

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**  
**DIRECCIÓN DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE**  
**DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PUNO**  
**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA**  
**PÚBLICA “JULIACA”**  
**PROGRAMA DE ESTUDIOS: EDUCACIÓN INICIAL**



**PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DE CUATRO**  
**AÑOS, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**  
**INICIAL N° 369 SANTA ROSA DE**  
**JULIACA, 2022**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

**PRESENTADO POR**

**SHEYLA DIANA MAMANI CRUZ**

ORCID: 0009-0008-7883-5055

ASESOR: M. Sc HIPÓLITO LAURACIO TICONA  
ORCID 0009-0009-1761-2250

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE**  
**BACHILLER EN EDUCACIÓN**

SAN MIGUEL- SAN ROMÁN- PERÚ

2024

## DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

### PÁGINA DE CONFORMIDAD DEL ASESOR

Yo, **HIPOLITO LAURACIO TICONA**, docente de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Juliaca, asesor (a) del **Trabajo de Investigación** titulada: **PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DE CUATRO AÑOS, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 369 SANTA ROSA DE JULIACA, 2022**, del (a) autor (a), **SHEYLA DIANA MAMANI CRUZ** constato que la investigación no constituye plagio. A mi leal saber y entender el trabajo de investigación cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Juliaca". En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la EESPPJ y de normas penales legales vigentes.

San Miguel, enero del 2024.

Apellidos y nombres del asesor: LAURACIO TICONA, HIPOLITO
DNI 01328508
ORCID <a href="https://orcid.org/0009-0009-1761-2250">https://orcid.org/0009-0009-1761-2250</a>
FIRMA: 

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo Sheyla Diana Mamani Cruz, con DNI: 74216426 egresado/ de la carrera profesional /programa educativo Educación inicial de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Juliaca, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan al Trabajo de Investigación / Trabajo académico titulado: "Psicomotricidad en los niños de cuatro años, de la Institución Educativa Inicial N°369 Santa Rosa de Juliaca, 2022". Es de mi autoría, por lo tanto, declaro que el Trabajo de Investigación / Trabajo académico: 1. No ha sido plagiado ni total, ni parcialmente. 2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes. 3. No ha sido publicado ni presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional. 4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Juliaca y de las normas penales legales vigentes.

San Miguel, enero del 2024

Apellidos y nombres del (a) autor (a): Sheyla Diana Mamani Cruz
DNI 74216426
ORCID <a href="https://orcid.org/0009-0008-7883-5055">https://orcid.org/0009-0008-7883-5055</a>
FIRMA 



**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**  
**DIRECCIÓN DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE**  
**DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PUNO**

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA - JULIACA**

**CREADO EL 02 - 02 - 64 POR LEY N° 14859 - JULIACA - PERÚ**  
**ACREDITADO POR RESOLUCIÓN DE PRESIDENCIA DEL CONSEJO DIRECTIVO - AD-HOC N° 073-2015-COSUSINEACE/CDAH-P**  
**INSTITUCIÓN LICENCIA POR R.M.N° 507-2020-MINEDU**

*"Rumbo a la Excelencia"*

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA JULIACA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA JULIACA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA JULIACA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA JULIACA

**RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 090 -2024-ME-DREP/DG/EESPPJ**

San Miguel, 07 de febrero del 2024.

Visto el dictamen de los jurados evaluadores de fecha 06 de febrero del 2024, acta de aprobación de los trabajos de investigación, de acuerdo al Reglamento de Investigación e innovación de la Escuela de educación Superior Pedagógica Pública "Juliaca" se emite la Resolución Directoral de aprobación del trabajo de investigación para optar el grado académico de Bachiller en Educación de SHEYLA DIANA MAMANI CRUZ del Programa de estudios de EDUCACIÓN INICIAL; con expediente N° 176-2024.

Visto los requisitos exigidos de aprobación del trabajo de investigación del (la) interesado (a), que es egresado (a) del programa de estudios de EDUCACIÓN INICIAL.

**CONSIDERANDO:**

Que, en cumplimiento de ley General de Educación 28044, Ley N° 30512 Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior de la Carrera Pública de sus Docentes en lo que concierne a su principios y Régimen Académico. Decreto Supremo N° 010-2017-MINEDU, TUO de la ley N° 27444 de Procedimiento Administrativo General, Resolución Ministerial N° 507-2020-MINEDU licenciamiento institucional como Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Juliaca y otros, dispone que la Dirección General de la Escuela de Educación Superior Pedagógica pública "Juliaca", está facultado para aprobar mediante resolución directoral los trabajos de investigación conducente a la obtención del grado académico de Bachiller en Educación.

**SE RESUELVE:**

**1.- NOMBRAR**, al jurado evaluador conformado por:

Presidente : Dr. Balvino Arias Quispe  
Primer miembro : Dr. Mario Aguilar Fruna  
Segundo Miembro : Prof. Nilo Rodolfo Zea Mamani

**2.- APROBAR**, el trabajo de investigación a fin de optar el Grado Académico de Bachiller en Educación denominado: PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 369 SANTA ROSA DE JULIACA 2022. *Asesorado por el M. Sc. Hipólito Lauracio Ticona.*

**3.- COMUNICAR A** la dirección general, jefatura de la Unidad Académica, secretaria Académica, jefatura de la Unidad de Investigación, y demás dependencias de la EESPPJ sobre el cumplimiento de la presente Resolución.

**REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE**

BAQ//DG-EESPPJ  
SA/ NRZM  
C.c. Arch. (1)  
Interesado (a) (1)  
Cargo (1)



*[Handwritten Signature]*  
**Dr. Balvino Arias Quispe**  
DIRECTOR GENERAL  
ESCUELA DE EDUC. SUP. PEDAGÓGICA PÚBLICA  
JULIACA

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR**

**PEDAGÓGICA PÚBLICA “JULIACA”**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS:**

EDUCACIÓN INICIAL

**PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DE CUATRO  
AÑOS, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
INICIAL N° 369 SANTA ROSA DE  
JULIACA, 2022**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:**

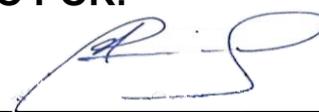
**SHEYLA DIANA MAMANI CRUZ**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE  
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**APROBADO POR:**

**PRESIDENTE DEL JURADO**

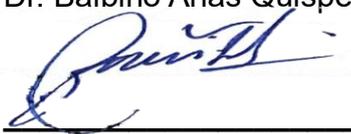
:

  
\_\_\_\_\_

Dr. Balbino Arias Quispe

**MIEMBRO DEL JURADO**

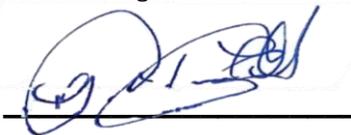
:

  
\_\_\_\_\_

Dr. Mario Aguilar Fruna

**MIEMBRO DEL JURADO**

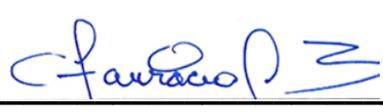
:

  
\_\_\_\_\_

Prof. Nilo Rodolfo Zea Mamani

**ASESOR(A) DE**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:**

  
\_\_\_\_\_

M. Sc. Hipólito Lauracio Ticona

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

: **DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL**

DEDICATORIA

A mis señores padres Santiago y Francisca por haberme brindado su apoyo incondicional de forma moral y económica para el logro de mi anhelado título profesional,

Sheyla Diana

AGRADECIMIENTO

A dios a mi escuela de Educación Superior  
Pedagógica Publica Juliaca alma mater de la región,  
a mis docentes de especialidad a todos ellos mil  
gracias.

Sheyla Diana

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo, Conocer el desarrollo de la psicomotricidad niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N°369 Santa Rosa de Juliaca, 2022, se hizo referencia a la investigación desde el punto de vista con enfoque cuantitativo y se tomó como referencia aspectos básicos teóricos, así mismo el tipo de investigación que es descriptivo, nivel pre experimental, cuyo diseño de forma pre experimental; la población de estudio ha estado conformado por 23 niños de cuatro años sección B, cuya muestra ha sido determinada con una sola sección respectivamente, para recolección de datos se aplicó como técnica la observación y talleres de aprendizaje; el instrumento aplicado fue dicha observación, lista de cotejo con ciertas características 12 ítems diseñada a partir de sus variables e indicadores; para el análisis se utilizó varias fuentes de información actualizada; el cual permitió organizar la información de forma descriptiva y analítica las cuales nos ayudaron a sacar nuestra hipótesis, aplicando talleres de aprendizaje. Llegando a tener resultados favorables para desarrollar de forma oportuna la psicomotricidad llegando a la conclusión que el desarrollo de la psicomotricidad es fundamental en el desarrollo integral de los niños de cuatro años.

Palabras claves: *psicomotricidad, desarrollo integral, psicomotricidad fina y psicomotricidad gruesa.*

## ABSTRACT

The objective of this research work is to know the development of psychomotor skills in four-year-old children of the Initial Educational Institution No. 369 Santa Rosa de Juliaca, 2022. Reference was made to the research from the point of view with a quantitative approach and It took basic theoretical aspects as a reference, as well as the type of research that is descriptive, pre-experimental level, whose design is pre-experimental; The study population was made up of 23 four-year-old children, section B, whose sample has been determined with a single section respectively. Observation and learning workshops were applied as a technique for data collection; The instrument applied was said observation, a 12-item checklist with certain characteristics designed from its variables and indicators; For the analysis, several sources of updated information were used; which allowed us to organize the information in a descriptive and analytical way which helped us draw our hypothesis, applying learning workshops. Getting favorable results to develop psychomotor skills in a timely manner, reaching the conclusion that the development of psychomotor skills is fundamental in the comprehensive development of four-year-old children.

Keywords: *psychomotor skills, comprehensive development, fine psychomotor skills and gross psychomotor skills.*

## INTRODUCCIÓN

Psicomotriz es un término amplio que abarca la relación entre las funciones motoras y psicológicas en los seres humanos. Se refiere a la interacción del cuerpo y la mente y enfatiza la importancia de la coordinación, el equilibrio y la percepción motora en el desarrollo humano general. Desde la niñez hasta la edad adulta, las habilidades psicomotrices juegan un papel central en la adquisición de habilidades físicas y cognitivas, así como en la expresión emocional y social. Esta introducción explora los elementos básicos de la psicomotricidad, su importancia en las diferentes etapas de la vida y cómo su desarrollo afecta el bienestar general de las personas. En los cuatro años de vida es una etapa crucial en el desarrollo de un niño, caracterizada por un crecimiento significativo en diversas áreas, incluida la psicomotricidad. Las habilidades psicomotoras, que hacen referencia a la relación entre el desarrollo motor y las funciones mentales, juegan un papel central en la adquisición de habilidades físicas y cognitivas en los niños de esta edad, durante esta etapa, los niños experimentan mejoras significativas en su coordinación motora, equilibrio, conciencia espacial y habilidades socioemocionales, que sientan las bases de su desarrollo general.

Pillco (2021) Es un dato valioso y positivo un estudio realizado en el Centro de Educación Básica del Cantón Azuay de la ciudad de Cuenca, que se centró en estrategias de juego para fortalecer la psicomotricidad de niños de 4 a 5 años en el año académico 2019-2020 por la psicomotricidad favorece el desarrollo general de los niños, es un enfoque equilibrado del desarrollo físico y cognitivo puede tener un impacto positivo en diferentes áreas de sus vidas, este tipo de investigación proporciona una base sólida para programas educativos más eficaces que se centran en el desarrollo holístico de la primera infancia, además, puede servir como modelo para otras instituciones educativas que intentan afrontar desafíos similares en el desarrollo psicomotor de los niños pequeños posibles déficits en la coordinación mano-ojo y la motricidad fina en la primera infancia.

Sanches (2021) La situación que describe en la Institución William Fulbighy refleja un desafío importante en el desarrollo psicomotor de los niños de cinco años. La falta de coordinación ojo-pie y mano-ojo y las dificultades para realizar trazos y transcripciones indican una posible deficiencia en la enseñanza de las habilidades motoras en el nivel elemental. Para garantizar un desarrollo equilibrado de las habilidades motoras y cognitivas de los niños, es importante abordar estas cuestiones de manera integral con los profesores, los padres y la comunidad educativa en general.

Flores (2021) La situación descrita en las instituciones educativas de la región de Limbaní muestra importantes desafíos en el desarrollo de la motricidad fina y el comportamiento de los niños, los profesores pueden enriquecer las sesiones incluyendo diferentes actividades que fomenten la motricidad fina, esto puede incluir juegos, manualidades y actividades prácticas que requieran un uso preciso de las manos y los dedos. Se toma también en consideración adaptar su enseñanza para satisfacer las necesidades especiales de los niños con problemas de conducta y estrategias como la segmentación de tareas, la estructuración clara de las instrucciones y el refuerzo positivo pueden resultar eficaces.

El presente trabajo académico de la Psicomotricidad en los niños de cuatro años, de la institución educativa inicial N° 369 Santa Rosa de Juliaca, 2022, está desglosado de la siguiente manera en el capítulo I se considera los aspectos generales en el cual detallan el título de la investigación, duración de la aplicación de la investigación, número de estudiantes, la justificación e importancia del tema a investigar, el objetivo general y los objetivos específicos. En el capítulo II están los antecedentes de la investigación ya sean internacionales, nacionales y locales a sí mismo se encuentran las bases teóricas del tema en general, se tocará la psicomotricidad y todo lo que le engloba se hablará también de sus dimensiones que están ligadas al tema central, como es la psicomotricidad fina y psicomotricidad gruesa, también estarán expuestas a fondo. En el capítulo III hablamos de los aspectos pedagógicos del trabajo académico, también tocaremos la planificación y ejecución de las actividades, unidades de aprendizaje o talleres, también hablaremos de los resultados de las actividades ejecutadas y terminamos con las conclusiones y recomendaciones.

## INDICE

CAPÍTULO I.....	1
ASPECTOS GENERALES .....	1
1.1    Título del trabajo académico.....	1
1.1.1    Institución educativa donde se ejecuta la práctica: .....	1
1.1.2    Duración (fecha de inicio y fecha de término).....	2
1.1.3    Sección y número de estudiantes .....	2
Tabla 1: Estudiante s matriculados.....	2
1.2    Justificación del trabajo académico .....	2
1.3    Objetivos .....	3
1.3.1    Objetivo general.....	3
1.3.2    Objetivos específicos.....	3
CAPITULO II.....	5
MARCO TEORICO .....	5
2.1.    Antecedentes de la investigación .....	5
2.1.1.    Antecedentes Internacionales .....	5
2.1.2.    Antecedentes Nacionales .....	5
2.1.3.    Antecedentes Regionales .....	6
2.2.    Bases teóricas.....	8
2.2.1.    Psicomotricidad: .....	8
2.2.1.1.    Definición:.....	8
2.2.1.2.    Importancia de la psicomotricidad:.....	10
2.2.1.3.    La psicomotricidad en la educación: .....	11
2.2.1.4.    Niveles de la psicomotricidad: .....	14
2.2.2.    Tipos de psicomotricidad: .....	15
2.2.2.1.    Psicomotricidad fina:.....	15
2.2.2.1.1.    Definición:.....	15
2.2.2.1.2.    Importancia de la psicomotricidad fina:.....	16
2.2.2.1.3.    La psicomotricidad fina en la educación: .....	16
2.2.2.2.    Psicomotricidad gruesa .....	17
2.2.2.2.1.    Definición:.....	17
2.2.2.2.2.    Importancia de la psicomotricidad gruesa: .....	18
2.2.2.2.3.    La psicomotricidad gruesa en la educación:.....	19
2.3.    Definición de términos.....	20
CAPÍTULO III ASPECTOS PEDAGÓGICOS DEL TRABAJO ACADÉMICO .....	39

3.1. Planificación y ejecución de actividades .....	39
Tabla 2: Cronograma de actividades .....	39
<b>3.1.1. Planificación de experiencia de aprendizaje .....</b>	<b>39</b>
3.2. Resultados de las actividades ejecutadas .....	31
CONCLUSIONES.....	32
RECOMENDACIONES .....	33
Referencias .....	34
ANEXOS .....	36

## **INDICE DE TABLAS**

Tabla 1: Estudiantes matriculados.....	2
Tabla 2: Cronograma de actividades.....	39

# CAPÍTULO I

## ASPECTOS GENERALES

### **1.1 Título del trabajo académico**

PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°369 SANTA ROSA DE JULIACA, 2022

#### **1.1.1 Institución educativa donde se ejecuta la práctica:**

La Institución Educativa Inicial N° 369 Santa Rosa se halla ubicado por el Jr. Conima esquina con Jr. Valcárcel sin numero esta también ubicada en la urbanización Santa Rosa, de la ciudad de Juliaca provincia de San Román, departamento de Puno a una cuadra del complejo deportivo Santa Rosa cerca del Hospital General Carlos Monje Medrano. A continuación, indicaremos los límites de nuestra Institución Educativa Inicial N°369 Santa Rosa, la urbanización esta rodeada, por el este limita con la urbanización Tambopata, por el este con la urbanización San José, por el norte con la urbanización Señor de los Milagros y por el norte con la urbanización los incas. Las condiciones Ambientales en la que está en las Institución Educativa Inicial N° 369 Santa Rosa se encuentra vulnerable y es insegura para la población habitante, ya que por esos sectores se abrieron locales de venta de bebidas alcohólicas y eso afecta a la Institución, a los niños y población en general.

Cabe mencionar que la Institución más antes contaba con solo cuatro salones las cuales funcionaron satisfactoriamente, pero en el sector la población infantil fue en aumento por lo cual se optó por incrementar más salones. En la actualidad la Institución cuenta con siete salones, una de tres años, tres salones de cuatro años y 3 salones de cinco años. Respecto a la infraestructura la institución cuenta con una longitud de 70.1186, cuenta con material concreto el primer piso y el segundo. En el primer piso están cuatro salones y en el segundo piso están dos salones y un pequeño almacén, cabe mencionar también que se cuenta con un aula prefabricada para los niños de tres años. La Institución Educativa Inicial cuenta con alianzas con diferentes Instituciones las cuales son: El Hospital General Carlos Monge Medrano, La compañía de Bomberos, La Policía Nacional del Perú, Defensa Civil, ESSALUD Juliaca rama Psicología a si mismo también cuenta con el apoyo de la municipalidad de nuestra Provincia San Román.

Si nos enfocamos a la población, en la Urbanización Santa Rosa su población sostiene una económica media, una parte de la población se dedica al comercio de diversos productos o prendas de vestir, otra parte son trabajadores dependientes ya sean a empresas privadas o entidades públicas como en salud y educación, la otra parte de padres de familia se dedican al transporte de moto taxis, y otro grupo de ciudadanos se disponen a trabajar fuera de la ciudad de Juliaca en las empresas mineras como: Mina Rinconada, Puerto Maldonado, Arequipa. Cabe resaltar también que una gran parte de la población se dedica a la crianza de animales como gallinas, patos, pavos, cuyes y conejos para ello requieren el cultivo de forraje. Si hablamos sobre el aspecto sociocultural, los pobladores de la Urbanización Santa Rosa son migrantes de diversas zonas ya sea quechuas y aimaras, así mismo los pobladores traen sus propias costumbres y las plasman en sus vivencias del día a día.

### 1.1.2 Duración (fecha de inicio y fecha de término)

La ejecución del trabajo académico tuvo inicio desde el 6 de setiembre al 6 de diciembre.

### 1.1.3 Sección y número de estudiantes

Tabla 1: Estudiantes matriculados

Primeros de estudiantes matriculados en la Institución Educativa Inicial N° 369 Santa Rosa

<i>Aula</i>	<i>Sección</i>	<i>Niños y Niñas</i>
<i>3 años</i>	<i>01</i>	<i>16</i>
<i>4 años</i>	<i>03</i>	<i>73</i>
<i>5 años</i>	<i>03</i>	<i>70</i>
<i>Total</i>	<i>07</i>	<i>159</i>

Nota: La información adquirida está derivada de del centro educativo N° 369 Santa Rosa, para su mejor estudio se ha visto tomar en cuenta a la sección de 4 años "B" el cual estuvo conformado por 23 niños a cargo de la profesora Gladys Zeballos Agramonte permitiendo la aplicación de talleres de aprendizaje relacionado con la psicomotricidad.

## 1.2 Justificación del trabajo académico

En este trabajo de investigación justifica porque es importante el desarrollo de la psicomotricidad en niños, ya que abarca muchos campos tanto cognitivos y motrices por lo

tanto en el presente trabajo de investigación nos enfocaremos en el desarrollo psicomotor de los niños tomando en cuenta como un papel muy importa al docente, ya que los docentes deberán tomar conciencia en cómo aplicar estrategias y una adecuada metodología corporal para poder lograr un buen desarrollo psicomotor, así mismo cabe resaltar que este trabajo académico pretende contribuir con un adecuado proceso pedagógico y una metodología corporal y para así poder lograr un desarrollo armónico en el niño.

La psicomotricidad es el método de actividad psicopedagógica que más ha aumentado en las últimas décadas, porque respeta la globalidad de cada niño, estudia el movimiento y la experiencia del cuerpo, porque así el niño toma conciencia de sí mismo en relación con el niño mente y movimiento que le ayuda a prosperar en entornos o con objetos en el espacio. Se sabe que los docentes deben considerar el juego como un valor educativo, porque promueve el desarrollo integral de los niños, lo que les hace pensar y planificar aficiones que fomenten actividades lúdicas, lo que trae muchos beneficios a la educación y desarrolla la motricidad fina, actividades como coordinar, rasgar, doblar, enrollar, colocar y quitar botones, cortar con tijeras, hacer un nudo, colorear, dibujar una línea recta, curva o en espiral.

### **1.3 Objetivos**

#### **1.3.1 Objetivo general**

Conocer, el desarrollo de la psicomotricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°369 Santa Rosa de Juliaca, 2022.

#### **1.3.2 Objetivos específicos**

Planificar, sesiones de aprendizaje significativas sobre el desarrollo de la psicomotricidad de forma práctica y demostrativa para los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°369 Santa Rosa de Juliaca, 2022.

Desarrollar, sesiones de clase con temas referidos al desarrollo de la psicomotricidad forma práctica y demostrativa para los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°369 Santa Rosa de Juliaca, 2022.

Evaluar, el desarrollo de la psicomotricidad forma práctica y demostrativa para los niños de 4 años, Institución Educativa Inicial N°369 Santa Rosa de Juliaca, 202

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEORICO**

#### **2.1. Antecedentes de la investigación**

##### **2.1.1. Antecedentes Internacionales**

Bernate (2021) El objetivo del artículo propuesto es realizar una revisión documental sistemática que muestre la relación entre el juego y el desarrollo de la psicomotricidad. La metodología utilizada es la revisión sistemática de documentos mediante protocolos de búsqueda y pasos heurísticos. Los resultados muestran que la mayoría de los estudios se centran en las primeras etapas educativas y enfatizan el juego como una herramienta importante para el desempeño de las habilidades psicomotrices de los niños, el juego es una parte importante del desarrollo de la motricidad y del crecimiento biológico y psicológico de los niños, su contribución a la labor pedagógica de los docentes y se subraya la importancia de valorar el juego y el aprendizaje físico en todos los aspectos, la importancia del juego no sólo como actividad recreativa, sino también como una importante herramienta pedagógica en el desarrollo infantil.

Este artículo busca realizar una revisión documental-sistemática para mostrar la conexión entre el desempeño de la psicomotricidad y el juego, la técnica empleada consistió en una revisión documental sistemática, empleando fases heurísticas y protocolos de búsqueda, el desarrollo de la psicomotricidad en niños se basa sobre el juego, y los resultados muestran que la mayoría de los estudios se enfocan en esta etapa inicial de la educación, n resumen, se determina que el juego es esencial para el desarrollo de las habilidades motrices y para el progreso biológico y psicológico de los menores y se retrata su papel pedagógico en los profesores, evidenciando la relevancia de aprovechar los aprendizajes lúdicos y corporales.

Arisatizabal (2018) Este estudio se centra en la prevalencia de la basada en los principios de aprendizaje activo de la actividad psicomotriz, habilidades de coordinación, lateralidad y trabajo en equipo entre estudiantes de primer grado del Colegio Jordán de Sajón de Bogotá, Colombia, el estudio se basa en una intervención pedagógica planificada basada en una secuencia didáctica se utilizó instrumentos cualitativos como la

observación, la entrevista y la escala de calificación junto con herramientas cuantitativas como una prueba de habilidad permite una evaluación completa del desempeño psicomotor y otras variaciones de habilidades, la recolección de datos se realiza en dos etapas, diagnóstico y evaluación final, lo que permite comparar antes y después del procedimiento esto facilita la identificación de cambios y mejoras a lo largo del tiempo.

Este estudio tuvo como objetivo evaluar los efectos del aprendizaje cooperativo basado en principios de aprendizaje activo sobre el rendimiento psicológico, específicamente en las habilidades motoras, la coordinación, el pensamiento lateral y el control corporal, así como las habilidades de trabajo en equipo y la interdependencia positiva, el estudio se realizó con estudiantes de primer grado del Colegio Jordán de Sajonia en Bogotá, Colombia y se utilizó una metodología de investigación-acción de métodos mixtos para realizar una intervención pedagógica planificada utilizando una secuencia didáctica. La recopilación de datos se lleva a cabo mediante instrumentos cuantitativos como el test de habilidades e instrumentos cualitativos como escalas de valoración, entrevistas y observación, los datos fueron recolectados en dos etapas: la diagnóstica y la evaluación final, y fueron analizados mediante un cubo de triple entrada, la triangulación de datos cuantitativos y cualitativos se realizó mediante un análisis comparativo de los perfiles inicial y final de los estudiantes.

Los resultados mostraron que el desempeño de los estudiantes en las competencias observadas fue mejorado positivamente al implementar la didáctica colaborativa basada en el aprendizaje Activo, se observó que ser miembro de un equipo de trabajo facilitó el logro de las metas sugeridas y la reflexión continua sobre las propias prácticas y los estudiantes pudieron reconocer cosas buenas y malas, construyendo conocimientos a través de interacciones con otras personas y su entorno y finalmente se determinó que trabajar juntos a través del Aprendizaje Activo facilitó el desarrollo del conocimiento al vincular el aprendizaje previo con el nuevo aprendizaje, fomentando la reflexión y la participación, y fomentando la autonomía y responsabilidad de los estudiantes.

### **2.1.2. Antecedentes Nacionales**

Carrillo (2019) Se enfatiza que la educación debe abarcar diferentes dominios, como el cognitivo, socio-afectivo, motor y del lenguaje, desde los primeros años de vida. Según la perspectiva presentada, la psicomotricidad se incluye en los sistemas educativos como una disciplina que promueve el desarrollo psicológico de niños y niñas, se menciona que la formación educativa en psicomotricidad se basa en el gozo del libre movimiento y el juego, combinándolo con el gozo de pensar, este proceso hace que a través de las acciones,

sentimientos y emociones que experimenta, los niños adquieran representaciones mentales conscientes e inconscientes que les permitan acceder al mundo simbólico y el juego espontáneo se presenta como una oportunidad para crecer y desarrollar capacidades y capacidades básicas, que son la base para el desarrollo holístico de una persona.

El objetivo fundamental de la educación es lograr la formación integral de la persona, abordando desde la primera infancia áreas como la cognitiva, socio afectiva, motora y lingüística, estos diversos sistemas educativos han abarcado disciplinas que visan lograr un desarrollo integral en los pequeños y niños, estos sistemas educativos están incluyendo la psicometría, lo que ha sido avalado por numerosos estudios. El fundamento de la educación psicométrica es la promoción de la maduración psicológica a través de un proceso que incluye el disfrute del movimiento y el juego libre, que se vincula con el disfrute del pensamiento y por medio de sus acciones, sensaciones y emociones, el niño adquiere representaciones mentales conscientes e inconscientes durante este proceso, lo que facilita el acceso al mundo simbólico, este juego libre se transforma en un camino para el desarrollo y crecimiento de destrezas y habilidades esenciales, que funcionan como recursos para su formación integral como individuo, la psicomotricidad está incluida como un área nueva en la propuesta curricular inicial del Ministerio de Educación del Perú, que además brinda lineamientos y recomendaciones para su óptima implementación y desarrollo y sin embargo, estos lineamientos no se aplican adecuadamente en el sistema educativo peruano debido a que ciertos actores involucrados desconocen la importancia de trabajar en este campo.

Camos (2018) El propósito de este estudio es conocer el efecto de la implementación de un programa de psicomotricidad en el desarrollo cognitivo se utilizó un método hipotético-deductivo, que sugiere un enfoque que parte de hipótesis planteadas y utiliza los resultados para sacar conclusiones se centró en un diseño cuasi experimental implica observar los cambios en los niños resultantes de la implementación del programa, y participaron del estudio niños de 2 a 3 años provenientes de centros asistenciales peruanos. Se administró una prueba previa para evaluar el desarrollo cognitivo inicial y se utilizó la prueba no paramétrica U de Mann-Whitney para garantizar la homogeneidad del grupo. Se implementó un programa de psicomotricidad en el grupo experimental durante cuatro meses, tras lo cual se realizó una prueba de seguimiento, el grupo de control no recibió ninguna intervención.

### 2.1.3. Antecedentes Regionales

Yahua (2016) El objetivo principal del estudio fue evaluar el nivel de

psicomotricidad de 324 niños de una escuela de 4 años de primaria de Tambopata, distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, en el año 2016. El diseño descriptivo, cuantitativo y la población de estudio consistieron de 35 niños. Como cuestionario de desarrollo se utilizó el Test de Desarrollo Psicomotriz de Haeussler y Marchant 2-5 Años (TEPSI), Décima Edición. Luego de evaluar el desempeño de los niños en las condiciones dadas, los resultados arrojaron que el 77,14% de los niños presentaban un desarrollo psicomotor normal y el 22,86% presentaban un nivel de riesgo, no se observó regresión en ningún niño. En cuanto a la dimensión coordinación, el 80% de los niños tenían un nivel normal y el 20% estaban en riesgo. No se registraron casos de regresión en esta dimensión. En cuanto a las habilidades lingüísticas, el 88,57% de los niños tenía un nivel normal y el 11,43% se encontraba en el grupo de riesgo. No se observó ninguna regresión en esta área, la comparación con la dimensión motora, el 88,57% de la población se encontraba en un nivel normal, el 11,43% en el grupo de riesgo y no se observaron casos de regresión.

Mamani (2022) El objetivo principal de este estudio fue determinar el nivel de buen desarrollo psicomotor de niños y niñas de cinco años del I.E.I. Jesús de Praga No. 308 en la ciudad de Juliaca en el contexto de la pandemia mundial. La importancia de esta investigación es conocer las habilidades más importantes en el desarrollo adecuado a la edad del niño, así como proponer alternativas de solución a los problemas observados. La metodología utilizada se basó en un enfoque cuantitativo descriptivo, que implicó el diagnóstico y análisis del problema para encontrar una solución. En cada etapa del proceso planificado, se realizó una revisión continua de la literatura y se recopiló información mediante técnicas de observación.

Los resultados obtenidos fueron procesados a través de una lista de comparación, que permitió analizar y determinar objetivamente la naturaleza del problema e identificar sus causas y consecuencias. El objetivo de todo ello es desarrollar nuevas y mejores estrategias y técnicas de estimulación psicomotora. El estudio enfatiza la necesidad de actividades integradas para el adecuado desarrollo de la motricidad en niños y niñas durante la pandemia. Además, enfatiza la importancia de implementar y evaluar tácticas que optimicen el desarrollo psicomotor, porque la mayoría de los niños están en proceso y camino a un punto de partida.

Yhui (2018) El propósito de la investigación fue conocer la relación entre la psicomotricidad y el desarrollo cognitivo en la institución de educación básica No. 307 "Conrado KRETZ Lenz"; Ciudad de Juliaca durante el año 2018. Durante el proceso se

realizó una revisión continua de la literatura en cada etapa planificada y se recolectaron datos mediante técnicas de observación.

Los resultados obtenidos fueron procesados a través de una lista de comparación, que permitió analizar y determinar objetivamente la naturaleza del problema e identificar sus causas y consecuencias. El propósito de la investigación fue desarrollar nuevas y mejores estrategias y técnicas de estimulación psicomotora, además de proporcionar una base para futuras investigaciones sobre el tema. El análisis de correlación realizado mostró que existe una relación directa y significativa entre los factores psicomotores y el desarrollo cognitivo, cuyo significado es Sig. 0,000 que era inferior a 0,05 (Sig. 0,000 andlt; 0,05). Lo anterior llevó al rechazo de la hipótesis nula y a la aceptación de la hipótesis alternativa, que confirmó que existe una relación importante entre las habilidades psicomotrices y el desarrollo cognitivo de los niños evaluados.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Psicomotricidad:**

#### **2.2.1.1. Definición:**

Lavado (2018) La psicomotricidad como la capacidad de movimiento. En este sentido, se asocia con las capacidades sensorio motoras, emocionales y cognitivas del individuo, permitiéndole desarrollarse con éxito en su entorno, el médico francés Henri Wallón expuso la relevancia de la misión en el desarrollo psíquico de los menores y en resumen, la psicometría tiene como objetivo potenciar las habilidades expresivas, creativas y motoras mediante el uso del cuerpo sus técnicas tienen como objetivo influir positivamente en acciones intencionales con el fin de fomentar o modificar las actividades corporales de acuerdo con los objetivos establecidos.

La RAE, indica que la psicomotricidad está relacionada con acciones sensorio motrices, emocionales y cognitivos al cual le ayuda a tener una vida que se va desarrollar plenamente, y si nos centramos la psicomotricidad como un elemento esencial en el desarrollo de la creatividad de la forma en que usa sus movimientos corporales.

Lavado (2018) En una perspectiva educativa integrada, la psicomotricidad examina la relación entre conocimiento, emoción, cuerpo y movimiento, reconociendo su importancia en el desarrollo personal del individuo, así como en su capacidad para expresarse y relacionarse con los demás en su entorno, este concepto se divide en dos aspectos: el psiquismo, que abarca el desarrollo integral del niño, considerando las fases socioafectiva y cognitiva de la actividad psíquica, y la motriz, que está relacionada con el

movimiento de dicho de otra manera, las acciones del niño están relacionadas con sus sentimientos, deseos y habilidades conceptuales y comunicativas.

Como bien sabemos la psicomotricidad es fundamental ya que ayuda a que niño se desarrolle en base a su conocimiento, sus emociones y principalmente el dominio de su cuerpo, pero la psicomotricidad abarca también capacidades como expresarse y hacer relaciones. La psicomotricidad esta formada por dos palabras uno es psico, que abarco los aspectos cognitivos como el pensamiento, razonamiento y el lenguaje y la otra motricidad que abraco aspectos motores como levantar la mano, caminar y saltar.

Córdova (2019) Explica, la psicomotricidad posibilita que los niños durante la etapa infantil adquieran conceptos matemáticos de manera espontánea y natural a través de experiencias vivenciales con ellos mismos, objetos y el entorno los alumnos de 4 años, la calidad de las experiencias manipulativas afecta el proceso educativo de aprendizaje de conceptos matemáticos, dado que esta interacción con él mismo, los objetos y el entorno desempeñan un papel importante. La psicomotricidad es elemental en la etapa infantil, como bien sabemos en esta etapa se va adquiere experiencias de aprendizaje en lo cognitivo y vivencias las cuales también ayuda a adquirir conocimientos educativos como las matemáticas la cual se da manera espontánea.

Atamari (2016) Los niños pueden explorar, investigar, superar y cambiar situaciones conflictivas mediante la psicomotricidad también les brinda la habilidad de superar obstáculos, lidiar con otros, comprender y lidiar con sus temores, enfocarse en sus sueños, fomentar su propia iniciativa, tomar rolos, disfrutar del juego en grupo y expresarse libremente. La psicomotricidad es esencial ya que permite que el infante en esa etapa explore, investigue, situaciones vivenciales y transforme situaciones de conflicto, a una solución ya que al solucionar utiliza estrategias, proyectar ideas, desarrolla la imaginación y expresión libre.

La psicomotricidad no sólo se centra en el desarrollo físico y motor, sino que también juega un papel esencial en el ámbito emocional, social y creativo de los niños, proporcionándoles herramientas importantes para afrontar y disfrutar diversas experiencias en su proceso de crecimiento ya que permite que el infante en esa etapa explore, investigue, situaciones vivenciales y transforme situaciones de conflicto, a una solución ya que al solucionar utiliza estrategias, proyectar ideas, desarrolla la imaginación y expresión libre.

Aguilar (2018) La psicomotricidad es una disciplina que combina las áreas cognitivas, emocionales, simbólicas y corporales, examinando la forma en cómo la persona se encuentra y acciones en un entorno psicosocial su importancia surge de cómo se desarrolla

la personalidad humana y cada interacción que tenemos con nuestro entorno refleja nuestros pensamientos y sentimientos a través de nuestro comportamiento.

La psicomotricidad al nivel global desarrolla los procesos cognitivos, la inteligencia emocional y los movimientos corporales, ya que por eso es realmente importante que esta se desarrolló a plenitud en la etapa infantil, ya que nuestras acciones desde que nacemos parte del pensamiento.

### **2.2.1.2. Importancia de la psicomotricidad:**

Yahua (2016) El desarrollo psicomotor de los niños debe ser apropiada, continua, planificada, progresiva, adaptativa y guiada cualitativamente y debe cubrir aspectos fundamentales del desarrollo infantil, como los relacionados con la percepción sensorial, el dominio emocional, el conocimiento cognitivo, el desarrollo de habilidades motoras, la formación de hábitos y la organización conductual. La psicomotricidad es importante en el desarrollo del infante por eso es necesario que vaya acompañado de la mano con una estimulación adecuada a cada nivel o etapa, la estimulación debe ser secuencial, sistemática, practica ya que de eso depende que el niño vaya formando también buenos hábitos de conducta.

Garcia (2020) El desarrollo de la psicomotricidad esta mayormente a cargo por los docentes ya que es esencial que ellos prioricen estas áreas en el desarrollo de las secciones de aprendizaje, si ellos favorecen esta área lograremos que los niños tengan un buen dominio de movimientos corporales a si mismo se reflejara mejoras en la expresión verbal, comunicación y socialización. Debemos aprovechar esta etapa, ya que el infante ese muy curiosa ya que eso le permite explorar, investigar y solucionar problemas cotidianos.

La conciencia de los docentes sobre la importancia de las habilidades psicomotoras como parte importante de la educación infantil refleja su comprensión de su impacto de gran alcance en el desarrollo de los niños. Este enfoque holístico aborda no sólo los aspectos físicos sino también los emocionales, sociales y cognitivos, promoviendo un aprendizaje enriquecedor y equilibrado.

Córdova (2019) Las habilidades motoras, ganar dominio físico permite realizar maniobras con gracia y desde el punto de vista psicológico, un control motor eficaz permite explorar el espacio, ofreciendo experiencias concretas que ayudan en la construcción de conocimiento sobre uno mismo y su entorno da un avance notable en el dominio cognitivo en las áreas de creatividad, atención, concentración y memoria, el aspecto emocional de la psicomotricidad permite que la persona libere impulsos sin sentimiento de culpa, permitiendo la adaptación social, la psicomotricidad funciona como un convertidor de la

energía acumulada y es fundamental para lograr un equilibrio afectivo óptimo.

La psicomotricidad o capacidad motora permitirá movimientos corporales que ayudan a tener experiencias de aprendizajes que facilitan obtener vivencias concretas que también ayuda a desarrollar la memoria, la creatividad, la atención y concentración, si nos enfocamos en el aspecto emocional la psicomotricidad facilita una buena comunicación.

Córdova (2019) La psicomotricidad ayuda a que el cuerpo tenga un mejor dominio corporal y psíquico el cual desarrolle y favorezca el desarrollo del equilibrio, lateralidad, coordinación y control de postura los cuales son importantes para el desarrollo psicomotor del niño o del infante y esto se verá reflejado en las conductas posteriores del infante tanto cognitivos y motores.

La psicomotricidad aparece como una herramienta integral que no sólo se centra en el desarrollo físico, sino que también aborda aspectos cognitivos y emocionales y con ello fortalece la experiencia global del individuo en su interacción con el entorno y ambiente en su día a día.

Yahua (2016) Las Instituciones Educativas en la Región Puno, da poca importancia al desarrollo de la psicomotricidad por muchos factores, cabe resaltar que la psicomotricidad engloba muchas dimensiones las cuales son: coordinación, lenguaje, motricidad gruesa y motricidad fina los cuales son básicos para un buen desarrollo integral y cognitivo, los cuales caen en la responsabilidad del docente a cargo, ya que los docentes no aplican estrategias adecuadas para un buen desarrollo de la psicomotricidad y eso afecta en su desarrollo cognitivo del niño.

Yahua (2016) El Ministerio de Educación está implementando a las Instituciones Educativas, pero estos materiales no son suficientes para abastecer a cada niño de cada aula, ya no son acordes ni están relacionados al contexto ambiental, tampoco los materiales tienen una buena orientación, para ser utilizados o aplicados. Muchos del docente en educación Inicial no tienen una buena actualización, ya que los mismos docentes no saben utilizar los materiales por lo cual no saben cómo aplicarlo en el aula, y no toman mucha importancia al juego.

### **2.2.1.3. La psicomotricidad en la educación:**

Yahua (2016) La corriente educativa psicomotricidad se destaca por los propósitos y técnicas relacionadas con el conocimiento, equilibrio, control corporal, tono muscular, coordinación, percepciones temporales y espaciales, además del desarrollo de la lateralidad y este enfoque se situó dentro de un marco integral de la condición humana además, la

psicomotricidad no es sólo una metodología; es también una filosofía que enfatiza el valor de escuchar, respetar y abrazar al niño en su totalidad para facilitar su crecimiento a partir de conocimientos previos.

Si hablamos de psicomotricidad basado en una rama educativa podemos decir que la psicomotricidad ayuda a la adquisición de conocimientos y dominio corporal el cual le ayuda a tener un buen desempeño cognitivo y una buena recepción de conocimientos, los niños en esta etapa tienden a ser más perceptivos el cual favorece sus aprendizajes tanto espaciales y temporales.

Yahua (2016) La psicomotricidad consiste en el conjunto de técnicas dirigidas a afectar de manera intencionada o significativa una acción, con el propósito de estimularla o modificarla y utiliza la actividad corporal y su expresión simbólica como mediadores la finalidad de la psicomotricidad es incrementar la capacidad del individuo para interactuar con su entorno. La psicomotricidad se utilice como técnica educativa que actúa de manera intencional ya que estimula y modifica con actividades corporales, y su objetivo es aumentar el desarrollo de las capacidades que se relacionan sujeto y entorno.

Córdova (2019) El empleo de la psicometría en el aula garantiza un espacio propicio para la creatividad y la comunicación del niño, este ambiente contribuye al desarrollo total del estudiante, abarcando aspectos motrices, cognitivos y afectivos, en lugar de ser simplemente un lugar centrado en la transmisión de conocimientos, la educación psicológica proporcionará un entorno que fomente la interacción social y asigne a los adultos el papel de facilitadores para fortalecer el respeto, los acuerdos de convivencia, la cooperación y la promoción de valores morales.

La psicomotricidad en el ambiente escolar debe garantizar un entorno adecuado donde están presentes el desarrollo de la creatividad y la comunicación, el niño debe de ser creativo y deberá aprender a resolver problemas cotidianos ya que esto ayudara a un desarrollo integral del niño así mismo la psicomotricidad deberá fomentar un ambiente de conocimientos e interacciones sociales.

Córdova (2019) La psicomotricidad gruesa es utilizada por los educadores de primera infancia como estrategia pedagógica ya que promueve el desarrollo integral de los estudiantes y esto implica que el desarrollo en diversas áreas, como el pensamiento lógico-matemático, se favorece cuando los niños participan en actividades que involucran el movimiento del propio cuerpo, como correr, saltar o gatear, en el campo matemático, los niños desarrollan su habilidad de pensar lógicamente mediante la exploración, la vivencia y la interacción con su cuerpo y los elementos de su entorno y como resultado, se destaca lo

crucial que es que los maestros realicen sesiones activas en las que el movimiento sea prominente.

Los docentes en Educación Inicial tienen como estrategia pedagógica la psicomotricidad gruesa, ya que esta estrategia, es favorable en el desarrollo integral de los niños y esto se ve reflejado en los movimientos básicos que realizan como: correr, saltar, gatear y esta estrategia también ayuda al pensamiento lógico matemático, a través de la exploración cuerpo y espacio.

Córdova (2019) Se explica que al involucrar a los niños en actividades psicomotrices básicas desde una edad temprana, se les brinda la oportunidad de adquirir conceptos matemáticos fundamentales de manera natural a través de estas experiencias, los niños construirán su comprensión del entorno, ya que la psicomotricidad actúa como una disciplina integral y eficaz y la participación activa del cuerpo y la interacción con los objetos permite que los niños desarrollen sus propios esquemas mentales, lo que, a su vez, establece bases sólidas para la comprensión de conceptos matemáticos básicos a los 4 años.

Es recomendable que los niños en la etapa infantil realicen actividades de psicomotricidad, ya que estas actividades ayudan a adquirir conocimientos básicos matemáticos que aprenden en relación con experiencias vivenciales y los niños de cuatro años aprenden conceptos matemáticos utilizando materiales que sean manipulables objeto y espacio.

Lavado (2018) Se explica que, al involucrar a los niños en actividades psicomotrices básicas desde una edad temprana, se les brinda la oportunidad de adquirir conceptos matemáticos fundamentales de manera natural a través de estas experiencias, los niños construirán su comprensión del entorno, ya que la psicomotricidad actúa como una disciplina integral y eficaz. La participación activa del cuerpo y la interacción con los objetos permite que los niños desarrollen sus propios esquemas mentales, lo que, a su vez, establece bases sólidas para la comprensión de conceptos matemáticos básicos a los 4 años y la calidad de las experiencias manipulativas, es decir, la interacción con uno mismo, los objetos y el entorno, juega un papel crucial en este proceso de aprendizaje.

En educación inicial los niños deben desarrollar y mejorar el control de su cuerpo tanto físico y mental, para el cual se requiere dominio de la psicomotricidad y esto se logra a través del juego ya en el mismo el niño estimula la coordinación, orientación y equilibrio y esto se ve reflejado en sus capacidades, perspectivas, lingüísticas y habilidades que desarrollan su creatividad.

Yhui (2018) La utilización de materiales mejora el desarrollo de la

psicomotricidad ya que ayudan a evaluar al niño viendo el progreso de sus logros reforzándolos para que mejoren, la motivación de parte del docente hacia los niños es de vital importancia ya que ayuda al estudiante a sentirse seguro de poder aprender a su ritmo y no sentirse frustrado ni desmotivado.

#### **2.2.1.4. Niveles de la psicomotricidad:**

Niveles Psicomotrices: (**Aguilar, 2018**)

Nivel emocional tónico, su finalidad es ayudar al niño a afrontar situaciones de tensión y frustración, llevándolo a un estado de relajación y relajación tónica. El objetivo es lograr un estado emocional estable y armonioso de felicidad, alegría y confianza. Durante estas sesiones se propone el uso de objetos como elementos de apoyo.

Nivel sensorio motor, se puede observar el desarrollo de los movimientos corporales y la maduración de las áreas conductuales y motoras. Las actividades incluyen coordinación como gestos, saltos y movimientos, así como el desarrollo de sistemas posturales, tensión, equilibrio y conciencia corporal. Las sensaciones perceptivas se entrenan mediante técnicas de relajación, equilibrio y diversas posturas estáticas y dinámicas.

Nivel motor perceptivo, la atención se centra en la orientación y la composición en relación con el espacio, el tiempo y los objetos. Se fomenta y reemplaza la abstracción por lo simbólico, lo que permite al niño desarrollar la conciencia espacial y la organización simbólica.

Nivel de símbolo, el nivel simbólico se desarrolla a través de la experiencia psicomotora. Esto incluye formar representaciones mentales, juegos de imitación y codificación. Los niños utilizan herramientas como el lenguaje expresivo para interactuar y crear proyectos colaborativos.

Nivel de dibujo, en este nivel se enfatiza la importancia del nivel psicomotor en la motricidad y el progreso del aprendizaje y se asocia con las emociones. Se centra en la relación entre el significado y el significado. Se utilizan símbolos de diferentes lenguajes (visual, plástico, lógico-matemático) como expresión de ideas con observación y pensamiento lógico-matemático.

Los niños deben procesar situaciones problemáticas que tengan momentos de tensión, y eso les lleva a distensión tónica, los estados emocionales estables, armónicos da confianza en sí mismo y se sostienen en objetos que sirven de apoyo, el movimiento corporal va evolucionando día a día al llegar a una maduración de conductas y áreas motrices, los

cuales son: coordinación, sistema postural, el tono, el equilibrio y la conciencia corporal y al desarrollar el nivel signo se debe tener en cuenta el significado y significante y eso expresarlo de manera verbal utilizando signos como, observación y pensamiento lógico matemático

## **2.2.2. Tipos de psicomotricidad:**

### **2.2.2.1. Psicomotricidad fina:**

#### **2.2.2.1.1. Definición:**

Lavado (2018) Este tipo de habilidad motora se centra en realizar movimientos más precisos que requieren una coordinación más precisa realizada por grupos de músculos más pequeños; un ejemplo de este es la coordinación óculo-manual, que implica la integración de la vista y las manos al sostener un lápiz y colorear, será necesario un mayor desarrollo muscular y del sistema nervioso para lograr esta destreza motora y en las primeras etapas, los bebés tienden a desarrollar completamente este tipo de motricidad, lo que les dificulta en agarrar o manipular juguetes y gradualmente ganan la capacidad de realizar movimientos más coordinados con el tiempo.

La psicomotricidad fina se centra en movimientos precisos que reflejan coordinación de músculos pequeños del cuerpo como es óculo manual que consiste en coger un lápiz y realizar desde un garabato a un dibujo, la psicomotricidad fina bien del sistema nervioso ya que esta se va desarrollando inconscientemente desde que son bebés.

Mamani (2022) La psicomotricidad en términos de embollar, rasgar, modelar, pasar páginas de un libro, armar rompecabezas y otras actividades similares, todos los niños tienen la oportunidad de practicar la motricidad fina nota, el niño adquiere habilidades que facilitan la lecto-escritura al realizar estas actividades. Sin embargo, se advierte que, si este desarrollo no se lleva a cabo de manera adecuada, el niño puede tener dificultades o sentirse frustrado en estas áreas.

La psicomotricidad fina se desarrolla dando más énfasis en la etapa escolar realizando técnicas como el embollado, rasgado, armar rompe cabezas y cortar con tijeras ya que este es base para que en actividades futuras puedan desenvolverse de manera óptima como es en la lectoescritura.

Yahua (2016) La motricidad fina es una destreza que esta enlazada con el sistema neurológico ya que se presenta como pensamiento y movimiento, los movimientos realizados son guardados como experiencias de aprendizaje que guardan en la memoria y lo utilizan para un acontecimiento similar donde puedan utilizarlos, que requiera coordinación

muscular.

Puza (2019) Motricidad fina en los niños requiere del uso de recursos y materiales de aprendizaje, el objetivo es desarrollar la coordinación oculomanual, lo que permitirá a los niños dominar diversas habilidades relacionadas con el movimiento de las extremidades superiores y los desarrollos del agarre en estilo pinza, la mejora de la coordinación entre los ojos, la adquisición de la técnica de rasgado y pegado de papel, la promoción de habilidades artísticas y actividades de manipulación que implican manos y dedos son habilidades esenciales para el desarrollo de la motricidad fina.

Trabajar con material lúdico ayuda a que el niño desarrolle su motricidad fina y mejore su coordinación óculo manual, y coordinación de las extremidades superiores como es el agarre con la pinza, rasgado de papel, manipulación de la plastilina y coordinación con los ojos.

#### **2.2.2.1.2. Importancia de la psicomotricidad fina:**

Guiracocha (2021) Los movimientos de los músculos más pequeños desempeñan un papel importante en las actividades diarias, por lo que es vital que se desarrolle la motricidad fina durante las primeras etapas de la vida, por este motivo, es necesario avanzar paulatinamente en el desarrollo de la precisión en los movimientos de la mano, muñeca, codo y dedos. Los niños podrían realizar acciones como pintar, rasgar, pegar, cortar, entre otras, sin dificultades gracias a este progreso.

Guiracocha (2021) El incremento de la motricidad fina tiene un papel esencial en las habilidades de los niños de explorar y aprender sobre su entorno y de manera similar a la motricidad gruesa, las habilidades de motricidad fina se desarrollan de manera progresiva y coordinada y el cuerpo, la palma de la mano y los dedos, en particular el pulgar y el índice, son fundamentales para realizar diversos movimientos, el apoyo de la mano en la superficie junto con la coordinación muscular de los dedos medio, anular y meñique también es esencial para el control preciso de trazos o grafismos, por esta razón, los dedos medio, anular y meñique también tienen un papel importante al proporcionar apoyo. La psicomotricidad fina es esencial para obtener y adquirir experiencias de aprendizaje ya que se desarrollan progresivamente que cuenta con el uso de la muñeca, palma, mano y dedos los cuales realizan acciones finas.

#### **2.2.2.1.3. La psicomotricidad fina en la educación:**

Yhui (2018) Los niños participan en el desarrollo de la motricidad fina al embollar, rasgar, modelar, pasar páginas de libros y armar rompecabezas, los niños

adquieren habilidades que facilitan la lectoescritura al llevar a cabo estas actividades y no obstante, si este progreso no será llevado a cabo de manera apropiada, el pequeño podría tener problemas o sentir frustración en estas áreas. Los niños en la etapa infantil desarrollan muchas actividades practican el embolillado de papel, rasgado de papel, moldeamiento con plastilina, armado de rompecabezas y muchos más ya que están actividades sirven como base para que el niño no tenga problemas a futuro en su aprendizaje.

Yhui (2018) El avance de la motricidad fina no se limita al entorno escolar; también ocurre en situaciones cotidianas y la destreza de la motricidad fina se desarrolla y se perfecciona en actividades como pelar habas, mandarinas y uvas, abotonar y desabotonar prendas, atarse los cordones y destapar y tapar botellas. Los niños desarrollan su motricidad fina en su vida rutinaria, empezando con amarrárselos pasadores, cepillarse los dientes o pelar algún alimento que lo requiera, día a día van mejorando sus movimientos motrices finos.

### **2.2.2.2. Psicomotricidad gruesa**

#### **2.2.2.2.1. Definición:**

Atuncar (2017) La armonía y sincronización que existe al realizar movimientos, es esencial mantener el equilibrio y la sincronización al realizar movimientos que requieren la cooperación adecuada de grandes grupos de músculos, nervios y corazón y la motricidad gruesa abarca todo el desarrollo cronológico del niño, especialmente en lo que respeta al crecimiento del cuerpo y las habilidades psicomotoras.

La psicomotricidad gruesa refiere a la ejecución de movimientos donde se utiliza todo el cuerpo así mismo estos movimientos implican la coordinación y el equilibrio, estos movimientos están asociados también a un desarrollo cronológico como es el crecimiento del cuerpo,

Lavado (2018) Las actividades que implican grandes movimientos se incluyen en la categoría de habilidades motoras gruesas, que afectan a grandes grupos de músculos, este término se refiere a movimientos que incluyen todo el cuerpo o porciones significativas de él y están asociados con la coordinación general, el tono muscular, el equilibrio corporal, la postura, la agilidad y la fuerza. Estos movimientos son de uso de todo el cuerpo sus acciones son amplias ya que usan grupos o secuencias de acciones musculares ya que todo el cuerpo tiene que tener una buena coordinación y equilibrio para poder realizar de manera optima cada acción.

Puza (2019) El avance del desarrollo motor debe tener en cuenta las

características ambientales y biológicas únicas de cada persona y se identifican diferentes etapas del desarrollo motor los niños entre 3 y 4 años pueden levantar y bajar objetos; los niños de entre 4 y 5 años pueden moverse solos, formando círculos y saltando de objetos. El desarrollo motriz grueso mantiene diferentes etapas las cuales van en aumentos en base a sus edades, pero nos enfocaremos en la edad de cuatro años, se sustenta que un niño de cuatro años cuenta con la capacidad de subir y bajar escalones, puede desplazarse formando círculos y saltar de un pie.

Si hablamos de motricidad gruesa sabemos que esta engloba todos los movimientos que requieren todo el cuerpo como desplazarse, gatear, saltar, caminar y mantenerse de pie. los bebés desarrollan la motricidad desde muy pequeños como mantener la cabeza, sentarse y otros movimientos que lo realizan involuntariamente como son los reflejos.

#### **2.2.2.2.2. Importancia de la psicomotricidad gruesa:**

Lavado (2018) Este tipo de habilidad motora es esencial para el desarrollo general de un niño y abarca los movimientos de los brazos, las piernas, el pecho y el abdomen esto facilita el desplazamiento y exploración del entorno por el niño, aportando así a su comprensión y conocimiento del mundo en el que vive. La psicomotricidad gruesa es de vital importancia ya que favorece al desarrollo integral del niño que así mismo engloba movimientos que involucre la acción y uso de todo el cuerpo como es los brazos, piernas, espalda, abdomen.

Mamani (2022) Afirma y concluye que la psicomotricidad gruesa es esencial en la etapa de la infancia, ya contribuye a que el niño llegue a una madurez motriz y cognitivo y desarrolle habilidades motoras mediante el juego lúdico, ya que mediante los ejercicios lúdicos los niños piensan de una forma indagadora e investigadora.

La psicomotricidad gruesa se da en la etapa del niño para que logre desarrollar habilidades motoras las cuales se dan mediante el juego y realizando ejercicios de movimientos tales como saltar, caminar, correr, escalar, gatear, subida y bajada de gradas estos ejercicios ayudan a desarrollar su madurez motriz y cognitiva.

Atuncar (2017) El crecimiento adecuado de la dureza de la psicomotricidad gruesa durante la infancia garantiza que los adultos estén seguros y sean capaces de tomar decisiones acertadas en momentos críticos este resultado proviene de que la motricidad gruesa impulsa el desarrollo del pensamiento crítico, una base esencial en las acciones

humanas. El desarrollo de la psicomotricidad gruesa en el niño garantiza que en futuro pueda desplazarse de manera libre, cognitiva y motriz ya que al desarrollar la motricidad gruesa facilita el mejoramiento de la memoria y el pensamiento.

Las habilidades motoras gruesas conducen a un mejor pensamiento crítico, que es la base del comportamiento humano, las habilidades motoras gruesas de los niños garantizan adultos seguros que pueden tomar las mejores decisiones en el momento adecuado.

### **2.2.2.2.3. La psicomotricidad gruesa en la educación:**

Atuncar (2017) Cualquier mejora en la habilidad motora requiere aprendizaje a través de la práctica, lo que implica cambiar el comportamiento mediante la repetición, el propósito de este proceso es ajustar tanto las habilidades motoras como cognitivas en este sentimiento, la habilidad se refiere al grado de competencia alcanzado en el desempeño de la tarea motora, con el objetivo de mejorar la precisión, economía y eficacia en su función. El aprendizaje como modificador adaptativo en procesos cognitivos y psicomotores los cuales tienen como objetivo reforzar las habilidades para que incrementen la precisión, flexibilidad y coordinación.

Las experiencias de juego y movimiento no sólo son factores importantes para el desarrollo físico, sino que también desempeñan un papel importante en el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños. Una pedagogía que tenga en cuenta estos aspectos contribuye en gran medida al desarrollo integral y saludable.

Atuncar (2017) Para el niño, esencial la práctica de la motricidad y la exposición a diferentes experiencias corporales y satisfacer estas necesidades no sólo promueve su salud y desarrollo sino que también ayuda a moldear su personalidad, el pequeño debe explorar y evaluar sus habilidades de comprensión y ejecución, otra vez, su voluntad, además de consolidar sus músculos y para ello es necesario ofrecerle retos y situaciones que se adapten a su nivel de interés, los profesores deben tener un gran interés en incorporar los juegos como herramienta de enseñanza en respuesta a estas preocupaciones sobre la educación.

Tener experiencias corporales es esencial para el infante ya que eso ayudara en muchos aspectos como salud y crecimiento ya que en cada actividad realizada va ejercitando musculo a si mismo también desarrolla capacidades la comprensión y ejecución, para ello se debe presentar en la educación actividades que despierten el interés del niño para que exploren y todo eso se logra con el juego.

### 2.3. Definición de términos

**Conexiones neurológicas:** Las conexiones realizadas por las neuronas dentro del sistema nervioso en su conjunto depende de la forma en donde estas neuronas se conectan y comunican con ellas, el proceso de establecer conexiones entre neuronas se lleva a cabo mediante estructuras especializadas conocidas como sinapsis, el punto de contacto funcional entre dos neuronas, o sinapsis, es donde la información se transfiere de una célula a otras hablamos también de sinapsis eléctricas, estas permiten que la corriente eléctrica fluya directamente de una neurona a otra a través de uniones llamadas uniones a diferencia de sinapsis químicas son más comunes y se basan en la liberación de neurotransmisores desde el terminal de una neurona más común la neurona presináptica hacia la neurona posterior la neurona postsináptica a través de la hendidura sináptica, los neurotransmisores funcionan como mensajeros químicos que transfieren la señal de una neurona a otra.

**Conciencia corporal:** La capacidad de percibir y tener conocimiento de las sensaciones físicas y la posición del propio cuerpo se conoce como conciencia corporal también implica ser consciente de las muchas partes del cuerpo, sus movimientos, partes posturas, de sus movimientos, posturas y sensaciones internas. y sensaciones internas, la conciencia es esencial para mantener el equilibrio, la coordinación motora y las interacciones afectivas también hablamos de la evolución de la conciencia corporal es crucial para varias áreas de la vida, incluyendo la rehabilitación física y las actividades deportivas y artísticas además, puede ser beneficioso para la salud mental porque una mayor conciencia física suele estar relacionada con una mayor beneficioso emocional y una conexión más profunda con uno mismo.

**Distensión tónica:** Se refiere a una disfonía sostenida o estado estado extendido del músculo de tensión muscular se emplea para describir una condición en la cual los músculos experimentan un aumento sostenido en su tono o rigidez, en vez de relajarse de manera apropiada en el contexto médico y fisiológico y el estrés natural que los músculos mantienen cuando están en reposo es conocido como tono muscular el aumento anormal en este tono se conoce como distensión tónica y puede ser causado por diversas cosas, tales como lesiones neurológicas, trastornos musculares o condiciones médicas particulares.

**Dominio segmentario:** Se refiere también como fonología y lingüística el término "dominio segmentario" puede almacenar la organización del lenguaje en segmentos más reducidos, como las sílabas, morfemas o fonemas la estructura y organización de los elementos más pequeños que componen un lenguaje podrían ser descritas mediante su uso, también lo

entendemos a organización del cuerpo en segmentos durante el desarrollo embrionario podría ser considerada un "dominio segmentario" en la biología, en particular en relación con la embriología.

**Equilibrio estático:** El equilibrio estático es la capacidad de mantener el cuerpo en una posición estable mientras está en reposo sin requerir un movimiento significativo por parte del cuerpo para realizar actividades diarias como estar de pie, sentarse o mantener una posición específica durante un período prolongado, es esencial que se ajuste este aspecto del equilibrio el centro de gravedad es el punto en el cual se concentra el peso del cuerpo es esencial para el equilibrio estático, y mantenerlo dentro de la base de soporte, y el control postural se refiere a la activación coordinada de músculos y articulaciones para mantener una postura específica este control es esencial para mantener el equilibrio y resistir las fuerzas de gravedad.

**Lateralidad Corporal:** Se refiere a la preferencia o dominio que exhibe una persona hacia un lado de su cuerpo con respecto al otro, de otra manera, es la tendencia a utilizar preferentemente el lado izquierdo o derecho del cuerpo para realizar determinadas tareas la organización de las funciones motoras, perceptivas y cognitivas de un lado del cuerpo está relacionada con la lateralidad corporal y no sólo se relaciona con la preferencia de mano; también puede referirse a la preferencia por un ojo, una nariz o un pie, la mayoría de las personas tienen una visión lateral clara, sin embargo, algunas personas pueden presentar ambidextrismo, lo que les permite utilizar tanto la mano derecha como la izquierda con facilidad.

**Maduración del sistema neurológico:** El término "maduración" se refiere al proceso de crecimiento y desarrollo del sistema nervioso, que incluye el desarrollo del cerebro, sistema de la médula espinal y las conexiones nerviosas y este proceso inicia en la gestación y seguiría a lo largo de la vida, aunque se hace mayormente evidente en las fases iniciales del desarrollo, la maduración del sistema nervioso es esencial para el desarrollo de habilidades físicas, cognitivas, sociales y habilidades las experiencias genéticas, ambientales y primeras experiencias pueden tener un impacto en este proceso y es estimulante y saludable estos ambientes son beneficiosos para el mejor desarrollo neurológico posible y maduración neurológica.

**Nociones espaciales:** Se refiere a la capacidad de comprender y aplicar ideas relacionadas con el espacio y la ubicación en el entorno circundante, la orientación, la percepción del espacio y la interacción ambiental efectiva, la orientación espacial es capacidad de

comprender la posición del propio cuerpo en relación con los objetos y el entorno circundante, reconocer la dirección de la visión, discriminar entre derecha e izquierda y comprender la orientación en un espacio tridimensional, la localización es la capacidad para determinar la posición de un objeto o persona en relación con otros elementos ambientales . implica comprender términos como arriba, abajo, adelante, detrás, dentro, fuera y cerca, también la direccionalidad comprensión de las direcciones cardinales, como norte, sur, este y oeste, y la capacidad de seguir direcciones o indicaciones relacionadas con el movimiento y la habilidad de coordenadas es utilizar sistemas de coordenadas y mapas para representar y comprender ubicaciones espaciales esto puede incluir entender la relación entre filas y columnas en una cuadrícula, interpretar mapas y planos y navegar utilizando coordenadas, todo esto en base a las nociones espaciales.

**Psicomotricidad:** El término "psicomotricidad" proviene de la combinación de "psique" mente y "motricidad" movimiento, la psicomotricidad se centra en comprender a la persona como un todo, teniendo en cuenta la influencia de los aspectos emocionales y cognitivos en el desarrollo motor y viceversa algunos aspectos importantes de psicomotricidad incluyen el desarrollo motor y viceversa, las habilidades motoras desde la niñez hasta la edad adulta incluye coordinación, equilibrio, conciencia del propio cuerpo en el espacio y control de movimientos rígidos y concentrados, también aborda las emociones y cómo se expresan a través del cuerpo, las experiencias emocionales pueden afectar la motricidad y viceversa, las habilidades cognitivas como la percepción, la atención y la memoria, las habilidades motoras en si se llevan a cabo mediante ejercicios y actividades lúdicas que fomentan el desarrollo motor y psicológico.

**Visomotora:** Se refiere a la interacción y sincronización entre visión y movimiento este concepto implica la integración de la información visual con las habilidades motoras para realizar acciones específicas esta función visomotora es esencial para una variedad de actividades diarias, desde tareas simples hasta acciones más complejas, como la coordinación ocular-manual capacidad de sincronizar los movimientos oculares con los movimientos de las manos, para realizar tareas que exigen exactitud, como dibujar, escribir, recortar o ensamblar artículos también la percepción visomotora ayuda a comprender información visual y utilizarla para dirigir el movimiento cuando se aborda a un ciclista, la percepción visomotora permite calcular la trayectoria del ciclista y coordinar los movimientos para abordar con precisión al ciclista.

Las habilidades visomotoras son esenciales en la formación educativa para que los niños logren una escritura legible y satisfactoria, por eso es de vital importancia desarrollar y desempeñar estas habilidades antes de que comiencen con la escritura.

## CAPÍTULO III

### ASPECTOS PEDAGÓGICOS DEL TRABAJO ACADÉMICO

#### 3.1. Planificación y ejecución de actividades

Para la ejecución y desarrollo del presente trabajo de investigación en la parte práctica se ha organizado a partir de su planificación, de tal forma permitió denotar en las diversas experiencias de aprendizaje para ello lo detallamos en un esquema que plasma en plan.

Tabla 2: Cronograma de actividades

Actividad	Horas	Cronograma			
		Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4
Coordinar con al docente del módulo de practica e investigación	6	X			
Curso de inducción de la práctica docente	6	X			
Coordinación con la docente de aula	4	X			
Taller de aprendizaje 1	5		X		
Taller de aprendizaje 2	6		X		
Taller de aprendizaje 3	6		X		
Taller de aprendizaje 4	5		X		
Taller de aprendizaje 5	5			X	
Informe de las practicas	7			X	
Sistematización parra el trabajo académico					X
Redacción del trabajo académico					X

#### 3.1.1. Planificación de experiencia de aprendizaje

## EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N° 01

- Datos informativos:
- Ugel : san román
- I.E.I: N. 369 santa rosa
- Directora: Eva Monroy Mamani
- Profesora: Gladys Zeballos Agramonte
- Practicante: Sheyla Diana Mamani Cruz
- Sección: 4 años B
- Nombre de la experiencia de aprendizaje: "vamos a jugar y a celebrar"
- Duración: del 10 de octubre al 8 de noviembre del 2022

Fecha	Sesión	Denominación
10 de octubre	N° 1	Mini chef (trufas)
17 de octubre	N° 2	Somos artistas
24 de octubre	N° 3	Decoro mi aula
1 de noviembre	N° 4	Me divierto con mis amigos
8 de noviembre	N° 5	A celebra el aniversario de mi jardincito.

## 1. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACION:

En este programa de enseñanza se fomentará la interacción entre las niñas y los niños mediante el juego, proporcionándoles oportunidades para conocerse mejor y respetar las reglas de los juegos. Esto contribuirá a mejorar la convivencia, especialmente dado que todos los estudiantes han vuelto a la atención presencial después de un período de ausencia, participando en diversas actividades a lo largo de la semana.

Durante estas actividades lúdicas, los niños y niñas podrán desarrollar sus habilidades, coincidiendo con la semana de aniversario del jardín. Además, se llevarán a cabo actividades especiales para conmemorar el día del jardín, durante las cuales los niños continuarán compartiendo juegos y actividades divertidas, al mismo tiempo que se enfatizará la importancia de asistir regularmente al jardín.

## 2. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIAS	ESTÁNDARES CAPACIDADES	DESEMPEÑOS 4 AÑOS	CRITERIOS
Personal social	Convive y participa democráticamente	Participa activa y armónicamente con los compañeros, mostrándoles respeto y mostrando iniciativa. Cumple con sus funciones y muestra interés en conocer los diferentes hábitos y características de las personas cercanas a él. Participar	Jugar demuestra creatividad e iniciativa, mientras que seguir las reglas y normas del juego demuestra autorregulación y	Juega con otros niños, propone juegos y respeta sus reglas.

		<p>proponiendo y respetando acuerdos y normas que promuevan la convivencia pacífica y el bienestar de todos. Colabora con otros para garantizar el uso adecuado de los espacios, materiales y recursos compartidos.</p> <p>Capacidades: Interactúa con todas las personas. Construye normas y asume acuerdos y leyes. Participa en acciones que promuevan el bienestar común.</p>	<p>respeto por los demás. En el lado positivo, puede adaptarse y seguir las reglas según sus intereses, lo que demuestra el desarrollo de la autonomía y la toma de decisiones en un contexto social. En general, estas habilidades son fundamentales para el desarrollo social y emocional y el éxito en entornos sociales y académicos</p>	
Psicomotricidad	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	<p>Demuestra autonomía en su desarrollo motor al explorar y descubrir la mitad dominante y las habilidades de movimiento por iniciativa propia en situaciones cotidianas. Realiza de forma coordinada funciones motoras básicas para desplazarse con seguridad y utiliza los objetos con precisión, adaptando su trabajo a las circunstancias, personas, espacio y tiempo. Expresa sentimientos, emociones y sensaciones con su cuerpo, mostrando tono, gestos, posturas, ritmo y movimientos durante el juego y otras actividades.</p> <p>Capacidades: Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente.</p>	<p>Habilidades motoras y capacidad de juego de un niño o niña en desarrollo. Las actividades independientes como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, etc. muestran que el niño está explorando activamente su entorno y su cuerpo. Muestra el sano desarrollo de las habilidades físicas y la coordinación motora.</p>	<p>Realiza acciones motrices básicas como correr, como saltar, hacer giros y lanzar, regulando, su fuerza, velocidad y equilibrio.</p>
Comunicación	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	<p>Lea una variedad de textos sobre temas cotidianos, reales e imaginarios, dominados por palabras familiares y acompañados de ilustraciones. Formula hipótesis o predicciones sobre información en el texto y</p>	<p>La comprensión lectora y la interpretación visual del niño en interacción con diversos materiales</p>	<p>Lee las ilustraciones de un texto, dice de que trata, como continuara y</p>

		<p>demuestra comprensión de imágenes y símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus preferencias y gustos en los textos que lee basándose en su experiencia. Aplique algunas prácticas básicas de escritura a su producción de texto.</p> <p>Capacidades:          Obtiene información del texto escrito.          Infiere e interpreta información del texto escrito.          Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>escritos e ilustrados          El niño reconoce y distingue diferentes elementos en las imágenes, como personas, figuras, animales u objetos. Requiere la capacidad de conectar imágenes con conceptos familiares y comprender su representación visual.          Establecimiento de objetivos o actividades, al observar las ilustraciones, el niño puede anticipar lo que podría suceder en el texto.</p>	<p>como terminara.          Comenta las emociones que le hizo sentir el texto leído.</p>
--	--	---	--	--

### 3. ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	EJEMPLO
Enfoque de orientación al bien común	Empatía	Las docentes reconocen, aprecian y resaltan de manera constante las acciones espontáneas de los estudiantes que benefician a otros, orientadas a cuidar o mejorar su bienestar en situaciones que lo demanden.
	Equidad y justicia	La idea de que los estudiantes compartan los recursos disponibles en las instituciones educativas, como materiales, instalaciones, tiempo, actividades e información, con un sentido de igualdad y justicia, es fundamental para fomentar un ambiente inclusivo y cooperativo en el entorno educativo. Algunos comentarios relacionados con esta declaración pueden incluir: Los estudiantes deben tener igual acceso a los recursos educativos independientemente de su origen socioeconómico, género, etnia u otras características. Esto significa tomar medidas para garantizar que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de aprender y participar en actividades educativas

### 4. TALLERES DE APRENDIZAJE:

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES
-----------------------------	------------

<p style="text-align: center;"><b>MINI CHEF (TRUFAS)</b></p> <p>Propósito: conocer los ingredientes para elaborar trufas.</p> <p>Empezamos preguntando a los niños si alguna vez han visto a su madre hacer trufas. Los niños comparten sus experiencias al respecto. La maestra menciona que tienen galletas en casa y pregunta, por ejemplo: "¿Qué podemos hacer?". y "¿Qué necesitamos?" Luego pregunta a los niños cómo creen que se hacen las trufas y sugiere hacerlas hoy en familia.</p> <p>Durante el desarrollo de la tarea, el profesor muestra la receta que utilizamos para hacer trufas. Luego lee la receta mientras los niños mencionan los ingredientes y materiales necesarios. Finalmente, con la ayuda del docente, leen los pasos de preparación. Cuando los niños entienden cómo hacer trufas, las hacen según los consejos de la maestra. Después de cocinarlas, repartimos las trufas entre todos.</p> <p>Al final de la reunión, los niños discuten sobre cómo hacer trufas y cuentan sus experiencias.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Galletas</li> <li>- Leche</li> <li>- Grageas</li> <li>- Rodillo</li> <li>- Chocolates</li> </ul>
---	---

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES
<p style="text-align: center;"><b>SOMOS ARTISTAS (collage)</b></p> <p>Propósito: conoce diferentes técnicas para decorar tu jardín haciendo un collage</p> <p>Comenzamos el día con una canción alegre del jardín mientras los profesores animan a los niños a participar. Luego se inicia la actividad preguntando a los niños qué aprendieron el día anterior, lo que fomenta la reflexión y la continuidad del aprendizaje.</p> <p>Durante el día continuó la celebración del aniversario del jardín. Los profesores distribuyen hojas escolares en las que los niños trabajan creativamente con diferentes técnicas, como la embolillado y el tornado. Utilizan dibujos coloridos y revistas de diferentes colores para decorar su escuela, que promueven la expresión artística y el sentido de pertenencia a la comunidad educativa.</p> <p>Cierre: los niños observan el collage y realizan comentarios ¿Qué les parece? ¿les ha gustado hacer collage? ¿Cómo hemos trabajado? ¿Cómo nos hemos sentido? Par finalizar colocamos al collage de cada uno en su respectivo espacio.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Papel craft</li> <li>- cartulinas.</li> <li>- Goma</li> <li>- Cinta pegante</li> <li>- Diversos papeles de colores</li> <li>- Carteles para colorear</li> <li>- Plumones</li> <li>- Temperas</li> <li>- Tijeras</li> <li>- Papel bond</li> </ul>

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES
<p style="text-align: center;"><b>DECORO MI AULA</b></p> <p>Propósito: crear un proyecto artístico por el día del jardincito. La maestra inicia la actividad preguntando a los niños si quieren venir al jardín y por qué les gusta estar allí. También pregunta qué hacen más en el jardín. Luego les dice a los niños que esta semana es el Día del Jardín y que es importante correr la voz sobre lo maravilloso que es jardín369. Para ello proponen crear un mural con mensajes y dibujos, para que todos los transeúntes puedan verlo y conocer la importancia de esta celebración. Durante el desarrollo de la actividad se muestra a los niños el lugar para colocar el mural. Luego se pide a los niños que sugieran qué agregar al mural. Es un recordatorio de que el propósito del mural es decirle a la gente por qué es importante pasar un día en el jardín. Cierre: los niños observan el mural y realizan comentarios ¿Qué les parece? ¿les ha gustado hacer el mural? ¿cómo hemos trabajado? ¿Qué mensajes hemos puesto? ¿Que expresan los dibujos que hicimos? ¿Cómo nos hemos sentido? Par finalizar colocamos el mural en el lugar previsto, y les decimos a los niños que pueden inviten a su familia a que vengan a ver el mural.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Papel craft o cartulinas.</li> <li>- Goma</li> <li>- Cinta pegante</li> <li>- Diversos papeles d e colores</li> <li>- Carteles para colorear</li> <li>- Plumones</li> <li>- Temperas</li> <li>- Tijeras</li> <li>- Papel bond</li> </ul>

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES
<p style="text-align: center;"><b>ME DIVIERTO CON MIS AMIGOS (JUEGOS ALA GINKANA)</b></p> <p>Propósito: se ubica y se desplaza en el espacio El maestro anuncia que ha recibido una invitación para participar en ginkana y muestra un rollo de papel, preguntando a los niños si saben qué es el ginkana. Luego leemos juntos lo que está escrito en la invitación y descubrimos qué es el ginkana, cuándo, dónde está y qué hora es. Desarrollando la actividad, nos preparamos para jugar al ginkana con diversos materiales en el patio del colegio. La maestra los sorprende con esta actividad, porque es un día de educación básica y los juegos acordados se realizan con la participación activa de los niños. Se organizan en grupos para que todos puedan participar, el profesor dirige la actividad, ubica a los niños, explica los movimientos y entrevista a algunos para expresar los conceptos espaciales. También organiza bares para animar a los participantes. Una vez finalizado el ginkana, regresan al aula y comentan la actividad, preguntando a los niños cómo se sintieron y qué juego era su favorito, animándoles a expresar sus opiniones. Luego, los niños dibujan lo que más les gustó del árbol de ginkana y comparten su dibujo y experiencia con el grupo Terminando la ginkana retornamos al aula y comentamos que nos ha parecido en la actividad ¿cómo se han sentido? ¿qué juego les gustó más? ¿por qué? luego los niños dibujan lo que más les gustó de la ginkana sirve los niños muestran y comentan sobre las actividades de la ginkana. Cierre: los niños muestran y comentan sobre las actividades en la ginkana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cajas de carton</li> <li>- Tinas</li> <li>- Latas</li> <li>- Pelotas de trapo</li> <li>- Llantas</li> <li>- Globos</li> <li>- Papel de colores</li> <li>- Pali globos</li> <li>- Sorbetes</li> <li>- Tubitos de papel enrollado.</li> </ul>



### DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

#### A CELEBRA EL ANIVERSARIO DE MI JARDINCITO.

El objetivo principal es fomentar el juego en los niños, promover el respeto mutuo, seguir las normas de convivencia y compartir espacios y materiales. Además, se pretende dar a conocer la importancia de visitar el jardín.

En la primera parte de la actividad titulada "Muestra mi talento", se envía un mensaje a los padres pidiéndoles que preparen a sus hijos para el concurso de talentos. Esto puede incluir, por ejemplo, bailes, imitaciones, recitados, rimas, acertijos, chistes. Se pide a los padres que traigan los disfraces y las pistas musicales necesarias para la actuación. Los niños interesados se inscriben y se prepara un programa para organizar actuaciones.

Finalizando,

- Se presenta la realización de la fiesta
- Jugamos mientras bailamos
- Los niños comparten lo que trajeron
- Se continua con el baile y la presentación de talentos.

### MATERIALES

- Equipo de sonido
- Ambientación de patio
- Ambientación aula
- Programa de orden de participantes
- Bocaditos
- Platos
- Vasos
- Bandejas



### 3.2.Resultados de las actividades ejecutadas

De acuerdo con los talleres de aprendizaje que se han ejecutado para mejorar el desarrollo de la psicomotricidad:

Del taller número 1 se logró percibir que la psicomotricidad fina cumple un rol fundamental para el desarrollar actividades que requiera coordinación de manos en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 369 Santa rosa de Juliaca,2022, ya que se pudo observar coordinación de sus movimientos a nivel viso motriz, adquiriendo acciones de lateralidad, ocular – manual.

Del taller número2 se logró percibir que la psicomotricidad fina cumple un rol fundamental para desarrollar la coordinación motriz del cuerpo en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 369 Santa rosa de Juliaca,2022, ya que se pudo observar que al desarrollar la coordinación motriz emplea habilidades como cortar, rasgar, embolillar, así mismo se expresa en relación a los movimientos que realiza o para que los realiza mediante palabras gestos,

Del taller número 3 se logró percibir que la psicomotricidad fina cumple un rol fundamental para desarrollar la coordinación dinámica del cuerpo en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 369 Santa rosa de Juliaca,2022, ya que se pudo observar que los niños realizan acciones motrices básicas como coordinación oculo manual en todos los aspectos que empleo el uso de las manos y dedos y a su vez con el uso del pensamiento y movimiento.

Del taller número 4 se logró percibir que la psicomotricidad gruesa cumple un rol fundamental para desarrollar la lateralidad y coordinación de sus movimientos dinamicos en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 369 Santa rosa de Juliaca,2022, ya que se pudo observar que los niños realizan movimiento muy coordinados como tiran una pelota con una mano, dar saltos, corre, etc, de forma cortinada desarrollando una madures motriz y cognitivo.

Del taller número 5 se logró percibir que la psicomotricidad cumple un rol fundamental para desarrollar expresiones verbales y gestuales en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 369 Santa rosa de Juliaca,2022, ya que se pudo observar que los niños se orientan y regulan sus acciones en relación al espacio y tiempo en el que se encuentra se observó también que los niños reconocen las partes de su cuerpo y las mueven con coordinación, se apoya en gestos y movimientos al decir algo , utiliza el vocabulario con más palabras.

## CONCLUSIONES

**Primera:** Se obtuvo la siguiente conclusión indicando que el desarrollo de la psicomotricidad, es realmente fundamental en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°369 Santa Rosa de Juliaca, Evidenciándose, a partir de sus resultados en las secciones de aprendizaje, de forma práctica a consolidar sus aprendizajes.

**Segunda:** Se ha programado adecuadamente los talleres de aprendizaje significativos con el cual se confirma que el desarrollo psicomotricidad es fundamental en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°369 Santa Rosa de Juliaca, esto plasmándose en base a sus resultados de los talleres de aprendizaje de forma práctica.

**Tercera:** Se ha establecido que, al desarrollar los talleres de aprendizaje, los niños han demostrado y reflejado mejoras en el desarrollo psicomotor de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°369 Santa Rosa de Juliaca.

**Cuarta:** Finalmente se llega a la conclusión que los niños demostraron la importancia de desarrollar la psicomotricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°369 Santa Rosa de Juliaca.

## RECOMENDACIONES

**Primera:** A las autoridades encargadas del sector Educación de la UGEL San Román de Juliaca, que deben priorizar la ejecución de cursos y talleres de actualización promoviendo prosperar el desarrollo de la psicomotricidad en niños del nivel Inicial y así lograr concientizar a las comunidades educativas y reconocer su vital importancia.

**Segunda:** A los directivos de las diferentes Instituciones Educativas del nivel Inicial, se propone que incentiven a sus docentes formadores, para que ellos a través de proyectos, talleres y actividades pedagógicas fortifiquen el desarrollo de la psicomotricidad de manera óptima en la práctica, obteniendo una mejora.

**Tercera:** A los docentes formadores del nivel Inicial se aconseja que tomen conciencia y prioricen la aplicación de talleres que desarrollen la psicomotricidad en todas sus dimensiones, esto en cada actividad pedagógica de forma práctica para que de esta manera los niños se desarrollen sus habilidades psicomotoras de forma satisfactoria.

**Cuarta:** A la comunidad Educativa que efectúen con prioridad campañas de recojo y manejo de información actualizada de distintos centros educativos a fin de poder fortalecer las debilidades que se presentan en la comunidad educativa y lograr el desarrollo de la psicomotricidad de forma óptima en los niños del nivel Inicial.

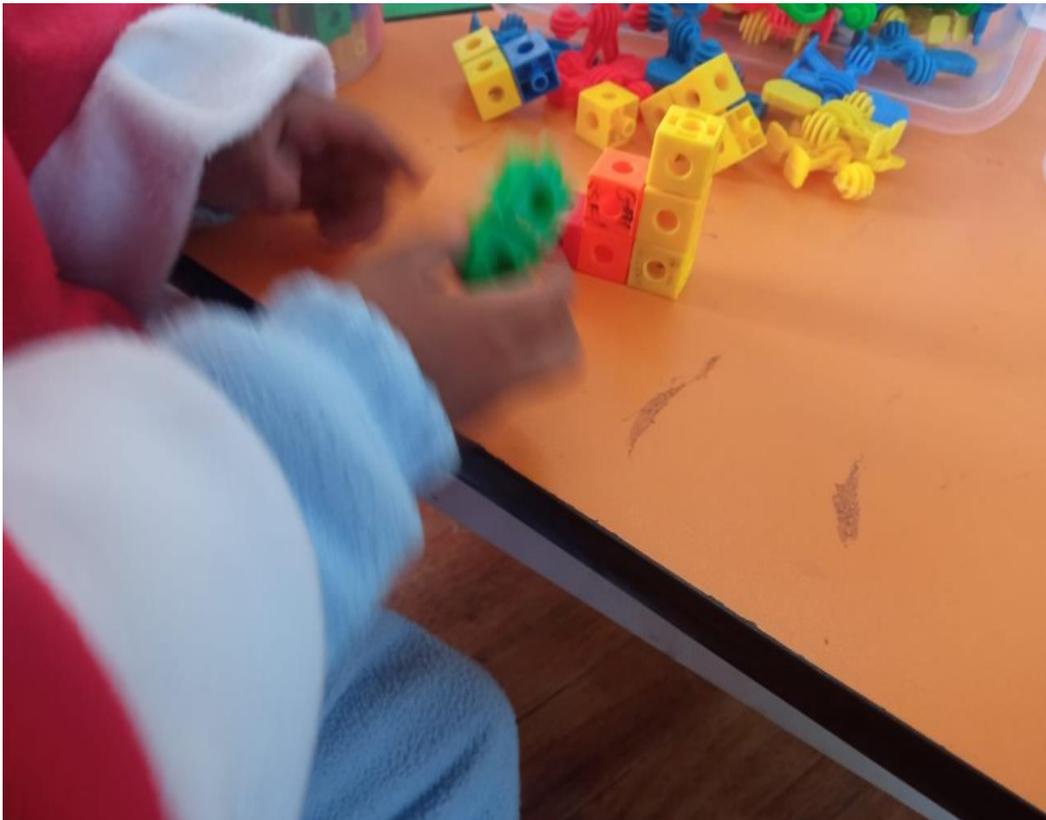
## Referencias

- Aguilar, B. T. (2018). *Programa de psicomotricidad en las nociones matemáticas básicas en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial 567 – Chorrillos 2017*. PERU: Universidad Cesar Vallejo.
- Arisatizabal, L. (2018). *Aprendizaje activo para el desarrollo de la psicomotricidad y trabajo en equipo*. Monterrey: Instituto tecnológico y de estudios superiores.
- Atamari, B. L. (2016). *niveles de psicomotricidad de tres cuatro y cinco años de la edad en la Institución educativa inicial corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, provincia de San Roman, región Puno, Año 2016*. Juliaca: UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES CHIMBOTE.
- Atuncar, D. (2017). *Juegos en la estimulación de la motricidad gruesa en niños de 5 años*. Huancavelica: Universidad nacional de Huancavelica.
- Azas, A. (2022). *Ejercicios de motricidad fina para estimular la lateralidad en niños de 4 y 5 años de educación inicial*. Ecuador Ambato: Universidad técnica de Ambato.
- Bernate, J. (2021). *Revisión Documental de la Influencia del juego en el desarrollo de la*. España: Sportis.
- Camos, P. (2018). *Aplicación del programa de Psicomotricidad y el desarrollo cognitivo de los niños de centros de Atención en el Perú*. Perú: Universidad Nacional José Fustino Sánchez Carrion.
- Carrillo, S. (2019). *Desarrollo integral y la psicomotricidad en la educación*. Lima: Instituto Pedagógico Nacional Monterrico.
- Córdova, B. M. (2019). *Programa de Psicomotricidad Gruesa "PSICOMATIC" en las Nociones Básicas Matemáticas en niños de cinco años de una Institución Educativa de El Porvenir*. Tujillo : Universidad Cesar Vallejo.
- Flores, C. (2021). *Expresión Gráfica plástica desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 años de la institución educativa inicial 289 Limbani*. Lima Perú: Universidad católica los ángeles de Chimbote.
- García, N. (2020). *Beneficios de la psicomotricidad en nivel Inicial*. Trujillo .P.: Universidad Nacional de Tumbes.
- Guiracocha, T. (2021). *Elaboración de manualidad de estrategias metodológicas para mejorar la motricidad fina*. Ecuador Cuenca: Universidad Politécnica Salesiana .
- Lavado, V. E. (2018). *Desarrollo de motricidad Fina*. Huancavelica: Universidad nacional de Huancavelica.
- Mamani, M. b. (2022). *Nivel de desarrollo de la competencia en la psicomotricidad fina en niños de cinco años en el nivel inicial de la institución educativa inicial niño Jesús de Praga – 308 Cerro Colorado Juliaca*. Juliaca: Universidad Peruana Unión Facultad de Ciencias Humanas y Educación.
- Mendieta, I. (2019). *incidencia del juego de la rayuela en el desarrollo de la*. Perú: Universidad Alas Peruanas.

- Puza, E. (2019). *Influencia de la psicomotricidad en la adquisición de nociones Básicas del Área Matemática en Niños de 5 años de educación inicial de la institución Educativa, sagrado corazón de Jesús N° 132 –ICA, 2018*. ICA PERU: Universidad nacional “San Luis Gonzaga”.
- sanches, c. (2021). *La psicomotricidad y los niveles de la lectoescritura en niños de 5*. Lima Peru: Universidad Cesar Vallejo.
- Yahua, R. (2016). *Niveles de psicomotricidad en niños de cuatro años de edad de la institución educativa inicial 324 Tambopata del distrito Juliaca, provincia de San Roman, región Puno, 2016*. Juliaca, Peru: Universidad Católica Los Angeles de Chimbote.
- Yhui, e. r. (2018). *La psicomotricidad y el desarrollo cognitivo en niños de 5 años de la institución educativa inicial n° 307 “Conrado Kretz Lenz” de la ciudad de Juliaca – 2018*. Juliaca: Universidad Peruana Unión Facultad de Ciencias Humanas y Educación Escuela Profesional de Educación.

## ANEXOS











**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**  
**DIRECCIÓN DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE**  
**DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PUNO**

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA JULIACA**

**CREADO EL 02 - 02 - 64 POR LEY N° 14859 - JULIACA - PERÚ**  
**ACREDITADO POR RESOLUCIÓN DE PRESIDENCIA DEL CONSEJO DIRECTIVO - AD-HOC N° 073-2015-COSUSINEACE/CDAH-P**

**INSTITUCIÓN LICENCIA POR R.M. N° 507-2020-MINEDU**

*"Rumbo a la Excelencia"*

*"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"*

San Miguel, 06 de setiembre del 2022.

Of N° -2022-ME-DREP-DGIESPPJ

SEÑOR(A) : Prof. Eva Monroy Mamani.  
DIRECTORA DE LA I.E.I. N° 369 SANTA ROSA -JULIACA

ASUNTO : Solicita Prácticas Pre Profesionales

REFERENCIA : Ley General de Educación 28044  
Ley N° 30512 Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la  
carrera de sus docentes.

De mi mayor consideración:

Me es grato dirigirme a Ud. para manifestarle que teniendo en consideración la normatividad vigente del asunto de la referencia relacionada a las Practicas Pre Profesionales y con el propósito de que nuestros estudiantes del programa de **EDUCACIÓN INICIAL del X** ciclo, deben iniciar y fortalecer su práctica pedagógica a través de la Practicas pre profesionales, en sesiones de aprendizajes reales, es que recurro a su autoridad y solicitarle nos conceda 22 horas semanales, desde la fecha 6 de setiembre hasta 16 de diciembre del presente año, para los siguientes estudiantes:

1. Betzi Condori Chambi
2. Kimberly Larico Calsina
3. Marsshury Milagros Machaca Sucasaca
4. Jessica Emma Mamani Vilca
5. Sheyla Diana Mamani Cruz
6. Jhon Yerson Pacoricona Mamani

Respecto al convenio, nos remitimos y adherimos al ya suscrito anteriormente.

Con la seguridad de contar con su apoyo hago propicia la ocasión para manifestarle las consideraciones de mi estima personal.

Atentamente

MPMV/DGIESPPJ  
C.c.archiv.



Dr. Macho Aragón Mamani Vargas  
DIRECTOR GENERAL  
ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA JULIACA



Prof. Eva Monroy Mamani  
DIRECTORA (e)

"Año Del Fortalecimiento De La Soberanía Nacional"

Solicita: autorización para el desarrollo de aplicación de las evaluaciones y sesiones del proyecto de practica "Aplicación de las nociones matemáticas para el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 369 Santa Rosa Juliaca"

Prof. Monroy Mamani Eva

DIRECTORA DE LA I.E.I. N° 369 SANTA ROSA JULIACA

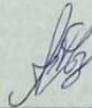
Yo, Sheyla Diana Mamani Cruz , estudiante de la Escuela De Educación Superior Pedagógico Publico Juliaca del programa de estudios De Educación Inicial X Ciclo, me dirijo a usted con el debido respeto y expongo.

Que recurro a su oficina para solicitarle a usted, la autorización para poder aplicar mi proyecto de investigación titulado Aplicación de las nociones matemáticas elementales para el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 369 Santa Rosa Juliaca, lo cual será aplicado haciendo el desarrollo de diferentes sesiones, aplicaciones de diferentes test de evaluación, lo cual esto se me será de utilidad para poder sustentar mi tesis lo cual tiene como objetivo determinar la influencia de la Aplicación de las nociones matemáticas elementales para el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de 4 años.

Agradezco de antemano su atención y que pueda acceder a mi petición por ser de justicia.

Atentamente

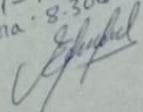
Juliaca, 1 de Diciembre del 2022



SHEYLA DIANA MAMANI CRUZ

DNI: 74216426

Estudiante De Practica De  
Educación Inicial

Recibi  
01-12-2022  
hora: 8:30a.m.  


"Año Del Fortalecimiento De La Soberanía Nacional"

Solicita: autorización para el desarrollo de aplicación de las evaluaciones y sesiones del proyecto de practica "Aplicación de las nociones matemáticas elementales para el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 369 Santa Rosa Juliaca"

Prof. GLADYS ZEVALLOS AGRAMONTE

PROFESORA DE LA I.E.I. N° 369 SANTA ROSA

NIÑOS DE 4 AÑOS.

Yo, SHEYLA DIANA MAMANI CRUZ , estudiante de la Escuela De Educación Superior Pedagógico Publico Juliaca del programa de estudios De Educación Inicial X Ciclo, me dirijo a usted con el debido respeto y expongo.

Que recorro a su persona para solicitarle a usted, la autorización para poder aplicar mi proyecto de investigación titulado Aplicación de las nociones matemáticas elementales para el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 369 Santa Rosa Juliaca , lo cual será aplicado haciendo el desarrollo de diferentes sesiones, aplicaciones de diferentes test de evaluación, lo cual esto se me será de utilidad para poder sustentar mi tesis lo cual tiene como objetivo determinar la influencia de la Aplicación de las nociones matemáticas elementales para el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de 4 años.

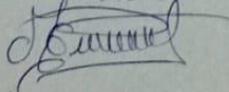
Agradezco de antemano su atención y que pueda acceder a mi petición por ser de justicia.

Atentamente

Juliaca, de Diciembre del 2022

SHEYLA DIANA MAMANI CRUZ  
DNI: 74216426  
Estudiante De Practica De  
Educación Inicial

Recabido.  
01-12-2022.  
Hora: 8:45 am.





**MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE  
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PUNO**

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA - JULIACA**

CREADO EL 02 - 02 - 84 POR LEY N° 14859 - JULIACA - PERÚ  
ACREDITADO POR RESOLUCIÓN DE PRESIDENCIA DEL CONSEJO DIRECTIVO - AD-HOC N° 873-2015-COSUSINEACE/CDH-P  
INSTITUCIÓN LICENCIADA POR R.M. N° 397-2020-MINEDU

*"Rumbo a la Excelencia"*

**CONVENIO DE COOPERACIÓN INTERINSTITUCIONAL ENTRE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA DE JULIACA Y LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 369 SANTA ROSA, DISTRITO DE JULIACA, PROVINCIA DE SAN ROMÁN, REGIÓN PUNO.**

Conste por el presente documento el **CONVENIO DE COOPERACIÓN INTERINSTITUCIONAL** que celebran de una parte el Instituto de Educación Superior Pedagógico Público Juliaca, representado por el Director General, **Dr. MACIAS PLATÓN MAMANI VARGAS**, identificado con D.N.I. N° 02145350, conforme se aprecia en la Resolución Directoral Regional N° 383-2021-DREP, y con domicilio legal en la Avenida Infancia N° 303, Pueblo Joven la Revolución, distrito de San Miguel, Provincia de San Román, Región Puno, a quien en adelante se le denominará **LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR** y de la otra parte la Institución Educativa Inicial N° **369 SANTA ROSA** representado por su Directora, **Prof. NORA MARCIA BARBOZA QUISPE**, identificada con DNI N° 01867782, con domicilio legal en Jr. Conima s/n, Distrito de Juliaca, Provincia de San Román, Región Puno, a quien en adelante se le denominará **EL CENTRO DE PRÁCTICA**, en los términos siguientes:

**ANTECEDENTES:**

**PRIMERO. - LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR** es un centro de Educación Superior, dedicado a formar profesionales de las Ciencias de la Educación, al perfeccionamiento y especialización docente, así como a la investigación educativa y a la promoción social. Respecto a la Práctica docente, esta se realiza dentro de la formación docente inicial las que se rigen además por el Reglamento interno de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Juliaca, aprobado por Resolución del Consejo Directivo.

Para la realización de la Práctica Docente e Investigación de sus alumnos, **LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR**, cuenta con Instituciones Educativas y/o Programas, que mediante la firma de un Convenio de Cooperación Interinstitucional se constituyen en Centros de Práctica.

**SEGUNDO. - EL CENTRO DE PRÁCTICA**, es una Institución Educativa comprometida con la educación de niños y niñas de la región Puno, es una Institución Educativa Pública, dependiente de la Unidad de Gestión Educativa Local San Román de Juliaca, cuenta con un (a) Director (a) quien es responsable de las acciones educativas de la institución, cuyo propósito es brindar una formación integral a los estudiantes, sustentado en una educación holística, con valores, que garantice la realización plena de la persona para la vida en convivencia armónica dentro del marco de la interculturalidad e inclusividad y en democracia plena de su contexto.

**TERCERO. - LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR y EL CENTRO DE PRÁCTICA**, reconocen que se puede hacer labor conjunta a favor de la educación, desde el desarrollo de la Práctica Docente e Investigación de los estudiantes del Programa de Estudios de Educación Inicial de la Formación Inicial Docente.

**OBJETO:**

**CUARTO. - El objeto del presente Convenio de Cooperación Interinstitucional** es que **LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR** facilite los servicios de los estudiantes de Formación Inicial Docente en la realización de la Práctica Docente e Investigación en **EL CENTRO DE PRÁCTICA**, ubicado en el Jr. Conima s/n, distrito de Juliaca, Provincia de San Román, Región Puno.



**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**  
**DIRECCIÓN DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE**  
**DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PUNO**

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA - JULIACA**

CREADO EL 02 - 02 - 64 POR LEY N° 14859 - JULIACA - PERU  
ACREDITADO POR RESOLUCIÓN DE PRESIDENCIA DEL CONSEJO DIRECTIVO - AD-HOC N° 873-2015-COSUSINEACE/CDAH-P  
INSTITUCIÓN LICENCIADA POR R.M. N° 507-2020-MINEDU

*"Rumbo a la Excelencia"*

Los estudiantes practicantes del VII y VIII ciclo académico pueden realizar sus prácticas en el turno mañana y tarde en forma intensiva. Participando en la programación, ejecución y evaluación de las actividades de aprendizaje asignadas y en las actividades institucionales del **CENTRO DE PRÁCTICA**.

La práctica de los estudiantes de las Instituciones de Formación Inicial Docente, se realizará en aulas o secciones con docentes de aula a su cargo, éstos deben aceptar voluntariamente apoyar la Práctica y son los responsables oficiales de su aula o sección. Dichos docentes pueden observar y supervisar las actividades de aprendizaje de los estudiantes practicantes, sin intervenir en el momento de la ejecución, dándoles recomendaciones posteriormente; asimismo, pueden realizar sesiones demostrativas que permitan a los estudiantes practicantes enriquecer su proceso de formación, con la experiencia de los docentes de aula.

**DEL PLAZO:**

**QUINTO.** - El plazo de vigencia del presente Convenio de Cooperación Interinstitucional es de nueve meses (abril a diciembre). Dicho plazo puede ser renovable por el período que acuerden ambas partes únicamente por razones justificadas.

El presente Convenio de Cooperación Interinstitucional se podrá renovar automáticamente cada año, previa evaluación de las acciones realizadas y del cumplimiento de los compromisos de las partes. Si alguna de las partes considera pertinente alguna modificación de este convenio deberá solicitarlo por escrito en el mes de noviembre antes de concluir el plazo de vigencia del presente documento.

**COMPROMISOS:**

**SEXTO.** - LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR se compromete a:

- 6.1 En coordinación con **EL CENTRO DE PRÁCTICA** establecer la modalidad de Práctica para los estudiantes de Formación Inicial Docente; en la cual, el Centro de Práctica participa en:
  - Práctica del I-IV ciclo académico orientado a que el estudiante se sensibilice con la realidad, a partir de actividades pedagógicas y lúdicas con alumnos de Educación Básica Regular.
  - Práctica del V al X ciclo académico cuya finalidad es consolidar las habilidades docentes, así como la aplicación progresiva de los conocimientos propios de su nivel y especialidad; favoreciendo un espíritu investigativo y reflexivo en el estudiante.
- 6.2 Asignar estudiantes practicantes en las especialidades y número, que, según acuerdo mutuo, se convenga anualmente; previa coordinación y solicitud de requerimientos escritos por parte del **CENTRO DE PRÁCTICA**. Lo cual constará en la relación de estudiantes practicantes que se adjunta y forma parte integrante del presente convenio.
- 6.3 **LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR** asume la organización, asesoría, monitoreo, supervisión y evaluación de la Práctica Docente e Investigación que se lleva a cabo en dicha sede en coordinación con el **CENTRO DE PRÁCTICA**.
- 6.4 Realizar acciones de capacitación y actualización para los docentes a solicitud del, y en coordinación con la oficina de Formación en Servicio y la Unidad Académica de **LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR**.

**SEPTIMO.** - **EL CENTRO DE PRÁCTICA** se compromete a:



**MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE  
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PUNO**

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA - JULIACA**

CREADO EL 02 - 02 - 64 POR LEY N° 14859 - JULIACA - PERÚ  
ACREDITADO POR RESOLUCIÓN DE PRESIDENCIA DEL CONSEJO DIRECTIVO - AD-HOC N° 873-2015-COSUSINEACE/CDIAH-P  
INSTITUCIÓN LICENCIADA POR R.M. N° 507-2020-MINEDU

*"Rumbo a la Excelencia"*

- 7.1 Proporcionar los ambientes adecuados, los servicios básicos, el mobiliario y los materiales necesarios; así como, a brindar las condiciones y facilidades que garanticen el normal desarrollo de las actividades educativas a cargo de los estudiantes practicantes.
- 7.2 Informarse a través de LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR sobre las normas y el sistema de evaluación de la Práctica Docente y enviar los informes evaluativos de los estudiantes practicantes, requeridos por LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR.
- 7.3 Apoyar y brindar la colaboración necesaria para el desarrollo de los trabajos de investigación de los estudiantes practicantes, quienes se comprometen a entregar por escrito a la dirección de la institución, un informe sobre los resultados o hallazgos correspondientes al CENTRO DE PRÁCTICA.
- 7.4 Facilitar el monitoreo y la supervisión pedagógica de los estudiantes practicantes, a cargo de los asesores y responsables de LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR.
- 7.5 Otorgar a los estudiantes practicantes, la Constancia respectiva según la modalidad de Práctica realizada en el CENTRO DE PRÁCTICA.
- 7.6 No solicitar ningún tipo de aporte económico a los estudiantes practicantes, ni permitir que ellos realicen algún tipo de manejo monetario en sus aulas e instituciones, teniendo en cuenta que la Práctica Docente es una actividad Ad Honorem.

**OCTAVO: LOS ESTUDIANTES SE COMPROMETEN A:**

- 8.1 Cumplir con las normas establecidas por LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR y el CENTRO DE PRÁCTICA, con ética y dignidad, dentro del marco de una educación en valores.
- 8.2 Conservar y mantener los equipos, materiales, infraestructura y otros del Centro de práctica.
- 8.3 Programar, ejecutar y evaluar las acciones inherentes al proceso de aprendizaje y demás tareas que implican la realización de la práctica.

**DE LA RESOLUCIÓN:**

**NOVENO.** - El incumplimiento del objeto o de algunos de los compromisos del presente convenio produce la resolución del mismo.

Los casos no considerados en el presente convenio serán resueltos por LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR en coordinación con el CENTRO DE PRÁCTICA, de manera armoniosa y con respeto al objeto del convenio.

En señal de conformidad con el contenido del presente documento se firman dos ejemplares de igual tenor, en la ciudad de Juliaca, del día 19 de abril del año 2021.



Director del IESPPJ  
D.N.I. N° 02145350



Director (a) de la I.E.I. N° 369.  
DNI N° 01867782