



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"MONSEÑOR FRANCISCO GONZÁLES BURGA"
LAMBAYEQUE
LICENCIADA MEDIANTE R.M. N.º 357- 2020 – MINEDU
CODIGO MODULAR N.º 115716**



**PROGRAMA DE ESTUDIOS:
EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE**

**Comprensión lectora en estudiantes del primer grado de
la Institución Educativa N° 10063 "Cruz de Yahahuanca-
Penachi" 2022**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR
EL GRADO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

AUTORES:

**Rodríguez Chucas, Karina (48559633-2018-2022)
Sánchez Manayay, Euler Parménides (47702191-2018-2022)**

ASESOR:

**Dr. Walter Manuel Chanamé Casas
Código ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2020-2841>**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Estrategias de enseñanza docente en contextos EIB

LAMBAYEQUE- PERÚ

2024



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"MONSEÑOR FRANCISCO GONZALES BURGA" FERREÑAFE
DE LA REGIÓN LAMBAYEQUE
LICENCIADA MEDIANTE RESOLUCIÓN MINISTERIAL N° 357-2020-MINEDU
DIRECCIÓN: LOS EUCALIPTOS N° 100-EL AKGODONAL-FERREÑAFE
CÓDIGO MODULAR N°1157916



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

N°041-2024-EESPP"MFGB"

Siendo las 3:00 pm, del día 31 de mayo del 2024; se reunieron en la sala de sustentaciones de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Monseñor Francisco Gonzales Burga de Ferreñafe, los miembros del jurado designados mediante Resolución Directoral N°072-2024-DG-EESPP"MFGB"-F, de fecha 27 mayo del 2024, integrado por:

Presidente : Mag. SALVADOR BURGA GUEVARA

Vocal : Dr. LUIS MANUEL SUCLUPE QUEVEDO

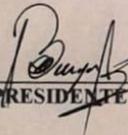
Secretario : Dr. JORGE FRANCISCO PRIMO ORDOÑEZ

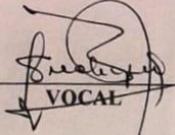
La finalidad es evaluar el Trabajo de Investigación titulado: **COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 10063"CRUZ DE YANAHUANCA"PENACHÍ-2022**, presentado por la/el o los egresados: Rodríguez Chucas Karina del Programa de Estudios de Primaria Intercultural Bilingüe para obtener el Grado de Bachiller en Educación.

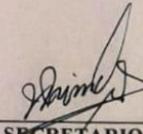
Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con el Reglamento de Investigación aprobado con Resolución N° 074-2023-EESPP MFGB-F de fecha 11 de agosto del 2023 ; los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al (los) sustentante(s), quien(es) procedió(eron) a dar respuesta a las interrogantes planteadas.

Con la deliberación correspondiente por parte del jurado, se procedió a la calificación del Trabajo de Investigación, obteniendo un calificativo de 15 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de BUENO

Siendo las 16 :00 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.


PRESIDENTE


VOCAL


SECRETARIO

OBSERVACIONES: NINGUNA



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"MONSEÑOR FRANCISCO GONZALES BURGA" FERREÑAFA
DE LA REGION LAMBAYEQUE
LICENCIADA MEDIANTE RESOLUCIÓN MINISTERIAL N° 357-2020-MINEDU
DIRECCIÓN: LOS EUCALIPTOS N° 100-EL AKGODONAL-FERREÑAFA
CÓDIGO MODULAR N°1157916



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

N°042-2024-EESPP"MFGB"

Siendo las 3:00 pm, del día 31 de mayo del 2024; se reunieron en la sala de sustentaciones de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Monseñor Francisco Gonzales Burga de Ferreñafe, los miembros del jurado designados mediante Resolución Directoral N°072-2024-DG-EESPP"MFGB"-F, de fecha 27 mayo del 2024, integrado por:

Presidente : Mag. SALVADOR BURGA GUEVARA

Vocal : Dr. LUIS MANUEL SUCLUPE QUEVEDO

Secretario : Dr. JORGE FRANCISCO PRIMO ORDOÑEZ

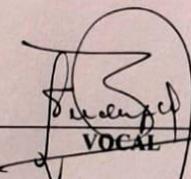
La finalidad es evaluar el Trabajo de Investigación titulado: **COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 10063 "CRUZ DE YANAHUANCA" PENACHÍ-2022**, presentado por la/el o los egresados: Sanchez Manayay Euler Parménides del Programa de Estudios de Primaria Intercultural Bilingüe para obtener el Grado de Bachiller en Educación.

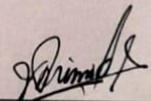
Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con el Reglamento de Investigación aprobado con Resolución N° 074-2023-EESPP MFGB-F de fecha 11 de agosto del 2023 ; los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al (los) sustentante(s), quien(es) procedió(eron) a dar respuesta a las interrogantes planteadas.

Con la deliberación correspondiente por parte del jurado, se procedió a la calificación del Trabajo de Investigación, obteniendo un calificativo de 15 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de BUENO

Siendo las 16 :00 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.


PRESIDENTE


VOCAL


SECRETARIO

OBSERVACIONES: NINGUNA

PAPER NAME AUTHOR
INFORME FINAL DE BACHILLERATO - RO DRIGUEZ - SANCHEZ **Karina Rodríguez Chucas**

WORD COUNT CHARACTER COUNT
11641 Words **64226 Characters**

PAGE COUNT FILE SIZE
52 Pages **1.5MB**

SUBMISSION DATE REPORT DATE
Oct 15, 2024 10:57 AM GMT-5 **Oct 15, 2024 11:01 AM GMT-5**

● **13% Overall Similarity**

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

- 13% Internet database
- 4% Publications database
- Crossref database
- Crossref Posted Content database

● **Excluded from Similarity Report**

- Bibliographic material



Índice de Contenido

I.	INTRODUCCIÓN	1
II.	MARCO TEÓRICO	3
III.	METODOLOGÍA	14
IV.	RESULTADOS Y DISCUSIÓN	16
V.	CONCLUSIONES	24
VI.	RECOMENDACIONES	26
VII.	REFERENCIAS	27

Índice de Tablas

Tabla 1 Rango de valoraciones por cada criterio de evaluación.....	16
Tabla 2 Número de los valores obtenidos en el nivel literal de los estudiantes, según la ficha de evaluación de comprensión lectora aplicada a los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca - Penachí” 2022.	16
Tabla 3 Número de los valores obtenidos en el nivel inferencial de los estudiantes en la evaluación según la ficha de evaluación de comprensión lectora aplicada a los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca – Penachí” 2022.....	17
Tabla 4 Número de los valores obtenidos en el nivel criterial de los estudiantes en la evaluación según la ficha de evaluación de comprensión lectora aplicada a los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca - Penachí” 2022.....	18

Índice de Figuras

Figura 1 Competencia, capacidades y procesos didácticos del área de comunicación	7
Figura 2 Niveles en los que se encuentran los estudiantes con respecto a la dimensión “Literal” aplicado a los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca – Penachí” 2022.....	19
Figura 3 Niveles en los que se encuentran los estudiantes con respecto a la dimensión “Inferencial” aplicado a los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca – Penachí” 2022.....	20
Figura 4 Niveles en los que se encuentran los estudiantes con respecto a la dimensión “Criterial” ” aplicado a los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca – Penachí” 2022.....	21

RESUMEN

El presente informe de investigación se denominó: Comprensión lectora en estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N°10063 “Cruz de Yanahuanca-Penachí” 2022, realizado con el objetivo general determinar el nivel de comprensión lectora en estudiantes del 1^{er} grado de la institución educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca-Penachí” 2022. y los objetivos específicos: **A)** Identificar el nivel literal en la comprensión lectora, **B)** Identificar el nivel inferencial en la comprensión lectora e **C)** Identificar el nivel criterial en la comprensión lectora. La metodología empleada fue descriptiva, con una población de 130 estudiantes del nivel primario y una muestra de 15 estudiantes de primer grado del nivel primaria, desarrollando la investigación con la recolección y lectura de cuentos andinos de la comunidad como estrategia para la comprensión lectora. Para mejorar significativamente el desarrollo de las capacidades de la competencia de lectura, se trabajó en forma progresiva de menor a mayor complejidad o dificultad para fortalecer los desempeños exigidos por el diseño curricular nacional.

Palabras claves: Competencia, estrategias, lectura y cuentos andinos.

ABSTRACT

This research report was called: Reading comprehension in first grade students of Educational Institution N°10063 “Cruz de Yanahuanca-Penachi” 2022, carried out with the general objective of determining the level of reading comprehension in students of the aforementioned educational institution before and the specific objectives: Identify the literal level in reading comprehension, Identify the inferential level in reading comprehension and identify the criterion level in reading comprehension. The methodology used was descriptive, in a population of 130 primary level students and a sample of 15 first grade students at the primary level, developing the research with the collection of Andean stories from the community, design of learning sessions and preparation of corresponding material. For learning design, strategies are applied in each teaching process to guarantee the development of our students' learning. To significantly improve the development of reading competency capabilities, we worked progressively from less to greater complexity or difficulty to strengthen the performances required by the national curricular design.

Key words: competence, skills, reading and Andean stories.

I. INTRODUCCIÓN

Antes se creía que la persona que leía de manera fluida no podía tener problema alguno para comprender y entender todo aquello que estaba leyendo, hoy se ha podido establecer que no solo esto sea posible, sino que, además, existen muchos factores que originan la dificultad por comprender lo que se lee. Las estadísticas revelan números alarmantes acerca de la escasa práctica de la lectura y su influencia negativa en el progreso educativo de los estudiantes, según Márquez (2017).

Según el Consejo Nacional de Educación (2016), los peruanos leemos menos de un libro por año. En el ámbito educativo, muchas veces se entiende a la lectura como un deber, como una carga, más no como un propósito formativo.

Vílchez (2016). La deficiente competencia lectora de los estudiantes es uno de los problemas de mayor importancia en la educación básica regular y la educación bilingüe, tal y como lo evidenció los informes mostrados del programa PISA – 2015, en la que se nos informa que en comprensión lectora se subió 14 puntos de los 384 obtenidos en el 2012 a 3098 llegando a la ubicación 64 de 70 países. Sin embargo, seguimos ocupando los últimos puestos, retrocediendo en comprensión lectora en un 3.4%, según la Evaluación Censal de Estudiantes, ECE – 2016.

Los habitantes del centro poblado Penachí se dedican a trabajos agrícolas y ganaderos, las cuales constituyen la fuente principal de ingresos para sostener a sus familias diariamente. La mayoría de ellos, sólo ha alcanzado culminar su educación primaria y algunos la educación secundaria, limitación que infiere en la capacidad para apoyar a sus hijos en sus estudios, restando de cierta forma la importancia a la educación de sus menores, tal es el caso de la poca preocupación de adquirir materiales de trabajo y algunos estudiantes llegan a la escuela sin desayunar.

La institución educativa N°10063 Cruz de Yanahuanca se ubica a 2500 msnm, en el centro poblado Penachí del distrito de Salas, región Lambayeque, con una población de 5000 habitantes, cuenta con una amplia infraestructura y presenta las condiciones favorables para el desarrollo de las actividades académicas, dirigida por un director y el apoyo de 20 docentes entre los niveles primario y secundario.

La problemática real que enfrenta la comunidad, los padres de familia y el contexto sociocultural y lingüístico es de marginación y abandono, similar a las situaciones observadas en diferentes lugares de la zona andina, notando una escasez evidente de materiales de lectura o producciones de los niños, lo cual se convierte en un factor preocupante que obstaculiza su aprendizaje.

La mayoría de los estudiantes enfrentan dificultades en la lectura, y muchos docentes recurren a materiales de trabajo de otros contextos, restándole importancia a los textos disponibles en su comunidad. La compleja situación observada ha motivado la presentación de una propuesta para rescatar cuentos andinos propios de la comunidad. Esta iniciativa se presenta como una oportunidad para mejorar el proceso de lectura de los niños y niñas de primer grado.

Ante esta problemática, se planteó la siguiente pregunta: ¿Cómo será la comprensión lectora en el aprendizaje de los estudiantes de la institución educativa N°10063 Cruz de Yanahuanca-Penachí 2022? Para dar respuesta a la pregunta, nos planteamos los siguientes objetivos: El objetivo general es: Determinar el nivel de comprensión lectora en estudiantes del 1^{er} grado de la institución educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca-Penachí” 2022 y los objetivos específicos: **A)** Identificar el nivel literal en la comprensión lectora, **B)** Identificar el nivel inferencial en la comprensión lectora e **C)** Identificar el nivel criterial en la comprensión lectora

El presente informe de investigación se justifica, en la medida que la importancia del fortalecimiento de su identidad cultural. Aprender en su contexto, vivencias, costumbres y tradiciones que le ofrece su comunidad, todo lo descrito será insertado con las competencias establecidas en el CNEB de la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna y en castellano como segunda lengua, para que nuestros niños se apropien del sistema de escritura es necesario partir de los recursos que ofrece su comunidad de tal manera el aprendizaje sea significativo.

El presente informe de investigación denominado “Comprensión lectora en estudiantes del primer grado de la institución educativa N°10063 “Cruz de Yanahuanca-Penachí” 2022, está estructurado en siete capítulos: el primero consiste la introducción de los aspectos que rigen el presente. El segundo indica marco teórico el cual se ha previsto de revisar en diferentes fuentes confiable relacionado a la variable de estudio. El tercero corresponde metodología, en el que

se describe como se emplearon los instrumentos de recolección de datos como lista de cotejo para identificar los niveles de los estudiantes. Se trabajó con una población es de 130 estudiantes y una muestra de 15 estudiantes de primer grado señalado, el cuarto capítulo se detalla los resultados y discusión, contrastando con la evidencia de los hallazgos encontrados relacionados a la práctica pedagógica, participación de los estudiantes y el actuar de los padres de familia, En el quinto capítulo se enumera detalladamente las conclusiones, los mismos que responden a los objetivos planteados, en el sexto capítulo se señalan las recomendaciones de los diferentes aspectos de la práctica pedagógica, sétimo señala las referencias, el mismo que se encuentran actualizados con estilo APA Edición vigente, bibliografía actualizada no mayor de cinco años.

II. MARCO TEÓRICO

2.1 Teorías Científicas:

2.1.1. Teoría Sociocultural de Vygotsky

Chávez, (2001) En la revista de la Universidad de Costa Rica, determina que el estudio de Vygotsky aportó grandes enseñanzas en la educación del siglo pasado, el cual trasciende año tras año porque tiene implicancias y aportaciones en nuestro campo educativo. Considerando que los aportes de Vygotsky, desprende múltiples concepciones que hoy son valiosas en nuestra practica pedagógica.

La teoría de Vygotsky aporta sustancialmente, el cual busca poner los primeros cimientos o bases de cómo el aprendizaje se realiza progresivamente durante los primeros años, el contexto social en donde se desarrollan los aprendizajes juega un papel fundamental en nuestros estudiantes.

Los recursos o medios del contexto son fundamentales en los estudiantes, siendo el desarrollo cognoscitivo del proceso o interacción con el contexto social. Vygotsky, considera que el aprendizaje de los estudiantes se desarrolla paulatinamente a través de la interacción social, logrando nuevas y mejores habilidades cognoscitivas de acuerdo con las experiencias vividas en el medio familiar o social. Es por ello que la presente investigación considera a los actores educativos en su totalidad

A) El aprendizaje según Vygotsky

La teoría del Aprendizaje significativo juega un papel importante en el aprendizaje de los estudiantes, desde nuestro rol como docentes nuestra función es mediar el aprendizaje, considerar los niveles de aprendizaje de nuestros niños aceptando lo que traen consigo, con la mediación e interacción del docente permita elevar los aprendizajes a un nivel de (ZDP), el cual se entiende como una brecha entre sus habilidades y los que son capaces de hacer o conseguir por sí solos. El presente informe de investigación guarda estrecha relación con los aprendizajes de los estudiantes de construir aprendizajes desde un nivel próximo a un nivel potencial, los cuentos andinos favorecen en el desarrollo de la competencia de lectura. El estudiante que se encuentra en ZDP, puede desarrollar actividades de manera autónoma, sin ninguna dificultad y sin la compañía de otro. El rol del docente es supervisar el progreso de los estudiantes en la formación y consolidación de sus nuevos conocimientos y aprendizajes.

B) La metáfora del andamiaje (2017)

Consiste en el apoyo temporal de un adulto, encargado de guiar o mediar el aprendizaje a los estudiantes, por lo que vemos la necesidad de aplicarla con nuestros niños del primer grado de primaria, quienes requieren de apoyo de un adulto que sea guía y facilitador de su aprendizaje.

Los alumnos están en constante conexión con las experiencias, hábitos y tradiciones transmitidas oralmente en su comunidad, siendo fundamental aprovechar esta conexión para facilitar el aprendizaje en el desarrollo de habilidades de lectura. Por esta razón, el educador implementa procesos de lectura que abarcan los tres niveles de comprensión y a su vez, emplear estrategias específicas para fomentar el desarrollo de la competencia mencionada anteriormente.

C) La teoría sociocultural en relación con los cuentos andinos.

Los relatos andinos forman parte integral del entorno de la comunidad de Penachi, ubicada en el distrito de Salas. Estos relatos son un recurso fundamental debido a su incorporación en las experiencias de nuestros estudiantes. El entorno, el contexto, la población y las actividades agrícolas y ganaderas constituyen aspectos destacados del patrimonio cultural y económico, contribuyendo así a los estudiantes mantengan viva su propia cultura. La teoría desempeña un papel

significativo en este informe de investigación al recopilar las experiencias del entorno de los estudiantes. El maestro, en su papel de mediador del aprendizaje, utiliza el andamiaje para lograr los objetivos de aprendizaje previstos, fortaleciendo de esta manera las competencias, capacidades y habilidades lingüísticas de los estudiantes.

2.1.2. Teoría del Aprendizaje significativo de Ausubel

Según Rodríguez (2008), el aprendizaje significativo consiste en que el individuo asimila los nuevos conocimientos, el mismo que están asociados a los conocimientos previos que ya posee. Esta teoría propuesta por David Ausubel, psicólogo y pedagogo, dentro del ámbito constructivista, considera al sujeto como arquitecto eficaz de su realidad y experiencia.

El aprendizaje significativo conecta la nueva información relacionada con algún conocimiento “nuevo” o importante asimilado en la estructura cognitiva, donde el estudiante aprende, recogiendo la nueva información, lo relaciona con el conocimiento preexistente con las experiencias vividas en el tiempo y como cada uno posee diferentes vivencias, el aprendizaje significativo permite que se genere la nueva información de modo diferente.

A) El papel del profesorado

Para promover un aprendizaje significativo, el docente debe desarrollar 5 tareas importantes, Cabrera y Soto García (2020).

1. Seleccionar el material a utilizar en este caso los cuentos andinos permitieron lograr los aprendizajes previstos.
2. La selección de cuentos andinos es fundamental, debe seleccionarse el contenido (calidad) a enseñar y no ceñirse en la cantidad.
3. Propiciar la extracción de conocimientos previos que tienen los estudiantes referidos a los saberes locales que poseen los estudiantes.
4. La inserción de estrategias didácticas canaliza la asimilación de la estructura conceptual del estudio, el estudiante organiza sus ideas, jerarquiza las ideas extraídas del cuento andino.
5. Realizar la transferencia de lo aprendido a nuevos contextos, es decir los estudiantes pueden desarrollar de manera autónoma las actividades planteadas en cada cuento dado.

B) Ideas para estimular el aprendizaje significativo

Según Díaz Barriga y Hernández (2002) Estrategias docentes que promueven el aprendizaje significativo.

- El docente debe propiciar hipótesis predicciones con el título, observación de imágenes de cuentos para luego contrastarlos con la nueva información.
- Insertar actividades o estrategias de lectura que despierten el interés de nuestros estudiantes en cada cuento seleccionado.
- En la narración de cuentos asegurarse que generar un ambiente adecuado y agradable entre docente y estudiantes.
- Las estrategias deben garantizar la participación activa de los estudiantes, el cual puedan opinar, debatir e intercambiar ideas con los demás referidos a sus vivencias relacionado con el contenido de cuentos andinos.
- El rol del docente es guía en el proceso cognitivo.

C) Estrategias para la enseñanza

Díaz Barriga y Hernández (2002), establece que se debe considerar aspectos importantes para insertar en las actividades de aprendizajes del cuento andino. Entre ellos se consideran los siguientes aspectos:

- Ilustraciones: las imágenes de cada texto o cuento andino ayudan a mantener el interés y contacto con los saberes previos.
- Preguntas de modo intercalado: permite seleccionar la información más importante, sirve para promover la autoevaluación del alumno y consolidación de lo aprendizaje.
- Organizadores previos: en cada actividad de lectura (cuento andino) se emplearon esquema de jerarquización de ideas principales y secundarias de la información leída.
- Analogías: son relaciones que el magistral establece y traslada al nuevo conocimiento aprendido en otros ámbitos.
- Juegos: permite la interacción con los estudiantes capturando el interés de los mismos. Por ejemplo, se realizaron dramatizaciones, juegos de roles en cada cuento leído.

Figura 1

Competencia, capacidades y procesos didácticos del área de comunicación



2.2. Marco Conceptual

2.2.1. La comprensión lectora:

La comprensión lectora “es una competencia fundamental para los estudiantes, se aprende a leer desde temprana edad en la escuela y se consolida a lo largo de la escolaridad”. Para ello, se requiere que los estudiantes *aprendan y usen estrategias lectoras* que los ayuden a comprender y construir el significado de diversos textos, tanto académicos como recreativos. No solo se lee para el contexto escolar, sino también para la vida cotidiana. Por ejemplo, cuando el niño busca información en internet para hacer una tarea o cuando lee las instrucciones de armado de un juguete nuevo. Banco Mundial (2021)

Por su parte Camargo (1989, p.35), afirma que comprensión

Es la rama de la lectura que estudia las variables lingüísticas y determinan la complejidad del material descrito. Estas variables son responsables de la dificultad con que se obtiene la información contenida en el material. Sin embargo, la dificultad no deberá ser atribuible al contenido, impresión, formato, diagramación u otras características técnicas del material, ni a las características propias del lector, tales como su habilidad y motivación”

El problema de la comprensión lectora no puede enfocarse como un fenómeno aislado. Forma parte del problema general de la comprensión, que se vincula con problemas tan globales como el de la comprensión que el hombre tiene de sí mismo y del mundo.

Para Romeu (1992, p.45), la comprensión lectora

Es un proceso mental de razonamiento y solución de problemas que no puede descomponerse en diversos elementos. La comprensión es el descubrimiento de lo esencial en los fenómenos y objetos de la realidad, como así mismo la captación de relaciones entre ellos.

Entonces la comprensión de una lectura es comprender la idea, el sentido principal de lo que nos quiere decir el autor referente al texto leído. Siendo la comprensión lectora un producto o un resultado final de la interacción del lector con el texto.

El Ministerio de Educación (MINEDU), sostiene que la comprensión lectora “es un proceso dinámico en donde el estudiante aplica sus habilidades cognitivas para interpretar, analizar e inferir el mensaje que emite el texto enriqueciendo a su vez la expresión oral del sujeto al respecto”.

Pérez, (2005) plantea que la comprensión “es equivalente de creación, modificación, elaboración e integración de los conocimientos a las estructuras cognitivas”. En tal sentido entre el lector y texto se establece una interacción, puesto que el lector se identifica de una manera natural con lo que va leyendo. Desde esta perspectiva la comprensión es un proceso donde el lector emplea estrategias para interpretar lo que expresa el autor en función a sus experiencias previas.

2.2.2. Habilidades lectoras:

Alumnos de los primeros grados de primaria (6-7 años)

- Aprenden las reglas de ortografía.
- Sigue aumentando el número de palabras que reconocen a simple vista.
- Mejoran la velocidad y fluidez al leer.
- Usan claves del contexto para pronunciar y entender palabras que no conocen.
- Vuelven a leer una palabra u oración que no entienden (autosupervisión).
- Relacionan lo que están leyendo con sus experiencias personales, con otros libros que han leído y con eventos mundiales.

Alumnos de los últimos grados de primaria (8-10 años)

- En tercer grado pasan de aprender a leer a leer para aprender.
- Leen correctamente palabras que tienen más de una sílaba.
- Aprenden sobre las raíces de las palabras, los prefijos y los sufijos, como útil, inútil e inútilmente.

- Leen con propósitos diferentes (por diversión, para aprender algo nuevo, para averiguar instrucciones, etc.)
- Exploran diferentes géneros literarios.
- Describen el entorno, los personajes, el problema/la solución y la trama de una historia.
- Identifican y resumen la secuencia de eventos en una historia.
- Identifican el tema principal y empiezan a identificar temas secundarios.
- Hacen inferencias (“leen entre líneas”) usando pistas en el texto y el conocimiento que han adquirido previamente.
- Comparan y contrastan información de diferentes textos.
- Hacen referencia a evidencias presentes en el texto cuando responden preguntas acerca del mismo.
- Entienden los símiles, las metáforas y otras estrategias descriptivas.

2.2.3. Niveles de la comprensión lectora:

Cárdenas Cárdenas, Salazar, y Cárdenas (2021). Dentro de la comprensión encontramos los tres niveles, literal, inferencial y crítico, la cual se van dando de lo más básico a lo complejo. Los lectores utilizan el texto para poder interactuar con los estudiantes de todos los niveles de la educación, esto permite la construcción de capacidades de la competencia de lectura. La puesta en práctica de habilidades específicas en los lectores permitirá desarrollar cada uno de los niveles propuestos en la comprensión lectora.

A) Nivel literal:

Méndez, (2006) manifiesta que este nivel de comprensión es el inicio de los demás niveles por lo tanto se tiene que desarrollar las capacidades propias de los estudiantes para que puedan alcanzar los demás niveles de comprensión. Es decir, este nivel corresponde al primer proceso para la comprensión del texto, en el cual el conocimiento del significado de las palabras se vuelve necesario.

Según Cervantes, (2017) el nivel literal, la información se encuentra centralmente en el texto. El autor identifica palabras claves del texto, reconoce frases, capta con facilidad lo que el autor desea manifestar sin ninguna dificultad ni ayuda de nadie. Según Cervantes comprende una restauración del texto, el cual permite extrapolar los aprendizajes de los estudiantes a niveles superiores.

En este nivel, se espera el reconocimiento de los hechos tal como se encuentran en el texto, lo cual significa identificar sujetos, fechas, lugares donde se desarrollan las acciones y el tiempo del texto, es decir se trata de comprender lo que está escrito en el texto de manera directa.

Según Cervantes menciona que hay dos niveles de lectura literal que son las siguientes:

La Lectura literal en un nivel primario: se centra exclusivamente en las ideas o afirmaciones explícitamente en el texto como, por ejemplo:

- Secuencias: identifica el orden de las acciones o hechos de un suceso.
- Las ideas principales: es señalar la idea más relevante de un párrafo.
- Por comparación: identifica caracteres, tiempo y espacio.
- De causa o efecto: Permite identificar o señalar las razones explícitas de algunos hechos o sucesos.

La Lectura literal en profundidad: Cervantes (2017). Cabe señalar que Cervantes afirma que el lector al llegar a este nivel, el lector brinda testimonio de haber comprendido y entendido la información a través de recursos, por ejemplo: un organizador visual, mapa conceptual, cuadro sinóptico entre otros recursos.

B) Nivel inferencial:

Moscol y Rojas (2021). Destaca que el nivel inferencial se refiere a la capacidad de extraer información nueva relacionándose con sus saberes previos, el cual debe aplicar hipótesis y generar nuevas ideas que requieran, es decir el lector debe relacionar lo leído con sus saberes previos, planteando hipótesis y generar nuevas ideas.

En este nivel se activan procesos de organización, interpretación, síntesis y abstracción. Cabe señalar que este nivel es progresivo en relación al nivel literal, la complejidad de los procesos cognitivos (razonamiento, resolución de problemas y toma de decisiones)

El nivel inferencial se refiere a la capacidad de interpretar la información del material escrito. Consiste en el desarrollo de interpretaciones, indicios e hipótesis, por parte del lector, con base tanto en la información de sus propias intuiciones y conocimientos previos (Méndez, 2006). Su práctica es muy importante porque permite al estudiante desarrollar sus habilidades de comprensión e interpretación, lo cual quiere decir el estudiante debe construir un nuevo conocimiento través de

aspectos tomados del mismo texto. En este nivel de la lectura, se trabaja uno de los aspectos que está relacionado al proceso de inferir y predecir los resultados del contenido del texto. Es aquí donde los estudiantes tienen muchas dificultades puesto que se requiere de la aplicación de diversas estrategias para lograr la comprensión y la interpretación del material escrito.

C) Nivel criterial:

El nivel criterial es la capacidad de emitir juicio y valorar el texto que lee. Según Moscol y Rojas (2021), menciona que el nivel criterial, permite cuestionar o sustentar ideas, opinar acerca de las actitudes o comportamiento de los personajes. Esta habilidad es de mayor complejidad, el cual requiere analizar, sintetizar, emitir un juicio crítico valorativo, adicionando el desarrollo de la creatividad, desarrollo de estrategias cognitivas y meta cognitivas.

El nivel crítico es considerado como el más profundo de la comprensión. Al respecto (Cortez, 2006) expresa que implica una formación de juicios evaluativos propios del lector, con respuestas de carácter subjetivo sobre el contenido del texto. Es decir, el lector debe ser capaz de realizar una autocrítica ya sea positiva o negativa respecto a la información adquirida. Este aspecto solo se desarrolla siempre y cuando él haya comprendido en su totalidad el mensaje emitido por el autor del texto.

Así mismo la lectura crítica es desarrollada de manera analítica, esto significa que aparte de comprender el contenido del texto, se analizará lo expresado para constatar sus aciertos, errores y las formas que se presenta en la información.

2.2.4. Tradición oral autóctona:

Según Beyersdorff, (2018). El cuento popular andino cumple diversas funciones dentro de sus comunidades que, normalmente transmiten su historias de generación en generación de forma oral. Estos cuento cumplen propósitos como: Transmitir enseñanzas morales, éticas y sabiduría, así como reflejar los valores fundamentales de la comunidad. En este sentido, el distrito de Salas de la comunidad de Penachí, posee una literatura narrativa respecto a cuentos andinos; un legado que hoy en día es narrado oralmente por los sabios de la comunidad antes mencionada, y es muy poco revalorada por la generación actual.

La narrativa quechua no está limitada exclusivamente a la cultura que la originó, sino que abarca también la región chala y la amazonia peruana. Por esta

razón, podemos afirmar que en los cuentos quechuas se utilizan palabras provenientes de diversas toponimias, como ilustración de esto se menciona el cerro shusho, cerro Palo blanco, entre otros.

Entre las características de la literatura de tradición oral autóctona tenemos:

- Es anónima: debido que se desconoce el autor de la narración.
- Es variable: se consideran personajes y lugares propios del contexto.
- Es mutable: la narración suele empezar con un episodio, luego este es transformado por otro.
- Es popular: es contada por nuestros sabios de la comunidad, padres de familia y niños y niñas.
- Es oral: la narración es contada de generación en generación, hasta la fecha no hay literatura escrita.
- Es agrarista colectiva: los hechos son inspirados de acuerdo a las actividades agrícolas de la zona.
- Está relacionada a la lírica y música: se involucran recursos de diferentes instrumentos musicales dando vida a las escenas, por ejemplo: lanchi pinkullo, dulceina, quena, entre otros.
- Es religioso: involucra festividades religiosas o ceremonias de patronos de comunidades nativas. Ejemplo: San Mateo de Penachí y Cruz de Yanahuanca.
- Es cosmológico: Porque tienen relación o fuerza que influyen los recursos naturales con la naturaleza (mama pacha) del hombre, haciendo viva la cultura andina.
- Es vivificante: los géneros literarios forman parte de la cosmovisión andina.
- Es inmanente: se refiere al involucramiento de las actividades mancomunadas, evitando la individualidad.
- Es holística: se refiere a la relación de todos los lugares existiendo una hermandad ente los pueblos, están concatenados por las costumbre y tradiciones ancestrales.

2.2.5. Estrategias para abordar la comprensión lectora:

Según Solé (2004), nos dice que son procedimientos de carácter elevado que implica la presencia de objetivos que cumplir. Son estrategias que el lector y el docente emplean previamente a su lectura.

Las estrategias de momentos de la lectura que plantea Solé, se abordan a continuación.

Antes de la lectura. En este momento se realizan las predicciones, hipótesis o anticipaciones acerca del texto que se va a leer. Se deben formular ideas acerca del texto a partir de elementos como tipo de texto, título, ilustraciones. No todas las predicciones van a coincidir, pero de alguna manera se ajustan a la realidad. En este aspecto, intervienen las experiencias y el conocimiento que se tienen en torno al contenido y los componentes textuales. Las preguntas para interrogar al texto que se establecen antes de la lectura están relacionadas con lo que planteo la hipótesis y la anticipación que realizan los estudiantes.

Estos aspectos permiten aplicar los conocimientos previos y reconocer lo que se sabe y se desconoce sobre el contenido y elementos del texto.

Durante la lectura. En este momento, se verifican las predicciones, hipótesis o anticipaciones. En el proceso de la lectura las predicciones, hipótesis o anticipaciones deben ser comprobadas o remplazadas por la información que aporta el texto. Aquí se integra a los conocimientos del lector al momento que se va dando la comprensión; se van clarificando las dudas conforme se lee, se hace necesario comprobar, preguntándose a uno mismo si se comprende el texto. Si se genera dudas es necesario regresar y releer hasta resolver el problema.

Después de la lectura. En este momento se va construyendo el significado del texto. Al realizar la recapitulación del texto se puede tener una idea general del contenido y tomar de él las partes que sirvan al propósito de la lectura. Es importante reflexionar en torno a lo que se hace, desde la experiencia individual, paso a paso así será más fácil compartir la experiencia con los estudiantes, ayudarlos a resolver problemas y orientarlos de manera efectiva para facilitarles el camino en la comprensión de textos.

Debemos poner énfasis en que la enseñanza de la lectura se debe realizar teniendo en cuenta todas las fases o momentos (antes, durante, después). No desarrollar uno de estos procesos es adoptar una visión limitada de la lectura y de lo que puede hacerse para ayudar a los estudiantes, puesto que esta estrategia podría ayudarles a resolver problemas, orientándolos de manera efectiva al camino en la comprensión del texto.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo, diseño, enfoque de Investigación:

El presente informe de investigación es de tipo básico, en su nivel descriptivo, porque facilita estudiar detenidamente la variable de estudio. Enfoque cuantitativo y diseño no experimental descriptivo simple, utilizando el siguiente esquema:

M-----Ox

Donde:

M = Muestra

Ox= Observación de la variable de estudio

3.2. Población:

Estuvo conformada por los 130 estudiantes del nivel primaria matriculados en el presente año escolar.

3.3. Muestra:

Para el presente informe de investigación se seleccionó un grupo de estudiantes del 1^{er} grado del nivel de educación primaria, haciendo un total de 15 estudiantes, 7 niños y 8 niñas respectivamente.

3.4. Instrumentos para desarrollar la presente investigación: Se emplearon:

La entrevista: Matta Solís (2020) Señala que la entrevista en la investigación cualitativa es una técnica para la recolección de información y datos, la cual es realizada a partir de una conversación cuyas orientaciones responden a propósitos concretos del estudio. Es un recurso o instrumento que utiliza el investigador para recoger información de manera oral y personalizada. Es empleado en torno a acontecimientos vividos de la persona como creencias, opiniones y posturas en función a la situación que se pretende conocer.

Para el desarrollo de la entrevista se formularon preguntas dirigidas a los padres de familia, sabios de la comunidad y autoridades, las preguntas están dirigidas al recojo de cuentos orales conocidos por nuestros ancestros.

Sesiones de aprendizaje: Rossi, (2012) Manifiesta que las sesiones de aprendizaje se emplean como acciones o instrumento de previsión o el arte de planificar actividades de aprendizaje. El docente diseña con la finalidad que los estudiantes desarrollen competencias de acuerdo al CNEB.

Las sesiones de aprendizaje de cuentos andinos fueron planificadas durante el desarrollo de la práctica profesional en un tiempo considerable, insertando la

competencia, capacidades, desempeños y planteando criterios de evaluación para valorar los aprendizajes de los estudiantes. En el diseño de sesiones se plasmaron diferentes estrategias activas que favorecieron el fortalecimiento la competencia de lectura.

El diario de campo: Alzate, Puerta y Morales (2008), afirma que el diario de campo es un instrumento de apoyo, el cual consiste en registrar hechos relevantes del actuar diario, las interacciones pedagógicas entre docente y estudiantes o viceversa. Permite identificar hechos importantes para arribar a conclusiones o mejorar nuestra práctica pedagógica en cada sesión de aprendizaje planificada.

El presente instrumento sirvió para registrar hechos relevantes durante nuestra presencia como practicantes en el proceso de aprendizaje y las interacciones con los estudiantes, el mismo que permitió observar la modificación o replanteamiento de la previsión de las estrategias según las necesidades formativas de nuestros niños y niñas de primer grado, también se plasmaron las fichas prácticas, que son recursos que el docente diseña, con la finalidad de aplicarlas en cada momento de la sesión de aprendizaje para fortalecer las competencias de los estudiantes.

Las fichas prácticas se diseñaron considerando las actividades propuestas de cuentos andinos como ejemplo: fichas con sopa de letras, estrategias de laguna, pupiletras, colorear imágenes, relacionar palabra-imagen entre otros.

Lista de cotejo: según Crises (2021) Determina que es un instrumento que sirve para evaluar cada tipo de saberes concerniente al saber hacer y al saber ser.

En cada actividad de las sesiones de aprendizaje se empleó este instrumento con el propósito de valorar los criterios de evaluación en cada una de las sesiones de aprendizaje diseñados por el docente informante.

Fichas metacognitivas: según Montilla (2018), determina que las fichas metacognitivas son importantes donde permite que los estudiantes den cuenta de distintos aspectos de sus procesos de lectura, donde podemos reflexionar acerca de los aprendizajes logrados significativamente. Estas fueron elaboradas a través de interrogantes para que los estudiantes reflexionen sobre lo aprendido.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Descripción

Posterior al recojo y análisis de los instrumentos aplicados, extraídos de la muestra de 15 estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca - Penachí” 2022, se logró demostrar los siguientes resultados, los cuales son expuestos a través de los siguientes gráficos y tablas, los cuales han sido debidamente interpretados.

Tabla 1

Rango de valoraciones por cada criterio de evaluación

DIMENSIONES	ITEM	VALOR
NIVEL	Señala palabras conocidas y las relaciona con imágenes	SÍ
LITERAL	Identifica palabras conocidas en el cuento que lee	NO
	Responde a preguntas que se encuentran explícitas en el cuento	
NIVEL	Deduce las características de los personajes del cuento.	SÍ
INFERENCIAL	Predice de qué tratará el cuento con ayuda de imágenes.	NO
	Relaciona sus ideas en relación al texto y las imágenes que observa.	SÍ
NIVEL	Opina sobre el comportamiento de los personajes que intervienen en la lectura.	NO

Fuente: Elaboración realizada a partir del registro de evaluación aplicado a los niños del primer grado de la Institución Educativa N° 10063 Cruz de Yanahuanca-Penachí 2022

4.2. Recolección

Después del procesamiento de los datos obtenidos a través de los instrumentos, se presentan los siguientes resultados:

Tabla 2

Número de los valores obtenidos en el nivel literal de los estudiantes, según la ficha de evaluación de comprensión lectora aplicada a los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca - Penachí” 2022.

	NIVEL	FRECUENCIA	hi	PORCENTAJE
CRITERIO I	SI	6	40%	40%
	NO	9	60%	60%
CRITERIO II	A	5	33.30%	33.30%
	B	10	66.67%	66.67%
CRITERIO III	A	7	46.67%	46.67%
	B	8	53.33%	53.33%
TOTAL		15	100%	100%

Fuente: Elaboración realizada a partir del registro de evaluación aplicado a los niños del primer grado de la Institución Educativa N° 10063 Cruz de Yanahuanca-Penachí 2022

Análisis e interpretación

Con respecto a la escala de valoración y las notas obtenidas de los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca - Penachí” 2022, relacionados con la comprensión lectora en la dimensión literal y según el cumplimiento o no de los criterios de evaluación se obtuvo lo siguiente: Con respecto al primer criterio (Señala palabras conocidas y las relaciona con imágenes) se demostró que del total de estudiantes el 40% si logró cumplir con ello, mientras que el 60% no. Por otro lado, se tiene el segundo criterio (Identifica palabras conocidas en el cuento que lee) arrojó que el 33.33% si cumple con este indicador y el 66.67% no lo logró. Por último, se tiene el tercer criterio (Responde a preguntas que se encuentran explícitas en el cuento) se obtuvo que del total de estudiantes 46.67% alcanzaron a cumplir con el criterio de evaluación, mientras que el 53.33% no.

En ese sentido, a partir de aquí se presume que algunos estudiantes presentan problemas para cumplir con los criterios de evaluación para esta dimensión, por lo tanto, en la dimensión literal, se encuentran en el nivel de logro EN INICIO.

Tabla 3

Número de los valores obtenidos en el nivel inferencial de los estudiantes en la evaluación según la ficha de evaluación de comprensión lectora aplicada a los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca – Penachí” 2022.

	NIVEL	FRECUENCIA	hi	PORCENTAJE
CRITERIO I	SI	4	26.67%	26.67%
	NO	11	73.33%	73.33%
CRITERIO II	A	3	20%	20%
	B	12	80%	80%
TOTAL		15	100%	100%

Fuente: Elaboración realizada a partir del registro de evaluación aplicado a los niños del *primer grado de la Institución Educativa N° 10063 Cruz de Yanahuanca-Penachí 2022.*

Análisis e interpretación

Con respecto a la escala de valoración y las notas obtenidas de los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca - Penachí” 2022, relacionados con la comprensión lectora en la dimensión inferencial y según el cumplimiento o no de los criterios de evaluación se obtuvo lo siguiente: Con respecto al primer criterio (Deduce las características

de los personajes del cuento) se demostró que del total de estudiantes el 26.67% si logró cumplir con ello, mientras que el 73.33% no. Por otro lado, se tiene el segundo criterio (Predice de qué tratará el cuento con ayuda de imágenes) arrojó que el 20% si cumple con este indicador y el 80% no lo logró. Por lo tanto, se asume que la mayoría de los estudiantes evaluados presentan dificultades para cumplir con los criterios de evaluación de la dimensión inferencial de la comprensión lectora. Del mismo modo podemos deducir que los niños del Primer Grado en la dimensión inferencia están ubicados en el nivel de logro EN INICIO.

Tabla 4

Número de los valores obtenidos en el nivel criterial de los estudiantes en la evaluación según la ficha de evaluación de comprensión lectora aplicada a los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca - Penachí” 2022.

	NIVEL	FRECUENCIA	hi	PORCENTAJE
CRITERIO I	SI	1	6.67%	6.67%
	NO	14	93.33%	93.33%
CRITERIO II	A	3	20%	20%
	B	12	80%	80%
TOTAL		15	100%	100%

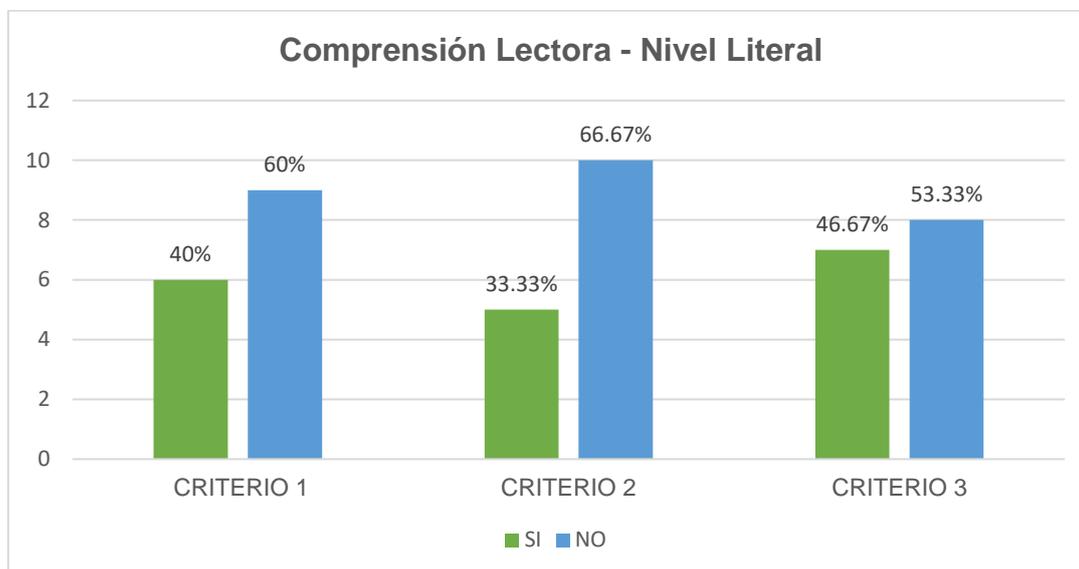
Fuente Elaboración realizada a partir del registro de evaluación aplicado a los niños del primer grado de la Institución Educativa N° 10063 Cruz de Yanahuanca-Penachí 2022

Análisis e interpretación

Con respecto a la escala de valoración y las notas obtenidas de los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca - Penachí” 2022, relacionados con la comprensión lectora en la dimensión criterial y según el cumplimiento o no de los criterios de evaluación se obtuvo lo siguiente: Con respecto al primer criterio (Relaciona sus ideas en relación al texto y las imágenes que observa) se demostró que del total de estudiantes el 6.67% si logró cumplir con ello, mientras que el 93.33% no. Por otro lado, se tiene el segundo criterio (Opina sobre el comportamiento de los personajes que intervienen en la lectura) arrojó que el 20% si cumple con este indicador y el 80% no lo logró. En conclusión, para el nivel criterial de la comprensión lectora, los estudiantes evaluados presentan dificultades para cumplir con los criterios de evaluación consignados en la lista de cotejo, cuyos resultados permite concluir que los niños de Primer Grado están en el nivel de logro EN INICIO.

Figura 2

Niveles en los que se encuentran los estudiantes con respecto a la dimensión “Literal” aplicado a los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca – Penachí” 2022

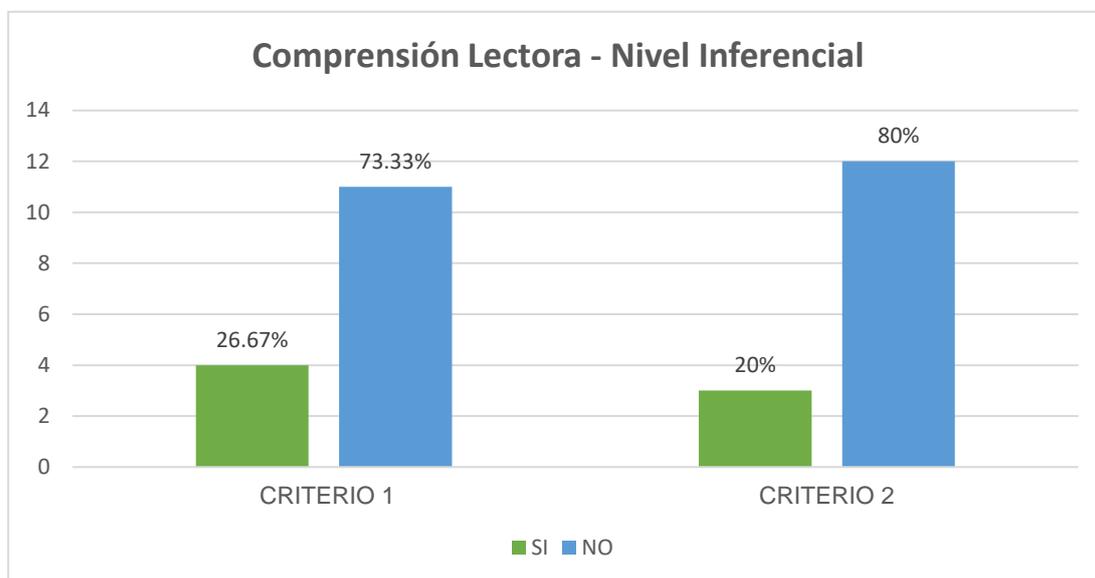


Análisis e interpretación

En la figura del gráfico de barras, se puede apreciar que los niveles en la medición de la dimensión de la comprensión lectora, como es lo “literal” presentan una gran diferencia entre los rangos de valoración, que para el caso son “Si” y “No”, teniendo en cuenta que para el primer criterio (Señala palabras conocidas y las relaciona con imágenes) se demostró que del total de estudiantes el 40% si, mientras que el 60% no cumple. Por otro lado, se tiene el segundo criterio (Identifica palabras conocidas en el cuento que lee) el cual arrojó que el 33.33% si cumple con este indicador y el 66.67% no lo logró. Por último, se tiene el tercer criterio (Responde a preguntas que se encuentran explícitas en el cuento) se obtuvo que del total de estudiantes 46.67% alcanzaron a cumplir con el criterio de evaluación, mientras que el 53.33% no.

Figura 3

Niveles en los que se encuentran los estudiantes con respecto a la dimensión “Inferencial” aplicado a los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca – Penachí” 2022

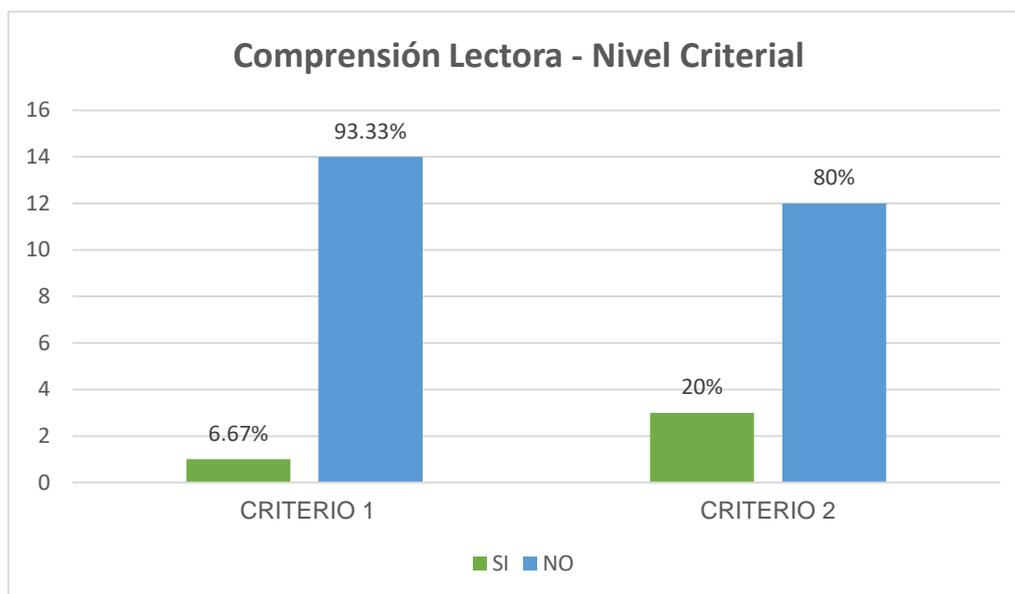


Análisis e interpretación

En la figura del gráfico de barras, se puede apreciar que los niveles en la medición de la dimensión de la comprensión lectora, como es lo “inferencial” presentan una gran diferencia entre los rangos de valoración, que para el caso son “Si” y “No”, teniendo en cuenta que para el primer criterio (Deduce las características de los personajes del cuento) se demostró que del total de estudiantes el 26.67% si logro cumplir con ello, mientras que el 73.33% no. Por otro lado, se tiene el segundo criterio (Predice de qué tratará el cuento con ayuda de imágenes) arrojó que el 20% si cumple con este indicador y el 80% no lo logró.

Figura 4

Niveles en los que se encuentran los estudiantes con respecto a la dimensión “Criterial” ” aplicado a los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca – Penachí” 2022



Análisis e interpretación

En la figura del gráfico de barras, se puede apreciar que los niveles en la medición de la dimensión de la comprensión lectora, como es lo “**criterial**” presentan una gran diferencia entre los rangos de valoración, que para el caso son “Si” y “No”, teniendo en cuenta que para el primer criterio (Relaciona sus ideas en relación al texto y las imágenes que observa) se demostró que del total de estudiantes el 6.67% si logro cumplir con ello, mientras que el 93.33% no. Por otro lado, se tiene el segundo criterio (Opina sobre el comportamiento de los personajes que intervienen en la lectura) arrojó que el 20% si cumple con este indicador y el 80% no lo logró.

4.3. Discusión de resultados

Ante el tratamiento de los resultados tras la aplicación del instrumento y a la luz del marco teórico:

Objetivo 1 “Determinar el nivel de comprensión lectora en estudiantes del 1er grado de la institución educativa N° 10063 - Cruz de Yanahuanca-Penachí - 2022” Después de analizar los datos obtenidos, se puede concluir que el nivel de comprensión lectora en los niños y niñas de primer grado es bajo, según lo mencionado por Núñez (2006). En el marco del nuevo enfoque pedagógico promovido por el Ministerio de Educación del Perú, se reconocen cuatro habilidades comunicativas clave en el dominio de cualquier idioma: hablar (expresión oral), escuchar (comprensión oral), escribir (expresión escrita) y leer (comprensión escrita). Es esencial definir claramente qué implica el acto de leer, considerando el concepto como un proceso, así como comprender la comprensión misma, específicamente en relación con la lectura, dado que es un término de amplio espectro.

Ante esta situación, es importante tener en cuenta lo que Palacios (1997) nos enseña sobre el proceso de lectura, el cual nos capacita para reconocer, explicar y evaluar la información presente en el texto. Además, la lectura facilita la construcción de nuevos conocimientos. Según esta perspectiva, la lectura se lleva a cabo en diferentes niveles, y en cada uno de ellos se activan procesos distintos dirigidos hacia la comprensión del texto en cuestión.

Objetivo 2 “Identificar el nivel literal en la comprensión lectora en estudiantes del 1er grado de la institución educativa N° 10063 - Cruz de Yanahuanca-Penachí - 2022”. Los resultados indicaron un nivel bajo de comprensión literal, según lo señalado por Núñez (2006), quien define la comprensión de un texto como la capacidad de entender lo que el autor desea comunicar, relacionarlo con conocimientos previos y expresar una opinión personal crítica al respecto. Desde esta perspectiva, la comprensión implica no solo atribuir significado al texto, sino también evaluarlo y expresar una opinión, lo que podría considerarse como un indicador de un nivel más avanzado de comprensión lectora.

Asimismo, una comprensión adecuada de un texto requiere que el lector pase por diferentes niveles de lectura, como señala Langer (1995), para alcanzar una comprensión integral, recopilar información, elaborar interpretaciones y reflexionar

sobre el contenido y la estructura del texto. Varios autores han identificado diversos procesos de comprensión que intervienen en la lectura.

Objetivo 3 “Identificar el nivel inferencial en la comprensión lectora en estudiantes del 1er grado de la institución educativa N° 10063 - Cruz de Yanahuanca-Penachí - 2022”. Los resultados del estudio muestran que el desempeño en la dimensión inferencial es bajo entre los niños y niñas de la muestra. En esta fase, la comprensión va más allá del contenido literal del texto, ya que implica hacer inferencias inductivas o deductivas sobre lo leído. Aquí se lleva a cabo la decodificación, la inferencia, el razonamiento, el discernimiento y la identificación e integración de las ideas principales de un texto. Me basé en Catalá (2009), quien propuso las tres dimensiones de la comprensión lectora (literal, inferencial y criterial), para desarrollar la investigación con estudiantes de educación primaria, adaptándose al diseño curricular nacional del Ministerio de Educación.

Objetivo 4 “Identificar el nivel criterial en la comprensión lectora en estudiantes del 1er grado de la institución educativa N° 10063 - Cruz de Yanahuanca-Penachí 2022”; Después de examinar detenidamente los datos recopilados y considerando el objetivo establecido, se observa un bajo nivel en esta dimensión entre los niños y niñas de la muestra de estudio. Esto se debe a la carencia de estrategias destinadas a mejorar el pensamiento crítico en la comprensión lectora de los niños y niñas. Como indica Solé (1994), la lectura desempeña un papel fundamental en el desarrollo y la maduración de los niños, así como en el logro de aprendizajes significativos en todas las etapas de la vida, desde la infancia hasta la edad adulta. La estrecha relación entre la comprensión lectora y el rendimiento académico es esencial.

V. CONCLUSIONES

Como ya se ha mencionado en el primer apartado de la presente investigación, la indagación fue desarrollada en base a las pretensiones planteadas. Por lo tanto, es indispensable colegir sobre el diagnóstico elaborado y que signifique un valor agregado para el análisis realizado.

1. La investigación determinó que el nivel de **comprensión lectora** de los estudiantes del 1^{er} grado de la institución educativa N° 10063 - Cruz de Yanahuanca-Penachí 2022, es “bajo” puesto que en los tres niveles que abarca la comprensión lectora, la mayoría de estudiantes no logró cumplir con los criterios de evaluación planteada, tal y como se observa en la Tabla 1, 2 y 3, pues es predominante el valor de evaluación “No cumple” frente al valor “Sí”, es decir, los estudiantes no cumplen con los criterios de evaluación de la comprensión lectora, significa que no satisfacen los estándares o requisitos establecidos para demostrar una comprensión adecuada de un texto. Por lo tanto, en **comprensión lectora** se ubican en un nivel de logro **EN INICIO**

2. Asimismo, se concluye que, el nivel de los estudiantes del 1^{er} grado de la institución educativa N° 10063 - Cruz de Yanahuanca-Penachí 2022, con respecto a la **dimensión literal** es “bajo”, dado que la mayoría de estudiantes no logró cumplir con los criterios de evaluación planteada, tal y como se observa en la Tabla 1, lo que significa que no están demostrando la capacidad de comprender y recordar la información explícita que se encuentra en el texto. Esto puede implicar que los estudiantes tienen dificultades para identificar hechos, detalles, secuencias o conceptos directamente presentes en el texto sin necesidad de hacer inferencias o interpretaciones adicionales, lo que los ubica en el nivel de logro **EN INICIO**.

3. Se logró concluir que, el nivel de los estudiantes del 1^{er} grado de la institución educativa N° 10063 - Cruz de Yanahuanca-Penachí 2022, con respecto a la **dimensión inferencial** es “bajo”, como se demostró según la tabla 2, donde el mayor porcentaje de estudiantes no cumplió con los criterios de evaluación, lo que significa que tienen dificultades para comprender el significado más profundo del texto y para extraer conclusiones más allá de la información explícita proporcionada en el texto, lo que implica que los estudiantes pueden tener dificultades para hacer inferencias lógicas, interpretar el texto más allá de su contenido literal y aplicar su conocimiento previo para comprender mejor la información presentada. Estos

resultados nos indican que los estudiantes de 1^{er}. grado en la **dimensión inferencial**, ubicándolos en el nivel de logro **EN INICIO**

4. Finalmente, se constató que el nivel de los estudiantes del 1er grado de la institución educativa N° 10063 - Cruz de Yanahuanca-Penachí 2022, con respecto a la **dimensión criterial** es “bajo”, tal como se evidencia en la tabla 3, reflejando que los estudiantes evaluados no cumplieron con los criterios de evaluación, es decir, tienen dificultades para analizar, evaluar y cuestionar el texto de manera reflexiva y analítica. además; implica la capacidad de pensar de forma crítica sobre el contenido, cuestionar suposiciones, identificar puntos de vista implícitos, evaluar la validez de argumentos y formar opiniones fundamentadas, los hallazgos encontrados nos indican que los niños del 1er grado en la **dimensión criterial** se ubican en un nivel de logro **EN INICIO**

VI. RECOMENDACIONES

En base a las conclusiones establecidas en el apartado anterior se establecieron las siguientes recomendaciones:

- Con respecto al nivel literal, para mejorar ello es recomendable, enfocarse en la enseñanza de estrategias específicas para identificar hechos, detalles y secuencias en los textos. Lo que implica que los docentes incluyan en la práctica regular, la identificación de información explícita mediante actividades como la formulación de preguntas literales y la realización de ejercicios de resumen o de identificación de información clave. Además, es fundamental fomentar la lectura frecuente y variada, proporcionando acceso a una amplia gama de textos que permitan a los estudiantes desarrollar y aplicar estas habilidades de manera regular.

- Por otro lado, con respecto al nivel inferencial, se recomienda a los docentes de institución educativa N° 10063 - Cruz de Yanahuanca-Penachí, enseñarles estrategias específicas para hacer inferencias a partir de pistas contextuales y conocimientos previos, lo cual se puede lograr a través de actividades como la identificación de detalles implícitos, la formulación de hipótesis sobre lo que sucede entre líneas y la realización de conexiones entre diferentes partes del texto, ayudando así a los estudiantes a desarrollar su capacidad para comprender el significado más profundo de los textos que leen.

- Finalmente, en relación al nivel criterial, se recomienda que la institución educativa N° 10063 - Cruz de Yanahuanca-Penachí promueva el desarrollo del pensamiento crítico mediante actividades que los desafíen a analizar, evaluar y sintetizar la información leída. Sugiriendo una enseñanza basada en habilidades de argumentación, la promoción de debates sobre temas controvertidos que requieran justificación y defensa de puntos de vista, proporcionando oportunidades para que los estudiantes expresen sus opiniones de manera escrita, contribuyendo significativamente al desarrollo de su capacidad para comprender y analizar críticamente la información.

VII. REFERENCIAS

- Álvarez, L., y López, R. (2018). Los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en los niños y niñas de cinco años de la institución educativa inicial Miraflores de la ciudad de Puno en el año 2018 [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano]. Repositorio de la Universidad Nacional del Altiplano.
https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/8850/Alvarez_Cuevas_Leidy_Yamely_Lopez_Ca%c3%b1i_Roxana.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Alzate, T., Puerta, A., Morales, R. (2008). Una mediación pedagógica en educación superior en salud. El diario de campo, *Revista Iberoamericana de Educación*, Vol. 4 N° 47, 10 de noviembre de 2008 EDITA: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI).
<https://rieoei.org/historico/deloslectores/2541Alzate.pdf>
- Basilia, P. (2022). Cuentos andinos, como estrategia didáctica para mejorar la lectura comprensiva [Tesis de Licenciatura, Universidad Mayor de San Andrés] Repositorio de la Universidad Mayor de San Andrés, La Paz-Bolivia.
<https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/29318/T-1452.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Becerra, T., Jara, R. y Ñiquén, D. (2021). Los cuentos andinos tradicionales y su influencia en la identidad cultural. [Tesis de Licenciatura, Universidad de Ciencias y Humanidades]. Repositorio de la Universidad de Ciencias y Humanidades
<https://repositorio.uch.edu.pe/handle/20.500.12872/582>
- Beyersdorff, M. (2018). *Cuento popular andino*. Ediciones Instituto Andino de Artes Populares del Convenio “Andrés Bello” Obtenido de:
<https://biblio.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/47874.pdf>
- Cabrera Cuadros, V., y Soto García, C. (2020). ¿Cómo aprendemos? El docente enseñante y aprendiz que acompaña a los estudiantes en su exploración hacia el (auto)aprendizaje. *Profesorado, Revista de currículum y formación del profesorado*, Vol.24 N°3, 269–290.
<https://doi.org/10.30827/profesorado.v24i3.8155>

- Cárdenas Cárdenas, L., Salazar, W. y Cárdenas Ortiz, L. (2021). La comprensión lectora en el contexto de las ciencias. Colección, Investigación y Desarrollo para todos, Editorial Universidad del Atlántico, primera edición.
<file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/ComprensionLectoraenelcontextodelasCienciasSociales.pdf>
- Catalá, S. (2009) Sistema educativo. <https://revistas.unav.edu/index.php/persona-y-derecho/article/view/5099>
- Cervantes, D. C. (2017). Comprensión lectora: Educación y lenguaje. Palibrio, recuperado de:
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/104424/Perez_CGA-Vasquez_DSNL%20-%20SD.pdf?sequence=1
- Consejo Nacional de Educación (CNE-2016), recuperado de:
<http://udep.edu.pe/hoy/2012/la-ausencia-de-lectura-nos-hace-menos-libres/>
- Crisanto Pérez Esáin (2012) La ausencia de lectura nos hace menos libres, *docente de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Piura*, 24-04-2012
<http://udep.edu.pe/hoy/2012/la-ausencia-de-lectura-nos-hace-menos-libres/>
- Crises, D. (2021) Lista de cotejo en la evaluación de los aprendizajes. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Repositorio de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
<https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/6819/MONOGRAF%c3%8dA%20-%20CRISES%20PEREZ%20DEYSI%20-%20FPYCF.pdf?sequence=4&isAllowed=y>
- Chaves, A. (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vygotsky, *Educación*, Vol.25 N°2 pp. 59-65 Universidad de Costa Rica
https://www.uv.mx/personal/yvelasco/files/2012/08/Implicaciones_educativas_de_la_teoria_sociocultural_de_Vigotsky.pdf
- Díaz Barriga, F. y Hernández, A. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, *México, McGraw Hill*, 1999 Capítulo 5.
http://prepatlajomulco.sems.udg.mx/sites/default/files/estrategias_de_aprendizaje.pdf
- ECE 2016. Resultados de la evaluación censal de estudiantes
<http://umc.minedu.gob.pe/resultadosece2016/>

- Lager, J. (1995) Estrategias y estilos para promover las interpretaciones literarias una investigación en el nivel inicial. http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a26n4/26_04_Gramigna.pdf
- Márquez Jiménez, A. (2017). Sobre lectura, hábito lector y sistema educativo. *Perfiles Educativos*, Vol. 39 N° 155, pp. 3-18. <https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2017.155.58100>
- Mata Solís, L. (2020). La entrevista en la investigación cualitativa, *Investigalia*, Ediciones Morata. 4 febrero 2020. <https://investigaliacr.com/investigacion/la-entrevista-en-la-investigacion-cualitativa/>
- Ministerio de Educación (2007) “Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora” Lima Perú. https://www.researchgate.net/publication/320007311_GUIA_DE ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA DESARROLLAR LA COMPRESION LECTORA
- Ministerio de Educación (2007) “Manual de animación lectora” Lima Ed. PUCP Perú. <https://www.guao.org/sites/default/files/biblioteca/Manual-de-animacion-lectora.pdf>
- Montilla, J. (2018). Incidencia de la ficha metacognitiva en el proceso de regulación de la escritura socialmente compartida, [Tesis de Licenciatura, Universidad del Valle]. Repositorio de la Universidad del Valle, Santiago del Valle-Colombia. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/14036/CB-0596612.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Como%20una%20forma%20de%20registrar,estrategias%20en%20la%20soluci%C3%B3n%20de>
- Moscol Ruiz, E. y Rojas, C. (2021). Aplicación de estrategias de comprensión lectora de los niveles inferencial y crítico para el logro de aprendizajes significativos en el área de Comunicación en los niños y niñas de 3° y 4° grado de educación primaria de la I.E.P. Hogar Santa Rosa, Piura – 2018. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Piura]. Repositorio de la Universidad Nacional de Piura.

<https://repositorio.unp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12676/3645/CEDIN-MOS-ROJ-2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Núñez, J. (2006) El aprendizaje autorregulado como medio y meta de la educación.

https://www.researchgate.net/publication/39216697_El_aprendizaje_autorre_gulado_como_medio_y_meta_de_la_educacion

Palacios, J. (1997) Menores marginados. Perspectiva histórica de su educación e integración social. Madrid.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7383817>

Rodríguez, Ma.L. (2008). Teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva, Editorial Octaedro, primera edición, Nov.2008.

<https://skat.ihmc.us/rid=1SK24VB9Z-24HKH0S-37L0/AUSUBEL.pdf>

Rossi, E. (2016). Importancia del plan de sesión de aprendizaje en la docencia universitaria. YUYAYKUSUN N°5, 2012, pp. 333-358

<https://revistas.urp.edu.pe/index.php/Yuyaykusun/article/view/295/289>

Solé (2004) Estrategias de lectura.

<https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Estrategias-de-lectura.pdf>

Tayo, L. y Regalado, N. (2018). El Cuento como Estrategia Didáctica para mejorar la Comprensión Lectora en los alumnos del quinto grado de la I.E. N° 101172, Nueva Esperanza – Bambamarca, 2018 (Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio de la Universidad César Vallejo.

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28442/tayo_hl.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Vílchez, H. (2019). Comprensión lectora y rendimiento académico de los estudiantes del I ciclo de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos - Lima 2015. [Tesis de maestría, Universidad Nacional Mayor de San Marcos]. Repositorio de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

<https://hdl.handle.net/20.500.12672/11119>

ANEXOS

SESION N° 01

- 1.1. I.E. N°:** 10063 “Cruz de Yanahuanca”
1.2. Lugar: Penachi
1.3. Distrito: Salas
1.4. UGEL: Lambayeque
1.5. Grado: 1° primaria
1.6. Docente: Euler P. Sánchez Manayay
1.7. Director: Cesar E. Gástelo Guevara
1.8. Área: Comunicación
1.9. Fecha: 15/11/2022
1.10. Nombre de la sesión: Leemos el cuento: El engaño del perro

I. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Competencias	Capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencias	Instrumento de evaluación
Lee diversos tipos de texto escritos en su lengua materna.	-Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Predice de qué tratará el texto (cuento) y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo.	Identifican la estructura del cuento (inicio, nudo y desenlace) Deduce las características de los personajes del cuento: El engaño del perro.	Fichas prácticas	Lista de cotejo
Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables				
Enfoque Intercultural	El docente promueve oportunidades para que los estudiantes, a través del diálogo y sus participaciones, acojan con respeto a todas las personas reconociendo su lengua, su forma hablar y de vestir, valorando sus diversas culturas, creencias y diferencias.				

II. Preparación de la sesión de Aprendizaje:

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
-Preparar un sobre con imágenes -Imprimir el texto -Preparar fichas de trabajo	-Plumones -Limpia tipo -Ficha de trabajo

III. Momentos de la Sesión

MOMENTO	SECUENCIA DIDÁCTICA
I N I C I O	<p style="text-align: center;">Actividades permanentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente presenta la dinámica titulada: https://www.youtube.com/watch?v=kehWRhHkzuY ✓ El docente realiza las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿De qué trata el juego? ¿Quiénes participaron en el juego? ¿Qué otros juegos conocen? ¿Cómo te sentiste al asumir el rol de perro? ¿Conoces un cuento donde participen estos dos personajes? ✓ Luego, se les dice el propósito de la sesión: Hoy leemos y comprendemos un cuento: “El engaño del perro” ✓ Asimismo, se les explica la forma de trabajo y de qué manera serán evaluados durante la sesión de aprendizaje. ✓ Se establecen los acuerdos a tenerse en cuenta en el desarrollo de la sesión con la participación activa de los estudiantes.
D E S A R R O L L O	<p style="text-align: center;">ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente entrega papeles con la pregunta: si tuvieras que hablar con el perro ¿Qué le dirías en este momento? ✓ El docente socializa las respuestas emitidas por sus estudiantes. ✓ El docente plantea las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué texto leeremos hoy? ¿Para qué leeremos? ¿De qué crees que tratará el texto? Los niños registran sus ideas en el panel de hipótesis. <p style="text-align: center;">DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente aplica la estrategia: Texto cortado, el cual consiste en entregar a cada equipo un fragmento del cuento. ✓ Cada equipo busca de ordenar secuencialmente la estructura del cuento. ✓ Después de publicar el texto completo, el docente lee el texto con una adecuada entonación y pronunciación de las palabras, mientras los estudiantes la escuchan (haciéndose cumplir los acuerdos establecidos).

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente proporciona el texto a cada estudiante <p>Anexo 01</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Solicitamos a los niños que identifiquen palabras conocidas del texto y realicen inferencias. ✓ Se realiza la lectura coral una y otra vez. ✓ Al término del párrafo se les plantea preguntas de comprensión literal, inferencia y criterial. ✓ Se proporciona una ficha práctica a cada uno de los estudiantes. <p>Anexo 02</p> <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se contrasta las ideas que se anotaron en el panel de hipótesis ¿De quién nos habla el texto? ✓ El docente aplica una estrategia para narrar el texto, con cada uno de los personajes del cuento. <p>Anexo 03</p>
<p>C I E R R E</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se dialoga a través de las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué hemos aprendido? - ¿qué tipo de texto hemos leído? - ¿de quién nos habla el cuento? - ¿qué otros personajes hay en el cuento? - ¿Cómo terminó el cuento? - Metacognición y autoevaluación <p>Anexo 04</p>

REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:

¿Cuánto aprendieron los estudiantes?

¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?

¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?

¿Qué debo mejorar para lograr que todos mis estudiantes aprendan?

EULER SANCHEZ MANAYAY
DOCENTE DE AULA

CESAR E. GASTELO GUEVARA
DIRECTOR

ANEXO 01

EL ENGAÑO DEL PERRO

Había una vez un conejo que quería comer muchas zanahorias. Un día el conejo fue a buscar comida, en el trayecto se encontró con un perro, le dijo: ¿Qué haces aquí? El conejo le contestó. Estoy buscando algo de comer, y no encuentro nada.

El perro era plagoso y mentiroso, sin que se diera cuenta el conejito aceptó la invitación del perro en ir a su casa a buscar comida.

Camino a la casa del perro se encontraron con una hermosa paloma que comía semillitas, el conejo al ver que la paloma disfrutaba de su alimento, le entró muchas ganas más por comer.

Llegaron a casa del perro para agradecer al conejo le invitó un exquisito plato de comida.

El perro pensaba como engañar al pobre conejo, estaba deseoso de comérselo.

Al llegar la noche el conejito se quedó dormido, este plagoso perro fue a devorarlo, pero para suerte del conejo se apareció un lindo ratoncito, metiéndose a cosquillar al conejo. Éste despertó y el ratoncito advirtió al conejo del engaño del perro. Pobre conejito lo que le esperaba. La muerte.

De pronto, ellos huyeron despavoridos del plagoso perro. Desde ahí se hicieron grandes amigos el conejo con el ratoncito.

ANEXO 02

Respondemos:

1. ¿Qué le gustaba comer al conejo?

- a) Zanahoria
- b) Lechuga
- c) Alfalfa

2. ¿Quiénes son los personajes del texto?

- a) Perro, gato, perro, ratón.
- b) Perro, gato, conejo, paloma, ratón.
- c) Conejo, perdiz, oveja, ratón.

3. ¿Cuál es el título del texto?

- a) El engaño del gato
- b) El engaño del perro
- c) El engaño del zorro

4. ¿Cuál era la astucia del perro?

- a) Tenía el deseo de visitar
- b) Tenía el Deseo de jugar
- c) Tenía el Deseoso de comérselo

5. ¿Qué crees que hubiera pasado al conejo si no hubiera aparecido el ratón?

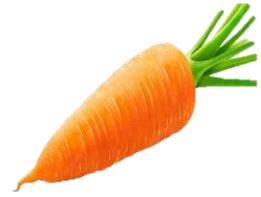
- a) El perro le hubiera devorado
- b) Del perro se Hubiese escapado
- c) El perro le Hubiera ayudado

6. ¿Qué crees que se hicieron el conejo y el ratón?

- a) Grandes enemigos
- b) Grandes amigos
- c) Grandes compañeros

UNE CADA PALABRAS CON SU DIBUJO.

PERRO



GATO



CONEJO



ZANAHORIA



PALOMA



RATON



LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR NIVEL LITERAL

COMUNICACION: Leemos e identificamos información del cuento:

El engaño del perro

	PROPÓSITOS DE APREDNIZAJE APELLIDOS Y NOMBRE DE LOS ESTUDIANTE DE 1ºGRADO	COMPETENCIAS					
		Lee diversos tipos de texto escritos en su lengua materna.					
		CAPACIDADES					
		-Obtiene información del texto escrito					
		DESEMPEÑO					
		- Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto					
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN					
			- Señala palabras conocidas y las relaciona con imágenes	- Identifica palabras conocidas en el cuento que lee	- Responde a preguntas que se encuentran explícitas en el cuento		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	CAJO CARLOS, Jhosmar Neymar						
2	CAJO TENORIO, Irene Marilu						
3	CARLOS ROJAS, Robert Alexander						
4	DE LA CRUZ CARLOS, Dina Kelly						
5	DE LA CRUZ DE LA CRUZ, Esneyder Minesis						
6	DE LA CRUZ LOPEZ, Erick Braulio						
7	DE LA CRUZ ROJAS, Corina Esmeralda						
8	DE LA CRUZ VILCABANA, Jazmín						

9	FRIAS ZELADA, Amaris Yelena						
10	MENDOZA LOPEZ, Izan Beker						
11	MENDOZA MENDOZA, Liam Zair						
12	ORDOÑEZ DE LA CRUZ, Brenda Jimena						
13	PURIHUAMAN DE LA CRUZ, Celia Rosita						
14	RODRIGUEZ DE LA CRUZ, Yosi Noemí						
15	ROJAS ROJAS, Yeico Dereck						

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR NIVEL INFERENCIAL

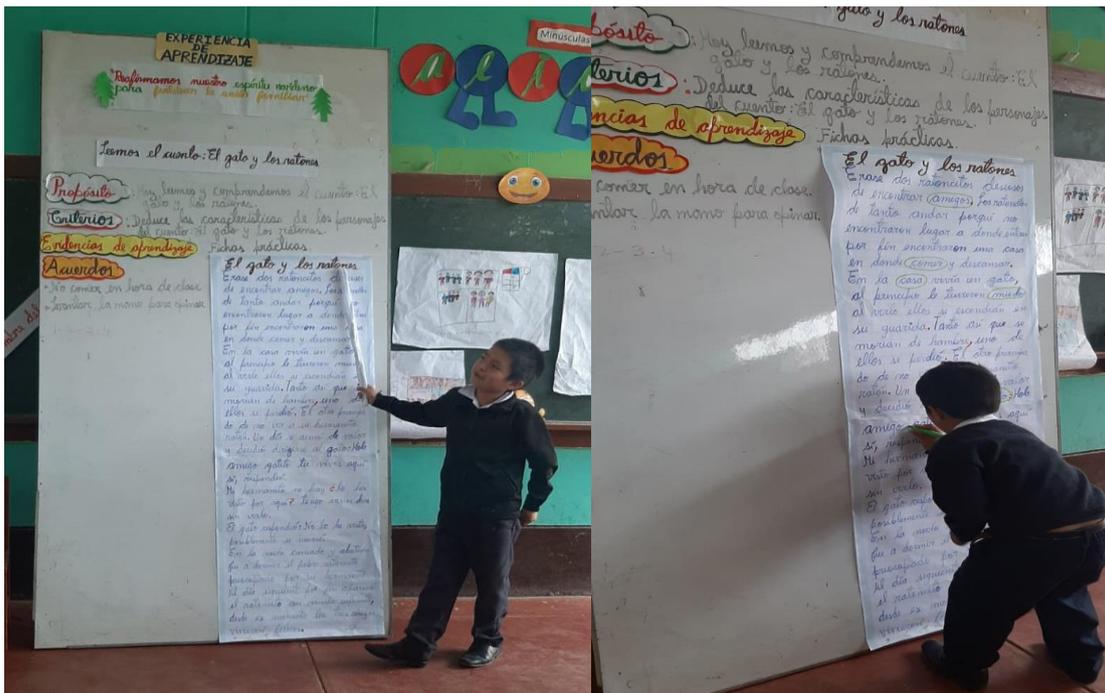
COMUNICACION: Leemos y deducimos ideas del cuento: **El engaño del perro**

	PROPÓSITOS DE APREDNIZAJE	COMPETENCIA			
		Lee diversos tipos de texto escritos en su lengua materna.			
		CAPACIDAD			
		Infiere e interpreta información del texto escrito.			
		DESEMPEÑO			
		Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto.	Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo.		
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
		Deduce las características de los personajes del cuento.	Predice de qué tratará el cuento con ayuda de imágenes.		
		SI	NO	SI	NO
1	CAJO CARLOS, Jhosmar Neymar				
2	CAJO TENORIO, Irene Marilu				
3	CARLOS ROJAS, Robert Alexander				
4	DE LA CRUZ CARLOS, Dina Kelly				

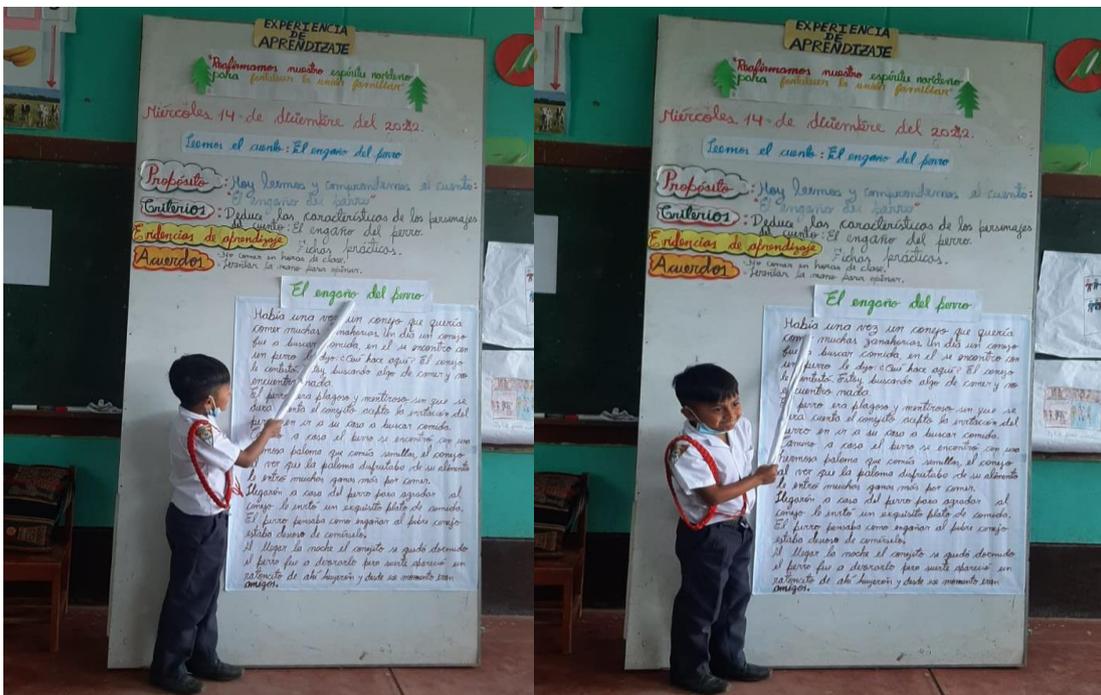
5	DE LA CRUZ DE LA CRUZ, Esneyder Minesis				
6	DE LA CRUZ LOPEZ, Erick Braulio				
7	DE LA CRUZ ROJAS, Corina Esmeralda				
8	DE LA CRUZ VILCABANA, Jazmín				
9	FRIAS ZELADA, Amaris Yelena				
10	MENDOZA LOPEZ, Izan Beker				
11	MENDOZA MENDOZA, Liam Zair				
12	ORDOÑEZ DE LA CRUZ, Brenda Jimena				
13	PURIHUAMAN DE LA CRUZ, Celia Rosita				
14	RODRIGUEZ DE LA CRUZ, Yosi Noemí				
15	ROJAS ROJAS, Yeico Dereck				

5	DE LA CRUZ DE LA CRUZ, Esneyder Minesis				
6	DE LA CRUZ LOPEZ, Erick Braulio				
7	DE LA CRUZ ROJAS, Corina Esmeralda				
8	DE LA CRUZ VILCABANA, Jazmín				
9	FRIAS ZELADA, Amaris Yelena				
0	MENDOZA LOPEZ, Izan Beker				
1	MENDOZA MENDOZA, Liam Zair				
2	ORDOÑEZ DE LA CRUZ, Brenda Jimena				
3	PURIHUAMAN DE LA CRUZ, Celia Rosita				
4	RODRIGUEZ DE LA CRUZ, Yosi Noemí				
5	ROJAS ROJAS, Yeico Dereck				

Anexo N°03



Estudiantes desarrollan capacidades de comprensión lectora en los diferentes niveles.



Estudiantes realizan predicciones e hipótesis en la comprensión lectora.



Docente realiza mediación constante en las
Actividades de aprendizaje