Completamente en desacuerdo
5	4	3	2	1

La confiabilidad del instrumento se determinó por el estadístico Alpha de Cronbach cuyo resultado fue de 0,7 mostrando así ser aceptable.

Por otro lado, el instrumento fue validado por tres profesionales con amplia experiencia en la Educación Intercultural Bilingüe. Esta validación se enfocó en el contenido temático de la investigación (ver anexo).

3.5. Procedimiento del Análisis de Información

Los resultados de la investigación, fueron editados en cuadros de frecuencias, los mismos que se organizaron por dimensiones. Hernández et al. (2014), recomiendan que los resultados se organicen “primero lo descriptivo por variables de estudio” (p. 327). Finalmente, por ser el procesamiento una simple operación de conteo, no fue necesario recurrir a programas estadísticos.

4. Resultados

4.1. Resultados por Dimensiones

4.1.1. *Percepción del Principio de Reciprocidad de la Cosmovisión Andina de los Estudiantes*

Tabla 1

Percepción del principio de reciprocidad de la cosmovisión andina de los estudiantes de Quinto Grado de la Institución Educativa N° 54955 de Huancarama, 2023

Percepción	f	%
Completamente de acuerdo	4	24
De acuerdo	9	53
Ni en acuerdo / Ni en desacuerdo	4	24
En desacuerdo	0	0
Completamente en desacuerdo	0	0
TOTAL	17	100

El cuadro anterior, expresa la percepción de los estudiantes de la muestra de estudio respecto a las manifestaciones y prácticas del principio de reciprocidad en el contexto de la cosmovisión andina; de esta percepción se observó que un porcentaje mayor a la mitad de los estudiantes (53 %) mostraron estar de acuerdo con afirmaciones como: “que, así como recibimos algo de alguien, debemos dar o brindar a nuestros semejantes” y, por tanto, este principio moral no solo corresponde a la práctica agrícola; que este principio moral no es propio de la religión cristiana, sino de la vivencia practicada en su

entorno familiar y social. Asimismo, los estudiantes mostraron estar de acuerdo “que se debe cuidar a la *pachamama* como acto de retribución o agradecimiento por todo lo que nos brinda para vivir”. A ello se suma, el 24 % que indicó estar completamente de acuerdo con estas manifestaciones de la reciprocidad. Por otro lado, se encontró que otro 24 % de los estudiantes, manifestaron su duda, es decir, no estar de acuerdo ni en desacuerdo. Por tanto, la mayoría de los estudiantes se mostraron estar convencidos con la vigencia del principio de reciprocidad.

4.1.2. Percepción del Principio de Complementariedad de la Cosmovisión Andina de los Estudiantes

Tabla 2

Percepción del principio de complementariedad de la cosmovisión andina de los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa N° 54955 de Huancarama, 2023

Percepción	f	%
Completamente de acuerdo	0	0
De acuerdo	5	29
Ni en acuerdo / Ni en desacuerdo	12	71
En desacuerdo	0	0
Completamente en desacuerdo	0	0
TOTAL	17	100

La tabla anterior, expresa la percepción de los estudiantes de 5° Grado de la institución educativa de la muestra de estudio, respecto a la vigencia, manifestaciones y vivencia del principio de complementariedad de la cosmovisión andina.

De estos resultados, se determinó que el 29 % está de acuerdo, mientras que la mayoría de ellos (71 %) se mostraron incrédulo, es decir que no estarían ni de acuerdo ni en desacuerdo, frente a expresiones como: “las cosas o seres, sean estos, plantas, animales, cerros, etc., existen gracias a su complemento o pareja” y que esta declaración deriva de la religión cristiana; asimismo, se mostraron en duda sobre: “el día existe porque existe la

noche, el sol existe porque existe la luna, así cada cosa con su complemento” y que “en la creencia de nuestros antepasados o abuelos incas, no era normal que los seres animales, la mujer o el hombre adulto viva solo, sino en compañía”.

En ese entender, se concluyó que la complementariedad es un principio que aún no se ha logrado comprender por parte de los estudiantes.

4.1.3. Percepción del Principio de Vitalidad de la Cosmovisión Andina de los

Estudiantes

Tabla 3

Percepción del principio de vitalidad de la cosmovisión andina de los estudiantes de

Quinto Grado la IE N° 54955 de Huancarama, 2023

Percepción	f	%
Completamente de acuerdo	3	18
De acuerdo	10	59
Ni en acuerdo / Ni en desacuerdo	4	23
En desacuerdo	0	0
Completamente en desacuerdo	0	0
TOTAL	17	100

La Tabla 3, visualiza la percepción de los estudiantes de 5° Grado de la institución educativa de la muestra de estudio, respecto a la vigencia y comprensión de las manifestaciones y vivencias del principio de vitalidad en su contexto social y familiar. Se observó que el 59 % de los estudiantes mostraron estar de acuerdo frente a declaraciones como: “la gente piensa que los ríos, la tierra, la piedra, los cerros tienen vida. Así podrían cuidar mejor la naturaleza”, y como tal estos seres “tienen sentimiento, por tanto, también lloran, se alegran o se molestan”, que “la *Pachamama* necesita respeto, necesita comer, necesita descansar, también necesita tomar bebida, entonces tiene razón la gente cuando conversa, hace “el pago” pidiendo permiso para comenzar cualquier trabajo o actividad” porque es fuente de vida y sinónimo de fertilidad. Por lo tanto, el principio de vitalidad es

una noción fácilmente comprensible por la experiencia observada y vivida en la cotidianidad.

4.2. Resultado General

4.2.1. *Percepción General de los Principios de la Cosmovisión Andina de los Estudiantes*

Tabla 4

Percepción general de los principios de la cosmovisión andina de los estudiantes de Quinto Grado la IE N° 54955 de Huancarama, 2023

Percepción	f	%
Completamente de acuerdo	1	14
De acuerdo	11	47
Ni en acuerdo / Ni en desacuerdo	5	39
En desacuerdo	0	0
Completamente en desacuerdo	0	0
TOTAL	17	100

Finalmente, la Tabla 4, muestra el promedio de las observaciones anteriores, que engloba la percepción general de los estudiantes de 5° Grado de la institución educativa objeto de estudio, con referencia a los principios de la cosmovisión andina. De estos se determinó que el 14 % se mostró completamente de acuerdo, al que se sumó el 47 % de los estudiantes que mostraron su acuerdo con las manifestaciones y declaraciones sobre los principios de reciprocidad, complementariedad y vitalidad de la cosmovisión andina. Por otro lado, el 39 % se mostró indiferente al mostrar su duda o no estar de acuerdo ni en desacuerdo.

Conclusiones

Primera: Más de la mitad (53 %) de los estudiantes de 5° Grado de la Institución Educativa N° 54955 de Huancarama, están de acuerdo, con las manifestaciones y vivencias del principio de reciprocidad de la cosmovisión andina, en tanto que manifiestan estar de acuerdo con afirmaciones como “que, así como recibimos algo de alguien, debemos dar o brindar a nuestros semejantes” que “debemos cuidar a la *Pachamama* como acto de retribución o agradecimiento por todo lo que nos brinda para vivir”.

Segunda: El principio de complementariedad de la cosmovisión andina, es el principio que menos entienden y menos perciben los estudiantes de 5° Grado de la Institución Educativa N° 54955 de Huancarama. Más de las dos terceras partes (71 %) no están de acuerdo ni en desacuerdo, frente a expresiones como: “las cosas o seres, sean estos, plantas, animales, cerros, etc. existen gracias a su complemento o pareja”.

Tercera: El principio de vitalidad de la cosmovisión andina es el principio que la mayoría (59 %) de los estudiantes de 5° Grado de la Institución Educativa N° 54955 de Huancarama consideran estar de acuerdo. Están de acuerdo con expresiones como: “la gente piensa que los ríos, la tierra, la piedra, los cerros tienen vida. Así podrían cuidar mejor la naturaleza”, y como tal estos seres “tienen sentimiento, por tanto, también lloran, se alegran o se molestan”, que “la *Pachamama* necesita respeto, necesita comer, tomar, descansar”.

Cuarta: Del 100% de los encuestados, el 14 % está completamente de acuerdo y el 47 % de acuerdo, de manera general, con el *allin kawsay*, con las manifestaciones y vivencias observadas en su entorno familiar y social sobre los principios de reciprocidad, complementariedad y vitalidad de la cosmovisión andina. Se debe tomar en cuenta, que esta percepción se explica en el marco del contexto de la cotidianidad, de donde procede el

estudiante, en la que aún la tradición, costumbres y creencias basadas en la cosmovisión andina se manifiestan en la experiencia de sus padres.

Sugerencias

1. Los principios de la cosmovisión andina están vigentes en la vivencia de la gente. Inclusive en contextos urbanos se realiza por ejemplo la “tinka o el pago al apu”. Por tanto, se sugiere que sería fundamental los agentes educativos del entorno de estudio analicen el significado y la fundamentación de estos rituales que constituyen la manifestación de una cultura que se resiste pese al paso de la ciencia y la modernidad.
2. Se recomienda a los padres de familia, que sean los principales promotores de los saberes originarios. La comunicación intergeneracional es fundamental cuando se trata de preservar la cultura, tratándose aún más que la modernidad y la globalización hace que las nuevas generaciones dejen de lado las costumbres y tradiciones del pueblo.
3. La institución educativa, recordarles que es necesario que fortalezcan en los estudiantes las nociones referidas a los principios de la cosmovisión andina. Estos principios requieren ser analizados y comprendidos, no como simple gesto a actividad de la cultura andina, sino como parte de las vivencias e interacción del hombre con la naturaleza. Esto requiere realizar una experiencia pedagógica de aplicación de experiencia de aprendizaje con los estudiantes.

Referencias Bibliográficas

- Alberti y Mayer (1974). *Reciprocidad e intercambio en los Andes Peruanos- Compilación*. Instituto de Estudios Peruanos – IEP Ediciones.
<https://repositorio.iep.org.pe/bitstream/handle/IEP/667/peruproblema12.pdf;jsessionid=4E89AAA0CAFF4E7A478F4B9C47C99EF4?sequence=2>
- Álvarez, J. (2012). La economía comunitaria de reciprocidad en el nuevo contexto de la Economía Social y Solidaria: Una mirada desde Bolivia. *Revista Otra Economía*, 6(11):159-170, julio-diciembre 2012 © 2012 by Unisinos. Doi: 10.4013/otra.2012.611.06
https://centroderecursos.cultura.pe/sites/default/files/rb/pdf/reciprocidad_solidaria.pdf
- Beauclair, N. (2013). *La reciprocidad andina como aporte a la ética occidental: Un ejercicio de filosofía intercultural Cuadernos Interculturales*, vol. 11, núm. 21, 2013, pp. 39-57 Universidad de Playa Ancha Viña del Mar, Chile.
<https://www.redalyc.org/pdf/552/55229413003.pdf>
- Cabrera (2015). *Cosmovisión andina y la enseñanza - aprendizaje en la escuela primaria - multigrado – Huancavelica*. [Tesis de post grado, Universidad San Ignacio de Loyola, Lima]. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/e08b820c-bdc2-47c7-8bbf-bed72cddd7bf/content>
- Canals, J. (2002). *El regreso de la reciprocidad. Grupos de ayuda mutua y asociaciones de personas afectadas en la crisis del Estado del Bienestar. Tarragona*. [Tesis de doctorado, Universitat Rovira I Virgili].
https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8411/TESI_Pep.pdf;sequence=1
- Cárdenas, J. (2021). *La esencia de la cosmovisión andina en el Teatro campesino: un análisis endoexpansivo*. [Tesis con la Universidad Nacional Mayor de San Marcos,

Lima].

<https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/tesis/article/view/19835/176>

22

Centro de Promoción y Servicios Integrales (CEPROSI) (2006). *Guía metodológica para incorporar el saber local en el currículo y para la elaboración del calendario agro ritual festivo*. Cusco

De La Torre, L. y Sandoval, C. (2004). *La reciprocidad en el mundo andino. El caso del pueblo de Otavalo*. Quito: Abya - Yala.

<https://biblio.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/58724.pdf>

Delgado, E. (1996). *A propósito de la Complementariedad Andina (Las relaciones de género en la Comunidad Andina)*. Pontificia Universidad Católica del Perú.

https://flacsoandes.edu.ec/web/imagesFTP/1338528364.A_proposito_de_la_complementaridad_andina.pdf

Enríquez, P. (2005). *Cultura Andina*. Puno: CARE - Ministerio de Educación.

Gomel O. y Gomel Z. (2002). *Allin Kawsay en los ayllus Pukara*. En *Allin kawsay El Bienestar en la concepción Andino Amazónica*, Lima: PRATEC.

Hernández et al. (2014). *Metodología de la Investigación*. 6ta. Edición. México: Mc Graw Hill- Interamericana editores.

El imperio del sol. Tawantinsuyo. (31 de agosto del 2013). *La reciprocidad en el*

Tawantinsuyo. <http://imperioincadelsol.blogspot.com/2013/08/la-reciprocidad-en-el-tawantinsuyo.html>

Nettel, P. (1993). *El principio de reciprocidad desde la perspectiva sustantivista*. Política y Cultura, núm. 3, invierno, 1993, pp. 232-337 Universidad Autónoma

Metropolitana Unidad Xochimilco Distrito Federal, México.

<https://www.redalyc.org/pdf/267/26700319.pdf>

Páez, G. (1985). *Reciprocidad, intercambio e integración en la familia contemporánea*.

Univ. Humanist. Bogotá (Colombia) Vol. 14 N° 23 Ene-Jun 1985.

<https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/univhumanistica/article/view/10259/994>

5

Quinatoa (2014). *Aspectos de la cosmovisión andina en la serie de Kukayus pedagógicos*

del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe del Ecuador en comparación con

la visión occidental moderna. [Tesis de post grado con la Universidad Andina

Simón Bolívar, Sede Ecuador]. <https://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/4513>

Taipe (2013). *Práctica de cosmovisión andina en los pobladores del anexo de Callcapa,*

provincia de Acobamba, Huancavelica. [Tesis pre grado con la Universidad

Nacional de Huancavelica].

[https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/8ef09543-6001-4900-](https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/8ef09543-6001-4900-ab57-d77317b7185e/content)

[ab57-d77317b7185e/content](https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/8ef09543-6001-4900-ab57-d77317b7185e/content)

Anexos

Anexo 1: Matriz de Consistencia

PERCEPCIÓN DE LOS PRINCIPIOS DE LA COSMOVISIÓN ANDINA POR LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 54955 SAN GABRIEL DE HUANCARAMA, ANDAHUAYLAS, 2023.

PROBLEMAS	OBJETIVOS	VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES / ITEM	METODOLOGÍA
<p>PROBLEMA GENERAL: ¿Cuál es la percepción sobre los principios de la cosmovisión andina de los estudiantes de 5° Grado de la IE N° 54955 San Gabriel de Huancarama, Andahuaylas, 2023?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL: Describir la percepción sobre los principios de la cosmovisión andina de los estudiantes de 5° Grado de la IE N° 54955 San Gabriel de Huancarama- Andahuaylas, 2023.</p>	Principios de la cosmovisión andina	Percepción sobre el Principio de reciprocidad	<ol style="list-style-type: none"> 1. En la vida cotidiana, así como recibimos algo de alguien, debemos devolver la ayuda o favor. 2. Considero que el hecho de dar y recibir es una enseñanza solo de la religión cristiana. 3. Considero que debemos cuidar a la Pachamama como acto de retribución o agradecimiento por todo lo que nos brinda para vivir 4. Considero que el ayni se practica solo en actividades agrícolas. 	<p>Tipo de investigación: Descriptivo cuantitativo</p> <p>Diseño de investigación: Diagrama: M → O</p> <p>Población: Estudiantes de la Institución Educativa N° 54955 San Gabriel de Huancarama, Andahuaylas.</p> <p>Muestra: Estudiantes de 5° Grado de Primaria.</p> <p>Técnicas e instrumentos de recolección de datos: Cuestionario</p>
<p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) ¿Cuál es la percepción sobre el principio de reciprocidad de la cosmovisión andina de los estudiantes de 5° grado de la IE N° 54955 San Gabriel de Huancarama- Andahuaylas, 2023? b) ¿Cuál es la percepción sobre el principio de 	<p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Describir la percepción sobre el principio de reciprocidad de la cosmovisión andina de los estudiantes de 5° grado de la IE N° 54955 San Gabriel de Huancarama- Andahuaylas, 2023. b) Describir la percepción sobre el principio de complementariedad de la 		Percepción sobre el principio de complementariedad	<ol style="list-style-type: none"> 5. Considero que las cosas o seres (plantas, animales, cerros, etc.) en el mundo existen gracias a su complemento o pareja. 6. Considero que las personas necesitan su complemento o pareja, porque así dice la religión cristiana. 7. Mucha gente piensa que el día existe porque existe la noche, el sol existe porque existe la luna, así cada cosa con su complemento. 	

<p>complementariedad de la cosmovisión andina de los estudiantes de 5° grado de la IE N° 54955 San Gabriel de Huancarama-Andahuaylas, 2023?</p> <p>c) ¿Cuál es la percepción sobre el principio de vitalidad de la cosmovisión andina de los estudiantes de 5° grado de la IE N° 54955 San Gabriel de Huancarama-Andahuaylas, 2023?</p>	<p>cosmovisión andina de los estudiantes de 5° grado de la IE N° 54955 San Gabriel de Huancarama-Andahuaylas, 2023.</p> <p>c) Describir la percepción sobre el principio de vitalidad de la cosmovisión andina de los estudiantes de 5° grado de la IE N° 54955 San Gabriel de Huancarama-Andahuaylas, 2023.</p>		<p>Percepción sobre el principio de vitalidad</p>	<p>8. En la creencia de nuestros antepasados o abuelos incas, no era normal que viva la mujer o el hombre solo, tampoco algún animal. Ellos tenían razón.</p> <p>9. Está bien que la gente piense que los ríos, la tierra, la piedra, los cerros tienen vida. Así podrían cuidar mejor la naturaleza</p> <p>10. Está bien que la gente piense que las plantas, el suelo, el río, los cerros, las piedras tienen sentimiento, por tanto, también lloran, se alegran o se molestan. Así podrían cuidar mejor la naturaleza.</p> <p>11. La pachamama necesita respeto, necesita comer, necesita descansar, también necesita tomar bebida, entonces tiene razón la gente cuando conversa, hace “el pago” pidiendo permiso para comenzar cualquier trabajo o actividad,</p> <p>12. La pachamama es la madre que procrea la vida, nos da sus frutos, es sinónimo de fertilidad.</p>	
---	--	--	---	---	--

Anexo 2: Matriz de Operacionalización de Variable

TÍTULO: PERCEPCIÓN DE LOS PRINCIPIOS DE LA COSMOVISIÓN ANDINA POR LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 54955 SAN GABRIEL DE HUANCARAMA, ANDAHUAYLAS, 2023

Variable	Dimensiones	Indicadores
<p>Principios de la cosmovisión andina</p> <p>En ellas se resumen “los fundamentos de la filosofía andina que gobierna la forma de ser de la cultura expresada cotidianamente en las actitudes, las ideas y formas de actuación del poblador andino actual” (Enríquez, 2005, p.94)</p>	<p>Principio de reciprocidad Para Enríquez (2005), el principio de reciprocidad es “la manifestación del principio de complementariedad en lo moral y práctico: Cada acción recién cumple su sentido y fin en la correspondencia con una acción complementaria, la cual restablece el equilibrio (trastornado) entre los actores sociales” (p. 99)</p>	<p>- Percepción sobre el principio de reciprocidad</p>
	<p>Principio de complementariedad Según Flores (2015), “el ente sólo al relacionarse se vuelve completo y se puede realizar. Lo absoluto es justamente lo deficiente, lo incompleto y lo que necesita complemento. Así en el pensamiento andino, cielo y tierra, sol y luna, varón y mujer, claro y oscuro, día y noche - aunque oposiciones vienen inseparablemente juntos. Recién el nexo complementario puede sacar al ente de su aislamiento total, dinamizarlo y llenarlo con vida” (p. 98)</p>	<p>- Percepción sobre el principio de complementariedad</p>
	<p>Principio de vitalidad Rengifo (2004), citado por Centro de Promoción y Servicios Integrales- CEPROSI (2006), explica: “Para las comunidades humanas del ayllu andino todas las cosas de su mundo tienen vida. Los cerros son apreciados como deidades o wacas tutelares que al igual que cualquier miembro de la comunidad humana: hablan, crían animales y son autoridades. De igual modo la tierra...es apreciada como la Pachamama, un ser vivo que posee la particularidad también de ser madre de todo cuanto existe, incluso de los miembros de la comunidad humana. Y así se podría decir igual del viento, la piedra, el granizo, los ríos” (p. 8)</p>	<p>- Percepción sobre el principio de vitalidad</p>

Anexo 3: Matriz del Instrumento de Recolección de Datos

TÍTULO: PERCEPCIÓN DE LOS PRINCIPIOS DE LA COSMOVISIÓN ANDINA POR LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 54955 SAN GABRIEL DE HUANCARAMA, ANDAHUAYLAS, 2023

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	PESO %	N° DE ÍTEMS	ÍTEMS/INDICES	ESCALA DE VALORACIÓN
Principios de la cosmovisión andina	Principio de reciprocidad	Precepción sobre el principio de reciprocidad	33.3 %	4	En la vida cotidiana, así como recibimos algo de alguien, debemos devolver la ayuda o favor	a) Completamente de acuerdo b) De acuerdo c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo d) En desacuerdo e) Completamente en desacuerdo
					Considero que el hecho de dar y recibir es una enseñanza solo de la religión cristiana	
					Considero que debemos cuidar a la pachamama como acto de retribución o agradecimiento por todo lo que nos brinda para vivir	
					Considero que el ayni se practica solo en actividades agrícolas	
	Principio de complementariedad	Percepción sobre el principio de complementariedad	33.3 %	4	Considero que las cosas o seres (plantas, animales, cerros, etc.) en el mundo existen gracias a su complemento o pareja	
					Considero que las personas necesitan su complemento o pareja, porque así dice la religión cristiana	
					Mucha gente piensa que el día existe porque existe la noche, el sol existe porque existe la luna, así cada cosa con su complemento.	
					En la creencia de nuestros antepasados o abuelos incas, no era normal que viva la mujer o el hombre solo, tampoco algún animal. Ellos tenían razón.	
	Principio de vitalidad		33.3%	4	Está bien que la gente piense que los ríos, la tierra, la piedra, los cerros tienen vida. Así podrían cuidar mejor la naturaleza	

		Percepción sobre el principio de vitalidad			<p>Está bien que la gente piense que las plantas, el suelo, el río, los cerros, las piedras tienen sentimiento, por tanto, también lloran, se alegran o se molestan. Así podrían cuidar mejor la naturaleza.</p> <p>La pachamama necesita respeto, necesita comer, necesita descansar, también necesita tomar bebida, entonces tiene razón la gente cuando conversa, hace “el pago” pidiendo permiso para comenzar cualquier trabajo o actividad,</p> <p>La pachamama es la madre que procrea la vida, nos da sus frutos, es sinónimo de fertilidad</p>	
--	--	--	--	--	---	--

Anexo 4: Matriz de Validación de Instrumentos

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO
EL CONOCIMIENTO DEL PRINCIPIO DE LA COSMOVISIÓN ANDINA PARA ESTUDIANTES

OBJETIVO DEL INSTRUMENTO
Determinar el nivel de conocimiento de los principios de la cosmovisión andina de los estudiantes de 5° grado de la IE N° 54955 San Gabriel de Huancarama, 2023.

DIRIGIDO A:	PROF. TEOFILO TEVES CANRE
-------------	---------------------------

TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN O TESIS

Percepción de los principios de la cosmovisión andina por los estudiantes de la institución educativa N° 54955 San Gabriel de Huancarama, Andahuaylas, 2023.

INSTRUCCIONES: Para la valoración de los criterios utilice la siguiente escala				
1 = Muy bajo	2 = Bajo	3 = Medio	4 = Alto	5 = Muy alto

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEM	OPCIONES DE RESPUESTA					CRITERIOS DE EVALUACIÓN				OBSERVACIÓN / RECOMENDACIÓN
				Completa	De acuerdo	Ni de	En	Completa	Relación entre la variable y la dimensión	Relación entre la dimensión y el indicador	Relación entre el indicador y el ítem	Relación entre el ítem y la opción de respuesta	
principios de la cosmovisión andina	principio de reciprocidad	Conocimiento del principio de reciprocidad	1. ¿considera que, así como recibimos algo de alguien, debemos dar o brindar a nuestros semejantes?						4	4	4	4	
			2. ¿considera que el hecho de dar y recibir es una enseñanza solo de la religión cristiana?							4	4	4	
			3. ¿Comprende el principio de reciprocidad de la cosmovisión andina?							4	4	4	
			4. ¿Considera que la reciprocidad es una práctica solo en actividades agrícolas?							4	4	4	
	principio de complementariedad	Conocimiento del principio de complementariedad	5. ¿Considera que las cosas o seres (plantas, animales, cerros, etc.) en el mundo existen gracias a su complemento o pareja?						4	4	4	4	

Principio de vitalidad	Conocimiento del principio de vitalidad	6. ¿Considera que las personas necesitan su complemento o pareja, porque así dice la religión cristiana?							4	4	4	
		7. ¿Comprende el principio de complementariedad de la cosmovisión andina?							4	4	4	
		8. ¿Considera que la práctica del principio de complementariedad es solo para la gente del campo?							4	4	4	
		9. ¿Considera que los ríos, la tierra, la piedra, los cerros tienen vida?							4	4	4	
		10. ¿Considera que las plantas, el suelo, el río, los cerros, las piedras tienen sentimiento?							4	4	4	
		11. ¿Comprende el principio de vitalidad de la cosmovisión andina?							4	4	4	
		12. ¿Entiende el significado de la pachamama?							4	4	4	
								4				

DATOS DEL EVALUADOR

Nombres y Apellidos	TEOFILO TEVES CANRE
----------------------------	---------------------

Título o grado académico	Maestría
---------------------------------	----------



VALORACIÓN
Alto

Firma del evaluador

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO
EL CONOCIMIENTO DEL PRINCIPIO DE LA COSMOVISIÓN ANDINA PARA ESTUDIANTES

OBJETIVO DEL INSTRUMENTO
Determinar el nivel de conocimiento de los principios de la cosmovisión andina de los estudiantes de 5° grado de la IE N° 54955 San Gabriel de Huancarama, 2023.

DIRIGIDO A:	PROF. ELIAS JAVIER LOPINTA VALENZUELA
--------------------	---------------------------------------

TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN O TESIS

Percepción de los principios de la cosmovisión andina por los estudiantes de la institución educativa N° 54955 San Gabriel de Huancarama, Andahuaylas, 2023.

INSTRUCCIONES: Para la valoración de los criterios utilice la siguiente escala				
1 = Muy bajo	2 = Bajo	3 = Medio	4 = Alto	5 = Muy alto

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEM	OPCIONES DE RESPUESTA					CRITERIOS DE EVALUACIÓN				OBSERVACIÓN / RECOMENDACIÓN	
				Completa	De acuerdo	Ni de	En	Completa	Relación entre la variable y la dimensión	Relación entre la dimensión y el indicador	Relación entre el indicador y el ítem	Relación entre el ítem y la opción de respuesta		
principios de la cosmovisión andina	principio de reciprocidad	Conocimiento del principio de reciprocidad	1. ¿considera que, así como recibimos algo de alguien, debemos dar o brindar a nuestros semejantes?						4		4	4	4	
			2. ¿considera que el hecho de dar y recibir es una enseñanza solo de la religión cristiana?								4	4	4	
			3. ¿Comprende el principio de reciprocidad de la cosmovisión andina?								4	4	4	
			4. ¿Considera que la reciprocidad es una práctica solo en actividades agrícolas?								4	4	4	
	principio de complementariedad	Conocimiento del principio de complementariedad	5. ¿Considera que las cosas o seres (plantas, animales, cerros, etc.) en el mundo existen gracias a su complemento o pareja?						4		4	4	4	

Principio de vitalidad	Conocimiento del principio de vitalidad	6. ¿Considera que las personas necesitan su complemento o pareja, porque así dice la religión cristiana?							4	4	4	
		7. ¿Comprende el principio de complementariedad de la cosmovisión andina?							4	4	4	
		8. ¿Considera que la práctica del principio de complementariedad es solo para la gente del campo?							4	4	4	
		9. ¿Considera que los ríos, la tierra, la piedra, los cerros tienen vida?							4	4	4	
		10. ¿Considera que las plantas, el suelo, el río, los cerros, las piedras tienen sentimiento?							4	4	4	
		11. ¿Comprende el principio de vitalidad de la cosmovisión andina?							4	4	4	
		12. ¿Entiende el significado de la pachamama?							4	4	4	
		4										

DATOS DEL EVALUADOR

Nombres y Apellidos	ELIAS JAVIER LOPINTA VALENZUELA
----------------------------	---------------------------------

Título o grado académico	Licenciatura
---------------------------------	--------------

VALORACIÓN

Alto

Firma del evaluador

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO
EL CONOCIMIENTO DEL PRINCIPIO DE LA COSMOVISIÓN ANDINA PARA ESTUDIANTES

OBJETIVO DEL INSTRUMENTO
Determinar el nivel de conocimiento de los principios de la cosmovisión andina de los estudiantes de 5° grado de la IE N° 54955 "San Gabriel" de Huancarama, 2023.

DIRIGIDO A:	PROF. ELIO ROSAS VALENZUELA
--------------------	-----------------------------

TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN O TESIS

Percepción de los principios de la cosmovisión andina por los estudiantes de la institución educativa N° 54955 San Gabriel de Huancarama, Andahuaylas, 2023.

INSTRUCCIONES: Para la valoración de los criterios utilice la siguiente escala				
1 = Muy bajo	2 = Bajo	3 = Medio	4 = Alto	5 = Muy alto

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEM	OPCIONES DE RESPUESTA					CRITERIOS DE EVALUACIÓN				OBSERVACIÓN / RECOMENDACIÓN
				Completa	De acuerdo	Ni de	En	Completa	Relación entre la variable y la dimensión	Relación entre la dimensión y el indicador	Relación entre el indicador y el ítem	Relación entre el ítem y la opción de respuesta	
principios de la cosmovisión andina	principio de reciprocidad	Conocimiento del principio de reciprocidad	1. ¿considera que, así como recibimos algo de alguien, debemos dar o brindar a nuestros semejantes?						4	4	4	4	
			2. ¿considera que el hecho de dar y recibir es una enseñanza solo de la religión cristiana?							4	4	4	
			3. ¿Comprende el principio de reciprocidad de la cosmovisión andina?							4	4	4	
			4. ¿Considera que la reciprocidad es una práctica solo en actividades agrícolas?							4	4	4	
	principio de complementariedad	Conocimiento del principio de complementariedad	5. ¿Considera que las cosas o seres (plantas, animales, cerros, etc.) en el mundo existen gracias a su complemento o pareja?						4	4	4	4	

Principio de vitalidad	Conocimiento del principio de vitalidad	6. ¿Considera que las personas necesitan su complemento o pareja, porque así dice la religión cristiana?						4	4	4	
		7. ¿Comprende el principio de complementariedad de la cosmovisión andina?						4	4	4	
		8. ¿Considera que la práctica del principio de complementariedad es solo para la gente del campo?						4	4	4	
		9. ¿Considera que los ríos, la tierra, la piedra, los cerros tienen vida?						4	4	4	
		10. ¿Considera que las plantas, el suelo, el río, los cerros, las piedras tienen sentimiento?						4	4	4	
		11. ¿Comprende el principio de vitalidad de la cosmovisión andina?						4	4	4	
		12. ¿Entiende el significado de la pachamama?						4	4	4	
							4				

DATOS DEL EVALUADOR

Nombres y Apellidos	ELIO ROZAS VALENZUELA
----------------------------	-----------------------

Título o grado académico	Licenciatura
---------------------------------	--------------

VALORACIÓN

Alto



Anexo 5:

INSTRUMENTO

**CUESTIONARIO SOBRE PERCEPCIÓN DE LOS PRINCIPIOS DE LA
COSMOVISIÓN ANDINA PARA ESTUDIANTES**

IE:

SECCIÓN:

FECHA:

PRINCIPIO DE RECIPROCIDAD

1. En la vida cotidiana, así como recibimos algo de alguien, debemos devolver la ayuda o favor
 - a) Completamente de acuerdo
 - b) De acuerdo
 - c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - d) En desacuerdo
 - e) Completamente en desacuerdo

2. Considero que el hecho de dar y recibir es una enseñanza solo de la religión cristiana
 - a) Completamente de acuerdo
 - b) De acuerdo
 - c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - d) En desacuerdo
 - e) Completamente en desacuerdo

3. Considero que debemos cuidar a la pachamama como acto de retribución o agradecimiento por todo lo que nos brinda para vivir
 - a) Completamente de acuerdo
 - b) De acuerdo
 - c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - d) En desacuerdo
 - e) Completamente en desacuerdo

4. Considero que el ayni se practica solo en actividades agrícolas
 - a) Completamente de acuerdo
 - b) De acuerdo
 - c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - d) En desacuerdo
 - e) Completamente en desacuerdo

PRINCIPIO DE COMPLEMENTARIEDAD

5. Considero que las cosas o seres (plantas, animales, cerros, etc.) en el mundo existen gracias a su complemento o pareja
 - a) Completamente de acuerdo
 - b) De acuerdo
 - c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - d) En desacuerdo

- e) Completamente en desacuerdo
6. Considero que las personas necesitan su complemento o pareja, porque así dice la religión cristiana
- a) Completamente de acuerdo
 - b) De acuerdo
 - c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - d) En desacuerdo
 - e) Completamente en desacuerdo
7. Mucha gente piensa que el día existe porque existe la noche, el sol existe porque existe la luna, así cada cosa con su complemento.
- a) Completamente de acuerdo
 - b) De acuerdo
 - c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - d) En desacuerdo
 - e) Completamente en desacuerdo
8. En la creencia de nuestros antepasados o abuelos incas, no era normal que viva la mujer o el hombre solo, tampoco algún animal. Ellos tenían razón.
- a) Completamente de acuerdo
 - b) De acuerdo
 - c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - d) En desacuerdo
 - e) Completamente en desacuerdo

PRINCIPIO DE VITALIDAD

9. Está bien que la gente piense que los ríos, la tierra, la piedra, los cerros tienen vida. Así podrían cuidar mejor la naturaleza
- a) Completamente de acuerdo
 - b) De acuerdo
 - c) Ni en acuerdo ni en desacuerdo
 - d) En desacuerdo
 - e) Completamente en desacuerdo
10. Está bien que la gente piense que las plantas, el suelo, el río, los cerros, las piedras tienen sentimiento, por tanto, también lloran, se alegran o se molestan. Así podrían cuidar mejor la naturaleza.
- a) Completamente de acuerdo
 - b) De acuerdo
 - c) Ni en acuerdo ni en desacuerdo
 - d) En desacuerdo
 - e) Completamente en desacuerdo
11. La Pachamama necesita respeto, necesita comer, necesita descansar, también necesita tomar bebida, entonces tiene razón la gente cuando conversa, hace “el pago” pidiendo permiso para comenzar cualquier trabajo o actividad,

- a) Completamente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- d) En desacuerdo
- e) Completamente en desacuerdo

12. La pachamama es la madre que procrea la vida, nos da sus frutos, es sinónimo de fertilidad.

- a) Completamente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- d) En desacuerdo
- e) Completamente en desacuerdo

Anexo 6: Análisis de Confiabilidad

B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	IT
ESTUDIANTE	ITEMS 1	ITEMS 2	ITEMS 3	ITEMS 4	ITEMS 5	ITEMS 6	ITEMS 7	ITEMS 8	ITEMS 9	ITEMS 10	ITEMS 11	IT
MAGDIEL	2	3	4	5	3	3	3	3	3	3	3	3
KEVIN	4	2	3	4	2	2	3	4	4	3	3	3
FLOR	4	1	1	2	2	2	2	2	4	3	4	4
HEIDY	4	2	2	2	2	1	1	2	4	2	4	4
MAX	4	2	2	2	2	1	2	2	4	2	4	4
SEBASTIAN	4	2	1	2	2	1	2	2	4	1	4	4
RAUL	4	2	1	2	2	2	2	1	2	1	4	4
ROGER	4	4	1	2	1	1	2	2	4	1	4	4
LIZ	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
YAMELY	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	4	4

Su periodo de uso temporal para IBM SPSS Statistics caducará en 4694 días.

RELIABILITY

→ /VARIABLES=VAR00001 VAR00002 VAR00003 VAR00004 VAR00005 VAR00006 VAR00007 VAR00008 VAR00009
 VAR00010 VAR00011 VAR00012
 /SCALE('ALL VARIABLES') ALL
 /MODEL=ALPHA.

Fiabilidad

[ConjuntoDatos0]

Escala: ALL VARIABLES

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	10	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	10	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,7	12

Anexo 7: Procesamiento de Información

Ord	estud. item	PRINCIPIO DE RECIPROCIDAD				TOTAL	PRINCIPIO DE COMPLEMENTARIEDAD				TOTAL	PRINCIPIO DE VITALIDAD				TOTAL	TOTAL GENERAL
		1	2	3	4		5	6	7	8		9	10	11	12		
1	1	5	5	5	4	5	3	4	3	2	3	4	2	5	5	4	4
2	2	5	3	5	3	4	4	2	1	3	3	5	4	4	3	4	4
3	3	5	4	5	2	4	1	1	4	4	3	2	1	4	4	3	3
4	4	5	5	4	4	5	3	1	3	5	3	3	5	4	3	4	4
5	5	5	4	4	2	4	5	3	2	2	3	5	2	3	2	3	3
6	6	5	4	5	4	5	5	3	5	3	4	5	5	5	5	5	5
7	7	5	4	4	2	4	5	1	5	2	3	2	4	5	5	4	4
8	8	5	3	4	4	4	5	3	2	2	3	4	3	3	3	3	3
9	9	5	3	5	2	4	5	1	5	2	3	2	4	5	5	4	4
10	10	5	3	4	3	4	5	3	3	3	4	3	3	3	4	3	4
11	11	5	1	5	1	3	5	1	4	3	3	4	2	5	4	4	3
12	12	5	2	4	1	3	5	2	4	4	4	5	5	5	5	5	4
13	13	5	3	4	4	4	3	2	3	4	3	5	4	4	5	5	4
14	14	5	5	5	4	5	3	3	2	3	3	2	4	4	4	4	4
15	15	5	2	5	1	3	3	4	3	1	3	5	1	4	5	4	3
16	16	5	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
17	17	4	1	3	3	3	3	3	5	5	4	5	1	5	5	4	4
						4					3					4	

Anexo 8: Galería de Fotos (Evidencias)