

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“MONSEÑOR FRANCISCO GONZALES BURGA”
LAMBAYEQUE**

**PROGRAMA PROFESIONAL
EDUCACION PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE**



**La participación en clase de los estudiantes del 3er.
Grado de Educación Primaria Intercultural Bilingüe, I.E.
N° 10082 – Uyurpampa - 2022.**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO DE
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

AUTOR:

Díaz Vilcabana, Flor María (74544903-2018)

Sánchez Reyes, Benjamín Franklin (75732032-2018)

ASESOR:

Dr. Luis Manuel Suclupe Quevedo.

(Cód. ORCID 0000-0002-2917-6320).

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Aprendizaje y Enseñanza para la construcción de saberes.

LAMBAYEQUE - PERÚ

2024



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

N°012-2024-EESPP"MFGB"

Siendo las 5:00 horas, del día 28 de febrero del 2024; se reunieron en la sala de sustentaciones de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Monseñor Francisco Gonzales Burga de Ferreñafe, los miembros del jurado designados mediante Resolución Directoral N°022-2024-DG-EESPP"MFGB"-F, de fecha 23 febrero del 2024, integrado por:

Presidente : Mag. Salvador Burga Guevara

Vocal : Lic. Luis Antonio Cajo Chunga

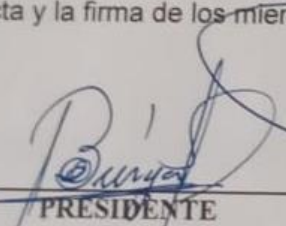
Secretario : Lic. David Chávez Lluén

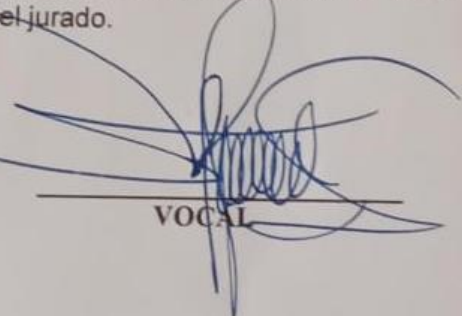
La finalidad es evaluar el Trabajo de Investigación titulado: LA PARTICIPACION EN CLASE DE LOS ESTUDIANTES DEL 3er GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE, I.E. N° 10082-UYURPAMPA-2022 presentado por la/el o los egresados: Sanchez Reyes, Benjamín Franklin en Educación.

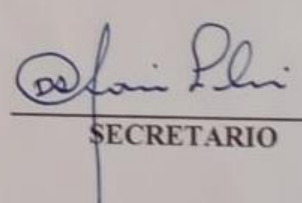
Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con el Reglamento de Investigación aprobado con Resolución N° 074-2023-EESPP MFGB-F de fecha 11 de agosto del 2023 ; los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al (los) sustentante(s), quien(es) procedió(eron) a dar respuesta a las interrogantes planteadas.

Con la deliberación correspondiente por parte del jurado, se procedió a la calificación del Trabajo de Investigación, obteniendo un calificativo de 18 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de BUENO

Siendo las 6:45 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.


PRESIDENTE


VOCAL


SECRETARIO

OBSERVACIONES: NINGUNA


ESCUELA SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
MONS. "FRANCISCO GONZALES BURGA" - LAMBAYEQUE
JEFATURA DE UNIDAD ACADÉMICA
LAMBAYEQUE


Mg. Luis Antonio Cajo Chunga
JEFE DE UNIDAD ACADÉMICA



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

N°012-2024-EESPP"MFGB"

Siendo las 5:00 horas, del día 28 de febrero del 2024; se reunieron en la sala de sustentaciones de la Escuela de Educación Superior Pedagógico Pública "Monseñor Francisco Gonzales Burga de Ferreñafe, los miembros del jurado designados mediante Resolución Directoral N°022-2024-DG-EESPP"MFGB"-F, de fecha 23 febrero del 2024, integrado por:

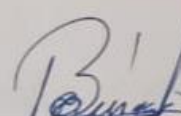
Presidente : Mag. Salvador Burga Guevara
Vocal : Lic. Luis Antonio Cajo Chunga
Secretario : Lic. David Chávez Lluén

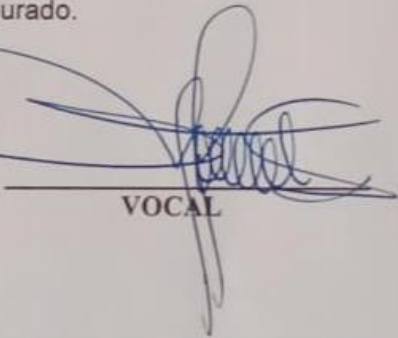
La finalidad es evaluar el Trabajo de Investigación titulado: LA PARTICIPACION EN CLASE DE LOS ESTUDIANTES DEL 3er GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE, I.E. N° 10082-UYURPAMPA-2022 presentado por la/el o los egresados: Díaz Vilcabana, Flor María en Educación.

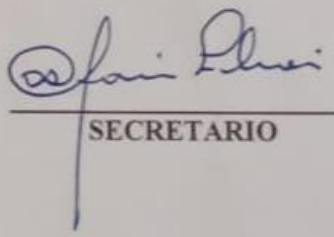
Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con el Reglamento de Investigación aprobado con Resolución N° 074-2023-EESPP MFGB-F de fecha 11 de agosto del 2023 ; los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al (los) sustentante(s), quien(es) procedió(eron) a dar respuesta a las interrogantes planteadas.

Con la deliberación correspondiente por parte del jurado, se procedió a la calificación del Trabajo de Investigación, obteniendo un calificativo de 18 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de BUENO

Siendo las 6:45 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.


PRESIDENTE



VOCAL


SECRETARIO

OBSERVACIONES: NINGUNA



ESCUELA SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
MONS. FRANCISCO GONZALES BURGA - LAMBAYEQUE


Mg. Luis Antonio Cajo Chunga
JEFE DE UNIDAD ACADÉMICA

Informe Bachiller - Díaz Vilcabana-Sánchez Reyes

INFORME DE ORIGINALIDAD

18%

INDICE DE SIMILITUD

17%

FUENTES DE INTERNET

5%

PUBLICACIONES

9%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unan.edu.ni Fuente de Internet	4%
2	webdelmaestrocmf.com Fuente de Internet	2%
3	hdl.handle.net Fuente de Internet	2%
4	dspace.utb.edu.ec Fuente de Internet	1%
5	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
6	Submitted to Escuela Educación Superior Pedagógica Pública Monseñor Francisco Gonzáles Burga Trabajo del estudiante	<1%
7	docentesaldia.com Fuente de Internet	<1%
8	Submitted to Universidad de Burgos UBUCEV Trabajo del estudiante	<1%



Índice contenido

RESUMEN.....	vii
ABSTRACT	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEORICO.....	2
III. METODOLOGIA.....	26
IV. RESULTADOS:.....	27
V. CONCLUSIONES:.....	30
VI. RECOMENDACIONES:	31
VII. REFERENCIAS.....	32
ANEXOS.....	35

Índice de tablas

Tabla 1 Organización de los educandos de primaria bilingüe de la I.E. N° 10082 “Sagrado corazón de Jesús”	26
Tabla 2 Organización de los educandos del tercer grado de primaria bilingüe de la I.E. N° 10082 “Sagrado corazón de Jesús”	27
Tabla 3 Nivel de participación de los estudiantes.....	27
Tabla 4 Causas que originan la deficiente participación de los estudiantes	28

RESUMEN

El presente informe de investigación denominado: La participación en clase de los estudiantes del 3er. Grado de Educación Primaria Intercultural Bilingüe, I.E. N°. 10082 – Uyurpampa – 2022, se desarrolló con el propósito de estimular el nivel de participación en clase de los estudiantes del 3er grado y para ello se aplicó una investigación de tipo básico, enfoque cuantitativo y nivel descriptivo explicativo no experimental, empleando una población de 179 estudiantes de 1ro. a 6to. Grado, trabajando con una muestra de 25 educandos del aula del 3er. Grado, a los cuales se les hizo seguimiento a través de la observación, así como también, se utilizó el registro de evaluación, con la finalidad de analizar el nivel de rendimiento académico a través de los aprendizajes obtenidos. Como conclusión obtuvimos que los estudiantes del 3er. Grado, presentan deficiencias en su participación en clases debido a muchos factores, prevaleciendo la timidez, el miedo a la burla de sus compañeros, al responder no hay coherencia en sus ideas, así como, no les gusta relacionarse con sus compañeros prefiriendo trabajar solos, pues no hay motivación, de igual manera, la Institución Educativa y los docentes no cambian de actitudes profesionales al desarrollar sus sesiones de aprendizaje utilizando estrategias repetitivas, haciéndolas monótonas y cansadas, que tiene como consecuencia el desarrollo de clases pasivas y la deficiente formación integral de los estudiantes.

Palabras claves: Participación, aula, sesión de aprendizaje, enseñanza-aprendizaje.

ABSTRACT

The present research report titled "Class Participation of 3rd Grade Students in Intercultural Bilingual Primary Education, I.E. No. 10082 – Uyurpampa – 2022" was developed with the purpose of stimulating the level of class participation among 3rd-grade students. To achieve this, a basic research approach with a quantitative focus and a non-experimental descriptive explanatory level was applied. The study involved a population of 179 students from 1st to 6th grade, working with a sample of 25 students from the 3rd-grade classroom. These students were monitored through observation, and the evaluation records were used to analyze academic performance based on the acquired learnings. As a conclusion, it was determined that 3rd-grade students exhibit deficiencies in class participation due to various factors, with shyness prevailing, a fear of ridicule from peers, incoherence in their ideas when responding, a reluctance to interact with classmates, a preference for working alone due to a lack of motivation. Additionally, the educational institution and teachers maintain unchanging professional attitudes in developing learning sessions, employing repetitive strategies that make classes monotonous and tiresome. This, in turn, results in passive classes and a deficient overall education of the students.

Keywords: Participation, classroom, learning session, teaching-learning.

I. INTRODUCCIÓN

Durante la práctica preprofesional desarrollada en la Institución Educativa No. 10082 – Uyurpampa, se observaron muchas falencias que presentaron los estudiantes del 3er. Grado de Educación Primaria EIB en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje de las diferentes áreas curriculares, manifestadas en su inercia al no responder preguntas planteadas, no atienden las clases por jugar o fastidiar a sus compañeros, otros no participan por temor a equivocarse, por ser motivo de burla por sus compañeros, deficiencia e incoherencia en la organización de sus ideas, entre otras; las cuales perjudican la formación integral de los estudiantes, así como también dificultad para la construcción de sus aprendizajes.

Ante esta realidad detallada, surge la siguiente formulación del problema ¿Qué estrategias se pueden implementar como alternativas de solución para una adecuada participación de los estudiantes del 3er grado en clase?.

Como producto de este análisis, se planteó el siguiente Objetivo general: Determinar el nivel de participación en clase de los estudiantes del 3er grado, y como objetivos específicos: A) Identificar las causas que originan la deficiente participación en clases de los estudiantes del 3er grado de Educación Primaria B) Conocer el nivel del Rendimiento Académico de los estudiantes del 3er grado en sus diferentes áreas curriculares, y C). Proponer literalmente estrategias que permitan mejorar la participación de los estudiantes del 3er grado

Este informe académico se justifica desde el punto de vista teórico, pues los resultados que se obtienen están sustentados con teorías científicas que los autores nos proporcionan, para mejorar e incrementar la calidad de los aprendizajes de los estudiantes a través de participaciones activas y efectivas en clase. De manera practica se justifica, ya que va a permitir conocer las estrategias que se deben implementar y aplicar, tanto estudiantes como docente y de esta manera elevar el nivel de participación en el desarrollo de las diferentes áreas curriculares, por lo tanto, mejora la calidad de sus aprendizajes y de su Rendimiento Académico. De igual manera va a permitir a los docentes que sean capaces de orientar a los estudiantes para que logren emitir posturas pertinentes frente a determinadas situaciones diarias, utilizando las estrategias en el momento oportuno y adecuado. La justificación metodológica del trabajo de investigación se basa en la

empleabilidad de diversas estrategias para incrementar positivamente la participación de los estudiantes en clase y de igual manera se coadyuva a la formación autónoma, libre y armoniosa de los estudiantes, a través del cambio de actitud y diferentes formas de actuar, presentando una imagen más asertiva y de mejora formativa,

El presente informe académico está estructurado de acuerdo a los lineamientos vertidos por nuestra escuela formadora, comprendiendo: La Introducción, en el cual se visualiza la descripción del problema detectado, la formulación del problema, la planificación de los objetivos del trabajo y la justificación respectiva desde diferentes perspectivas del conocimiento, también se considera el marco teórico fundamentado por las teorías y los conceptos importantes acerca del tratamiento de la variable de estudio; metodología que permite el procedimiento de su ejecución y el análisis de recolección de información; resultados que resumen los principales hallazgos y datos más importantes del proceso de investigativo; las conclusiones como síntesis de la información obtenida y que permitirán esclarecer de manera coherente los objetivos de estudio; recomendaciones que registran hallazgos de la investigación con relación al problema de estudio, que servirá como base a futuras investigaciones; y las referencias bibliográficas como fuentes citadas en el estudio de acuerdo a las orientaciones de las normas APA séptima edición.

II. MARCO TEORICO

2.1. Teorías:

2.1.1. Teoría de aprendizaje de Jean Piaget

La teoría de Piaget (1982) sostiene que “la información no es un duplicado del mundo real, sino un desarrollo que las personas elaboran con los patrones que ya tienen y lo que crean en su conexión diaria con el clima que les rodea”. Jean Piaget es uno de esos nombres compuestos con letras brillantes en la ciencia del cerebro. Su hipótesis sobre el aprendizaje mental de los niños hace que hoy se le conozca como el padre del método de educación actual.

Descubrió que las normas de nuestro raciocinio empiezan a introducirse antes de la adquisición del lenguaje propiamente dicho, creándose a través del movimiento táctil y motor en colaboración con el clima, en particular con lo sociocultural. El giro místico, que comienza al llegar al mundo y termina en la edad

adulta, es similar al desarrollo natural: como la última opción, comprende básicamente un caminar hacia la armonía. En otras palabras, del mismo modo que el cuerpo se desarrolla hasta un nivel moderadamente estable, retratado hacia el final del desarrollo y por el desarrollo de los órganos; también puede considerarse que la vida mental avanza hacia un tipo de equilibrio concluyente, abordado por el individuo adulto.

2.1.2. Teoría del Constructivismo

En la perspectiva constructivista, se le concede al estudiante un papel central en el proceso educativo, ya que es él quien "construye" el conocimiento a través de la interacción con su entorno y la reorganización de sus estructuras mentales. En este enfoque, surgido entre las décadas de 1970 y 1980, el rol del docente se transforma en el de un guía y mediador cuya tarea principal es facilitar que el estudiante alcance el máximo nivel de aprendizaje posible.

Este cambio de paradigma representa una marcada diferencia con la visión pasiva del alumno como receptor inactivo de información, simplemente almacenándola en la memoria. La aceptación del constructivismo se debió en gran medida a este contraste y a la necesidad de adaptarse a una mentalidad más dinámica y participativa en el proceso educativo. Cabe destacar que las raíces de esta corriente se encuentran en las ideas previas de Piaget, David Ausubel y Bruner, quienes sentaron las bases para comprender que el sujeto es el constructor activo de su propio aprendizaje mediante la interacción constante con su entorno.

2.1.3. Constructivismo Social

La perspectiva del constructivismo se ha desarrollado con las contribuciones de varios teóricos, que han enfatizado la importancia del contexto y la interacción social. Una propuesta digna de mención, destaca la idea de que el conocimiento se adquiere no solo a través de la interacción con el entorno, sino también a través de la participación activa en el entorno social. Según este punto de vista, el conocimiento se forma en función de los esquemas individuales del individuo, que se derivan de su propia realidad y se comparan con los esquemas de quienes lo rodean. En este sentido, el aprendizaje colectivo desempeña un papel crucial en el

proceso educativo, ya que mejora la colaboración, la investigación y la resolución de situaciones y problemas contextualizados.

La construcción del aprendizaje se produce como resultado de la interacción del sujeto con otros individuos en contextos funcionales, significativos y auténticos. Lev Vygotsky, Barbara Rogoff y Jean Lave se encuentran entre los destacados defensores de esta perspectiva.

2.1.4. Aprendizaje Experiencial

La base de este enfoque se basa en las teorías constructivistas, aunque con la notable distinción de enfatizar el papel fundamental de la experiencia en el proceso de aprendizaje. Desde esta perspectiva, se reconoce que el aprendizaje se produce cuando hay una alteración perceptible en el comportamiento de un individuo, lo que solo se logra cuando el individuo se enfrenta a un problema que es a la vez intrigante y consecuente.

Una faceta destacada de esta propuesta es su firme compromiso de respetar la manera inherente en que los seres humanos adquieren conocimientos, lo que subraya la importancia del compromiso personal y la iniciativa autónoma dentro del proceso de aprendizaje.

El logro del aprendizaje depende de la participación activa del individuo en experiencias que tengan un significado personal y un valor práctico. Los principales defensores de este enfoque incluyen a Carl Rogers y John Dewey.

2.2. Marco Conceptual:

2.2.1. La participación:

La participación en clase es un componente invaluable del proceso de aprendizaje para los estudiantes. Esto no solo se debe a que les permite visualizar su propia comprensión de la realidad vivida en un contexto determinado, sino también que sirve como reflejo de sus esfuerzos por establecer sus propias perspectivas, encuentros y expectativas a partir de sus actividades académicas y de su vida personal.

La participación de los estudiantes en el aula se considera un enfoque pedagógico para adquirir conocimientos a través de la superación de desafíos (Giné, 2009). Este enfoque demuestra ser eficaz para facilitar el aprendizaje, ya

que implica la participación activa de los estudiantes, lo que resulta en una adquisición de conocimientos más eficaz en comparación con la recepción pasiva (Pearson y West, 1991; Nunn, 1996; Mercer, 2008; Pérez, 2008; Mercer y Howe, 2012; Guilles, 2014; Richardson y Radloff, 2014; Gillies, 2016; Xhemajli, 2016; Álvarez, 2017).

Para Mateo, Díez y Menchen (1983),

Los alumnos al participar se hacen más artífices de su propio aprendizaje y mejoran su autoestima. “No tiene sentido que los estudiantes escuchen del profesor lo que algunos de ellos ya saben, es mejor que lo oigan de sus compañeros, el profesor no debe decir nunca nada que los alumnos puedan averiguar por sí mismos. Lógicamente, al profesor le corresponde matizar lo que no es correcto y completar lo que se ha dicho.

Según Ventosa (2016) “la participación no es innata y se aprende practicándola, lo que redundaría todavía más en intentar educarla”.

Según Garrote, Garrote y Jiménez (2016) “se deben emplear metodologías participativas donde el protagonista no sea el profesor, sino el alumno”.

El estudio de Lay-Lisboa y Montañés (2013), “muestra que las participaciones sociales del mundo adulto repercuten en las que se albergan en la infancia e inciden también en la forma en que se promueve la misma”.

“La participación escolar es un término usado para generar estrategias que ofrezcan al alumnado las oportunidades de involucrarse activamente en la toma de decisiones dentro de su escuela” (Flutter, 2007). La democracia escolar solo puede lograrse a través de una participación genuina y tiene doble beneficio tanto para alumnos como para maestros: mejorar las relaciones personales y promover experiencias de aprendizaje de mayor calidad.

Las niñas y los niños son actores sociales que participan de diversas maneras en la vida social, aunque de forma diferente a las personas adultas. Tal vez por eso no siempre su acción social y la importancia que esta puede alcanzar para su desarrollo son visibles para toda la sociedad. La participación, en todas sus expresiones, es la base de la convivencia y, al mismo tiempo, es un elemento indispensable para la formación de la ciudadanía.

2.2.2. La sintonía mental

El logro auténtico de una clase y el compromiso genuino se manifiestan en la condición cognitiva del estudiante. El estudiante que está alineado cognitivamente con el discurso del profesor; el que detecta aspectos cautivadores y complejidades intrigantes; el que comprende el conocimiento transmitido por el maestro y lo evalúa y, cuando es apropiado, lo critica o aclara, dentro de su ámbito cognitivo; es el estudiante que participa de manera efectiva en la sesión de instrucción, a pesar de su ausencia de preguntas o intervenciones audibles. Esta concordia cognitiva es el objetivo que, como educadores, nos esforzamos por inculcar en el mayor número posible de estudiantes.

2.2.3. La participación como buena práctica para enseñar:

Medina, Cruz y Jarauta (2016) consideran:

Una buena práctica el enseñar preguntando, a la que denominan interrogación didáctica. Se trata de establecer un diálogo socrático en el que mediante preguntas y contestaciones se orienta el pensamiento del estudiante hacia lo que el profesor pretende lograr. En ocasiones los alumnos son capaces de dar respuestas muy valiosas, que van más allá de las expectativas del profesor, en cuyo caso hay que decirles que son de gran interés.

“Los debates en clase son un método muy utilizado en la enseñanza para promover la involucración de los estudiantes” (Jagger, 2013). Esto se logra con relativa facilidad si los temas les interesan, así como si tienen previamente algunos conocimientos y opiniones sobre los mismos.

2.2.4. Tipos de participación

Existen numerosas categorías de participación. Puede ser más complejo que simplemente identificar los conocimientos que poseen los estudiantes y fomentar su capacidad para expresarlos en público. Por ejemplo, Álvarez y otros (2011) sostienen que esto también debe lograrse durante las etapas de planificación y evaluación. Del mismo modo, Gargallo, Garfella, Sahuquillo, Verde y Jiménez (2015) comentan el escenario en el que los profesores suben previamente a la plataforma digital preguntas que requieren respuestas individuales por parte de los estudiantes. Posteriormente, estas preguntas se debaten en grupos pequeños dentro del aula, lo que exige aulas con un número limitado de estudiantes y tiempo suficiente. Posteriormente, toda la clase delibera sobre ellas y el profesor hace las observaciones necesarias. En la mayoría de los casos, la participación surge como

respuesta a las preguntas planteadas por el profesor. Ocasionalmente, los estudiantes intervienen en cualquier momento de la clase, planteando una pregunta u ofreciendo su propio comentario. Es en esta última situación cuando la educación se transforma más bien en un diálogo, lo que Arguedas y otros (2008) afirman que es una educación genuina.

2.2.5. Factores

Los principales factores que pueden dilucidar el grado de participación de los estudiantes son: la introversión del estudiante; la magnitud de la clase; el propósito al que sirve en términos de calificación; y el género de los estudiantes. Crombie, Pyke, Silverthorn, Jones y Piccinin (2003) incorporan el porcentaje de estudiantes de ambos sexos en el entorno educativo. Además, la proximidad del instructor y su género, junto con el curso específico y la naturaleza de la asignatura, también influyen.

Según Morell (2009)

Fomentar la participación activa de los estudiantes implica un incremento del trabajo del profesor. Es posible que no ocurra así si únicamente se propicia una participación individual, algo que es casi obligado cuando las clases son muy numerosas, en las que difícilmente se tiene tiempo de establecer dinámicas de grupos. En cualquier caso, motivar a los alumnos y preparar buenas preguntas, debates, comentarios, problemas, etc. lleva tiempo, así como evaluar lo más objetivamente posible la participación

2.2.6. Método docente para fomentar la participación

El método docente para fomentar la participación consiste en:

1. Al inicio del curso, durante la introducción de la materia, es necesario abordar la importancia de la reflexión crítica y la participación. En específico, se proporcionan textos vinculados al enfoque pedagógico, instando a los estudiantes a evaluarlos críticamente.

2. Previo al inicio de las lecciones, se prepara y deja listo el material a discutir, especialmente los archivos de PowerPoint que se emplearán durante la sesión.

3. Mejorar la capacidad de razonamiento crítico de los estudiantes a través de la participación activa en el aula. Durante las clases, se plantean preguntas que requieren reflexión, y se promueven debates que aborden preguntas como la energía nuclear, la solar, los transgénicos, la agricultura ecológica, las presas, los

trasvases, la caza, entre otros, que son temas conflictivos entre el desarrollo económico y el medio ambiente. Este tipo de interacción proporciona una plataforma para que los estudiantes confronten argumentos sobre asuntos que poseen conexiones prácticas evidentes, lo cual resulta atractivo para su involucramiento.

Conforme a Pérez (2008), es necesario emplear preguntas provocadoras para desafiar las suposiciones y ampliar perspectivas. Según Cobo (2016), el pensamiento crítico es esencial en un mundo dominado por las nuevas tecnologías. Nos encontramos en un nuevo entorno en el que la participación activa de los estudiantes es de gran relevancia, incluyendo la promoción de la colaboración entre compañeros y la implementación de dinámicas de discusión crítica, según Trujillo et al. (2011). Fernández y Alcaraz (2016) consideran esenciales los debates y la confrontación de argumentos, siempre con una conexión práctica. Según Brockbank y McGill (2008), la reflexión crítica desafía las premisas sobre nosotros mismos, el conocimiento y el mundo. Para Saiz y Fernández (2012), razonar, decidir y resolver son indispensables en todas las facetas de la vida. La reflexión es crucial, pero debe estar enlazada con la acción, como indican Fullana, Pallisera, Palaudàrias y Badosa (2014).

4. Otorgar una gran importancia a la participación. Además, en todas las instancias, los estudiantes que superen las 10 intervenciones tienen la posibilidad de aumentar su calificación final hasta un punto, gracias a su participación adicional. Aquel que participe de manera más activa recibe un punto extra, mientras que los demás obtienen puntos de forma proporcional. Se establece la posibilidad de alcanzar las 10 intervenciones con relativa facilidad, especialmente en grupos pequeños, ya que cada participación significativa en clase suma un punto. Con el objetivo de favorecer a los estudiantes más tímidos, todos tienen la oportunidad de acumular puntos por participación.

5. Evaluar de manera lo más objetiva posible la participación de los estudiantes. Tres alumnos anotan en cada clase la participación. Si lo hacen bien (reciben un punto de participación por ello). Se seleccionan los alumnos al azar entre los que son voluntarios y van cambiando en cada clase, de forma que no saben nunca quiénes van a ser. Hay autores que defienden que es mejor no

premiar ni castigar con notas los aspectos importantes del aprendizaje, como intervenir en clase (Fernández y Alcaraz, 2016).

2.2.7. Concepto de estrategias de aprendizaje

Según Weinstein y Mayer "las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación" (Weinstein y Mayer, 1986, p. 315).

Para Monereo (1994), las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción

2.2.8. Características de las estrategias de aprendizaje

Para Pozo y Postigo, (1993) las características más destacadas podrían ser:

a. La implementación de estas estrategias no ocurre de manera automática, sino que es controlada. Requieren planificación y supervisión de la ejecución, y están vinculadas a la metacognición o el conocimiento sobre los propios procesos mentales.

b. Involucran la utilización selectiva de los recursos y habilidades propias disponibles. Para que un estudiante pueda poner en práctica una estrategia, debe contar con recursos alternativos. En este sentido, decide utilizar aquellos que considera más apropiados según las exigencias de la tarea.

c. Las estrategias se componen de elementos más simples, como las técnicas o tácticas de aprendizaje, y las destrezas o habilidades. De hecho, la eficacia en el uso de una estrategia depende en gran medida de las técnicas que la conforman. En cualquier caso, el dominio de las estrategias de aprendizaje requiere no solo habilidad en el manejo de ciertas técnicas, sino también una reflexión profunda sobre cómo emplearlas. En otras palabras, implica un uso reflexivo, no meramente mecánico o automático de las mismas (Pozo, 1989).

2.2.9. Importancia de las estrategias de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje, según Nisbet y Shucksmith (1987), se refieren a los "procesos ejecutivos mediante los cuales se seleccionan, coordinan y aplican

habilidades, están vinculadas al aprendizaje significativo y a la capacidad de 'aprender a aprender'. Por este motivo, la importancia de estas estrategias radica en alinear los estilos de enseñanza con los estilos de aprendizaje, lo que implica que los profesores deben comprender la estructura cognitiva de sus alumnos, derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los estudiantes en la realización de las tareas. En esencia, las estrategias de aprendizaje posibilitan la interacción efectiva con los estudiantes, facilitan el proceso educativo, fomentan la motivación en el aula y despiertan el interés de los alumnos por las materias que se están desarrollando.

2.2.10. Las estrategias de participación activa y sus efectos

La efectiva participación de los estudiantes en los ámbitos educativos y sociales en los que intervienen constituye un elemento de gran importancia tanto para los estudiantes como para las organizaciones. Sin embargo, la evidencia empírica confirma que, debido a diversos factores, la participación no se manifiesta con la frecuencia y calidad deseables. Esta falta de participación es particularmente preocupante en las organizaciones educativas, ya que su misión fundamental es contribuir directamente a la formación de las nuevas generaciones. Para llevar a cabo esta misión, es crucial la intervención del personal educativo, especialmente de los profesionales de la educación. Según Servat (2005),

La participación es un acto voluntario, racional y pertinente de intervención en los procesos de toma de decisiones, mediante el cual los individuos manifiestan su sociabilidad de cara al logro de los objetivos, tanto propios como de la entidad social de la cual forman parte. Aun cuando se trate de un acto esencialmente humano, generalmente a la mayoría de los estudiantes les cuesta participar, lo que obedece a un conjunto de factores: un esfuerzo mental y un riesgo, muchas veces evitable no sancionable.

Un factor de gran relevancia radica en la cultura general de la sociedad y, en particular, en la cultura organizacional, cuyas orientaciones valóricas y normativas no favorecen la acción participativa en el aprendizaje. Esta participación no surge de manera espontánea, sino que resulta del proceso educativo mediante el cual las personas internalizan, en mayor o menor medida, los valores y patrones de comportamiento asociados al acto participativo. Por consiguiente, para que la participación se manifieste, es esencial contar con una actitud favorable hacia su

existencia, tanto por parte de los individuos involucrados como de aquellos en posiciones de autoridad, quienes deben promoverla y facilitarla. Por esta razón, la participación no se presenta como una realidad permanente ni universal en las organizaciones, y mucho menos en aquellas de carácter formal, como es el caso de la escuela.

No obstante, es importante considerar que hay factores genéticos asociados al tipo de personalidad que afecta los comportamientos sociales participativos. Esto sugiere la necesidad de tener en cuenta las diversas personalidades individuales. Esto se evidencia en las conductas de los niños, como expresar opiniones o liderar actividades lúdicas, entre otros ejemplos. Desde una edad temprana, se manifiestan actitudes innatas de liderazgo o de seguidor, independientemente de la influencia del entorno social.

La importancia del acto participativo radica en la participación en asuntos relevantes, lo cual aporta valor social y refuerzo psicológico al individuo. Por tanto, se hace referencia a la participación efectiva. Es esencial destacar que no toda acción puede considerarse participación, incluso si se le atribuye esa etiqueta. Esto significa que la intervención del estudiante en el aula no puede ser llamada participación sin argumentos específicos relacionados con la materia que se está abordando.

Además de ser efectiva, la participación debe ser pertinente, lo que implica que, al participar, debe existir la posibilidad real de contribución por parte del individuo. No basta con el interés; es necesario contar con un hecho objetivo: la capacidad adecuada en relación con los temas tratados en la situación en la que se puede llevar a cabo la participación. Más allá de ser una acción social, participar implica un aspecto psicológico, con la presencia de actitudes; por lo tanto, se define como un proceso psicosociológico.

2.2.11. 6 estrategias para promover la participación y el compromiso de los estudiantes en clase

La importancia de la participación de los estudiantes en clase es crucial y conlleva numerosos beneficios. No solo enriquece la dinámica de la clase, sino que también contribuye al proceso de aprendizaje del estudiante y favorece el desarrollo personal al abordar aspectos como la superación de la timidez en

interacción con los compañeros, entre otros. A continuación, se presentan algunas sugerencias para que los docentes exploren e incorporen en sus clases con el fin de fomentar una participación activa por parte de sus estudiantes.

1. Definir la participación en clase

Anima a los estudiantes a tomar parte activa en la clase, expresar sus opiniones verbalmente y participar en las conversaciones, evitando que la interacción sea exclusivamente dirigida por el docente. Fomenta la comunicación bidireccional entre el profesor y los estudiantes, alentándolos a plantear preguntas, expresar dudas que no hayan abordado en clase y compartir comentarios a través de canales como el correo electrónico o plataformas educativas. Es esencial recordar a los alumnos que la escucha activa también forma parte de su participación y que desarrollar esta habilidad es fundamental.

2. Cultivar la presencia de los profesores que invite a la participación de los estudiantes

Estar presente no se limita únicamente a la presencia física en el aula, sino que implica también estar mentalmente comprometido. En otras palabras, es esencial que el docente esté atento a las interacciones e intervenciones de cada estudiante diariamente. Existen diversas maneras de demostrar la presencia del docente, y es crucial considerar los comportamientos no verbales que transmiten confianza y comodidad, como una sonrisa, un comentario sobre el clima o algún evento actual. Todas las acciones positivas, así como evidenciar el compromiso del docente con el contenido del curso y el aprendizaje de los estudiantes, contribuirán a fomentar la participación de los alumnos en el aula.

3. Dedicar tiempo a hablar sobre el aprendizaje y a mostrar porqué es importante

Es fundamental vincular lo que se enseña con su aplicación práctica para atraer el interés del estudiante. En ocasiones, la falta de compromiso en clase puede atribuirse a la incapacidad del alumno para percibir la aplicación práctica o la relevancia de lo enseñado para su carrera o desarrollo. Esto conduce a la búsqueda de métodos de aprendizaje más sencillos, como la memorización de

información y el estudio mínimo para aprobar. En consecuencia, incumbe al docente despertar en el estudiante un sentido de compromiso con el proceso de aprendizaje.

4. Permitir que los estudiantes participen del proceso de aprendizaje

Los educadores son responsables de todas las decisiones relacionadas con el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Tienen el control sobre los contenidos, la modalidad de aprendizaje, el ritmo y las circunstancias en las que se llevará a cabo. Sería beneficioso permitir que los estudiantes contribuyan y participen en la elección del método de aprendizaje, por ejemplo, al decidir qué temas les gustaría abordar.

5. Diseñar tareas auténticas y experiencias de aprendizaje

Es recomendable crear constantemente nuevas actividades que fomenten la participación de los estudiantes en el aula. Por ejemplo, proponerles la formulación de hipótesis y solicitarles que hagan predicciones sobre los resultados, o introducirlos al análisis literario para que expresen sus opiniones. Es probable que las tareas no sean perfectas y que cometan errores, pero abordar estas equivocaciones es una excelente forma de aprender.

6. Utilizar cuestionarios, pruebas y exámenes finales

Si el propósito es asegurar la retención a largo plazo de la información y que los estudiantes puedan transferir o aplicar el conocimiento, la estrategia más efectiva sería realizar evaluaciones al concluir cada unidad del curso. Al revisar y exponer nuevamente el material aprendido en intervalos más cortos, se facilita la memorización. Aunque algunos estudiantes podrían preferir exámenes por unidad en lugar de al final del curso, una alternativa beneficiosa sería llevar a cabo revisiones cada tres semanas, abordando menos contenido en cada ocasión. Esto hará que el proceso sea más manejable y permitirá a los alumnos prepararse de manera más efectiva para las evaluaciones más extensas.

2.2.12. Cualidades que debe tener el docente

Es evidente que las cualidades que más se aprecian en un profesor son la justicia, la bondad, la delicadeza, la calma, la paciencia, el autocontrol, el sentido

del humor, la inteligencia, la simpatía, la honestidad, la puntualidad y la capacidad didáctica.

En cuanto a la percepción del profesor en los tres niveles de enseñanza, algunas condiciones destacan de manera consistente en los tres: inteligencia, simpatía, honestidad, puntualidad, cultura general, cultura especializada, cultura pedagógica y la ausencia de preferencias personales, según lo señalado por Nérici (1973). De acuerdo al autor antes mencionado se presentan los siguientes niveles:

Primero, Se destaca la atención centrada en la tarea de enseñar y guiar el aprendizaje por parte del profesor, ya que se le encomienda la responsabilidad de impartir el programa, brindar asistencia, ofrecer explicaciones claras y detalladas, aclarar dudas, poseer habilidades pedagógicas, comunicarse de manera comprensible, facilitar la comprensión, ser consistente y puntual, esforzarse para asegurar el avance del alumno, presentar lecciones de forma clara, articular correctamente las palabras, asignar ejercicios diarios, mantener el contenido actualizado y seleccionar materiales didácticos apropiados.

Segundo, El estudiante valora especialmente la comprensión, la amabilidad y la gentileza, ya que el profesor debe manifestar delicadeza, comprensión y un interés genuino por los alumnos. Debe motivar a los estudiantes menos fuertes, actuar como amigo y demostrar dedicación y paciencia. Es esencial que el profesor hable con voz baja, evite humillar al estudiante, sea meticuloso al evaluar, muestre consideración hacia el alumno, actúe como consejero, sea afectuoso, estimule, cuide su lenguaje y tenga un afecto genuino por los estudiantes. Se espera que el profesor sea agradable, evite mostrar nerviosismo, sea atento y recuerde que, a pesar de las diferencias sociales y económicas, todos los estudiantes son parte de la misma clase. No debe sentir aversión por ningún estudiante y debe desempeñar el papel de un segundo padre, impartiendo clases para el beneficio de todos los alumnos en lugar de centrarse únicamente en uno. La tratabilidad también es una cualidad deseada.

Tercero, Los estudiantes muestran mayor autonomía, demuestran disposición para colaborar y buscan establecer relaciones de igualdad al expresar su deseo de evitar imposiciones de opiniones personales. Asimismo, enfatizan la importancia de convivir con el alumno, valorarlo, mantener claridad de

pensamiento, poseer un conocimiento profundo, fomentar la cultura en lugar de erudición, tener habilidades de síntesis, ser un buen líder familiar para comprender la responsabilidad, no dejar la clase en manos de sustitutos no competentes, ser conscientes de la profesión que ejercen, evitar galanterías inapropiadas si son hombres, mostrar autocontrol, comprender el alma humana y mantener la constancia en sus acciones.

Nérice (1973), prosigue indicando las características esenciales requeridas para ejercer la profesión docente: habilidad para ajustarse a diversas situaciones, equilibrio emocional, intuición aguda, sentido del deber arraigado, habilidad para liderar, compasión hacia los demás, sinceridad, interés en aspectos científicos, humanísticos y estéticos, capacidad para comprender lo general, espíritu de justicia, disposición y claridad en la comunicación.

1- Capacidad de adaptación: El docente debe establecer una conexión con el estudiante y su entorno, trabajando desde esta posición para elevar gradualmente al estudiante, guiándolo hacia el desarrollo de sus capacidades y adaptándolo a las necesidades sociales. El objetivo es orientar al estudiante hacia una vida mejor, considerando sus posibilidades. Algunos profesores optan por mantenerse alejados del estudiante y su entorno, lo que resulta en una falta de progreso en el estudiante y ninguna mejora en el entorno.

2- Equilibrio emotivo: La importancia de esta cualidad radica en que los estudiantes suelen enfrentar desafíos emocionales, y la situación se torna desfavorable cuando se ven obligados a trabajar con un profesor que no está a su altura en este aspecto. La educación eficaz solo puede tener lugar en un entorno que genere confianza en el alumno y que no esté sujeto a cambios repentinos o impulsivos.

3- Capacidad intuitiva: Es beneficioso que el docente posea cierta habilidad intuitiva para poder detectar información, gestos o actitudes de sus alumnos que no se manifiestan completamente. La intuición puede permitir al profesor comprender los estados de ánimo de los estudiantes, ya sea individualmente o en el aula, a partir de señales sutiles. De esta manera, la intuición puede ayudar a prevenir o gestionar situaciones que podrían desarrollarse de manera desfavorable.

4- Sentido del deber: Esta característica no debería limitarse al ámbito de la enseñanza, sino que debería ser aplicable a cualquier función social. Únicamente la conciencia de responsabilidad conduce a una conexión profunda con la labor desempeñada por el profesor a lo largo del año, instándolo a realizar una planificación y ejecución adecuadas. Resulta evidente que esta conciencia se vuelve extraordinariamente crucial en el campo de la educación, dado que el material con el que trabaja la escuela es el más valioso y delicado de todos, susceptible incluso a deformaciones irreparables o de difícil recuperación.

5- Capacidad de conducción: El estudiante es consciente de sus restricciones y, aunque de manera implícita, reconoce que la escuela busca orientarlo hacia un objetivo. Reconoce que la escuela es una vía para alcanzar algún destino o propósito. La posición más apropiada es la dirección democrática, que proporciona claridad, aliento y estímulo al estudiante para que camine y piense por sí mismo. Sin embargo, se espera que el alumno se vuelva independiente del profesor gradualmente, asumiendo la responsabilidad de sus acciones y su vida.

6- Amor al prójimo: Esta sería la característica distintiva que revela la inclinación hacia la profesión docente. No es concebible que alguien elija la enseñanza sin experimentar un sentimiento hacia los demás; una voluntad innegable de ser de utilidad y brindar ayuda directa al prójimo.

7- Sinceridad: Cualquier iniciativa educativa debe ser genuina para ser efectiva. En este contexto, la autenticidad se manifiesta a través de la sinceridad. Todas las acciones llevadas a cabo en el ámbito escolar, en el proceso educativo en general, deben reflejar sinceridad. Por lo tanto, aquellos que elijan ser docentes o dedicarse a la educación deben ser auténticos, coherentes y sinceros en su enfoque.

8- Interés científico, Humanístico y estético: Dado que despierta al mundo, el estudiante se ve expuesto a todos los valores culturales, ya sea en el ámbito científico, humanístico o estético. La preferencia por ciertos valores depende de las inclinaciones individuales del estudiante. Aunque el profesor no sea especialista en todas las áreas culturales, es crucial tener una preparación general mínima que le permita orientar y dar significado cuando un estudiante o grupo lo solicite. Es esencial que el profesor mantenga constantemente su cultura general,

mediante la lectura de periódicos, revistas y la actualización sobre movimientos sociales y culturales. Esta actitud también contribuye a la interrelación disciplinaria, favoreciendo una integración más efectiva de los conocimientos.

9- Capacidad de aprehensión de lo general: Es beneficioso y esencial que el docente brinde la oportunidad de comprender lo general en situaciones específicas, con el propósito de asistir al estudiante en liberarse de las limitaciones asociadas a casos individuales. Esto tendrá un impacto en el enriquecimiento de su personalidad y en la formulación de los principios rectores de sus acciones, ya que el verdadero viaje por el mundo apenas comenzará cuando logre ir más allá de los hechos particulares en los que está inmerso, permitiéndole vislumbrar el horizonte y desvelar las posibilidades infinitas.

Esta aspiración, a su vez, constituye una de las metas más importantes del aprendizaje. En consecuencia, el estudiante requiere la orientación del profesor, quien le señale las salidas y los caminos que se presentan hacia el ámbito general.

10- Espíritu de justicia: El estudiante experimenta una fuerte impresión ante los actos de justicia. Se siente profundamente afectado cuando es víctima de injusticias, y no hay nada que lo desconcierte más. Su respeto y admiración hacia un profesor aumentan considerablemente al saber que es una persona justa. Las medidas excepcionales o privilegiadas tienen un impacto negativo en su percepción. Por lo tanto, es fundamental que el profesor sea justo, no solo por el principio intrínseco de justicia, sino también para ganarse la confianza y simpatía de los alumnos, y fomentar la práctica de la vida democrática en el entorno escolar.

La justicia debe ser encarada bajo dos aspectos:

Primero, justicia, en el sentido de establecer normas iguales para todos, para eliminar los privilegios.

Segundo, justicia, en el sentido de ponderar las circunstancias personales que fundamenten el comportamiento del educando, de tal manera que los problemas de cada uno puedan ser comprendidos.

11- Disposición: Es esencial que el docente muestre disposición para escuchar activamente a sus estudiantes y brindarles apoyo cuando lo necesiten. La disposición se refiere a la actitud de estar constantemente preparado para detenerse y aconsejar a un estudiante que enfrenta dificultades, creando un

entorno propicio para que expresen sus inquietudes. La falta de disposición se evidencia en el profesor que se siente agotado por el alumno y no está dispuesto a escuchar en la escuela. La disposición implica un estado de apertura constante hacia los demás, especialmente cuando requieren nuestra ayuda.

12- Mensaje: Esta sección puede parecer idealista, y tal vez lo sea, pero sostenemos la idea de que para ser un profesor auténtico, es esencial experimentar internamente el deseo de transmitir algo al prójimo, un mensaje que comunicar. El profesor genuino siente la necesidad de ofrecer algo o percibe metas que lo motivan a interactuar con sus semejantes. En cuanto a las cualidades del educador, es fundamental resaltar la motivación en la participación, que se refleja en estímulos participativos adecuados, como: contribuciones excelentes, afirmaciones positivas como "muy bien" o "estoy de acuerdo", reconocimiento con expresiones como "muy valiosa su participación" y "gracias por participar", así como el fomento de la confianza con frases como "usted puede" y subrayando la importancia de las opiniones de los estudiantes.

2.2.13. Importancia de conocer las características propias de cada estudiante para motivar su participación

Para lograr una motivación efectiva, es esencial considerar las diferencias individuales entre los estudiantes, teniendo en cuenta las disposiciones necesarias para involucrarlos en las tareas escolares. Se reconoce que la motivación que el docente genere en el aula impacta en el proceso de aprendizaje, aunque se observarán variaciones según el tipo de alumnos presentes y sus diferentes ritmos de aprendizaje. La tarea fundamental del docente radica en la capacidad de aplicar diversas estrategias de manera adecuada, estimulando la participación de todos los estudiantes, independientemente de su perfil educativo y personalidad.

Según Nérici (1973), se identifican distintos tipos de estudiantes en función del tipo de motivación que el docente promueva para fomentar su participación activa:

1- Estudiantes que no necesitan de mucho estímulo motivadores, por estar siempre dispuestos a hacer lo que el profesor planeó. Son los estudiantes automotivados y siempre en actitud de ejecutar, con entusiasmo, las tareas escolares marcadas por el profesor.

2- Estudiantes que necesitan motivos poderosos para centrarse en los estudios. Son los que requieren de incentivos constantes dentro y fuera de la clase, de manera que vayan siendo predispuestos para los trabajos.

3- Estudiantes estables en su dedicación a los estudios. No son muy entusiastas ni muy desaprensivos. Estos estudiantes deben ser blanco, de cuando en cuando, de una apreciación sobre sus tareas, y admirados por la constancia de sus esfuerzos.

4- Estudiantes que no se impresionan por los medios que motivan a la mayoría de la clase. Estos alumnos suelen provenir mayormente de estratos sociales muy bajos o muy altos. Para ellos, los estímulos que impactan a la mayoría carecen de relevancia, ya sea porque ya están familiarizados con ellos o porque no resonaron en su experiencia previa en su entorno. La motivación en estos casos se presenta como un desafío, dado que los niveles culturales son diversos. No obstante, es viable intentar proporcionar ejemplos y generar situaciones que se adapten a las condiciones de vida específicas de estos estudiantes.

5- Estudiantes fácilmente motivables, pero sin constancia; La atención disminuye a medida que se abordan los temas, ya que estos estudiantes son considerados como personas que muestran un interés inicial que luego decrece rápidamente, siendo denominados como estudiantes con una "llama efímera". Presentan una falta de perseverancia y tienden a distraerse fácilmente ante situaciones mínimas. Es importante recordar que la motivación está fuertemente influenciada por la edad, el género, la inteligencia, la situación social y los rasgos de personalidad específicos de cada estudiante.

2.2.14. Consejos para hacer más atractivas tus clases

1) Hacer un diagnóstico: Antes de introducir un nuevo tema, es recomendable investigar el conocimiento previo de los alumnos. Esto puede realizarse de manera sencilla mediante una encuesta rápida antes o durante la clase. También es útil seleccionar estudiantes al azar para que compartan de forma breve lo que saben acerca del tema de la semana, ya sea verbalmente, por escrito o mediante dibujos. Según Grey y Madson (2007), es fundamental "ayudar a los estudiantes a relacionar lo que están aprendiendo con lo que ya saben", ya que esto contribuye significativamente a la memoria y al entendimiento de la nueva

información, además de activar los conocimientos previos del alumno. Llevar a cabo un diagnóstico rápido no solo mejora la calidad de las clases, sino que también facilita la organización de las actividades de la semana y permite que los estudiantes recuperen y refuercen sus conocimientos previos.

2) Consultar qué se hizo en la última clase, sesión o semana: Refrescar la memoria de los estudiantes refuerza la retención de información almacenada. Se sugiere pedir a dos alumnos que resuman de manera concisa lo discutido o visto en la última sesión o semana. Por ejemplo, se puede preguntar cuáles fueron las tres ideas o conceptos más importantes de la última clase. Esta práctica ayuda a que los estudiantes se concentren en la clase y sus actividades al evocar recuerdos y conocimientos previos. Según Karpicke (2012), "una recuperación repetida exitosa favorece una mejor retención en comparación con un solo intento".

3) Comunicar claramente las expectativas del curso: En medio de las distracciones presentes en el entorno de un aula ya sea presencial o híbrida, es esencial que los estudiantes tengan una comprensión clara de las expectativas que se tienen de ellos. Esto abarca aspectos como la asistencia, la entrega de tareas, la colaboración en trabajos grupales, los objetivos de aprendizaje del curso, la manera de contactar al profesor, y todo lo que se espera de su participación en la clase. Por este motivo, resulta crucial comunicar de manera transparente las expectativas del curso, detallando incluso las metas específicas para cada semana o clase. La publicación de los resultados deseados u objetivos de aprendizaje, junto con una hoja de ruta o plan para alcanzar esos objetivos, facilita significativamente el mantenimiento de la motivación y el éxito, ya que los estudiantes comprenden claramente lo que se espera de ellos, por qué es importante y hacia dónde se dirigen.

4) Hacer pausas: La capacidad de mantener la atención durante una clase puede variar debido al cansancio, distracciones u otras razones. Por esta razón, se sugiere considerar la opción de incorporar breves pausas durante la clase, ya que esto facilita la segmentación del material en porciones más manejables. Se destaca una estadística relevante: "el tiempo promedio de atención en cualquier video alcanza un máximo de 6 minutos, independientemente de su duración. Los

niveles de interés y curiosidad tienden a disminuir a medida que los videos se prolongan" (Guo, 2013).

Adicionalmente, Gray y Madson señalan que un profesor puede implementar tres pausas en una clase de 50 minutos, y sugieren que los estudiantes obtienen mejores resultados en los exámenes cuando se utiliza este enfoque de pausas durante la instrucción.

5) Asignar roles durante el trabajo en grupo: La asignación de diversos roles a los estudiantes durante el trabajo en grupo puede conllevar varios beneficios. Entre ellos se incluyen la responsabilidad para completar las tareas y una clara definición de las funciones de cada estudiante, manteniéndolos enfocados en la tarea (cabe mencionar que los roles pueden cambiar a lo largo del mes o incluso del semestre). Existen diversas opciones de roles, como el interrogador, el reflexivo, el visualizador, el resumidor, el líder, entre otros. La elección del número de estudiantes y de los roles se realiza según lo que funcione mejor para tu asignatura.

6) Propicia la retroalimentación entre los estudiantes: La retroalimentación desempeña un papel crucial en nuestro desempeño tanto en el entorno educativo como laboral. Proporcionar retroalimentación a los estudiantes moldea su proceso de aprendizaje y su rendimiento en el curso. Dado que un profesor típicamente tiene a su cargo más de 100 alumnos, la espera por esta retroalimentación puede extenderse durante varios días. Por esta razón, se busca agilizar este proceso mediante la retroalimentación entre pares, permitiendo a los estudiantes desarrollar habilidades de pensamiento crítico, expresión verbal y evaluación.

¿En qué consiste la retroalimentación entre pares? Se trata de los comentarios que los estudiantes ofrecen sobre las actividades, discursos, vídeos, redacciones y demás trabajos de sus compañeros de clase. No se centra en asignar una calificación, sino en señalar los aspectos positivos, los puntos débiles y las áreas poco claras en el trabajo del compañero. De acuerdo con Sackstein (2017), "La retroalimentación entre pares otorga a los estudiantes el control sobre su aprendizaje, incrementa su compromiso y autoconciencia como aprendices, y libera al profesor para brindar apoyo específico donde sea necesario".

7) Realiza actividades tipo: Piensa o escribe – Reúnete en pequeños grupos – Comparte; Mediante esta metodología tradicional, el docente formula preguntas y concede a los estudiantes 1 o 2 minutos para reflexionar o escribir sus respuestas. Posteriormente, se asigna a los alumnos a una "sala de debate" en parejas, donde discuten entre sí. De esta manera, los estudiantes asumen la responsabilidad de evidenciar su participación.

8) Pecera: El nombre de esta técnica, conocida como "la pecera", se deriva de la distinción entre el círculo interior y el círculo exterior de estudiantes. El círculo interior se refiere a aquellos que participan activamente en la discusión o debate, mientras que el círculo exterior consiste en los observadores. Esta estrategia es especialmente eficaz en grupos numerosos, ya que permite organizar discusiones o debates profundos. Puede adaptarse para que 2, 3 o 4 alumnos participen en la discusión o debate, mientras el resto de la clase observa y comparte sus opiniones. Además, es posible aplicarla en grupos más pequeños, donde 2 a 4 alumnos pueden participar activamente mientras los demás observan. Esto proporciona la oportunidad para que los estudiantes intercambien roles de orador y observador.

9) Auto reflexiones o encuestas anónimas: Considere la opción de emplear autorreflexiones o encuestas anónimas como medio para que los estudiantes reflexionen y evalúen su proceso de aprendizaje, permitiéndoles tomar conciencia de sus propios avances. Facilite a los estudiantes el sentimiento de ser responsables de su aprendizaje al fomentar la reflexión y evaluación tanto de sus propios logros como del curso en general. Algunas posibles preguntas incluyen: ¿En qué actividad has experimentado un mayor aprendizaje? ¿De cuál actividad has aprendido menos? ¿Cuáles son los conceptos que aún encuentras difíciles de comprender? Además, este enfoque proporciona al profesor la ventaja adicional de mantener un registro de las actividades eficaces y aquellas que podrían necesitar ajustes para mejorar. Otras sugerencias incluyen hacer que el aprendizaje sea significativo, establecer una conexión emocional con los alumnos, descubrir y abordar sus intereses, entre otras ideas.

2.2.15. Causas que originan la deficiente participación de los alumnos en clase

Pedagógicos: Repeticiones académicas, atraso en el rendimiento escolar, limitado progreso en el aprendizaje, carencia de motivación y entusiasmo, discriminación por parte de compañeros y/o desafíos de comportamiento.

Familiares: Desunión en la estructura familiar: la presencia de un gran número de miembros en la familia puede generar problemas de salud, discapacidad o incluso fallecimiento. Otra variable que incide en esta situación es la dinámica familiar desmotivada, donde los padres pasan la mayor parte del día trabajando, regresan agotados a casa sin mostrar interés en escuchar a sus hijos, centrándose únicamente en descansar y transmitiendo una falta de motivación que afecta negativamente a sus hijos.

Trabajo: Se trata de una acción consciente realizada por seres humanos con un objetivo específico: la creación de bienes materiales para satisfacer necesidades. Es un procedimiento que se lleva a cabo en la interacción entre la naturaleza y el ser humano, permitiéndole adquirir objetos de utilidad.

El proceso del trabajo, es la actividad racional encaminada a la producción de objetos útiles, la asimilación de las materias naturales al servicio de las necesidades humanas, la condición natural de la vida humana, independiente de las formas de esta vida y común a todas las formas sociales por igual (Flores Osorio, 1999. P27).

Perú, siendo una nación en vías de desarrollo, enfrenta numerosos desafíos socioeconómicos que influyen en la búsqueda de empleo, ya sea en el sector formal o informal. Esta situación lleva a situaciones en las que incluso los niños se ven obligados a trabajar para garantizar su supervivencia. Como consecuencia, muchas personas aceptan empleos con remuneraciones insuficientes, a pesar de tener cargas laborales superiores a lo justo. Además, otra parte de la población se encuentra desempleada.

Educativos: Existen muchas causas y factores educativos que intervienen o inciden en el desinterés de los estudiantes y su impacto en el rendimiento académico, mencionando principalmente como el sistema educativo presenta muchas deficiencias, a pesar de esfuerzos que se realizan, no se logra aún una educación integral, los métodos de enseñanza utilizados por los establecimientos,

la calidad de docentes, la infraestructura de los establecimientos, los grupos de compañeros, las clases sociales, los grupos étnicos, así como la dinámica familiar; entre los factores educativos que inciden, podemos mencionar:

Factores biológicos: Se hacen referencia a los aspectos biológicos porque se abordan las disparidades desde la perspectiva de condiciones congénitas, déficits de atención neurológica, hiperactividad, problemas en la percepción, enfermedades crónicas, lesiones cerebrales y talentos excepcionales. Es crucial señalar que estas situaciones pueden tener un origen neurológico en lugar de emocional o educativo, y hasta el momento no se han implementado las acciones necesarias para identificar la causa específica del desinterés.

Factor Bull ying o acoso sexual: Se hace referencia a "las actitudes agresivas, maliciosas, abuso de poder, acoso e intimidación llevados a cabo por otros estudiantes hacia aquellos que son más débiles o vulnerables" (Idea, 2000, p. 1); el estudiante que practica el bullying exhibe características violentas y se impone sobre sus compañeros mediante amenazas, insultos, burlas y agresiones físicas, dejando secuelas emocionales en las víctimas. Este comportamiento puede resultar en la falta de interés por parte de los estudiantes, ya que podrían convertirse en blanco de burlas relacionadas con su apariencia física, habilidades o situación económica, y a menudo no se sienten lo suficientemente valientes como para enfrentarlo y comunicarlo a sus padres o a las autoridades.

Factor calidad docente: El fomento del interés por el estudio recae en cierta medida en los educadores. Esto se debe a que, en ausencia de una motivación por parte de los docentes y sin la creación de un entorno de aprendizaje propicio, los estudiantes pueden experimentar apatía y no sentirse completamente integrados en el grupo. Esta falta de conexión puede transformarse en desinterés. Por lo tanto, es fundamental que los docentes exhiban habilidades, destrezas, competencia y éxito para cultivar un ambiente educativo estimulante y participativo.

Factor calidad institucional: La institución tiene la responsabilidad de modernizar sus enfoques pedagógicos, emplear estrategias para asegurar un entorno propicio para el aprendizaje que minimice los problemas de comportamiento. Esto implica contar con instalaciones adecuadas, servicios básicos de calidad, un cuerpo docente competente y una gestión administrativa eficiente, fomentando la participación integral. Cuando estos elementos no están

presentes en la institución, los estudiantes carecen de pautas específicas para seguir, asumiendo un control desmedido del aula, lo cual resulta en una falta de interés hacia su educación.

Factor motivación: Está compuesta por todos los elementos que intervienen en la tarea de mantener y dirigir la atención hacia un objetivo; también se interpreta como el impulso que guía a una persona para elegir y llevar a cabo una acción entre las opciones disponibles. La falta de motivación por parte de las instituciones hacia los docentes también afecta el interés del estudiante, aunque no es responsabilidad de los docentes, sino de las instituciones que deben gestionar adecuadamente a su personal para construir un establecimiento sólido y confiable.

Factor programas de enseñanza – aprendizaje: Para generar motivación y fomentar el interés general de los alumnos en aprender y cuidar su desarrollo personal y profesional, resulta fundamental que los programas educativos se mantengan actualizados y adopten enfoques participativos, integrales y funcionales. Es crucial incorporar planes y estrategias de memoria que faciliten la retención de información, así como establecer metas y objetivos a corto, mediano y largo plazo. Además, es esencial tener expectativas claras con respecto al desempeño de los estudiantes, enseñar nuevas conductas y actitudes, y promover comportamientos adecuados para el aprendizaje.

El desinterés observado en los estudiantes puede derivarse de la falta de motivación y de percepciones de aburrimiento y monotonía en los métodos de enseñanza. Por lo tanto, es necesario modificar estas inhibiciones, dirigir la atención de los educandos y despertar emociones positivas para lograr un ambiente propicio al aprendizaje.

Factores psicológicos: Dentro de los elementos psicológicos que afectan la falta de interés en los estudios, se incluyen la ansiedad, la depresión, la falta de motivación, la escasa atención, obstáculos internos relacionados con el material de estudio y el acto de estudiar, así como las expectativas personales y la autoestima. Es esencial considerar estos aspectos para colaborar con los adolescentes, ayudándoles a reconocer sus necesidades y a tomar conciencia de la importancia de la educación tanto a nivel individual como colectivo.

III. METODOLOGIA

El presente informe académico La participación en clase de los estudiantes del 3er. Grado de Educación Primaria Intercultural Bilingüe de la I.E. N° 10082 – Uyurpampa – 2022, es una investigación de tipo descriptivo simple y no fue necesario formular hipótesis alguna, pues solo se describe y analiza el problema de estudio y no fue necesario aplicar ningún estímulo para mejorar la deficiencia.

En la investigación descriptiva, se realiza la descripción del comportamiento de las características de la variable de estudio sin el control consciente de los factores que intervienen y en los que sólo se observan las peculiaridades propias para su estudio.

Los estudios no experimentales no se construyen a partir de alguna situación, solo se encargan de observar situaciones ya existentes. Hernández, *et al.*, 2018.

El diseño se grafica utilizando el presente esquema:

M = Muestra

Ox = Observación de la variable en el momento de los hechos.

Para (Hernández, *et al.*, 2018) afirman que: la investigación de tipo descriptivo puede permitir la posibilidad de predecir un evento, aunque sean de forma básica, pero ello no significa que no debe de tener una base teórica correcta acerca del tema, la cual va a permitir tener un respaldo certero.

Población: La Institución Educativa N° 10082 EIB, de Uyurpampa tiene una población total de 179 estudiantes.

Tabla 1

Organización de los educandos de primaria bilingüe de la I.E. N° 10082 “Sagrado corazón de Jesús”

GRADO Y SECCIÓN	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL
1ero. “A”	12	07	19
1ero. “B”	10	08	18
2do. “Única”	07	13	20
3ero. “Única”	10	15	25
4to. “Única”	11	14	25
5to. “Única”	10	16	26
6to. “A”	08	11	19
6to. “B”	13	04	17
TOTAL	81	98	179

Fuente: Nómina de estudiantes 2022

Muestra: Se ha considerado trabajar con un grupo de 25 estudiantes del tercer grado de estudios, en la cual estuvo constituido por 10 niños y 15 niñas, para ello se utilizó la técnica del muestreo criterial.

Tabla 2

Organización de los educandos del tercer grado de primaria bilingüe de la I.E. N° 10082 “Sagrado corazón de Jesús”

GRADO Y SECCIÓN	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL
3ro. “Única”	10	15	25

Fuente: Tabla 1

Para lograr obtener la muestra del presente trabajo de investigación fue necesario la nómina de matrícula del aula del 3er. Grado y se utilizó la técnica de muestreo criterial.

IV. RESULTADOS:

Con respecto al objetivo general, Determinar el nivel de participación en clase de los estudiantes del 3er grado

Tabla 3

Nivel de participación de los estudiantes

NIVEL	N°	%
Activa	8	29,63%
Pasiva	17	70,37%
TOTAL	25	100,00%
Individual	21	77,8%
Colectiva	6	22,2%
TOTAL	25	100,00%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes

Para tener una mejor apreciación de los resultados obtenidos, los hemos dividido en dos niveles de participación. Como se puede apreciar en la tabla 3, en un primer momento observamos la participación activa y pasiva de los estudiantes, donde 8 estudiantes participan de una forma activa, representando el 29,63% y 17 estudiantes lo hacen en forma pasiva, equivalentes al 70,37%. Lo que implica que

la participación de los estudiantes del 3er. Grado en el aula, en un mayor porcentaje es pasiva, trayendo como consecuencia que todavía los niños poseen actitudes de timidez, de temor, de pensar que sus compañeros se burlen de ellos o que al manifestar sus ideas éstas las manifiesten incoherentemente, entre otros factores, mostrando un nivel de aprendizaje en Inicio y en Proceso.

En un segundo momento, observamos resultados de la participación en su forma de trabajo individual o colectiva. Apreciamos que 21 estudiantes equivalente al 77,8%, prefieren trabajar en forma individual y 6 estudiantes que representan el 22,2% lo hacen colectivamente.

Analizando estos resultados, determinamos que los educandos prefieren trabajar solos debido a que no se sienten a gusto a trabajar con los demás, no les gusta interrelacionarse con los demás, son egocéntricos y nuevamente se aprecia que sienten temor y miedo de que sus compañeros se burlen de ellos, así como también no son motivados por su docente para lograr cambios de actitudes. En un menor porcentaje prefieren hacerlo colectivamente o en equipo, observando a niños más despiertos, más liberales, medianamente comunicativos

Por lo tanto, los resultados que se presentan en los dos momentos son coincidentes, manifestándose en las actitudes y comportamientos de los educandos.

En lo referente al primer objetivo específico: Identificar las causas que originan la deficiente participación en clases de los estudiantes del 3er grado de Educación Primaria, tenemos los siguientes resultados:

Tabla 4

Causas que originan la deficiente participación de los estudiantes

CAUSAS	N°	FRECUENCIA
Pedagógicos	18	72%
Familiares	20	85%
Trabajo	22	88%
Calidad docente	16	64%
Calidad Institucional	20	85%
Psicológicos	21	84%
Enseñanza-aprendizaje	24	96%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes

Obtenido los resultados en que se manifiestan las causas que originan la deficiente participación de los estudiantes en clase, podemos observar los datos de la tabla 4, donde: Enseñanza-aprendizaje (96%), trabajo (88%), Familiares y Calidad Institucional (85%) cada uno respectivamente, Psicológicos (84%), pedagógicas (72%) y Calidad docente (64%), son las que de alguna forma influyen en la deficiente participación de los estudiantes en clase, porque no se sienten motivados a aprender, a cuidar su desarrollo personal, a modificar conductas e inhibiciones, a dirigir la atención de los educandos y despertar en ellos emociones positivas; es por ello que se muestra desinterés en los estudiantes y los métodos de enseñanza en cierto momento les parecen aburridos y monótonos.

Otra de las causas es los que conlleva a obtener ya sea un trabajo formal o informal, inclusive que los niños trabajen para poder subsistir, por ello mismo, las personas aceptan trabajos poco remunerados, aunque tengan más trabajo del justo, y también otra parte de la población se encuentra desempleada. Así mismo, la Desintegración familiar: composición familiar numerosa, problemas de salud, la dinámica familiar desmotivada, cuando los padres salen todo el día a trabajar, regresan cansados a casa sin querer escuchar a los hijos y únicamente les interesa descansar, están desmotivados y desmotivan a sus hijos. En la institución educativa no se preocupan porque los docentes cambien o mejoren sus estrategias de enseñanza tornándose en una constante monotonía y repetitiva, lo que conlleva a que los niños y niñas se sientan marginados, desmotivados por aprender.

Todas estas causas traen como consecuencia que no haya aprendizajes de calidad y mucho menos que se trate de mejora en el servicio que brindan a los usuarios, perjudicando a los estudiantes en su formación integral, reflejados en su nivel de aprendizaje en las diferentes áreas curriculares donde se observa que una gran mayoría de ellos se encuentran en un nivel de aprendizaje en INICIO.

Considerando que los aportes de los diferentes teóricos tienden a mejorar la participación de los niños en el aula, la calidad de sus aprendizajes, así mismo a mejorar el servicio que brinda la Institución Educativa y basándonos en los fundamentos científico – teóricos de los mismos se proponen las siguientes estrategias: Definir la participación en clase, cultivar la presencia de los profesores que inviten a la participación de los estudiantes, dedicar tiempo a hablar sobre el aprendizaje y a mostrar por qué es importante, permitir que los

estudiantes participen del proceso de aprendizaje, diseñar tareas auténticas y experiencias de aprendizaje, asignar roles durante el trabajo en grupo, propicia la retroalimentación entre los estudiantes, entre otras.

V. CONCLUSIONES:

Primero: Para evaluar el objetivo general y tener una mejor apreciación de los resultados, estos se dividieron en dos niveles de participación, activa y pasiva primero y segundo individual y colectivo, concluyendo que los niveles de participación que prevalecen en un mayor porcentaje es pasiva e individual, las mismas que traen como consecuencia que, todavía los niños poseen actitudes de timidez, de temor, de pensar que sus compañeros se burlen de ellos o que al manifestar sus ideas, éstas las manifiesten incoherentemente, no se sienten a gusto a trabajar con los demás, no les gusta interrelacionarse con sus compañeros porque son egocéntricos entre otros factores, mostrando un nivel de aprendizaje en Inicio y en Proceso.

Segundo: En relación con el primer objetivo específico, las causas que originan la deficiente participación de los estudiantes en clase y las que más inciden son: Enseñanza-aprendizaje, trabajo, Familiares y Calidad Institucional, Psicológicos, pedagógicas y Calidad docente, son las que alguna forma influyen en la deficiente participación de los estudiantes en clase, trayendo como consecuencia que no haya aprendizajes de calidad y mucho menos que se trate de mejorar el servicio que brindan a los usuarios, perjudicando a los estudiantes en su formación integral, reflejados en su nivel de aprendizaje en las diferentes áreas curriculares donde se observa que una gran mayoría de ellos se encuentran en un nivel de aprendizaje en INICIO.

Tercero: Basándonos en los fundamentos científico – teóricos de los diferentes estudiosos, se proponen las siguientes estrategias: Definir la participación en clase, cultivar la presencia de los profesores que inviten a la participación de los estudiantes, dedicar tiempo a hablar sobre el aprendizaje y a mostrar por qué es importante, permitir que los estudiantes participen del proceso de aprendizaje, diseñar tareas auténticas y experiencias de aprendizaje, asignar

roles durante el trabajo en grupo, propicia la retroalimentación entre los estudiantes, entre otras.

VI. RECOMENDACIONES:

Después de un análisis concienzudo de los resultados, se comparten las recomendaciones siguientes:

Primero: Que los directivos y docentes de la Institución Educativa N° 10082 de Uyurpampa, se preocupen por la formación integral de sus estudiantes, empleando estrategias que permitan una mejor y adecuada participación de los educandos mejorando con ello la construcción de sus aprendizajes y de esta manera mejorar su Rendimiento Académico.

Segundo: El Rendimiento académico de los estudiantes es la mejor evidencia del trabajo que realiza el o la docente, por lo tanto, se les sugiere que seleccionen las estrategias de participación en clase de los estudiantes que existen y las pongan en práctica las mismas que van a coadyuvar en la mejora de sus aprendizajes y de su rendimiento académico.

Tercero: Se recomienda a los docentes a familiarizarse con las estrategias que se proponen con la finalidad de mejorar su práctica docente con sus niños y niñas, convirtiendo a su aula en un ambiente dinámico y armonioso.

VII. REFERENCIAS

- Álvarez, V., Padilla, M. T., Rodríguez, J., Torres, J. J. y Suárez, M. (2011). Análisis de la participación del alumnado universitario en la evaluación de su aprendizaje. *Revista Española de Pedagogía*, LXIX(250), 410-426.
- Arguedas, E., Núñez, L., Torres, R., Vásquez, A. C. y Vargas, C. A. (2008). La participación en el aula escolar rural: un reto para la transformación. *Revista Educare*, XII (163-169), 42-58.
- Brockbank, A. y McGill, I. (2008). *Aprendizaje reflexivo en la educación superior*. Madrid: Morata.
- Cobo, C. (2016) *La innovación pendiente. Reflexiones (y provocaciones) sobre educación, tecnología y conocimiento*. Colección Fundación Ceibal/Debate: Montevideo.
- Fernández, M. y Alcaraz, N. (2016). Proyedu2: la participación y la democracia son posibles en la formación de docentes. En M. Fernández y N. Alcaraz (coords.), *Innovación educativa. Más allá de la ficción* (pp. 189-205). Madrid: Pirámide.
- Flutter, J. (2007). Teacher development and pupil voice. *The Curriculum Journal*, vol. 18, núm. 3, pp. 343-354. doi: 10.1080/09585170701589983.
- Fullana, J., Pallisera, M., Palaudàrias, J. M. y Badosa, M. (2014). El desarrollo personal y profesional mediante el aprendizaje reflexivo. Una experiencia en el grado de Educación Social. *Revista de Docencia Universitaria*, 12(1), 373-397. <https://doi.org/10.4995/redu.2014.6413>
- Gargallo, B., Garfella, P. R., Sahuquillo, P. M., Verde, I. y Jiménez, M. A. (2015). Métodos centrados en el aprendizaje, estrategias y enfoques de aprendizaje en estudiantes universitarios. *Revista de Educación*, 370, 229-254. <https://doi.org/10.4438/1988-592X-RE-2015-370-304>.
- Garrote, D., Garrote, C. y Jiménez, S. (2016). Factores influyentes en motivación y estrategias de aprendizaje en los alumnos de grado. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 14(2), 31-44. <https://doi.org/10.15366/reice2016.14.2.002>
- Giné, N. (2009). Cómo mejorar la docencia universitaria: el punto de vista del estudiantado. *Revista Complutense de Educación*, 20(1) 117-134

- Gray, T., & Madson, L. (2007). Ten Easy Ways to Engage Your Students. *College Teaching*, 55(2), 83–87. <http://doi.org/10.3200/ctch.55.2.83-87>
- Guo, P. (2013, November 13). Optimal Video Length for Student Engagement. <http://blog.edx.org/optimal-video-length-student-engagement>
- Hernández, R.; y Mendoza, C. (2018). Metodología de la investigación, las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. Ciudad de México, México: Mc Graw Hill. doi: ISBN 978-1-4562-6096-5
<https://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/?p=2612>
- Jagger, S. (2013). Affective learning and the classroom debate. *Innovations in Education and Teaching International*, 50(1), 38-50. <https://doi.org/10.1080/14703297.2012.746515>
- Karpicke, J. (2012). "Retrieval-based learning: Active retrieval promotes meaningful learning. ". *Current Directions in Psychological Science*. 21(3), 157-163. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.1177/0963721412443552>
- Lay-Lisboa, S. y Montañés, M. (2013). Las representaciones sociales del mundo adulto sobre la infancia y la participación infantil. *Salud y Sociedad*, vol. 4, núm. 3, pp. 304-316.
- Mateo, E., Díez, M. D. y Menchen, F. (1983). *Cómo fomentar la creatividad en la familia, en la escuela*. Madrid: Marsiega.
- Medina, J. L., Cruz, L. y Jarauta, B. (2016). La dimensión dialógico-reflexiva del conocimiento didáctico del contenido en la docencia universitaria. *Revista de Educación*, 374, 69-93. <https://doi.org/10.4438/1988-592X-RE-2016-374-326>
- Monereo. C. (Coord.) (1994). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Barcelona: Graó.
- Nérici, I. G. (1973). *Hacia una Didáctica General Dinámica*. Buenos Aires Argentina, Argentina: KAPELUSZ, S.A.
- Nisbet, J. y Shucksmith, J. (1987). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Santillana, 1987.
- Pérez, Á. (2008). ¿Competencias o pensamiento práctico? La construcción de los significados de representación y de acción. En J. Jimeno (coord.), *Educación por competencias, ¿qué hay de nuevo?* (pp. 59-102). Madrid: Morata.
- Piaget, J. (1982). *El nacimiento de la inteligencia del niño*. Madrid: Aguilar.

- Pozo, J. I. y Postigo, Y. (1993). Las estrategias de aprendizaje como contenido del currículo. En C. Monereo (Compil.), *Las estrategias de aprendizaje: Procesos, contenidos e interacción*. Barcelona: Domènech
- Sackstein, S. (2017). *Peer feedback in the classroom: empowering students to be the experts*. ASCD.
- Saiz, C. y Fernández, S. (2012) Pensamiento crítico y aprendizaje basado en problemas cotidianos. *Revista de Docencia Universitaria*, 10(3), 325-346. <https://doi.org/10.4995/redu.2012.6026>
- Servat Poblet, B. (2005). *Participación, Comunicación, y Motivación del Profesorado*. Buenos Aires Argentina, Argentina: Magisterio del Rio.
- Trujillo, J. M., Hinojo, F. J. y Aznar, I. (2011). Propuestas de trabajo innovadoras y colaborativas e-learning 2.0 como demanda de la sociedad del conocimiento. *Estudios sobre Educación*, 20, 141-159.
- Ventosa, V. J. (2016). *Didáctica de la participación. Teoría, metodología y práctica*. Madrid: Narcea.
- Weinstein, C. E. y Mayer, R. E. (1986). The teaching of learning strategies. En M. C. Wittrock (Ed.), *Handbook of research on teaching*. New York: McMillan.

ANEXOS

FICHA DE OBSERVACIÓN EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Nombres de la Institución educativa:

Grado de instrucción: Fecha:

Datos de los estudiantes observadores:

Objetivos:

Determinar el nivel de participación en clase de los estudiantes e identificar las causas que originan la deficiente participación en clases de los estudiantes del 3er grado de Educación Primaria.

¿Cómo es la participación de los estudiantes en clase? <i>Marque con una "X"</i>					
Estudiantes		Nivel de participación del estudiante en el aula es:		El estudiante realiza sus actividades en el aula de forma:	
N°	Sexo	Activa	Pasiva	Individual	Colectiva
1	F				
2	M				
3	F				
4	F				
5	M				
6	F				
7	F				
8	F				
9	M				
10	M				
11	F				
12	M				
13	F				
14	F				
15	M				
16	F				
17	F				
18	M				
19	M				
20	F				
21	M				
22	F				
23	M				
24	F				
25	F				

Estudiantes		¿Qué factores originan la deficiente participación de los alumnos en clase? Marque con una "X"						
N°	Sexo	Pedagógico	Familiares	Trabajo	Calidad docente	Calidad institucional	Psicológicos	Enseñanza Aprendizaje
1	F							
2	M							
3	F							
4	F							
5	M							
6	F							
7	F							
8	F							
9	M							
10	M							
11	F							
12	M							
13	F							
14	F							
15	M							
16	F							
17	F							
18	M							
19	M							
20	F							
21	M							
22	F							
23	M							
24	F							
25	F							

Ficha elaborada por los investigadores

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS



Promoviendo la participación en el aula

