

**UNIVERSIDAD NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ**

**FACULTAD DE MEDICINA**

**CARRERA: FONOAUDIOLÓGIA**



**UNIVERSIDAD**  
**NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ**

**IMPLEMENTACIÓN DE MATERIAL DIGITAL Y CUADERNILLOS DE ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE, DIRIGIDO A NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE EDAD QUE PRESENTEN TRASTORNO DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE, DEL JARDÍN INFANTIL PELUCHÍN UBICADA EN LA CIUDAD DE LA PAZ.**

**POSTULANTE: ZULEMA CARMEN SORIA ROMÁN**

**TUTOR: LIC. BERNADETE LUCÍA IGLESIAS SANDOVAL**

**LA PAZ- BOLIVIA**

**2022.**

**TEMA:**

**“IMPLEMENTACIÓN DE MATERIAL DIGITAL Y CUADERNILLOS DE ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE, DIRIGIDO A NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE EDAD QUE PRESENTEN TRASTORNO DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE, DEL JARDÍN PELUCHÍN UBICADA EN LA CIUDAD DE LA PAZ.”**

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:**

Zulema Carmen Soria Román.

**NOMBRE DEL TUTOR:**

Lic. Bernadete Lucía Iglesias Sandoval.

**ACLARACIÓN:**

LA JUNTA EVALUADORA, NO SE SOLIDARIZA CON LA FORMA, MODOS Y EXPRESIONES VERTIDAS EN EL TRABAJO, SIENDO EL MISMO ÚNICAMENTE RESPONSABILIDAD DEL AUTOR.

## **DEDICATORIA.**

Dedico este Proyecto de manera muy especial a mi Madre Rosemarie Román, pues ella fue el principal cimiento para la construcción de mi vida profesional, sentó en mis las bases de responsabilidad, perseverancia y su gran corazón me llevan a ser quien soy.

A mis hermanos Carlos, Ricardo, Roberto por darme el ejemplo de ser unos buenos Profesionales.

A mi novio Alexander por apoyarme siempre en mi vida profesional.

A mi padre Víctor Hugo y a mi Abuelito Mario que me dejaron buenas enseñanzas de vida.

## **AGRADECIMIENTO.**

Agradezco a mi Familia que siempre está conmigo y tener el apoyo para salir adelante, a mi casa de Estudios, la Universidad Nuestra Señora de la Paz por brindarme una excelente educación con maravillosos Docentes.

A la licenciada Bernadete por brindarme apoyo, a la Licenciada Romina por guiar mis pasos, todos los Fonoaudiólogos, Doctores y demás profesionales que me formaron Profesionalmente.

## **RESUMEN EJECUTIVO.**

Las alteraciones en el desarrollo del lenguaje son bastante comunes en los niños de edad Pre- escolar. Pero, una correcta estimulación a edades tempranas hace la diferencia, para que el infante en un futuro no manifieste un trastorno del desarrollo del lenguaje.

Este proyecto de investigación, dará a conocer el proceso de la implementación de material digital y cuadernillos de estimulación del lenguaje en el Trastorno del desarrollo del lenguaje de niños de 3 a 4 años, "La creación del material digital fue creado teniendo las mismas actividades que los cuadernillos de estimulación del Lenguaje creados por la Licenciada en Fonoaudiología Romina Rubín de Celis Camacho" en el Jardín Infantil Peluchín, que está ubicada en la Ciudad de La Paz.

Asimismo, se les guiará los padres de familia como utilizar el material, con el fin de una estimulación del Lenguaje plena en casa.

## **SUMMARY.**

Alterations in language development are quite common in preschool children. But, a correct stimulation at an early age makes a difference, so that the infant in the future does not manifest a language development disorder.

This research project will reveal the process of implementing digital material and language stimulation booklets in the Developmental Language Disorder of children aged 3 to 4 years, "The creation of the digital material was created having the same activities that the Language stimulation booklets created by the Speech Therapist Romina Rubín de Celis Camacho" in the Peluchín Kindergarten, which is located in the City of La Paz.

Likewise, parents will be guided on how to use the material, in order to fully stimulate the language at home.

## ÍNDICE DE CONTENIDO

DEDICATORIA.....	II
AGRADECIMIENTO.....	III
RESUMEN EJECUTIVO.....	IV
SUMMARY.....	V
ÍNDICE DE CONTENIDO.....	VI
ÍNDICE DE TABLAS.....	XI
ÍNDICE DE FIGURAS.....	XIII
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	XV
ÍNDICE DE ANEXOS.....	XVI
1. INTRODUCCIÓN.....	1
2. PROBLEMA.....	2
2.1. PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA.....	2
2.2. PREGUNTA DEL PROBLEMA.....	4
2.3. HIPÓTESIS.....	4
3. JUSTIFICACIÓN.....	4
4. OBJETIVO.....	5
4.1. OBJETIVO GENERAL.....	5
4.2. OBJETIVO ESPECÍFICOS.....	5
5. METODOLOGÍA.....	5
5.1. POBLACIÓN Y MUESTRA.....	6
5.1.1. POBLACIÓN.....	7
5.1.2. PORCENTAJE DE MUESTRA.....	8
5.1.3. MUESTRA.....	10
5.2. CRITERIOS DE INCLUSIÓN Y EXCLUSIÓN:.....	12
5.3. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
6. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	12

VI

6.1.	PROTOCOLO EVALUACIÓN DE 2 A 4 AÑOS (PUYUELO, 1996).....	12
6.1.1.	AUTORES DEL PROTOCOLO DE EVALUACIÓN DE 2 A 4 AÑOS (PUYUELO, 1996).....	13
6.1.2.	¿QUÉ EVALÚA EL PROTOCOLO DE EVALUACIÓN DE 2 A 4 AÑOS?..	15
6.1.3.	¿CÓMO SE EVALÚA EL PROTOCOLO DE EVALUACIÓN DE 2 A 4 AÑOS (PUYUELO, 1996)? (Puyuelo, 2002). ....	15
6.2.	LONGITUD MEDIA DEL ENUNCIADO VERBAL. ....	16
6.3.	ANAMNESIS FONOAUDIOLÓGICA. ....	16
7.	MATERIAL QUE SE VA A IMPLEMENTAR.....	18
7.1.	CUADERNILLOS DE ESTÍMULOS. ....	18
7.1.1.	FONÉTICA Y FONOLOGÍA.....	19
6.1.2.	NIVEL SEMÁNTICO.....	21
6.1.1.	MORFOSINTÁCTICO.....	22
6.2.	MATERIAL DIGITAL.....	24
6.3.	CUADERNO PERSONALIZADO DE CADA NIÑO.....	25
7.	MARCO TEÓRICO. ....	25
7.1.	EL LENGUAJE. ....	25
7.1.1.	Lenguaje Expresivo y Lenguaje Comprensivo. ....	26
7.2.	EL HABLA. ....	27
7.3.	NEUROFISIOLOGÍA DEL LENGUAJE.....	27
7.3.1.	CEREBRO.....	28
7.3.2.	HEMISFERIOS CEREBRALES.....	28
7.3.3.	ÁREAS DEL LENGUAJE.....	29
7.4.	DESARROLLO DEL LENGUAJE. ....	32

7.5.	ADQUISICIÓN DE LOS FONEMAS. ....	38
7.6.	CLASIFICACIÓN DE LOS FONEMAS. ....	40
7.6.1.	TIPO DE ARTICULACIÓN DE LOS FONEMAS. ....	40
7.6.2.	MODO DE ARTICULACIÓN DE LOS FONEMAS. ....	41
7.6.3.	SONORIDAD DE LOS FONEMAS. ....	41
7.6.4.	RESONANCIA DE LOS FONEMAS. ....	42
7.7.	TRASTORNO DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE -TDL-. ....	42
7.7.1.	FACTORES DE RIESGO DE TDL. ....	43
7.7.2.	LA DETECCIÓN DE TDL. ....	43
7.7.3.	LA CLASIFICACIÓN DE SUBTIPOS DE TDL. ....	44
7.7.4.	INTERVENCIÓN DEL TDL. ....	44
7.8.	CONCEPTOS DE LOS ERRORES LINGÜÍSTICOS. ....	45
7.8.1.	VOCABULARIO REDUCIDO. ....	45
7.8.2.	PROBLEMAS DE PRONUNCIACIÓN. ....	46
7.8.3.	POCA INICIATIVA COMUNICATIVA. ....	47
7.8.4.	REDUCCIÓN MORFOSINTÁCTICA. ....	47
7.2.	INICIO TARDÍO DEL LENGUAJE. ....	49
7.3.	TRASTORNO DE LOS SONIDOS DEL HABLA. ....	49
7.3.1.	TRASTORNO MOTORES DEL HABLA INFANTIL. ....	52
7.3.2.	APRAXIA DEL LENGUAJE. ....	52
7.3.3.	DISARTRIA DEL HABLA INFANTIL. ....	55
7.4.	TELETERAPIA. ....	55

7.4.1. USO DE LA TELETERAPIA EN LA SITUACIÓN ACTUAL DE LA PANDEMIA. ....	56
7.4.2. TIPOS DE TELETERAPIA.....	56
7.4.3. BENEFICIO DE LA TELETERAPIA.....	57
7.5. FUNDAMENTACIÓN LEGAL. ....	57
8. DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES DEL CUADERNILLO Y MATERIAL DIGITAL.....	59
8.1. DESCRIPCIÓN DEL CENTRO INFANTIL.....	89
8.2. UBICACIÓN.....	90
8.3. ORGANIGRAMA. ....	90
8.4. HORARIOS.....	91
8.5. ÁREAS DEL CENTRO INFANTIL.....	91
9. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	92
10. PLAN DE EJECUCIÓN Y ACTIVIDADES REALIZADAS. ....	93
10.1. PRIMEROS RESULTADOS ANTES DE LA IMPLEMENTACIÓN. ....	94
10.2. RESULTADOS DE PROTOCOLO DE EVALUACIÓN DE 2 A 4 AÑOS PUYUELO.....	95
10.2.1. GRÁFICO DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN N <sup>o</sup> 1.....	95
10.2.2. INTERPRETACIÓN.....	96
10.3. ANÁLISIS. ....	96
10.4. INTERPRETACIÓN.....	96
11. DENOMINACIÓN DE LOS NIÑOS QUE TIENEN UNA LMEV BAJO. ....	96
12. CONCLUSIONES DE LA ANAMNESIS FONOAUDIOLÓGICA. ....	97
13. PROGRAMACIÓN DE HORARIOS.....	99
14. RESULTADOS DE LA SEGUNDA EVALUACIÓN. ....	100
14.1. RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DE DICIEMBRE 2021. ....	101

14.1.1.	GRÁFICO DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN N° 2.....	101
14.1.2.	ANÁLISIS.....	101
14.1.3.	INTERPRETACIÓN.....	102
14.2.	EFICACIA EN PORCENTAJE DE LOS NIÑOS QUE SE ESTIMULARON EL LENGUAJE EN LOS 3 MESES.....	102
14.2.1.	ANÁLISIS.....	103
14.2.2.	INTERPRETACIÓN.....	103
14.3.	RESULTADO FINALES DE TODOS LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL JARDÍN PELUCHÍN.....	103
14.3.1.	ANÁLISIS.....	104
14.3.2.	INTERPRETACIÓN.....	105
15.	ANÁLISIS TOTAL DE TODOS LOS RESULTADOS.....	105
15.1.	EVOLUCIÓN DE LOS NIÑOS DE SEPTIEMBRE HASTA DICIEMBRE DEL 2021.	105
15.1.1.	ANÁLISIS.....	106
15.1.2.	INTERPRETACIÓN.....	106
15.2.	EVOLUCIÓN DE LMEV DE CADA NIÑO.....	107
16.	CONCLUSIONES.....	118
17.	BIBLIOGRAFÍA.....	119
18.	ANEXOS.....	121

## ÍNDICE DE TABLAS.

Tabla 1 Población.....	7
Tabla 2 Porcentaje de Muestra. ....	8
Tabla 3 Muestra. ....	10
Tabla 4 Variables Dependientes. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 5 Variables Independientes. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 6 Sonidos de Animales.....	60
Tabla 7 Sonidos de los Objetos de la Casa.....	61
Tabla 8 Sonidos de Medios de Transporte.....	61
Tabla 9 Sonidos del Cuerpo Humano .....	62
Tabla 10 Sonidos de los Instrumentos Musicales. ....	63
<b>Tabla 11 Segmentación Silábica. ....</b>	<b>64</b>
Tabla 12 Monosílabos. ....	66
Tabla 13 Bisílabos.....	66
Tabla 14 Difonos Vocálicos. ....	66
Tabla 15 Fonemas Por Orden de Adquisición.....	67
Tabla 16 Animales Domésticos. ....	69
Tabla 17 Animales de Granja. ....	69
Tabla 18 Animales Salvajes. ....	70
Tabla 19 Animales Exóticos de Bolivia.....	70
Tabla 20 Animales Marinos. ....	71
	XI

<b>Tabla 21 Frutas del Material</b> .....	73
Tabla 22 Vegetales del Material.....	74
Tabla 23 Medios de transporte del Material. ....	75
Tabla 24 Comida del Material.....	76
Tabla 25 Prendas de Vestir.....	77
Tabla 26 Miembros de la Familia. ....	78
Tabla 27 Verbos.....	79
Tabla 28 Artículos .....	83
Tabla 29 Artículos Indefinidos .....	84
Tabla 30 Asociación por Similitud Parte 1 .....	87
Tabla 31 Asociación por Similitud Parte 2.....	87
Tabla 32 Asociación por Complementariedad Parte 1 .....	88
Tabla 33 Asociación por Complementariedad Parte 2 .....	88
Tabla 34 Cronograma de Actividades .....	92
Tabla 35 Horario del Turno Mañana.....	100
Tabla 36 Horario del Turno Tarde. ....	100
Tabla 37 Evolución del Niño 1.....	107
Tabla 38 Evolución del Niño 2.....	109
Tabla 39 Evolución del Niña 1 .....	110
Tabla 40 Evolución del Niño 3.....	112
Tabla 41 Evolución del Niño 4.....	113

Tabla 42 Evolución del Niña 2.....	115
Tabla 43 Evolución del Niña 3.....	116

## **ÍNDICE DE FIGURAS.**

Figura 1 Neurofisiología del Lenguaje.....	32
Figura 2 Material Digital de los Sonidos Fáciles.....	63
Figura 3 Fonemas de Segmentación Silábica.....	64
Figura 4 Ejemplo de Segmentación Silábica del Fonema /p/. .....	64
Figura 5 Material Digital de Monosílabos, Bisílabos y Difonos Vocálicos.....	65
<b>Figura 6</b> Material Digital de Fonemas por orden de Adquisición. ....	67
Figura 7 Material Digital de Animales.....	71
Figura 8 Material Digital de Útiles Escolares .....	72
Figura 9 Material Digital de Juguetes .....	73
Figura 10 Material Digital de Frutas .....	74
Figura 11 Material Digital de Verduras .....	75
Figura 12 Material Digital de Medios de Transporte.....	76
Figura 13 Material Digital de Comida. ....	77
Figura 14 Material Digital de Prendas de Vestir. ....	78
Figura 15 Material Digital de Miembros de la Familia.....	79
Figura 16 Material Digital de Verbos. ....	80

<b>Figura 17 Material Digital de Pronombres.....</b>	<b>81</b>
Figura 18 Material Digital de Verbos 2 .....	82
Figura 19 Material Digital de Artículos.....	83
Figura 20 Material Digital de Artículos Indefinidos. ....	84
Figura 21 Material Digital de Conciencia Sintáctica. ....	85
Figura 22 Material Digital de Asociación por Similitud.....	87
Figura 23 Material Digital de Asociación por Complementariedad.....	89
Figura 24 Material Digital de Descripción de Imágenes. ....	89
Figura 25 Sector del Centro Infantil Peluchín- Google Mapas.....	90
Figura 26 Organigrama Centro Infantil Peluchín .....	91
Figura 27 Denominación de los niños con baja LMEV. ....	97

## **ÍNDICE DE GRÁFICOS.**

Gráfico 1. Población del Jardín Infantil Peluchín .....	7
Gráfico 2 Porcentaje de Niños con un LMEV bajo. ....	9
Gráfico 3 Muestra.....	11
Gráfico 5 Resultados de la Primera Evaluación .....	95
Gráfico 6 Resultados de la Segunda Evaluación .....	101
Gráfico 7 Eficacia en Porcentaje de los niños que la estimulación fue exitosa en los 3 meses. ....	103
Gráfico 8 Todos los Niños y Niñas del Jardín Peluchín, Resultados Finales .....	104
Gráfico 9 Evolución de los niños de septiembre hasta diciembre del 2021 .....	106
Gráfico 10 Evolución del Niño 1. ....	108
Gráfico 11 Evolución del Niño 2. ....	109
Gráfico 12 Evolución del Niña 1. ....	111
Gráfico 13 Evolución del Niño 3. ....	112
Gráfico 14 Evolución del Niño 4 .....	114
Gráfico 15 Evolución del Niña 2 .....	115
Gráfico 16 Evolución del Niña 3 .....	117

## **ÍNDICE DE ANEXOS.**

Anexo 1 Protocolo de Evaluación Puyuelo.....	121
Anexo 2 Resultados de la Primera Evaluación.....	126
Anexo 3 Anamnesis Fonoaudiológica. ....	134
Anexo 4 Anamnesis Niño 1 .....	137
Anexo 5 Anamnesis Niño 2 .....	138
Anexo 6 Anamnesis Niña 1 .....	139
Anexo 7 Anamnesis Niño 3. ....	141
Anexo 8 Anamnesis Niño 4. ....	142
Anexo 9 Anamnesis Niña 2 .....	143
Anexo 10 Anamnesis Niña 3. ....	145
Anexo 11 Foto 1.....	147
Anexo 12 Foto 2.....	147
Anexo 13 Foto 3.....	148
Anexo 14 Foto 4.....	148
Anexo 15. Foto 5.....	149
Anexo 16 Foto 6.....	149
Anexo 17 Lista de Asistencia. ....	150
Anexo 18 Plan de Estimulación y Observaciones. ....	152
Anexo 19 Carta de aprobación en realizar este proyecto en el Jardín Infantil Peluchín. ....	162

Anexo 20 Diagrama de Gantt. ....	163
Anexo 21 Teoría del Cambio.....	164
Anexo 21 Teoría del Cambio.....	164
Anexo 21 Teoría del Cambio.....	164
Anexo 21 Teoría del Cambio.....	164

Implementación de material Digital y Cuadernillos de estimulación del Lenguaje, dirigido a niños de 3 a 4 años de edad que presenten Trastorno del Desarrollo del Lenguaje, del Jardín Peluchín ubicada en la Ciudad de La Paz.”

## **1. INTRODUCCIÓN.**

La Presente investigación tiene como punto de partida la creación de un material digital, teniendo como base los cuadernillos de estimulación del Lenguaje (Celis, 2019) para la estimulación del Lenguaje dirigido al rango de edad de 3 a 4 años, debido que el lenguaje es pieza clave, dentro del desarrollo en el aprendizaje del niño, ya que no cumple solamente una función de comunicación, sino también de socialización, humanización y autocontrol de la propia conducta. Por esta razón es necesario determinar el desarrollo del lenguaje a través de pruebas y estrategias disruptivas modernas en el ámbito Pre- escolar.

El ambiente familiar y las personas más cercanas al niño tiene la incertidumbre de como poder ayudar al infante, por tal motivo se tiene que tener un material que sirvan como herramientas facilitadoras, con el fin de estimular su lenguaje de manera efectiva.

Para todo esto, el presente trabajo de Investigación se ha planteado crear y aplicar un Material Digital en conjunto con los cuadernillos de estimulación del Lenguaje, que involucra las edades de 3 a 4 años, que es la edad donde está en plena efervescencia de aprendizaje en todas las áreas del cerebro.

Pero no solo se estimulará el lenguaje adecuadamente para esta edad, sino también se proporcionará una serie de actividades personalizadas en un cuaderno de avance, informando a los padres de familia y profesoras como estimular adecuadamente el lenguaje en la vida cotidiana.

Para ver los avances que se logrará se medirá el Longitud Media del Enunciado Verbal en la aplicación de este material Digital y el Uso de los Cuadernillos de Estimulación del Lenguaje, se usará la prueba de lenguaje elemental, que será El Protocolo de evaluación de 2 a 4 años (PUYUELO, 1996), la cual permitirá valorar y detectar de manera efectiva LMEV.

Con el fin de recolectar datos y poder aplicar el material, se tuvo que tomar un grupo de niños y niñas, que estén en este rango de edad, consiguientemente se ejecutó esta investigación en un Centro Infantil, en este caso fue el Jardín Infantil Peluchín de la Ciudad de La Paz.

## **2. PROBLEMA.**

### **2.1. PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA.**

La Problemática en esta investigación, será dirigido a los niños que presentan un Trastorno del Lenguaje en las edades de 3 a 4 años. Por lo cual se realizó el material digital de estimulación del Lenguaje para tratar de dar una solución efectiva ante este problema.

Las razones para crear este Material Digital de estimulación del Lenguaje, nace de la preocupación por los niños y niñas, que presentan deficiencia de una adecuada expresión lingüística, por esta razón podrían ser afectados si no se tratarían en los primeros años de vida. Según *Mireia Sala Torrent (2020)* “El 40% de los niños con habla tardía corren el riesgo de presentar un trastorno persistente de lenguaje”. Por eso la importancia de tratar este inconveniente en edades tempranas, una vez identificado una alteración en Lenguaje.

Debido a esta problemática se quiso investigar describiendo a detalle, la iniciativa de Implementar este material digital y cuadernillos en un Centro Infantil que este ubicado en la Ciudad de La Paz con preferencia en la Zona Miraflores.

En la búsqueda de este Centro Infantil en la Zona Miraflores se llegó al Jardín Infantil Peluchín, donde finalmente fue donde se ejecutó esta investigación.

Se tuvo una entrevista con la directora de este Centro Infantil, para poder llevar a cabo este proyecto, con la intención de la Extracción de Datos relevantes (Población y Muestra), Evaluar el lenguaje a los niños dentro del rango de edad, realizar la Anamnesis Fonoaudiológica, Aplicar el Material, Estimular el Lenguaje a los niños con Trastorno del Desarrollo del Lenguaje, y por último obtener los resultados correspondientes de esta investigación.

La directora del Jardín Infantil Peluchín acepto y autorizo realizar esta investigación por tres meses del año 2021 (Desde el 13 de septiembre hasta el 24 de diciembre) en dos Horarios (Turno Mañana y Turno Tarde).

La razón también para escoger el Jardín Infantil Peluchín, es porque no cuentan con el área de Fonoaudiología en sus sectores multidisciplinarios de este establecimiento. Este Centro Infantil cuenta con Educadoras a nivel Parvulario con título con Resolución Ministerial, para la correspondiente educación de estos pequeños, sin embargo, no tienen métodos especializados para la Estimulación del Lenguaje, que ayuden a los niños con una alteración en el lenguaje.

Se tiene que tomar en cuenta para hacer una estimulación de calidad y para poder solucionar este problema desde el hogar, como ser los padres de familia y el ámbito familiar y todos ellos tuvieran que estar involucrados, porque desarrollan el papel protagónico, en el proceso que sus hijos cuando están alcanzando los hitos del desarrollo correspondiente a su edad, al percatarse de que su pequeño “todavía no habla” tendrían que hacer lo posible para ayudar a su niño.

## **2.2. PREGUNTA DEL PROBLEMA.**

¿Es posible mejorar el Lenguaje en los niños de 3 a 4 años de edad con Trastorno del Desarrollo del Lenguaje del Jardín Infantil Peluchín con ayuda del material digital y cuadernillos de Estimulación del Lenguaje?

## **2.3. HIPÓTESIS.**

“Al utilizar el Material Digital y Cuadernillo para la Estimulación del Lenguaje, en niños de 3 a 4 años de edad, con Trastorno del Desarrollo del Lenguaje, del Jardín Infantil Peluchín, es una alternativa para la estimulación del lenguaje que nivela la longitud media del enunciado verbal y los demás aspectos lingüísticos requeridos, en la mayoría de los niños con un desfaz en el Lenguaje, en este Jardín Infantil Peluchín”.

## **3. JUSTIFICACIÓN.**

El motivo de este proyecto es para ayudar a mejorar LMEV de los niños con Trastorno del desarrollo del Lenguaje del Jardín Infantil Peluchín, por tal razón se considera importante una correcta estimulación del lenguaje en edades tempranas, con un material didáctico.

Por consiguiente, se creó el material digital basado en los Cuadernillos de estimulación del Lenguaje, para que todo el entorno del niño, es decir las profesoras, sobre todo los integrantes de su familia, tengan a su disposición este material y así poder acceder fácilmente a las actividades, con el fin de ayudar a su pequeño.

Gracias a este material el profesional fonoaudiólogo, tendrá una nueva herramienta para estimulación del lenguaje y podrá usar en el abordaje terapéutico no presencial, es decir en sus teleterapias.

## **4. OBJETIVO.**

### **4.1. OBJETIVO GENERAL.**

Implementar Material digital y cuadernillos de estimulación del lenguaje, dirigido a niños de 3 a 4 años de edad que presenten Trastorno del desarrollo del Lenguaje, del Jardín Infantil Peluchín ubicada en la ciudad de La Paz, para lograr alcanzar un avance significativo en cada niño en los tres meses de aplicación del material mencionado.

### **4.2. OBJETIVO ESPECÍFICOS.**

- Evaluar con el Protocolo de Evaluación Puyuelo una primera vez a todos los niños del Jardín Infantil Peluchín, para ver su LMEV que ellos tienen.
- Determinar cuáles son los niños que presentan una LMEV por debajo de la edad de ellos.
- Elaborar y organizar un Plan de Trabajo con la Administración del Centro Infantil.
- Realizar un Material Apropiado para niños con Trastorno del Desarrollo del Lenguaje.
- Preparar un Plan de estimulación del lenguaje de acuerdo con el niño.
- Aplicar el Material Digital y el Cuadernillo a los niños con LMEV por debajo de su edad.
- Evaluar Nuevamente con el Protocolo de Evaluación Puyuelo después de tres meses, a los niños que se aplicó el material.
- Comparar los resultados de las dos evaluaciones (de septiembre y diciembre) antes de la aplicación del material y después de haber aplicado el material.
- Analizar los resultados obtenidos para ver el grado de impacto y efectividad en estos niños para ver si mejoro su LMEV.

## **5. METODOLOGÍA.**

El presente proyecto es un estudio de tipo cuantitativo, descriptivo, longitudinal, experimental.

**Estudio mixto con predominancia Cuantitativo:** Sera un proceso que recolecta, analiza y vincula datos Cuantitativos y Cualitativos.

Es un estudio Cuantitativo porque mide la Longitud Media del Enunciado Verbal (LMEV) y la edad de los niños.

Y un estudio Cualitativo porque La investigadora dará ejercicios específicos para los niños de acuerdo a sus capacidades y necesidades Lingüísticas.

**Estudio descriptivo:** describe el fenómeno de acuerdo a la edad, sexo, tiempo.

**Estudio longitudinal:** Estudia y evalúa a las mismas personas por un período de tiempo.

**Estudio experimental:** Analizar el comportamiento de una intervención en un grupo de estudio.

## **5.1. POBLACIÓN Y MUESTRA.**

La población y muestra de este estudio, se basa en los niños del Jardín Infantil Peluchín que está ubicada en la Zona Miraflores de la Ciudad de La Paz en Bolivia, En el transcurso del año 2021 desde el 13 de septiembre hasta el 24 de diciembre, cuya totalidad de niños y niñas que en su totalidad son 24 de 3 a 4 años de edad.

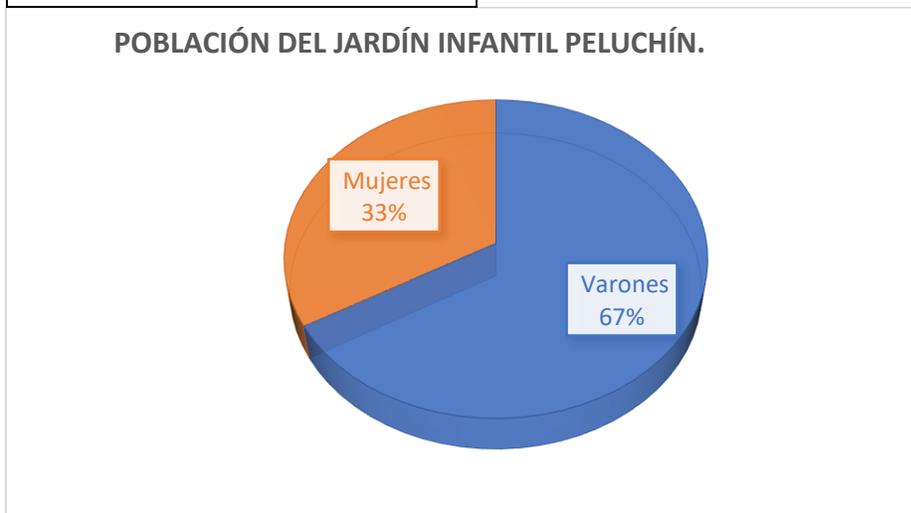
En el momento de esta evaluación todos los niños y niñas de este estudio tenían 3 años y 2 meses hasta los 3 años y 11 meses.

### 5.1.1. POBLACIÓN.

La Población es la totalidad de los niños del Jardín Infantil Peluchín, ya que a todos se realizó el Protocolo de Evaluación.

**Tabla 1 Población.**

POBLACIÓN.	
Niños Varones Evaluados.	Niñas Mujeres Evaluadas.
16.	8.
Total, de niños y niñas evaluadas = 24 Niños y Niñas.	



**Gráfico 1. Población del Jardín Infantil Peluchín**

Elaborado por: Zulema Carmen Soria Román

Este análisis e interpretación se ha realizado a 24 niños dentro del Rango de Edad.

## **ANÁLISIS.**

Se puede observar que los niños que cumplen este Rango de Edad en este Centro Infantil son:

- 16 varones representando un 67 %
- 8 mujeres que representa un 33%.

## **INTERPRETACIÓN.**

La Población indica que hay más niños que niñas, por lo tanto, habrá más niños varones con dificultades en LMEV que niñas estadísticamente.

### **5.1.2. PORCENTAJE DE MUESTRA.**

Este análisis clasifica a todos los niños de la población en dos grupos, Los niños que tienen una adecuada Longitud Media del Enunciado Verbal y los niños que esta con un Desfaz significativa en el Longitud Media del Enunciado, para así sacar porcentaje de muestra.

**Tabla 2 Porcentaje de Muestra.**

<b>Porcentaje de muestra.</b>	
Niños y niñas con una adecuada LMEV.	Niños y niñas LMEV bajo para su edad.
17.	7.
Total, de niños y niñas evaluadas (población = 24 Niños y Niñas.	



**Gráfico 2 Porcentaje de Niños con un LMEV bajo.**

**Elaboración Propia.**

### **ANÁLISIS.**

Se puede observar que los 24 niños Evaluados en este Centro Infantil con el Protocolo Puyuelo que representan al total de la Población son:

- Un 71 % que corresponde a niños con una adecuada LMEV (Algunos tienen como máximo una LMEV con tres meses de diferencia).
- Y Un **29%** corresponde a siete niños y niñas que tienen una desfaz en LMEV Mayor a tres meses. Pudiendo decir que este porcentaje corresponde a la muestra que se tomó.

## INTERPRETACIÓN.

Se puede interpretar por las pruebas que los niños con un desfaz en su lenguaje pudieran presentar un Trastorno del Enunciado Verbal, para tener más información de todos los antecedentes del niño utilizaremos la Anamnesis Fonoaudiología.

Al tener estos Resultados se observa que en este centro infantil se encontró niños a los cual se aplicara el material.

### 5.1.3. MUESTRA.

La muestra son los niños y niñas con LMEV bajo y también se detalla los niños y niñas excluidos de la muestra.

**Tabla 3 Muestra.**

MUESTRA.		NIÑOS Y NIÑAS EXCLUIDOS DE LA MUESTRA.	
Niños Varones sin una adecuada LMEV.	Niñas Mujeres Evaluadas sin una adecuada LMEV.	Niños Varones con una adecuada LMEV.	Niñas Mujeres Evaluadas una adecuada LMEV.
4.	3.	12.	5.
Total, de niños y niñas sin una adecuada LMEV = 7 Niños y Niñas.		Total, de niños y niñas con una adecuada LMEV = 17 Niños y Niñas.	



Gráfico 3 Muestra.

### **Elaboración Propia.**

Este análisis es la interpretación del grupo de muestra (29% de la población) clasificando a los niños y niñas según la LMEV.

### **ANÁLISIS.**

Se puede observar que los niños con desfaz en LMEV Detectados de este Centro Infantil son:

- 4 varones representando un 53 %
- 3 mujeres que representa un 43%.

### **INTERPRETACIÓN.**

La Muestra indica que hay un total de 7 niños y niñas con una baja LMEV. Por lo cual serán ellos que se podrá implementar el material.

## **5.2. CRITERIOS DE INCLUSIÓN Y EXCLUSIÓN:**

### **Criterios de inclusión**

- Niños y niñas del Jardín Infantil Peluchín.
- Niños y niñas en el rango de edad 3 a 4 años.
- Niños y niñas que se les detecta un bajo LMEV.
- Niños y niñas que sus padres acepten que se les brinden estimulación del Lenguaje a sus hijos.
- Niños y niñas que cooperen con las actividades de estimulación del Lenguaje.

### **Criterios de exclusión**

- Niños y niñas que no pertenecen al Jardín Infantil Peluchín.
- Niños y niñas que no cumplan con el rango de edad de 3 a 4 años.
- Niños y niñas que no se les detecto ningún problema del Lenguaje.
- Niños y niñas que sus padres no acepten que se les brinden estimulación del Lenguaje a sus hijos.
- Niños y niñas que no cooperen con las actividades de estimulación del Lenguaje.

## **6. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.**

### **6.1. PROTOCOLO EVALUACIÓN DE 2 A 4 AÑOS (PUYUELO, 1996).**

La técnica de la evaluación será el Protocolo de evaluación de 2 a 4 años (PUYUELO, 1996). Debido a que cumple con el Rango de Edad y es útil para medir parámetros Longitud Media Del Enunciado Verbal. **(Ver Anexo 1)**

Mediante esta prueba clasificaremos a los niños que tienen una adecuada LMEV para su edad.

Esta evaluación no se limita en el año que fue publicado (1996) ya que trascendió y sigue en uso para el profesional fonoaudiólogo, sino que además la prueba de Puyuelo está ligado a toda una serie de aspectos de los contextos de desarrollo,

especialmente familiar y escolar, para los que se debe disponer de criterios, pruebas de observación, registros, que permitan recopilar datos sobre el lenguaje del niño, ya que en muchas ocasiones estos contextos familiares, sociales, profesionales o escolares pueden ser muy importantes para la intervención del lenguaje en niños.

### **Meta general del Protocolo de Evaluación Puyuelo.**

Esta evaluación del lenguaje infantil se realiza para averiguar que conductas lingüísticas están alteradas y en qué grado, pudiéndose considerar la evaluación como el acto de recoger y analizar información con el objetivo de valorar problemas específicos y, además que esta información sirva para planificar las necesidades educativas específicas del caso. En la evaluación del lenguaje estudiaremos el desarrollo de éste y además su estructura. La evaluación comprenderá diferentes fases como: historia del caso, observación, entrevistas, datos académicos y pruebas específicas, Myers (1987) .

### **Metas específicas del Protocolo de Evaluación Puyuelo.**

- Valorar la Longitud Media del Enunciado Verbal.
- Detectar niños o estudiantes que necesitan atención específica.
- Diagnosticar sus problemas.
- Constatar su evolución como consecuencia de la aplicación de programas especiales.
- Proveer información para usar en proyectos de investigación.

#### **6.1.1. AUTORES DEL PROTOCOLO DE EVALUACIÓN DE 2 A 4 AÑOS (PUYUELO, 1996)**

En el libro de evaluación del lenguaje de Miguel Puyuelo menciona que” Surgió la necesidad de un buen diagnóstico, y por ello ya empieza a asumirse que la

evaluación diagnóstica requiere tiempo y muchas veces la administración de varias pruebas. Por su parte, el fonoaudiólogo necesita demostrar que su tratamiento ha tenido efectos positivos, y para ello es necesaria una buena evaluación inicial y correspondientes controles”.

En esta evaluación del Lenguaje Miguel Puyuelo Sanclemente y los coautores ha intentado aportar su experiencia de varios años, pero sobre todo su entusiasmo por una profesión, junto con la necesidad de rigor científico y metodológico, para que el trabajo día a día con las personas que debemos atender sea más eficaz y humano.

(Puyuelo., 2002, pág. X)

**Miguel Puyuelo Sanclemente** es un Español Doctor en Psicología, Logopeda (fonoaudiólogo) tiene una Maestría en Psicología del Aprendizaje Humano, Un post grado de Lenguaje, Licenciado en Ciencias de Educación, Coordinador del Master Interuniversitario de Estudios Avanzados del Lenguaje y responsable de la unidad de Numerología del Lenguaje en el Hospital Universitario de Dan Juan de Dios de Barcelona de junio de 1979 a mayo de 1996.

Es el autor de tres pruebas de Evaluación del Lenguaje utilizadas en España y en Latinoamérica. El escribió más de 15 libros publicados y más de 30 artículos científicos. Fue invitado a prestigiosas Universidades de España, Latinoamérica y Bélgica. (Sociologia., 2020)

Otro coautor de esta evaluación del Lenguaje es **Jean Adolphe Rondal**, Doctor en Psicología por la Universidad de Minnesota (USA) y doctor en Lingüística por la Universidad de París (Sorbona), es actualmente profesor de Psicología y de Psicolingüística en la Universidad de Lieja consultor y miembro del Consejo Científico de la European Down Syndrome Association (EDSA) profesor en Universidades de Estados Unidos, Canadá, Francia e Italia, es autor de numerosas

publicaciones, entre ellas, más de cuarenta obras sobre la adquisición y funcionamiento del lenguaje, las perturbaciones del desarrollo del lenguaje y el desarrollo cognitivo del niño. (EDSA, 2017)

Y por último la coautora es la Doctora **Elisabeth Wiig**, se enfoca en analizar el lenguaje, el aprendizaje y el estado de comunicación de las personas y crear estrategias de intervención efectivas para la adquisición y el uso del conocimiento. Si bien su énfasis particular son los niños y los adolescentes, también aborda las necesidades de los adultos. (Pearson., 2015)

### **6.1.2. ¿QUÉ EVALÚA EL PROTOCOLO DE EVALUACIÓN DE 2 A 4 AÑOS?**

Esta prueba evalúa lo siguiente:

- Vocabulario con Imágenes y Objetos.
- Posiciones Espaciales.
- Conocimientos de las Partes del Cuerpo.
- Comprensión.
- Expresión.
- Longitud Media del Enunciado.

### **6.1.3. ¿CÓMO SE EVALÚA EL PROTOCOLO DE EVALUACIÓN DE 2 A 4 AÑOS (PUYUELO, 1996)?. (Puyuelo, 2002).**

En este Subtitulo vamos a describir que valora y como se evalúa esta evaluación del Lenguaje.

Vocabulario (en imágenes y objetos): Al niño(a) se le pedirá que nombre y muestre los objetos concretos e imágenes.

Posiciones espaciales (en imágenes y objetos): Se le pedirá al niño (a) que realiza consignas como, arriba- abajo, cerca -lejos, dentro -fuera Etc.

Conocimiento de partes del cuerpo: Sobre sí mismo y sobre la (el) muñeca (o)

Comprensión: Evaluara la capacidad de ejecutar las ordenes, de acuerdo a su edad.

Expresión y expresión espontanea: El evaluador realizará distintos actos y el niño deberá responder a las preguntas.

Enunciados verbales (LMEV): Se le pedirá al niño que repita distintas frases.

## **6.2. LONGITUD MEDIA DEL ENUNCIADO VERBAL.**

El Protocolo de Evaluación Puyuelo clasifica a los niños en dos grupos, los niños que tienen una adecuada LMEV y los niños que tienen por debajo una LMEV.

La Longitud Media del Enunciado Verbal es una Medida que refleja la longitud y la complejidad de la producción lingüística durante la adquisición en la etapa infantil. El patrón de desarrollo lingüístico suele comenzar con una palabra, posteriormente va aumentando a dos o tres, y de forma simultánea se adquieren las reglas gramaticales.

## **6.3. ANAMNESIS FONOAUDIOLÓGICA.**

**Para recolectar información de antecedentes.** - Se utilizará la Anamnesis Fonoaudiológica (**Ver Anexo 3**) recolectando datos sobre:

- **Antecedentes Pre- Natales** (Antes del Nacimiento), **Peri- Natales** (En el Nacimiento) y **Post- Natales** (Un Mes Después del Nacimiento).

- Los **Antecedentes Mórbidos** que Incluye enfermedades, operaciones y traumatismos que el Niño ha tenido a lo largo de su vida. Se indican aquellas patologías más importantes.
- El **Desarrollo Psicomotor**: Designa la adquisición de habilidades que se observa en el niño de forma continua durante toda la infancia. Corresponde tanto a la maduración de las estructuras nerviosas (cerebro, médula, nervios y músculos...) como al aprendizaje que el bebé -luego niño- hace descubriéndose a sí mismo y al mundo que le rodea.  
Se preguntará a los padres de familia la edad que adquirió una habilidad de Psicomotricidad y que habilidades tiene actualmente.
- El **Desarrollo del Lenguaje** Es el proceso cognitivo por el cual los seres humanos haciendo uso de su competencia lingüística innata, aprenden a comunicarse verbalmente usando la lengua natural usada en su entorno social al momento de su nacimiento y durante su infancia hasta la pubertad.
  - Se preguntará a los padres de familia la edad que adquirió una habilidad Lingüística y que habilidades tiene actualmente.
  - **Desarrollo Social** se refiere al desarrollo del capital humano y capital social en una sociedad. Implica una evolución o cambio positivo en las relaciones de individuos, grupos e instituciones en una sociedad. Implica principalmente Desarrollo Económico y Humano. Su proyecto a futuro es el bienestar social.
  - Se preguntará a los padres de familia la edad que adquirió una habilidad social que tiene el niño, hacia los demás.

## **7. MATERIAL QUE SE VA A IMPLEMENTAR.**

### **7.1. CUADERNILLOS DE ESTÍMULOS.**

Los cuadernillos de estimulación empleados, pertenecen en autoría a la MsC. Romina Rubin de Celis, fonoaudióloga, formadora de profesionales fonoaudiólogos en pre y posgrado en Bolivia, desde casi ya una década, cuyos contenidos están dirigidos a favorecer los niveles fonológicos, morfosintáctico, semántico y pragmático enfocados para diferentes grupos etarios según los procesos evolutivos lingüísticos esperados, por lo que fueron extractados y adecuados para esta investigación.

Estos Cuadernillos serán de uso necesario y fundamental para esta Investigación, poseen imágenes monocromáticas que favorecen también al desarrollo de las habilidades manuales y viso-motoras de los niños.

#### **Modo de uso:**

- Cada niño avanzara de manera diferente, de acuerdo a sus capacidades lingüísticas expresivas, por lo tanto, se tiene que avanzar progresivamente.
- Los miembros de la familia tienen que cooperar las actividades de los cuadernillos a medida que el terapeuta apruebe el avance.
- Si vemos que el niño es capaz de colorear los dibujos y le gusta hacerlo, se le tiene que proporcionar crayones, aunque en esta edad no está completamente desarrollado la motricidad fina, evidentemente el coloreo del dibujo no será perfecto, más bien serán garabatos, sin embargo, la finalidad que se quiere lograr, es que el niño sienta que ese cuadernillo es de su propiedad y que es el dueño, eso ayuda a que siga queriendo avanzar con entusiasmo en su estimulación del Lenguaje.

A continuación, se nombrará cuáles son las áreas que se trabajara en estos cuadernillos.

### **7.1.1. FONÉTICA Y FONOLOGÍA.**

La fonética y la fonología son disciplinas distintas, pero complementarias. La fonética estudia, desde distintos puntos de vista, los sonidos del habla en general (fonos), de cualquier lengua, en su carácter físico. La fonología estudia las producciones fónicas (fonemas) en su carácter de elementos de un sistema perteneciente a una lengua determinada, por lo tanto, los aspectos segmentales y suprasegmentales de la lingüística.

Los aspectos segmentales (fonéticos y fonológicos) se refiere a los fonemas de rasgos distintivos.

También trabajaremos los aspectos suprasegmentales que incluyen la prosodia y la Fluidez verbal.

**Objetivo de las Actividades.** - Integrar los sonidos del habla correctamente correspondientes a su edad.

#### **7.1.1.1. SONIDOS FÁCILES.**

La primera actividad es los sonidos fáciles, que son representados por onomatopeyas.

**Concepto:** Es la imitación del sonido de algo en el vocablo que se forma por imitar o recrear el sonido de la cosa o la acción nombrada. Las onomatopeyas son sonidos, así que requieren de la emisión verbal y también gestual (visual-auditiva).

**Objetivo:** Estos sonidos onomatopéyicos ayudaran al niño en la representación de los sonidos de animales o de cosas comunes. Al hacer todo esto, se mueven de forma natural todos los órganos involucrados en el habla y se facilita la estimulación de modo y zona articulatoria.

### **7.1.1.2. MONOSÍLABOS, BISÍLABOS, Y DIFONOS VOCÁLICOS.**

#### **Monosílabos.**

**Concepto:** Las palabras monosílabas son todos aquellos vocablos que se encuentran formados únicamente por una sílaba.

**Objetivo:** Esto le servirá para que el pequeño ya pueda decir con un habla normal palabras enteras casi sin ninguna dificultad.

#### **Bisílabos.**

**Concepto:** Las palabras bisílabas son todas aquellas que se forman por dos sílabas.

**Objetivo:** Se darán bisílabos fáciles para que el niño no tenga tantas dificultades a pronunciar los distintos fonemas que se están trabajando.

#### **Difonos vocálicos.**

**Concepto:** Las palabras que contienen difonos vocálicos son aquellas que se unen dos vocales.

**Objetivo:** Se les dará a los niños de acuerdo a la orden de dificultad. El niño tendrá que guiarse con los dibujos y audio del material digital.

### **7.1.1.3. FONEMAS POR ORDEN DE ADQUISICIÓN.**

**Concepto:** Los fonemas por orden de adquisición se basa en como la mayoría de los niños van adquiriendo los fonemas, de acuerdo al desarrollo normal.

**Objetivo:** Estimularemos el Fonema que tiene dificultad de acuerdo a la edad del niño, articulando correctamente con ayuda de gestos y con palabras fáciles para establecer los fonemas que no fueron adquiridos.

#### **6.1.1.1. SEGMENTACIÓN SILÁBICA.**

**Concepto:** La segmentación de palabras por silabas. Por ejemplo, Manzana se divide en tres silabas MAN ZA NA.

**Objetivo:** Esta Actividad es para lograr favorecer el desarrollo de la conciencia fonológica a través de la segmentación de palabras en sílabas. Si el niño es capaz de segmentar correspondientemente las palabras, se puede ver que ha ido desarrollando esta habilidad que es necesaria para hablar y aprender a leer y escribir más adelante.

#### **6.1.2. NIVEL SEMÁNTICO.**

La semántica es la disciplina que estudia el significado de las expresiones lingüísticas. Es decir, se ocupa de todo lo relativo al significado de las palabras. Las palabras se relacionan entre sí por su significado.

El nivel semántico de un niño es la numero de palabras que tiene un su repertorio léxico (nivel de vocabulario). Para el desarrollo el vocabulario se debe tener en cuenta, sus intereses del niño y a partir de allí buscar la expansión léxica deseada.

Generalmente se produce una progresión natural desde el niño hacia su entorno y las relaciones que encuentra en él. Es decir que comienza con el reconocimiento y denominación de su propio cuerpo, luego sus sensaciones y conductas, las personas que lo rodean (familia – amigos), los objetos más familiares (comidas – juguetes – animales- naturaleza), los lugares que conoce (casa- paseos –

Guardería), los tiempos (clima- sucesiones- temporales- día- noche – semana- estaciones), relaciones sociales (oficios, deportes, fiestas), y mucho más.

**Objetivo de las actividades.** - En la parte semántica haremos la identificación de las distintas imágenes, el niño podrá escuchar, señalar, enlazar, asociar y corresponder a las preguntas necesarias de los distintos grupos semánticos y también podrá aumentar su repertorio Léxico.

En los distintos semánticos de las actividades encontraremos: Animales, Útiles escolares, Juguetes, Frutas, Vegetales, Medios de Transporte, Comida, Prendas de Vestir y Familia.

### **6.1.1. MORFOSINTÁCTICO.**

La morfosintaxis es el conjunto de elementos y reglas que permiten construir oraciones con sentido y carentes de ambigüedad mediante el marcaje de relaciones gramaticales, indexaciones y estructura jerárquica de constituyentes sintácticos.

**Objetivo de las Actividades:** Al Estimular Debidamente este Área mejoraremos la estructura de la palabra, frases y oración. Así pues, en su estimulación mejoraremos el uso del género, número, preposiciones, pronombres, conjunciones, sustantivos, adjetivos y adverbios.

#### **6.1.1.1. PRONOMBRES PERSONALES.**

**Concepto:** Los pronombres personales son palabras que remplazan al sujeto, nombre o sustantivo de la oración y se utilizan para sustituir a las personas, animales o cosas, sin necesidad de nombrarlos.

**Objetivo:** Este Apartado se tratará de enseñar al Niño la importancia que sepa relacionarse con el entorno y consigo mismo, sabiendo identificar el ambiente personal e interpersonal.

#### **6.1.1.2. ARTÍCULOS DEFINIDOS.**

**Concepto:** El artículo definido o determinado es un tipo de artículo que se coloca delante de un nombre e indica que este sustantivo del que se habla es conocido por el hablante.

**Objetivo:** Lograr que el niño pueda conjugar correctamente estos tipos de artículo (El, La, Los y Las) según el sustantivo, tomando en cuenta el género.

#### **6.1.1.3. ARTÍCULOS INDEFINIDOS.**

**Concepto:** Se utilizan cuando nos referimos a un sustantivo que no podemos definir o identificar.

**Objetivo:** Lograr que el niño pueda conjugar correctamente estos artículos, (Una, Un, Unas y Unos).

#### **6.1.2.1. VERBOS.**

**Concepto:** El verbo es la parte de la oración que expresa una acción, movimiento, existencia, consecución, condición o estado del sujeto. Sintácticamente representa una predicación.

**Objetivo:** Con esta actividad brindaremos a los niños verbos comunes, para que después ellos puedan identificar fácilmente.

#### **6.1.1.4. NEXOS.**

**Concepto:** Los nexos son palabras que sirven para unir palabras, sintagmas u oraciones. Dos oraciones que no tienen sentido por ellas mismas, pero al unir las con un nexo, adquieren un significado con diferentes connotaciones. Los nexos por sí mismos son palabras que no tienen significado y que son invariables.

**Objetivo:** Esta actividad ayudara al razonamiento del niño, ya que le presentaremos preguntas, para que el niño tenga que contestar o hacer una determinada acción.

#### **6.2. MATERIAL DIGITAL.**

El Material Digital tiene las mismas actividades que los cuadernillos, por esta razón cumplen con los mismos objetivos de estos. Este material fue creado con el programa Power Point. Son un total de 25 diapositivas (24 diapositivas de las actividades de los cuadernillos y 1 diapositiva que representa al Menú principal), todas estas están vinculadas entre sí.

#### **Modo de uso:**

El modo de acceder al material digital será por medio de tres maneras:

- En la primera hoja del primer cuadernillo hay un código QR, para que el familiar del niño pueda escanear y así acceder la página web de descarga (Mega).
- El profesional brindara el url de la página web para la descarga del Material Digital.
- El profesional copiara todos los archivos al Flash Memory del familiar.

Este material digital será usado conjuntamente al avance los cuadernillos en el aula (según el avance de los niños), más que todo para llamar la atención de los niños, cuando estos no se sientan motivados para concentrarse en realizar las actividades correspondientes, y así poder progresar en su estimulación del lenguaje.

También el material digital, tiene la finalidad de poder guiar a los padres de familia en el hogar, porque ya viene con las instrucciones de las actividades.

### **6.3. CUADERNO PERSONALIZADO DE CADA NIÑO.**

El cuaderno de avance es siempre necesario, ya que cada niño necesita actividades de acuerdo a sus necesidades de aprendizaje lingüísticas, como, por ejemplo: su esquema corporal, nociones espaciales, nociones temporales.

También para reforzar lo aprendido en material digital y los cuadernillos, por ejemplo: en la actividad de miembros de la familia, el cuaderno sirve para que esté presente las fotos de los miembros de su familia del niño.

## **7. MARCO TEÓRICO.**

### **7.1. EL LENGUAJE.**

Muchos autores definen el lenguaje de forma distinta, existiendo así decenas de definiciones, pero ninguna llega a ser plenamente satisfactoria, la más simple es “es un sistema de símbolos y reglas que permite comunicarnos. Símbolos son elementos que representan a cosas con las que no guardan relación de semejanza física; por ejemplo; las palabras y los objetos o acciones a las que se refieren. Las reglas determinan el modo en que se pueden combinar las palabras para formar oraciones”.

Tomaseño reconoce dos características principales del lenguaje humano:

- a) La dimensión simbólica del lenguaje.
- b) El carácter gramatical que posee la comunicación lingüística humana.

Esto es que los símbolos lingüísticos son convenciones sociales, por medio de las cuales un individuo busca comunicarse con otro, aplicándolas para dirigir la atención de este otro a lo que uno está tomando atención. En palabras de (Tomasello, 2008) “Los símbolos empleados en el lenguaje humano están orientados específicamente a dirigir y modificar los estados mentales y atencionales de los otros, lo cual permite que estos símbolos sean usados de manera muy diversa refiriendo de distintas formas a objetos, eventos y situaciones en el mundo. Para cumplir con lo que implica la dimensión simbólica del lenguaje es necesaria una uniformidad a la hora de la comunicación. Este punto nos lleva a la característica b), la gramática, que se conforma a partir de los usos repetidos de los símbolos lingüísticos transcurridos a través de la historia con el propósito de comunicarse interpersonalmente. Básicamente, la gramática consta de los distintos patrones de uso, lo cual desemboca en la creación de múltiples comunidades lingüísticas que se diferencian por sus variadas construcciones gramáticas”.

### **7.1.1. Lenguaje Expresivo y Lenguaje Comprensivo.**

**El lenguaje expresivo:** que es la capacidad para recordar las palabras oportunas y ordenarlas en una frase para exponer una idea, o dicho de otro modo, una emisión lingüística.

**El lenguaje comprensivo:** requiere la capacidad para interpretar adecuadamente los estímulos auditivos, extrayendo los significados de tal modo que seamos capaces de entender el mensaje que escuchamos. Es decir, se refiere a la interpretación, asimilación y entendimiento de las emisiones verbales que realiza el

hablante. Evolutivamente el lenguaje comprensivo aparece y se desarrolla antes que el expresivo, por lo que los niños pequeños son capaces de comprender mucho más de lo que pueden hablar. (Sevilla 2 de febrero de 2006).

## **7.2. EL HABLA.**

El habla es el resultado de la compleja interrelación de procesos lingüísticos, multisensoriales, motores, pragmáticos y actividad psíquica (integrada dentro de los procesos de percepción, imaginación, pensamiento y actuación a nivel epiconsciente); que le permiten a una persona, utilizar de forma idiosincrática la gramática (códigos y reglas) de una lengua, de acuerdo a sus experiencias socioculturales, particularidades idiosincráticas, estados cognitivo, conativo, volitivo, anatómico, neuromotor, auditivo y afectivo; procesos que serán exteriorizados y percibidos por el oyente, a través de sus elementos subsegmentales (rasgos fonoarticulatorios [distintivos y no distintivos]), segmentales (alófonos y fonemas [vocálicos y consonánticos]) y suprasegmentales (prosódicos [entonación, ritmo-velocidad y acento] y voz [volumen, tono, cualidad vocal, resonancia]), durante su producción. (Susanibar & Dioses, 2016)

## **7.3. NEUROFISIOLOGÍA DEL LENGUAJE.**

En este subtítulo se mostrará la importancia que tienen la Neurofisiología del Lenguaje, para saber detalladamente las áreas del Lenguaje, y que puede estar afectando a los niños que presentan un desfase en el Lenguaje, por lo tanto, se va a describir las funciones y ubicación de estas mismas.

La Neurofisiología del Lenguaje es el Estudio científico de la relación entre el lenguaje y el cerebro humano y la localización de las áreas del lenguaje. **Figura 1.**

### **7.3.1. CEREBRO.**

**Función.** El cerebro es un sistema viviente: tiene partes con funciones determinadas como los roles del hipocampo en la memoria y las emociones en la amígdala (LeDoux 1996), pero funciona como un todo, con un propósito y una dinámica que permite que la memoria y la emoción se influencien mutuamente.

**Ubicación.** Está situado en la parte anterior y superior de la cavidad craneal y está presente en todos los vertebrados. Dentro del cráneo, el cerebro flota en un líquido transparente, llamado líquido cefalorraquídeo, que cumple funciones de protección, tanto físicas como inmunológicas.

### **7.3.2. HEMISFERIOS CEREBRALES.**

El cerebro humano está dividido en dos estructuras conocidas como hemisferios cerebrales. Estos son los hemisferios derecho e izquierdo, la unión de ambos compone la totalidad del cerebro.

#### **7.3.2.1. HEMISFERIO IZQUIERDO.**

El hemisferio izquierdo es el dominante en la mayoría de las personas. A diferencia del hemisferio derecho, el izquierdo está relacionado con la parte verbal de la comunicación. Él se encarga de las funciones “racionales”: la capacidad de análisis, la lógica, operaciones matemáticas, deducciones, la memoria verbal, la lectura o la escritura.

Aquellas personas con mayor facilidad para resolver problemas numéricos, hacer reflexiones racionales o realizar análisis tienen un hemisferio izquierdo más desarrollado en comparación con el derecho.

### **7.3.2.2. HEMISFERIO DERECHO.**

El hemisferio derecho está relacionado con el control de la expresión no verbal y la interpretación de las imágenes. Debido a esto, la inteligencia espacial, la percepción, la capacidad de expresar las emociones y de captarlas, radica en él.

Así, aspectos como la intuición, recuerdo de melodías, rostros y voces, el reconocimiento o la comunicación no verbal son controlados por el hemisferio cerebral derecho.

### **7.3.3. ÁREAS DEL LENGUAJE.**

Existen dos áreas bien identificadas, las cuales son consideradas vitales para la comunicación humana: el área de Wernicke y el área de Broca. Estas áreas están localizadas en el hemisferio dominante (que es el izquierdo en el 97% de las personas) y son consideradas las más importantes en cuanto a procesamiento de lenguaje. Esta es la razón por la cual el lenguaje es considerado como función lateralizada.

#### **7.3.3.1. ÁREA DE BROCA.**

**Función.** Su función principal es la producción del habla, dada su proximidad con la corteza motora (laringe, lengua y labios). Estas a su vez redirigen las señales a los respectivos músculos, facilitando así la creación de diferentes sonidos.

**Ubicación.** Está situada en la corteza prefrontal posterolateral y en parte en el área premotora, ocupa las **áreas 44 y 45 de Brodmann**, cerca de la parte frontal del lóbulo temporal.

### **7.3.3.2. ÁREA DE WERNICKE.**

**Función.** Su función principal es la comprensión del lenguaje y otorga la capacidad de comunicar ideas coherentes. Está localizada relativamente entre la corteza auditiva y la corteza visual.

Lo que se escucha o se ve pasa a estas cortezas, lo almacena y asocia en Wernicke con una estructura guardada previamente y se comprende su significado.

**Ubicación.** Se ubica detrás de la corteza auditiva primaria, en la parte posterior de la circunvolución superior del lóbulo temporal. Muchos expertos consideran que se identifica con **la parte anterior del área 22 de Brodmann del lóbulo temporal** (implicada en el reconocimiento de estímulos verbales auditivos según estudios neuro funcionales), otros lo sitúan en la corteza multimodal del parietal.

### **7.3.3.3. FASCÍCULO ARQUEADO.**

**Función.** El Fascículo arqueado consiste en un haz de neuronas, el cual conecta la parte posterior de la unión temporal- parietal con el lóbulo frontal del cerebro. En otras palabras, conecta el área de Wernicke con el área de Broca, convirtiéndose así en una importan área de asociación.

**Ubicación.** El fascículo arqueado es la ruta neuronal que conecta la parte posterior de la unión temporoparietal con la corteza frontal del cerebro.

### **7.3.3.4. CORTEZA AUDITIVA PRIMARIA (ÁREA 41 Y 42).**

**Función.** Corteza auditiva primaria/Giro temporal superior (parte del área de Wernicke) - y se encarga del lenguaje complejo y el procesamiento auditivo.

**Ubicación.** - Se localiza en los giros transversales (Heschl) de la **corteza** temporal.  
- En esta área termina la radiación **auditiva** proveniente del núcleo geniculado medial del tálamo.

#### **7.3.3.5. GIRO ANGULAR.**

**Función.** Está implicada en una serie de procesos relacionados con el lenguaje, las matemáticas y la cognición.

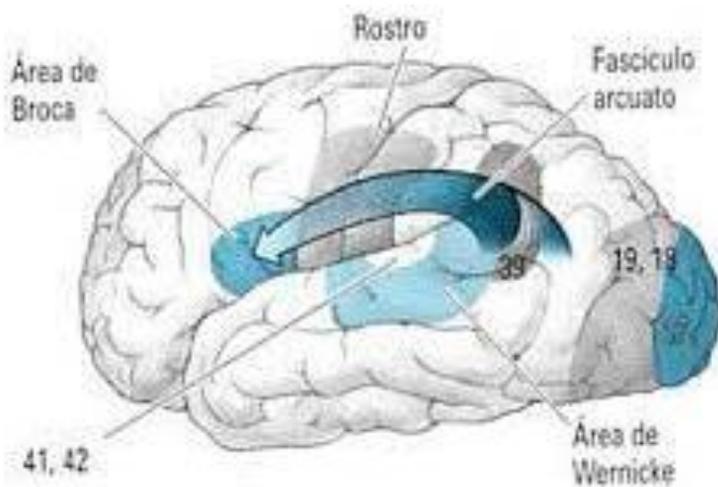
**Ubicación.** Es una región del cerebro situada en el lóbulo parietal, que se encuentra cerca del borde superior del lóbulo temporal, e inmediatamente posterior a la circunvolución supramarginal, **corresponde con el área 39 de Brodmann.**

#### **7.3.3.6. CUERPO CALLOSO.**

**Función.** La principal función del cuerpo calloso es la comunicación entre áreas similares de cada hemisferio cerebral. Por ejemplo: el pico y la rodilla conectan los lóbulos frontales de los hemisferios izquierdo y derecho, el cuerpo y el rodete conectan los lóbulos temporales y occipitales de los hemisferios respectivamente. De esta forma las áreas similares se interconectan y comunican de manera que exista armonización de sus funciones.

**Ubicación.** Se ubica en lo profundo del giro cingular, localizado en la superficie del fórnix, la cual está conectado anteriormente por el septum pellucidum. **Figura 1.**

**Figura 1 Neurofisiología del Lenguaje.**



Fuente: (Kolb & Wishaw, 2006, pág. 496)

#### **7.4. DESARROLLO DEL LENGUAJE.**

Este subcapítulo describirá el desarrollo del lenguaje, ya que es elemental para el ser humano, siendo es la única criatura del reino animal con la habilidad casi de manera innata de comunicarse con otros seres humanos.

Para Franklin Susanibar El desarrollo del lenguaje es un proceso complejo que resulta de la interacción entre factores biológicos, cognitivos y ambientales Por lo general, a la edad de 10 a 12 meses, los niños sintonizan los fonemas de su lengua materna y pueden discriminarlos implícitamente. A la misma edad, comienzan a comprender y pronunciar sus primeras palabras y producen gestos deícticos y representativos. La comprensión temprana de palabras y la producción de gestos están estrechamente asociadas y predicen el vocabulario expresivo a los 24 meses. Alrededor de los 18 meses, los niños alcanzan un repertorio léxico de

aproximadamente 50 palabras y producen frecuentes combinaciones de gestos y palabras; entre los 20 y los 24 meses, aumentan aún más su vocabulario expresivo y comienzan a producir emisiones de dos palabras. A la edad de tres años, han desarrollado un léxico mental relativamente rico y sus expresiones, gramaticalmente más precisas y complejas, también pueden ser entendidas por personas fuera del entorno familiar.

Al inicio del desarrollo del lenguaje ya se encuentran diferencias entre los niños que tienen un desfaz en el comienzo del lenguaje ,aparecen más tarde las primeras palabras y las primeras combinaciones de palabras, mientras que esto sólo ocurre entre el 2% y el 6% de niños sin dificultades de lenguaje, lo que hace suponer que ésta es una condición añadida al trastorno que viene a agravar sus dificultades en el desarrollo cognitivo y social, así como a acrecentar los habituales problemas para el aprendizaje que se observan en estos niños. su (Álvarez, 2010).

La Asociación Americana del **Habla, Lenguaje y Audición** (ASHA, Desarrollo del lenguaje expresivo y comprensivo en el niño, s.f.)realizo las siguientes pautas del lenguaje tanto expresivo y comprensivo:

### **Nacimiento a 3 meses.**

#### **Comprensivo.**

- Se sobresalta con los ruidos que están en alta intensidad.
- Se calla o sonrío cuando le hablan.
- Parece reconocer su propia voz. Se calla si está llorando para reconocer su voz.
- Succiona su pulgar con mayor o menor fuerza en respuesta al Sonido.

## **Expresivo**

- Hace sonidos de alegría como gorjeos y arrullos.
- Tiene llanto diferenciado dependiendo de sus distintas necesidades.
- Sonríe cuando se le mira.

## **4 a 6 meses**

### **Comprensivo.**

- Mueve los ojos en la dirección de los sonidos.
- Responde a los cambios en el tono de voz de sus familiares y extraños.
- Presta atención a los juguetes que emiten sonidos.
- Presta atención a la música.

### **Expresivo.**

- El balbuceo del niño se parece más al habla y contiene muchos sonidos distintos.
- Expresa alegría, enojo y tristeza con su voz.
- Emite sonidos y gorjeos cuando está solo o cuando juega con su familia.

## **7 meses a 1 año.**

### **Comprensivo.**

- Disfruta los juegos infantiles sencillos que contienen rimas y canciones acompañados de gestos manuales y faciales.
- Se da la vuelta y mira en la dirección de los sonidos.
- Presta atención cuando se le habla.
- Reconoce los nombres de objetos comunes como “taza,” zapato” y “jugo”.

## **Expresivo.**

- El balbuceo del niño contiene grupos de sonidos cortos y largos, como “tata bibi”.
- Usa el habla y los sonidos para atraer y mantener la atención, sin tener que llorar.
- Imita distintos sonidos del Habla.
- Usa una o dos palabras (“mamá,” “papá,” “no,” “agua”) aunque no suenen muy claras.

## **1 a 2 años.**

### **Comprensivo.**

- Señala a las diferentes partes del cuerpo cuando se le pide.
- Sigue instrucciones simples y entiende preguntas sencillas (¿“tira la pelota,” “dale un beso al bebé” y “dónde está tu mamá?”).
- Presta atención a canciones, rimas y cuentos sencillos.
- Señala en las láminas de un libro cuando se nombran las figuras.

### **Expresivo.**

- Usa más palabras son el transcurso de los meses.
- Usa preguntas que contienen una o dos palabras como “¿más?, ¿qué eso?, y “papi fue”.
- Usa dos palabras juntas como “más pan,” “oso mío” y “mira vaca”.
- Usa muchas consonantes diferentes al principio de las palabras.

## **2 a 3 años.**

### **Comprensivo.**

- Entiende las diferencias en el significado de las palabras (“abre / Cierra,” “arriba /abajo,” “grande / chiquito”).
- Obedece instrucciones y ordenes compuestas (“Busca el libro y ponlo en la mesa”).
- Aumento de vocabulario artículos, pronombres, adverbios, comprensivo experiencias

### **Expresivo.**

- Tiene nombre para casi todas las cosas.
- Usa oraciones de dos o tres palabras para hablar sobre las cosas o para pedir las.
- Las personas allegadas al niño entienden lo que dice la mayoría de las veces.
- Con frecuencia pide objetos o dirige la atención a los mismos llamándolos por su nombre.
- Inicia el uso de modos y tiempos verbos.
- Usa Aumento de vocabulario artículos, pronombres, adverbios, comprensivo.
- Verbaliza experiencias y comenta sucesos de la vida diaria.

## **3 a 4 años.**

### **Comprensivo.**

- Oye cuando lo llaman desde otra habitación.
- Escucha la radio y la televisión al mismo volumen que el resto de la familia.

- Contesta preguntas sencillas que empiecen con las palabras “¿Quién?”, “¿qué?”, “¿dónde?”, “¿por qué?”.
- Inicia la comprensión de plurales y sufijos.
- Evolución de la comprensión ¿Dónde, para que...?

### **Expresivo.**

- Habla sobre lo que hace en la escuela o en casa de sus amistades.
- Incluso las personas no allegadas al niño entienden lo que dice la mayoría de las veces.
- Usa numerosas oraciones de cuatro palabras o más.
- Por lo general habla con facilidad sin tener que repetir sílabas o palabras.
- Lenguaje entendible para las personas extrañas.
- Usa oraciones compuestas y complejas.

### **4 a 5 años.**

#### **Comprensivo.**

- Presta atención a cuentos cortos y contesta preguntas simples sobre los mismos.
- Escucha y entiende la mayor parte de lo que se habla en la casa y en la escuela.
- Buena comprensión.

#### **Expresivo.**

- La voz del niño suena tan clara como la de los demás niños.
- Usa oraciones muy detalladas, como, por ejemplo:
- “Tengo dos pelotas rojas en la casa”.

- Narra cuentos ateniéndose al tema.
- Se comunica con facilidad con los demás niños y con los adultos.
- Usa la misma gramática que el resto de la familia.
- Describe, establece diferencias, Semejanzas
- Habla similar al adulto.

### **7.5. ADQUISICIÓN DE LOS FONEMAS.**

En esta subtitulo se verá que Fonemas que debería tener los niños hasta los 3 años en la adquisición normal.

En un reciente estudio, Susanibar, Dioses y Huamaní en el año 2012 realizaron una investigación exploratoria fue averiguar cómo los niños adquieren el sistema fonético-fonológico de su lengua materna y describir la cronología de la secuencia de adquisición de este repertorio tomando en cuenta las distintas posiciones que asume el sonido objetivo con relación a la sílaba y la palabra propuestas inicialmente por Grunwell en 1985.

<b>Cuadro de adquisición Fonética y Fonológica</b>						
<b>Vocales</b>	<b>2 años</b>	<i>/a/</i>	<i>/o/</i>	<i>/u/</i>		
		<i>/e/</i>	<i>/i/</i>			
<b>Sonidos del español</b>	<b>3 años</b>	<i>/m/</i>	<i>/n/</i>	<i>/ñ/</i>	<i>/p/</i>	<i>/t/</i>
		<i>/b/</i>	<i>/d/</i>			<i>/k/</i>
		<i>/g/</i>	<i>/f/</i>	<i>/s/</i>	<i>/j/</i>	<i>/y/</i>
		<i>/ch/</i>	<i>/l/</i>			
	<b>4 años</b>	<i>/r/ (ASDP)</i>				
	<b>5 años</b>	<i>/r/ (CSIP y CSFP)</i>			<i>/rr/</i>	
<b>Diptongos</b>	<b>3 años</b>	<i>/ia/</i>	<i>/io/</i>	<i>/ie/</i>	<i>/ua/</i>	
		<i>/ue/</i>				
		<i>/ei/</i>	<i>/ai/</i>	<i>/ui/</i>		
	<b>4 años</b>	<i>/au/</i>				
<b>Grupos consonánticos</b>	<b>4 años</b>	<i>/pl/</i>	<i>/bl/</i>			
	<b>5 años</b>	<i>/fl/</i>		<i>/cl/</i>		<i>/gl/</i>
		<i>/br/</i>	<i>/fr/</i>	<i>/pr/</i>	<i>/cr/</i>	<i>/gr/</i>
		<i>/tr/</i>	<i>/dr/</i>			

## 7.6. CLASIFICACIÓN DE LOS FONEMAS.

En este subcapítulo se clasificará cada fonema por sus características de emisión, teniendo en cuenta cuatro parámetros: Tipo de articulación, Modo de Articulación, sonoridad y resonancia.

Según Franklin Susanibar (2013).

Bilabial.		Labio Dental		Inter Dental		Dental		Alveolar		Palatal		Velar		Tipo
Sor	Son	Sor	Son	Sor	Son	Sor	Son	Sor	Son	Sor	Son	Sor	Son	Modo
/p/	/b/					/t/	/d/					/k/	/g/	Oclusivas
										/ch/				Africadas
		/f/		/z/				/s/			/y/	/j/		Fricativas
								/l/		/ll/				Laterales
								/r/						Rotica Percusiva
								rr/						Rotica Vibrante
	/m/							/n/		/ñ/				Nasales

### 7.6.1. TIPO DE ARTICULACIÓN DE LOS FONEMAS.

El tipo de Articulación nos indica la posición y punto de contacto de los órganos fonoarticulatorios durante la emisión de un fonema, de esta forma podemos clasificarlos en:

- Bilabiales: Contacto entre los labios.
- Labiodentales: Contacto entre el labio inferior y los dientes superiores
- Dentales: Contacto entre la punta de la lengua y los dientes superiores

- Interdentales: Contacto entre la punta de la lengua entre los dientes superiores e inferiores
- Alveolares: Contacto entre la punta o lámina de la lengua y los alveolos
- Palatales: Contacto entre el dorso de la lengua y el paladar duro

### **7.6.2. MODO DE ARTICULACIÓN DE LOS FONEMAS.**

El modo de articulación es el que nos indica la forma en que sale el aire durante la emisión del fonema, de acuerdo con este criterio, se puede dividir en:

- Oclusivas: Cierre total del paso del aire
- Fricativas: Cierre casi total del paso del aire, de modo que la corriente genera fricción al pasar entre los articuladores
- Africadas: Fase oclusiva seguida de fase fricativa
- Nasales: Oclusión oral, por lo que el aire sale por la nariz
- Aproximantes: Aproximación de los articuladores más abierta que en las fricativas, por lo que no hay fricción
- Laterales: Cierre parcial del paso del aire, por lo que sale por ambos lados de la lengua
- Percusivas: Golpe rapidísimo
- vibrantes: Cierre intermitente.

### **7.6.3. SONORIDAD DE LOS FONEMAS.**

Un fonema sonoro es aquel cuya articulación se acompaña de una vibración de las vocales que están cerradas mientras que en un fonema sordo la articulación no conlleva vibración de las cuerdas vocales.

Todas las vocales son sonoras, pero en el caso de las consonantes, se clasifican en sonoras y sordas, según vibren o no las cuerdas vocales.

La lengua española general tiene una base de articulación sonora, es decir, tiene predominio de la sonoridad. De los sonidos, 77.41% es sonoro, de los cuales las vocales representan 47.55% y las consonantes sonoras, 29.85% (Quilis, 1999: 79).

#### **7.6.4. RESONANCIA DE LOS FONEMAS.**

La resonancia de los fonemas nos indica dónde se produce la salida del aire al emitir un fonema y serán:

Orales cuando la totalidad del aire sale por la boca por obstrucción del velo del paladar hacia la nariz.

Nasales cuando el velo del paladar cierra la salida del aire por la boca y el sonido formado sale por la nariz: m, n, ñ.

#### **7.7. TRASTORNO DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE -TDL-.**

**Concepto:** Según. The Association for Child and Adolescent Mental Health El TDL no es un trastorno homogéneo, sino que presenta una gran heterogeneidad, ya que estos niños pueden presentar una gran variedad de dificultades. El lenguaje es muy complejo y puede estar afectado de diferentes formas.

El trastorno del desarrollo del lenguaje (TDL) puede afectar a una o diversas de las siguientes áreas:

- Fonología.
- Sintaxis.
- Morfología.
- Semántica.
- Acceso al léxico.

- Pragmática.
- Discurso.
- Aprendizaje verbal/memoria.

### **7.7.1. FACTORES DE RIESGO DE TDL.**

Existen diversos factores de riesgo ambientales y biológicos asociados con una mayor probabilidad de presentar problemas de lenguaje que son muy comunes en la población infantil con TDL. Estos factores no deben usarse para excluir un diagnóstico porque no se ha demostrado de manera clara que tengan una relación causal directa con las dificultades del lenguaje. Los factores de riesgo no son predictores sólidos del nivel lingüístico de los niños, pero son más frecuentes en niños con trastornos del lenguaje que en niños con desarrollo típico. Los factores de riesgo incluyen:

- Tener antecedentes familiares con dificultades del lenguaje.
- Ser varón.
- Vivir en un entorno con nivel socioeconómico bajo.
- Bajo nivel educativo de los padres
- Negligencia, abuso o maltrato infantil
- Complicaciones en la gestación o el parto (a no ser que causen algún síndrome, trastorno o condición).

### **7.7.2. LA DETECCIÓN DE TDL.**

CATALISE se propone que solo en el caso de aquellos hablantes tardíos que tengan entre 2 y 3 años y presenten problemas de lenguaje se los diagnosticará como TDL si cumplen las siguientes características:

- Pobre comprensión de lenguaje y/o
- Pobre uso de gestos y/o
- Antecedentes familiares de dificultades del lenguaje o trastorno de lenguaje.

Si no presentan ninguno de estos factores no se los deberá diagnosticar con la etiqueta de TDL hasta los 5 años, pero se deberá llevar a cabo una espera vigilante con evaluación.

Los niños con dificultades fonológicas en educación infantil que no van acompañados de otros problemas del lenguaje responden bien a la intervención. En estos casos, se recomienda el diagnóstico de trastorno de los sonidos del habla (TSH) al ser poco probable que los problemas de lenguaje persistan.

Por otro lado, un término que ha sido muy utilizado tradicionalmente en el ámbito educativo y clínico es el de retraso del lenguaje. La tradicional distinción entre retraso del lenguaje y trastorno del lenguaje no tiene evidencia empírica. Por ello, CATALISE recomienda que no se use la categoría retraso del lenguaje. Para aquellos niños que no cumplen los criterios para tener un trastorno del lenguaje, se recomienda usar el concepto niño con dificultades del lenguaje.

### **7.7.3. LA CLASIFICACIÓN DE SUBTIPOS DE TDL.**

CATALISE recomienda que no se distingan entre subtipos de TDL. En cambio, proponen que el diagnóstico debe indicar las áreas afectadas, por ejemplo, “Niño con TDL con afectación a nivel expresivo en fonología, acceso al léxico, morfología y sintaxis”.

### **7.7.4. INTERVENCIÓN DEL TDL.**

Finalmente, CATALISE recoge algunas recomendaciones sobre la atención educativa y la intervención de los niños con TDL. La población con TDL presenta dificultades para aprender nuevas palabras y conceptos: no recuerdan algunas palabras cuando las quieren usar y los problemas en expresión y/o comprensión les dificultan hacer acciones conjuntas con sus amistades y ello puede generar aislamiento. También, tienen dificultades para recordar información cuando cuentan historias o eventos vividos y esto puede generar que no cuenten a familiares o educadores episodios de victimización (bullying). Además, los niños con TDL tienen dificultades para escuchar y realizar otras tareas al mismo tiempo. Eso provoca que no puedan seguir largas ni complejas explicaciones y, en consecuencia, muchas

veces parece que no estén atentos. Por ello, se ha de confirmar siempre que el niño ha entendido la información antes de cualquier instrucción o tarea. Finalmente, CATALISE recoge que los niños con un ambiente familiar desfavorecido y diagnosticados como TDL deben recibir intervención igual que el resto de niños con TDL, puesto que no hay ninguna evidencia que ellos respondan peor a la intervención.

## **7.8. CONCEPTOS DE LOS ERRORES LINGÜÍSTICOS.**

### **7.8.1. VOCABULARIO REDUCIDO.**

El empleo de un número restringido o recurrir frecuentemente a gestos y a mímica para hacerse entender. Tiene Alteraciones en el Sistema Semántico como ser:

- **Sobreextensión:** Se produce cuando el niño usa la misma palabra para designar objetos y situaciones diferentes, por ejemplo “aba” (agua) para el agua, el jugo.
- **Sobrerrestricción:** Consiste en la utilización de una palabra únicamente relacionada a un objeto en particular o a un contexto determinado, por ejemplo “us” (luz) sólo a la luz de la cocina de su casa y no a una del exterior de la misma. Suele ser más frecuente este fenómeno en relación a la comprensión que a la expresión.
- **Jerga:** Se produce cuando se asocian dificultades articulatorias con confusiones semánticas que hacen que el discurso sea muy difícil de comprender.
- **Ecolalias:** Consiste en repetir generalmente la última palabra que escuchó del interlocutor, por ejemplo, en una pregunta ¿es grande o chico?, repite chico.
- **Inventación de una palabra, Neologismos:** Creando una palabra para un objeto o situación personal, por ejemplo “coco” al agua.

## 7.8.2. PROBLEMAS DE PRONUNCIACIÓN.

La falta de Producción o Distorsión de uno o más sonidos de los cuales se corresponden a su edad que supone un retraso en el desarrollo lingüístico del niño o niña, siendo recomendable valorar la necesidad de una intervención.

Pueden producirse alteraciones en el eje sintagmático:

- **Reduplicaciones:** Repetición de una sílaba: tata, en lugar de taza.
- **Omisiones:**

Supresión de una sílaba: ota, en lugar de pelota.

Supresión de consonantes medio o final, paino= padrino.

Supresión de consonantes iniciales ata= gato.

Supresión de grupos consonánticos cocoila= cocodrilo.

### Alteraciones en el paradigmático:

- **Sustituciones:** en general el niño reemplaza un fonema por otro que le es próximo.
- **Oclusivización:** reemplaza una fricativa por un oclusivo papo en lugar de sapo.
- **Anteriorización:** Reemplaza un sonido velar por uno alveolar o dental tomada en lugar de comida.
- **Labialización:** reemplaza una consonante lingual por una labial pampoco en lugar de tampoco.
- **Posteriorización:** Reemplaza un sonido labial o alveolar por uno velar árbol en lugar de árbol.

- **Semiconsonantización:** Sustitución de una consonante por una semiconsonante, que es un sonido que se asemeja mucho a las vocales i o u piana en lugar de planta.
- **Nasalización:** Sustituye un fonema oral por uno nasal, acompañado generalmente por un proceso de asimilación menor en lugar de bueno.
- **Sonorización:** Reemplaza un fonema sordo por uno sonoro, fantasma en lugar de fantasma.
- **Desonorización:** Sustituye un fonema sonoro por uno sordo de igual punto de articulación pero en lugar de beso.
- **Ceseo:** por protrusión de la lengua a la posición interdental causa en lugar de casa.
- **Metátesis:** Consiste en cambiar de lugar un sonido viridiano en lugar de vidrio.
- **Oclusivización de laterales y vibrantes:** por ejemplo, doto en lugar de roto.
- **Posteriorización de vibrante o rr gutural:** por ejemplo, pego en lugar de perro.
- **Lateralización de vibrante:** sustituye r con l causa en lugar de cara.

### **7.8.3. POCA INICIATIVA COMUNICATIVA.**

Pueden mostrarse poco comunicativos o esperar a ser preguntados para responder de forma escueta, con Monosílabos o con pocas palabras.

### **7.8.4. REDUCCIÓN MORFOSINTÁCTICA.**

La Presencia de errores en la construcción morfosintáctica o el uso reiterado de estructuras lingüísticas muy sencillas suele ser un signo de una dificultad en la adquisición del Lenguaje.

Las Alteraciones que pueden presentar son:

- **Sobregeneralización de verbos regulares:** Ocurre cuando el niño transforma los verbos irregulares en regulares, resultando producciones del tipo “yo me poní las medias”, en lugar de “me puse las medias”.
- **Yuxtaposición de enunciados:** Corresponde a la utilización de dos enunciados complementarios en lugar del uso de uno solo completo. Generalmente ocurre por la imposibilidad de utilizar elementos relacionantes; por ejemplo, ante la pregunta ¿Quién tiene más caramelos?, responder “Pedro tiene muchos caramelos” “Juan tiene pocos caramelos”, en lugar de responder Pedro tiene más caramelos que Juan.
- **Habla telegráfica:** Correspondiente continúa hablando sin utilizar particular relacionantes y nexos, lo que hace más difícil la producción de mensajes complejos, por ejemplo “niño ome carne papá omí siesta”, en lugar de “El niño comió carne con papá y durmió la siesta”
- **Disintaxis:** Se produce cuando en el discurso aparecen alteraciones de correspondencia entre elementos sintácticos, por ejemplo, en la conjugación de verbos “Ayer como carne”, o en la utilización de plurales “los bebé comen galletita”, o el género “El zapatilla está sucio”.
- **Agramatismos:** Se produce cuando el niño no puede asociar las palabras de una frase con los diferentes componentes de la gramática, produciéndose entonces omisiones de palabras funcionales (artículos, pronombres, conjunciones), ausencia de conjugación de los verbos y alteraciones en el orden de los componentes de la frase, originando de esta manera enunciados difíciles de entender fuera de contexto.

## **7.2. INICIO TARDÍO DEL LENGUAJE.**

El Inicio Tardío del Lenguaje se refiere a una serie de indicadores o hitos del lenguaje que no están presentes en las edades en las típicamente aparecen en la mayoría de los niños y es frecuentemente inidentificable hacia finales del segundo año e inicios del tercero. Algunos desafíos que podemos apreciar, de acuerdo a los resultados obtenidos por las investigaciones en las áreas del desarrollo de lenguaje, son identificar tempranamente a estos niños, y que puedan recibir el necesario para aminorar esas dificultades.

Para la A.S.H.A (2016) “El Inicio tardío del Lenguaje es un retraso en el lenguaje sin otro diagnóstico de discapacidad o retraso del desarrollo en los dominios cognitivo o motor” y se puede diagnosticar cuando el desempeño del menor esté en rangos inferiores a los esperados para su edad”. Los criterios para identificar este retraso son el vocabulario expresivo menor a 50 palabras y que no haya combinación de dos (Paul, 1991) A este respecto, Klee y cols. (1998) citado en Jackson- Maldonado y cols. (2007) encontraron excesiva la canalización de los niños que fueron referidos por cumplir solo ese criterio. Por ello añadieron una pregunta relacionada con la preocupación de los padres sobre el desarrollo de lenguaje y otra relacionada con las infecciones de oídos y esto mejoró la detección de niños que pudieran estar en riesgo.

((ASHA), 2016).

## **7.3. TRASTORNO DE LOS SONIDOS DEL HABLA.**

**Concepto:** Franklin Susanibar en su libro Trastornos del Habla define que “El Trastorno de los Sonidos del Habla como una alteración en la en la producción articulatorias de los sonidos (fonética) y/o en el uso funcional de los segmentos contrastivos “fonemas” de un idioma (fonología) que afecta la inteligibilidad del habla

en diferentes grados y puede ser diagnosticado en las distintas etapas de la vida”. (Susanibar & Dioses, 2016, pág. 122).

**Etiología.:** En lo concerniente a la etiología de los TSH, algunos autores como Gierut136 y Rucello137 los subdividen en dos grupos, los que presentan causas conocidas y aquellos cuya causa no se conoce (idiopático o criptogénico).

En el grupo de causas conocidas, se incluyen aquellos individuos que evidencian alteraciones morfológicas, neuromotoras, auditivas y/o cognitivo-lingüísticas que justifican el TSH.

Por el contrario, el grupo de causas desconocidas, ha sido denominado a lo largo del tiempo por los investigadores, docentes y clínicos como “funcionales”. Sin embargo, en los últimos años, algunas investigaciones, indican que las posibles causas del TSH en estos individuos, se originan en particularidades genéticas vinculadas al procesamiento lingüístico y/o control motor del habla, y/o por otitis recurrentes.

**Características:** La categorización sintomatológica implica que se precise el nivel de alteración de los componentes fonético y/o fonológico, siendo esto fundamental para planificar gran parte de la intervención. Por último, la categorización etiológica involucra la identificación del origen del TSH, ello, porque habitualmente los trastornos fonéticos y fonológicos tienen diferente origen, sin embargo, se observa que en algunas ocasiones, una misma causa podría alterar ambos componentes (Ver capítulo 02); esta última categorización es fundamental para formular un pronóstico más certero de cada Niño. La figura 36 muestra las diferentes categorizaciones diagnósticas que pueden ser establecidas con el PEFF-R.

De esta manera, ejemplificando el planteamiento descrito se podría tener, entre otros un:

- “Trastorno de los sonidos del habla, por alteración fonética de origen morfológico (frenillo de la lengua alterado, fisura labiopalatina, maloclusión, entre otras)”;
- “Trastorno de los sonidos del habla, por alteración fonológica de origen sensorial auditivo (percepción fonológica o pérdida auditiva)”;
- “Trastorno de los sonidos del habla, por alteración fonética-fonológica de origen morfológico y sensorial auditivo; etc.

**Tipos:** Con respecto a la sintomatología esta puede ser de orden fonético y/o fonológico.

- **Alteraciones fonéticas:** Alteración que consiste en la incapacidad de producir (articular) correctamente los sonidos esperados a una determinada edad. Esta imposibilidad se detecta desde la emisión aislada del sonido, como también en sílabas, palabras y conversación. Los errores son identificados como distorsiones, sustituciones u omisiones, y generalmente se asocian a déficits morfológicos (estructural), neuromotores, al uso de prótesis mal adaptadas y piercing, entre otras; e incluso, al incorrecto aprendizaje motor.
- **Alteraciones fonológicas:** Alteración que consiste en el uso inadecuado de los segmentos contrastivos esperados para una determinada edad ; esta se caracteriza porque el individuo logra articular de manera aislada o en sílabas el segmento; pero no los utiliza durante la interacción verbal espontánea, es decir, el individuo es capaz de producir el segmento <p> o la sílaba <pa> e, incluso, palabras o frases cuando son silabeadas (con

o sin modelo), pero en el habla espontánea dice <telota> por <pelota> o <maache> por <mapache>. Los errores son identificados como procesos de simplificación fonológica –PSF– retrasados o inusuales, así como por el uso inadecuado de la fonotaxis. Generalmente se asocian a una alteración cognitivo-lingüística o sensorial auditiva (discriminación o reconocimiento fonológico).

- **Alteraciones fonéticas-fonológicas:** Alteración del habla en la que coexisten errores fonéticos y fonológicos, aunque el número de signos, gravedad, intensidad e inicio de los mismos varía de sujeto a sujeto, pudiendo suceder que haya un solo error fonético y varios fonológicos o viceversa. La descripción anterior se refiere a casos en los que se presentan ambas alteraciones (fonética y fonológica) de manera simultánea. Sin embargo, existen casos menos frecuentes, en los que, para un mismo sonido pueden detectarse, tanto errores de orden fonético como fonológico, es decir, existe una incapacidad para producir correctamente el sonido esperado para su edad de manera aislada o en sílabas (error fonético), además de mostrar variabilidad en los errores cometidos cuando dicho segmento se encuentra en palabras o habla espontánea (error fonológico).

### **7.3.1. TRASTORNO MOTORES DEL HABLA INFANTIL.**

### **7.3.2. APRAXIA DEL LENGUAJE.**

**Concepto:** La Apraxia del habla Infantil es considerado como un TSH (Susanibar & Dioses, 2016).

El Instituto Nacional de la Sordera y Otros Trastornos de la Comunicación que “La Apraxia Infantil Está presente desde el nacimiento. Este trastorno se conoce también como apraxia en el desarrollo del habla, apraxia en el desarrollo verbal o apraxia articulatoria. La apraxia del habla infantil no es lo mismo que los trastornos

en el desarrollo del habla, en los que el niño tiene un desarrollo del habla típico, pero más lento. Las pruebas de imágenes neurológicas y otros estudios no han podido encontrar evidencia de daño cerebral o diferencias en la estructura cerebral de los niños con apraxia del habla. Los resultados de algunas investigaciones recientes sugieren que los factores genéticos pueden tener un papel en el trastorno. La apraxia del habla parece afectar más a los niños que a las niñas". (NIDCD, 2016, pág. 2).

**Causas.** Hay dos tipos principales de apraxia del habla: la apraxia adquirida del habla y la apraxia del habla infantil.

La apraxia adquirida del habla ocurre por lesiones en las partes del cerebro que están involucradas en el habla y causa pérdida o deterioro de las habilidades existentes del habla. Puede resultar de un ataque al cerebro, una lesión en la cabeza, un tumor u otra enfermedad que afecta al cerebro. La apraxia adquirida del habla puede presentarse junto con otros trastornos que ocurren por una lesión del sistema nervioso. Uno de ellos es la disartria, que se mencionó anteriormente. Otro es la afasia, que es un trastorno del lenguaje.

La apraxia del habla infantil está presente desde el nacimiento. No se comprenden bien las causas de la apraxia del habla infantil. Las pruebas de imágenes neurológicas y otros estudios no han podido encontrar evidencia de daño cerebral o diferencias en la estructura cerebral de los niños con apraxia del habla. Con frecuencia, los niños con apraxia del habla tienen familiares con antecedentes de un trastorno de la comunicación o un problema de aprendizaje. Esta observación y los resultados de algunas investigaciones recientes sugieren que los factores genéticos pueden tener un papel en el trastorno. La apraxia del habla parece afectar más a los niños que a las niñas.

**Tipos:**

La apraxia adquirida del habla puede ocurrir a cualquier edad, aunque generalmente afecta a los adultos.

La apraxia del habla infantil está presente desde el nacimiento. Este trastorno se conoce también como apraxia en el desarrollo del habla, apraxia en el desarrollo verbal o apraxia articulatoria. La apraxia del habla infantil no es lo mismo que los trastornos del desarrollo del habla, en los que el niño tiene un desarrollo del habla típico, pero más lento.

**Características:** Las personas con cualquiera de las dos formas de apraxia del habla pueden tener diferentes síntomas o características del habla:

- Distorsión de los sonidos. Las personas con apraxia del habla pueden tener dificultad para pronunciar las palabras correctamente. A menudo los sonidos, especialmente las vocales, les salen distorsionados. Ya que la persona no puede colocar en el lugar correcto las partes del cuerpo necesarias para el habla (por ejemplo, la lengua o la mandíbula), el sonido sale mal. Las palabras más largas o más complejas son generalmente más difíciles de decir que las palabras más cortas o más simples. También se pueden ver sustituciones de sonidos cuando la apraxia del habla viene acompañada de afasia.
- Errores incoherentes en el habla. Por ejemplo, la persona con apraxia puede decir correctamente una palabra difícil, pero luego tener problemas para repetirla, o puede ser capaz de pronunciar un sonido un día, pero tener problemas con el mismo sonido al día siguiente.
- Titubeo al buscar los sonidos correctos. Las personas con apraxia del habla a menudo parecen estar buscando el sonido exacto o la palabra correcta, y pueden tratar de decir una palabra varias veces antes de decirla correctamente.

- Errores en la entonación, la acentuación o el ritmo. Otra característica común de la apraxia del habla es el uso incorrecto de la prosodia. La prosodia es el ritmo y la inflexión que usamos al hablar para ayudarnos a expresar el significado. Una persona que tiene problemas con la prosodia podría usar el mismo énfasis o acentuación en las palabras, dividir una palabra en sus sílabas, omitir sílabas en las palabras y frases, o hacer pausas inadecuadas mientras habla. Los niños con apraxia del habla generalmente entienden el lenguaje mucho mejor de lo que pueden usarlo. Algunos niños con el trastorno también pueden tener otros problemas del habla, problemas con el lenguaje expresivo o problemas de las habilidades motoras.

### **7.3.3. DISARTRIA DEL HABLA INFANTIL.**

Es un trastorno de la articulación de etiología orgánica asociada a una lesión o disfunción del sistema nervioso central. Pci

### **7.4. TELETERAPIA.**

Este Subcapítulo describirá el uso de la teleterapia, ya que el material Digital se podrá usar en el domicilio de los niños que se les hará la estimulación del Lenguaje.

**Concepto.** La teleterapia es la aplicación de la tecnología de las telecomunicaciones para la prestación de servicios profesionales de audiología y patología del habla y lenguaje a distancia mediante la vinculación de un médico con un cliente o de un médico con otro médico para evaluación, intervención y/o consulta. En 2005, ASHA determinó que la teleterapia es un modelo apropiado de prestación de servicios para audiólogos y patólogos del habla y el lenguaje (SLP) (ASHA, nd).

Para el fonoaudiólogo desempeña permite desarrollar evaluación, intervención o generar consultas. Debido a estas falencias en el sistema educativo, va afectando a los más pequeños por la falta de material adecuado para ellos, dejando así grandes problemas de aprendizaje. (Eyzaguirre, 2020).

#### **7.4.1. USO DE LA TELETERAPIA EN LA SITUACIÓN ACTUAL DE LA PANDEMIA.**

Como consecuencia actual de pandemia debido a COVID- 19 se tuvo que implementar medidas de bioseguridad, por lo tanto, el nivel educativo y en algunas de las áreas de la salud se vieron afectadas, es por eso la necesidad de cambiar la manera de adaptarse y sustentar el seguimiento de estas áreas. Las teleterapias es una herramienta fundamental para seguir con las sesiones fonoaudiológicas tomando en cuenta que la pandemia modificara estos servicios a mediado Plazo.

La telepráctica para La Asociación Americana del **Habla, Lenguaje y Audición** (ASHA-American Speech-Language-Hearing Association) es la aplicación de la tecnología de las telecomunicaciones para la prestación de servicios profesionales de audiología y patología del habla y lenguaje a **distancia** mediante la vinculación de un médico con un cliente o de un médico con otro médico para evaluación, intervención y/o consulta. En 2005, ASHA determinó que la telepráctica es un modelo apropiado de prestación de servicios para audiólogos y patólogos del habla y el lenguaje. ((ASHA), 2016).

#### **7.4.2. TIPOS DE TELETERAPIA.**

Para la ASHA, 2016 Se establecen tres tipos de tele terapia: Sincrónica, asincrónica e híbrida. La sincrónica corresponde a la interacción con un usuario o un grupo de personas, por medio de videos o audios en tiempo real, para lograr una experiencia similar a la tradicional.

En el tipo asincrónico la información, ya sea imágenes, datos o actividades, es almacenada por el terapeuta y, posteriormente, enviada a los usuarios.

Por último, en el híbrido se realiza una mezcla de lo asincrónico y lo sincrónico o presencial. ((ASHA), 2016).

### **7.4.3. BENEFICIO DE LA TELETERAPIA.**

Actualmente se encontraron beneficios recientes por la emergencia sanitaria ante el COVID- 19 que nos permite alcanzar nuevas maneras de proporcionar terapia a nuestros Niños.

Según la encuesta creada por la ASHA a un total de 259 médicos especialistas en patología del habla y el lenguaje sobre la telepráctica en el año 2020 y 2021 se tuvo como resultados de este estudio como una idea de cómo han evolucionado los servicios de patología del habla y el lenguaje debido al aumento de los servicios que se brindan de forma remota. A medida que los médicos se vieron obligados a reconsiderar el alcance y la utilidad de la telesalud, descubrieron beneficios inesperados de su uso y planean continuar brindando atención mediante videoconferencias sincrónicas. Los médicos del habla y el lenguaje son optimistas de que los servicios de terapia a través de la telesalud llegaron para quedarse ( Campbell & Goldstein, 2021 ; Tohidast et al., 2020 ). Lo más probable es que la pandemia de COVID-19 haya cambiado el panorama de la atención médica y la educación para siempre. (Campbell, Goldstein, & Tohidast, 2020- 2021)

### **7.5. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.**

En Bolivia hay muchas Leyes que hacen mención resguardando a los derechos de la niñez, siendo normas de gran impacto social, que atiende a las necesidades y disposiciones constitucionales estableciendo las garantías indispensables que el

país como la sociedad se comprometa a cumplir partiendo del reconocimiento que todos los niños y niñas son ciudadanos y sujetos de plenos derecho.

Derechos

CÓDIGO NIÑA, NIÑO Y ADOLESCENTE. (Código Niña, 2014, págs. 10, 17, 18, 64, 124)

ARTÍCULO 11. (TRATAMIENTO ESPECIALIZADO). Las instituciones del Estado en todos sus niveles, involucradas en la protección de los derechos de la niña, niño y adolescente, garantizarán a favor de las niñas, niños y adolescentes el tratamiento especializado, para lo cual desarrollarán programas de capacitación, especialización, actualización e institucionalización de sus operadores.<sup>58</sup> Código Niña, Niño y Adolescente

ARTÍCULO 30. (DERECHOS DE LAS NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD).

- I. Las niñas, niños y adolescentes en situación de discapacidad física, cognitiva, psíquica o sensorial, además de los derechos reconocidos con carácter universal, gozan de los derechos y garantías consagrados en este Código, además de los inherentes a su condición específica. El Estado en todos sus niveles, deberá garantizar medios y recursos para la detección temprana en los primeros años de vida y el correspondiente apoyo de estimulación y cuidado de la salud.
- II. La familia, el Estado en todos sus niveles y la sociedad, deben asegurarles el acceso a servicios integrales de detección temprana, atención y rehabilitación, oportunas y adecuadas, así como el pleno desarrollo de su personalidad, hasta el máximo de sus potencialidades. Los corresponsables garantizan a la niña, niño o adolescente en situación de discapacidad, los siguientes derechos:

- a) Tener acceso a un diagnóstico especializado a edad temprana;
- b) Recibir cuidados y atención especial, inmediatos, permanentes y continuos, sea en casos de internación o ambulatorios, que les permitan valerse por sí mismos;
- c) Participar activamente en la comunidad y disfrutar de una vida plena en condiciones de dignidad e igualdad;
- d) Asegurar su acceso a servicios integrales de atención y rehabilitación oportunas y adecuadas;
- e) Acceder a una educación inclusiva con oportunidad, pertinencia e integralidad, de acuerdo con sus necesidades, expectativas e intereses, preferentemente al sistema educativo regular o a centros de educación especial;
- f) Ser parte de un programa de detección y prevención temprana. III. El Estado en todos sus niveles, garantizará los medios necesarios para que la población sea informada sobre la situación de discapacidad y los mecanismos de detección temprana.

Artículo 323. (tipos de medidas).

Teniendo en cuenta las siguientes Leyes veremos que Las madres, padres, tutoras o tutores y todo el ambiente interpersonal tiene que está involucrado en las necesidades de los individuos que necesitarán terapia de manera oportuna.

## **8. DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES DEL CUADERNILLO Y MATERIAL DIGITAL.**

### **FONÉTICA Y FONOLOGÍA.**

#### **SONIDOS FÁCILES.**

**Personaje que representa la actividad:** Eduardo Abaroa.

**Pasos como utilizar este material para la estimulación de la producción de las onomatopeyas.**

Empleando las imágenes y el sonido lograremos que el niño:

- Identifique y articule fonemas.
- Reconozca que cada animal emite un sonido diferente.
- Reconozca las onomatopeyas de cada animal.
- Incremente su vocabulario.
- Realice ejercicios de tiempo y ritmo en base a la emisión de onomatopeyas.
- Realice descripciones de animales.
- Clasifique y forme grupos de animales por sus características.

**En este material contamos con los siguientes Sonidos.**

**Animales**, servirá para la identificación fácil de cada Animal y su Onomatopeya para que el Pequeño pueda relacionar con ellos. Error! Reference source not found.

Tabla 4 Sonidos de Animales.

<b>Animales</b>	<b>Onomatopeyas</b>
Vaca	Muu Guau Guau
Perro	
Lobo	Auu Auu
Oveja	Bee Bee
Gato	Miau Miau
Pato	Cuac Cuac
Burro	Hiaa Hiaa
Pollito	Pio Pio
Gallo	Kikiriki Kikiriki
Serpiente	SSSSS

Grillo	Cri Cri Cri
--------	-------------

**Sonidos de la casa:** Estos son los sonidos que el niño está constantemente expuesto que ayudara a relacionar estos con el habla.

**Tabla 5 Sonidos de los Objetos de la Casa**

<b>Objetos de la Casa</b>	<b>Onomatopeyas</b>
Teléfono	Rin Rin
Reloj	Tic Tac
Timbre	Ding Dong
Puerta	Toc Toc
Ducha	Chhh Chhh

**Medios de Transporte.** Los distintos medios de transporte es más que todo cuando el pequeño está expuesto a la calle y escucha estos sonidos, por lo tanto, ayudara a querer emitir el sonido.

**Tabla 6 Sonidos de Medios de Transporte**

<b>Medios de Transporte</b>	<b>Onomatopeyas</b>
Carro de Policía	Wiuu Wiuu
Tren	Uhh Uhh

**Sonidos del Cuerpo Humano.** Esto ayudará al niño a entender a su propio cuerpo y los sonidos que emite, será más fácil siempre con la parte gestual para que él o ella va asociando.

**Tabla 7 Sonidos del Cuerpo Humano**

<b>Sonidos del Cuerpo Humano</b>	<b>Onomatopeyas</b>
Estornudo.	Achís Achís
Soplar.	FFFFFFF
Tomar agua.	Glu Glu Glu
Dormir.	RRRRRRR
Comer.	Ñam Ñam
Toser.	Cof Cof
Llorar.	Bua Bua
Reír.	JaJaJaJa
Bostezar.	Ahh Ahh

**Instrumentos Musicales,** El niño asociara el instrumento musical con sonidos que el mismo puede hacer ya sea de frecuencia grave o aguda. **Figura 2.**

**Tabla 8 Sonidos de los Instrumentos Musicales.**



**Figura 2 Material Digital de los Sonidos Fáciles.**

<b>Instrumentos Musicales.</b>	<b>Onomatopeyas.</b>
Campana.	Tolón Tolón.
Tocar el Tambor.	Tan Tan Tan .
Silbato .	Piiii Piiii.

**SEGMENTACIÓN SILÁBICA.**

**Personaje que representa la actividad:** Eduardo Abaroa.

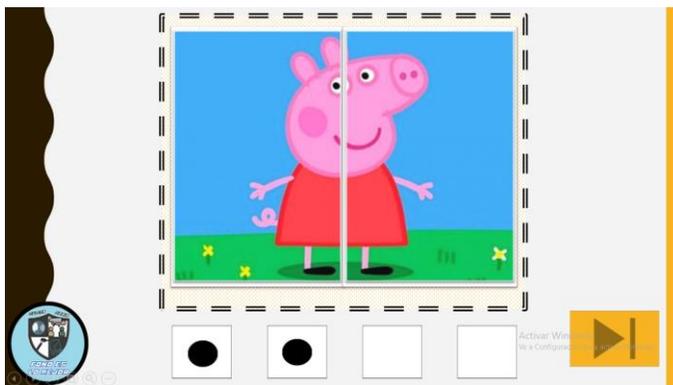
Cada imagen se encuentra dividida según el número de sílabas que posee y con cuadros para que junto con él terapeuta van llenando. Incluye 15 fonemas Consonánticos con 6 imágenes y audio cada uno.

Segmentación Silábica con 15 fonemas. /p/, /t/, /k/, /b/, /g/, /d/, /m/, /n/, /ch/, /l/, /f/, /x/, /ll/, /s/, /r/. **Figura 3.**



**Figura 3 Fonemas de Segmentación Silábica.**

Imagen dividida en dos con las silabas que representa "Pe – Pa" **Figura 4.**



**Figura 4 Ejemplo de Segmentación Silábica del Fonema /p/.**

**Tabla 9 Segmentación Silábica.**

Segmentación Silábica.	
Fonema /p/	Pa-pá, Pe-pa, Pa-to, Pu-ma, Pe-sa y Pe-lo-ta.
Fonema /t/	Ta-pa, Ta-co, Ti- Na, Té, To-ro, To-ma-te.

Fonema /k/	Co-pa, Ca-ma, Co-no, Ca-sa, Co-me-ta, Co-ne-jo.
Fonema /b/	Be-bé, Bo-ta, Bo-te, Bo-ca, Bu-ho, Bi-be-rón.
Fonema /g/	Ga-to, Go-ta, Go-ma, Ga-llo, Go-rro, Gu-sa-no.
Fonema /d/	Da-do, Du-cha, De-do, Da-ma, Do-na, Di-ne-ro.
Fonema /m/	Ma-pa, Ma-no, Mo-to, Mo-no, Me-sa, Mo-mia.
Fonema /n/	Ne-ne, Na-ve, Ni-do, Nu-be, No-ta, Na-riz.
Fonema /ch/	Chi-na, Cho-za, Chi-co, Cho-que, Chu-pón, Sal-chi-cha.
Fonema /l/	La-na, Lo-bo, La-ta, Lu-na, Lo-ro, Li-món.
Fonema /f/	Fo-co, Fo-ca, Fo-to, Fi-cha, Fe-liz, Fue-go.
Fonema /x/	Jo-ya, Ju-go, Ja-món, Ja-bón, Jar-dín, Ji-ra-fa.
Fonema /ll/	Lla-ma, Lla-ve, Llan-ta, Llo-ra, Llu-via.
Fonema /s/	So-pa, Sa-po, So-ga, Si-lla, So-ga, Sa-co, Si-re-na.
Fonema /r/	Ra-ma, Ro-sa, Ro-ca, Ra-tón, Re-loj, Re-ga-lo.

## MONOSÍLABOS, BISÍLABOS, Y DIFONOS VOCÁLICOS.

Personaje que representa la actividad: Eduardo Abaroa. **Figura 5.**



**Figura 5** Material Digital de Monosílabos, Bisílabos y Difonos Vocálicos.

**Tabla 10 Monosílabos.**

<b>Monosílabos.</b>			
Pan.	Sol.	Sal.	Bus.
Pie.	Dos.	Bol.	Gol.
Gol.	Pis.	Pez.	Té.

**Tabla 11 Bisílabos.**

<b>Bisílabos.</b>						
Papá.	Mamá.	Mano	Mono.	Boca.	Dado.	Vaca.
Luna.	Casa.	Sopa	Pato.	Gato.	Cama.	Bebé.

**Tabla 12 Difonos Vocálicos.**

<b>Difonos Vocálicos.</b>							
Pie.	Siete.	Piano.	Sandia.	Apio.	Avión.	Boca.	Indio.
Familia	Diez.	Diamante	Miel.	Diente.	Hielo.	Auto.	Jaula.
Agua.	Guantes	Fuego.	Huevo.	Duende.	Hueso.	Baile.	Veinte.
Peine.	Seis.	Violín.	Abuelo.	Rueda.	Paola.	Aula.	

## FONEMAS POR ORDEN DE ADQUISICIÓN.

Fonemas por orden de adquisición con 16 fonemas. /p/, /t/, /k/, /b/, /g/, /d/, /m/, /n/, /ch/, /y/, /l/, /f/, /x/, /ll/, /s/, /r/. **Figura 6.**



**Figura 6** Material Digital de Fonemas por orden de Adquisición.

**Tabla 13** Fonemas Por Orden de Adquisición.

Fonemas Por Orden de Adquisición.	
Fonema /p/	Papá, Pavo, Pelo, Pila, Pera y Paloma.
Fonema /t/	Tapa, Topo, Tina, Taxi, Tucán y Tomate.
Fonema /k/	Coco, Cubo, Cola, Casa, Cama y Calle.
Fonema /b/	Bate, Bata, Beso, Babosa, Bigote y Buzón.
Fonema /g/	Gato, Gota, Goma, Gallo, Gusano y Guantes.
Fonema /d/	Dado, Doce, Dedo, Dama, Dona y Dolor.
Fonema /m/	Mamá, Mapa, Mono, Mano, Moco y Moto.
Fonema /n/	Nene, Nada, Nave, Nido, Nota y Nacho.
Fonema /ch/	China, Chica, Choza, Chupón, Choque, Chompa.

Fonema /y/	Yoyo, Yema, Yate, Yeso, Yoga e Yogurt.
Fonema /l/	Lata, Lobo, Lana, Luna, Lodo y Loro.
Fonema /f/	Foco, Foca, Feliz, Foto, Fuego y Familia.
Fonema /x/	Jefe, Joya, Jugó, Jabón, Jamón, Jarabe.
Fonema /ll/	Llama, Llave, Llanta, Llorá, Lluvia y Llano.
Fonema /s/	Sopa, Sapo, Saco, Soga, Silla, Sofá.
Fonema /r/	Rosa, Reno, Ratón, Rama, Rayo y Remar.

## **NIVEL SEMÁNTICO.**

### **ANIMALES.**

Tendremos 5 categorías de distintos grupos de animales para su debida detección de los distintos animales. **Figura 7.**

Para seguir la consigna habrá los Personajes serán visualmente atractivos para que el niño visualice y escuche las preguntas lúdicamente.

El Niño tiene que prestar atención a la insignia que se dirá, por ejemplo, la pregunta dirá ¿Que animal es el perro? O ¿Cuál es el Perro?

El pequeño en el material digital tendrá que hacer click al dibujo respectivo, y en el cuadernillo se le hará preguntas para la identificación de cada animal.

**Animales Domésticos:** El personaje que representará será una niña llamada Melissa que quiere encontrar a sus mascotas. Probablemente esta Categoría para el niño sea más fácil conocer, debido que son los más cercanos y conocidos para el, también se puede decir que talvez tenga más vínculos afectivos hacia ellos.

**Tabla 14 Animales Domésticos.**

<b>Animales Domésticos.</b>
Perro.
Gato.
Pez.
Conejo.
Hámster.
Tortuga.

**Animales de granja:** El personaje que representará a este sector será un granjero del Rancho. Aquí se verá ocho Animales dividido entre dos para que la identificación sea más Fácil.

**Tabla 15 Animales de Granja.**

<b>Animales de Granja.</b>
Vaca. Oveja.
Caballo.
Pato.
Burro.
Cerdo.
Pollo.
Gallo.

**Animales Salvajes:** El representante es Tomás, un explorador de la Selva. En esta insignia se trabajará con Diez Animales.

**Tabla 16 Animales Salvajes.**

<b>Animales Salvajes.</b>
Loro.
Ardilla.
Mapache.
Cebra.
Oso.
Sapo.
Elefante.
Jirafa.
Tigre.
León.

**Animales Exóticos de Bolivia:** La representante será María, Una Mujer de Pollera que vive en el Área Rural. Estos animales corresponden más al país Bolivia, para que él o ella se sienta más familiarizado y enriquecerlo con nuestra cultura, talvez el Niño no conozca a estos animales, pero se le relacionara si se verá si es necesario.

**Tabla 17 Animales Exóticos de Bolivia.**

<b>Animales Exóticos de Bolivia.</b>
Llama.
Quirquincho.
Tucán.
Flamenco.
Vicuña.
Condor.

**Animales Marinos:** Representará este sector un Buzo que estará Bajo del agua. Estos animales comúnmente no son muy conocidos por algunos niños, pero se tratará de incrementar el Léxico ya que es de alta dificultad para esta edad.

## Tabla 18 Animales Marinos.

Animales Marinos.
Pulpo.
Cangrejo.
Ballena.
Tiburón.
Estrella de Mar
Caballito de Mar



Figura 7 Material Digital de Animales.

## ÚTILES ESCOLARES.

El personaje que Presentara la Categoría Sera el Niño héroe de Bolivia Juancito Pinto.

Los Personajes que nos pedirán ayuda serán Cinco Estudiantes que necesitarán sus útiles escolares, se le presentara tres útiles que se tiene que seleccionar el correcto. **Figura 8.**

- El Primer Personaje le dirá al Usuario Le preguntará ¿Con que objeto puedo escribir? Y el usuario tendrá que hacer click al Lápiz.
- El Segundo Personaje le dirá al Usuario ¿Con que puedo cortar Papel? Y se tiene que dar la Tijera.
- La Tercera Personaje Dirá ¿Con que objeto puedo Borrar? Y se tendrá que hacer click en la Goma de Borrar.
- La Cuarta Personaje Dirá ¿Con que útil escolar puedo Afilar mi Lápiz? Y el usuario tendrá que hacer click en el tajador.
- Y por Último la Quinta Personaje dirá ¿Con que objeto puedo hacer Líneas rectas y evidentemente el usuario seleccionar la regla?



**Figura 8 Material Digital de Útiles Escolares**

## **JUGUETES.**

- El primer personaje, el Niño le tiene que alcanzar su pelota.
- Al personaje bebe se le tendrá que dar su sonajero.
- Al tercer personaje, el Niño hará click a su Tren de Juguete.

- El siguiente personaje se le tendrá que pasar su Oso de Peluche.
- Y por último al personaje final, el Niño hará click al avión. **Figura 9.**



**Figura 9 Material Digital de Juguetes**

## **FRUTAS.**

En la Categoría de Frutas, el Juego Digital se tratará de Darles su desayuno correspondiente al niño pedirá una determinada fruta y el Niño tiene que lograr darle la fruta deseada.

**Tabla 19 Frutas del Material**

<b>Frutas.</b>	
Personaje 1.	Plátano, Manzana y Cerezas.
Personaje 2.	Piña, Kiwi y Mandarina.
Personaje 3.	Fresa "Frutilla", Uva y durazno.
Personaje 4.	Piña, Naranja y Palta.

. Habrá cuatro niños que pedirá cada uno tres frutas diferentes teniendo ahí mismo frutas distractorias. **Figura 10.**



**Figura 10 Material Digital de Frutas**

## **VEGETALES.**

En la Categoría de Vegetales, en el Juego Digital el usuario será el Ayudante de un Supermercado, se tratará de Alcanzarles las verduras que los compradores pedirán. Habrá cinco personajes que pedirá cada uno tres vegetales diferentes, habrá verduras distractorias. **Figura 11.**

**Tabla 20 Vegetales del Material.**

<b>Vegetales.</b>	
Personaje 1.	Lechuga, Zanahoria y Papa.
Personaje 2.	Tomate, Choclo y Cebolla.
Personaje 3.	Ají, Pimentón y Habla.
Personaje 4.	Ajo, Chuño y Haba.
Personaje 5.	Nabo, Espinaca y Pepino.



Figura 11 Material Digital de Verduras

## MEDIOS DE TRANSPORTE.

Personaje de esta actividad: la Cebrá de Ciudad de La Paz que tiene gran valor Cultural desde el año 2001, son ya 21 años. **Figura 12.**

Tabla 21 Medios de transporte del Material.

Medios de Transporte.
Teleférico.
Puma Katari.
Avión.
Taxi.
Camión.
Bicicleta.
Moto.
Auto.
Bus.
Barco.
Helicóptero.



**Figura 12** Material Digital de Medios de Transporte.

### **COMIDA.**

Esta Actividad se tratará de ayudar en alcanzar la Comida a un Mesero. Estas Comidas estarán basadas en la Gastronomía de Bolivia. **Figura 13.**

**Tabla 22** Comida del Material.

Para Comer.	Comida.	Para beber.
Pastel.	Agua.	
Huminta.	Api.	
Salteña.	Limonada.	
Rosquete.	Café.	
Cuñape.	Leche.	
Llaucha.	Té.	

**Figura 13 Material Digital de Comida.**

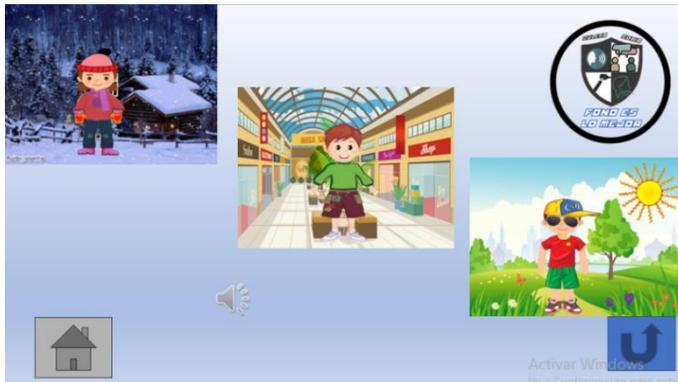


**PRENDAS DE VESTIR.**

En esta categoría el Niño va a tener que proporcionarles su ropa que los personajes van pidiendo, al final se les vera con las prendas de vestir. **Figura 14.**

**Tabla 23 Prendas de Vestir.**

Prendas de Vestir.	
Personaje 1.	Saco, Botas, Gorro, Chalina y Guantes.
Personaje 2.	Pantalones Cortos, Chompa y Sus Tenis.
Personaje 3.	Pantalones Cortos, Zapatos, Gafas, Sombrero.



**Figura 14** Material Digital de Prendas de Vestir.

## **FAMILIA.**

Esta Categoría está Representada Por Lisa Simpson debido que ella tiene a todos los familiares necesarios para Trabajar. Esta actividad será más efectiva si en su cuaderno tiene fotos de sus familiares para proceder a preguntar de cada familiar.

El Usuario tiene que seleccionar las fotografías de la Familia de Lisa Simpson y ella nos Presentara. **Figura 15.**

**Tabla 24** Miembros de la Familia.

<b>Miembros de la Familia.</b>
Papá.
Mamá.
Hermano.
Hermana.
Tía.
Tío.
Abuelo.
Abuela.
Prima.



**Figura 15** Material Digital de Miembros de la Familia.

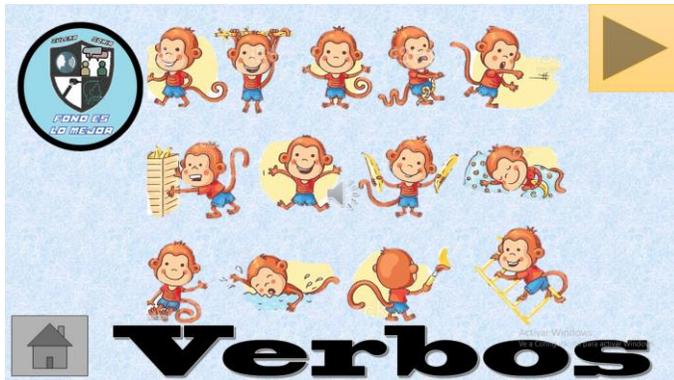
## MORFOSINTÁCTICO.

### VERBOS.

En esta categoría veremos verbos para el aprendizaje de estos. **Figura 16.**

**Tabla 25** Verbos.

<b>Verbos.</b>
Peinarse.
Afeitarse.
Acostarse.
Levantarse.
Besarse.
Bañarse.
Relajarse.
Lavarse.



**Figura 16** Material Digital de Verbos.

## **NEXOS.**

Se Trabaja Todos los Nexos con dibujos, (¿Por qué?, ¿Cuál?, ¿Qué?, ¿Como?, ¿Dónde? ¿Cuándo?)

Se adicionará con Actividades de razonamiento simple y ordenes simples mediante Juego Simbólico usando como material juguetes, como presenta a continuación:

## **Material**

- Dos Juguetes similares (Un Varón y una Mujer),” Que tengan Ropa”Un Gato
- Cubos de distintos Colores “Rojo, Amarillo, Verde, Azul, Morado, Celeste, Blanco, Negro”.

## **Procedimiento**

- Se le Preguntara en primer lugar su nombre

¿Cómo te llamas?

- Agarrando los Juguetes de varón y Mujer Se Preguntará al Niño

¿Cuál es Mujer?

- Mostrando al gato Se Preguntará

¿Qué es esto?

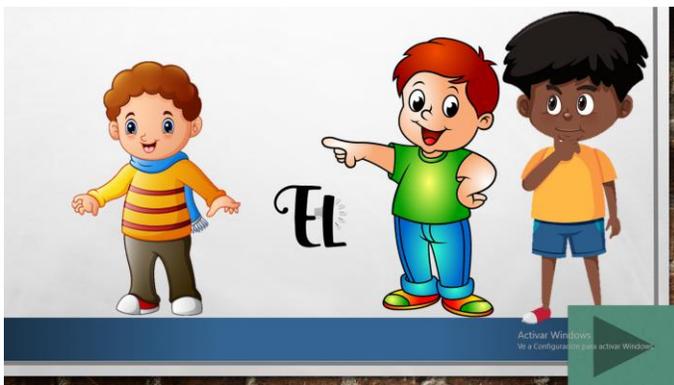
- Dándole al Niño el Gato Se le Preguntará.

¿Como puede Saltar el gato?

- Se Pondrá en la mesa o en el área de trabajo, tres diferentes cubos de distintos colores, para luego hacerle la Pregunta.

¿Dónde está el Cubo Azul?

## **PRONOMBRES PERSONALES.**



**Figura 17 Material Digital de Pronombres.**

La identificación de los verbos se le Presentará dos tipos de verbos que el niño tendrá que hacer clic en el correcto guiándose por el audio que escuchará, al no equivocarse se verá una imagen gif realizando dicha acción. **Figura 18.**



**Figura 18 Material Digital de Verbos 2**

ARTÍCULOS.

Personaje que representa esta actividad: Genoveva Ríos.

Se trabajará cuatro artículos básicos "La, El, Las y Los".

La actividad siguiente es para que el Niño pueda conjugar correctamente, se le dará varias opciones de artículos que se irá Guiando por el audio y por la imagen.

Cuando logre Resolver la actividad y saber cuál es la finalidad, lo hará de manera más rápida y efectiva.

**Tabla 26 Artículos**

<b>El</b>	Auto	<b>Los</b>	Arboles
<b>El</b>	Teléfono	<b>Los</b>	Zapatos
<b>El</b>	Sapo	<b>Los</b>	Ángeles
<b>El</b>	Bebé	<b>Los</b>	Animales
<b>El</b>	Pato	<b>Los</b>	Osos
<b>El</b>	Parque	<b>Los</b>	Ratones
<b>La</b>	Abuela	<b>Las</b>	Ovejas
<b>La</b>	Cama	<b>Las</b>	Muñecas
<b>La</b>	Flor	<b>Las</b>	Piñas
<b>La</b>	Campana	<b>Las</b>	Manos
<b>La</b>	Nube	<b>Las</b>	Frutas
<b>La</b>	Pelota	<b>Las</b>	Vacas



**Figura 19 Material Digital de Artículos.**

## ARTÍCULOS INDEFINIDOS.

Personaje que representa esta actividad: Genoveva Ríos.

Se trabajará cuatro artículos Indefinidos "Un, Una, Unas y Unos". La actividad siguiente es para que el Niño pueda conjugar correctamente, se le dará varias opciones de artículos que se irá Guiando por el audio y por la imagen. Cuando logre Resolver la actividad y saber cuál es la finalidad, lo hará de manera más rápida y efectiva. **Figura 20.**



**Figura 20 Material Digital de Artículos Indefinidos.**

**Tabla 27 Artículos Indefinidos**

<b>Un</b>	Niño	<b>Una</b>	Niña	<b>Unos</b>	Gatos	<b>Unas</b>	Abejas
<b>Un</b>	Pan	<b>Una</b>	Flor	<b>Unos</b>	Niños	<b>Unas</b>	Peras
<b>Un</b>	Caracol	<b>Una</b>	Mano	<b>Unos</b>	Caballos	<b>Unas</b>	Casas
<b>Un</b>	Pez	<b>Una</b>	Vaca	<b>Unos</b>	Patos	<b>Unas</b>	Mariposas

<b>Un</b>	Avión	<b>Una</b>	Lana	<b>Unos</b>	Arboles	<b>Unas</b>	Sillas
<b>Un</b>	Oso	<b>Una</b>	Oveja	<b>Unos</b>	Autos	<b>Unas</b>	Flores
<b>Un</b>	Gusano	<b>Una</b>	Taza	<b>Unos</b>	Monos	<b>Unas</b>	Niñas
<b>Un</b>	Gato	<b>Una</b>	Familia	<b>Unos</b>	Loros	<b>Unas</b>	Cajas
<b>Un</b>	Árbol	<b>Una</b>	Casa	<b>Unos</b>	Perros	<b>Unas</b>	Pelotas

### ACTIVIDADES EXTRA.

### CONCIENCIA SINTÁCTICA.

#### Primera Imagen Figura 21.

- ¿Él es un niño o un gato?
- ¿Está Mirando o está pestañando?
- ¿Mira la televisión o el Celular?
- Un Niño está viendo la televisión.



Figura 21 Material Digital de Conciencia Sintáctica.

### **Segunda Imagen.**

- ¿Es un conejo o un Niño?
- ¿Está botando la basura o está comiendo?
- ¿Come Manzana o Pizza?
- El niño está comiendo una Manzana.

### **Tercera Imagen.**

- ¿Es un perro o es una niña?
- ¿Está en un pupitre o en un sofá?
- ¿Está levantando la Mano o el pie?
- La niña del Pupitre levanta la mano.

### **Cuarta Imagen.**

- ¿Es una persona o un Gato?
- ¿De qué color es la Cola del Gato? ¿Blanca o Negra?
- ¿Está jugando con la Lana o un Ratón?
- El Gato con Cola Negra juega con la Lana

### **Quinta imagen.**

- ¿El es un bebé o un niño?
- ¿Está Feliz o Triste?
- ¿Está Agarrando el Control o el vaso del Refresco?
- El niño esta Feliz con su control de Videojuego.
- Sexta Imagen
- ¿Ella es una bebé o una Niña?
- ¿Esta Agachada o Saltando?
- ¿Se esta Peinando o está Amarrando sus Cordones?
- La niña esta Agachada Amarrando sus Cordones.

### **ASOCIACIÓN POR SIMILITUD.**

En este ejercicio deben asociar imágenes que representen el mismo concepto, pero de una forma diferente. **Figura 22.**

**Tabla 28 Asociación por Similitud Parte 1**

Helado	Goma de Borrarr	Ojos
Leche	Laptop	Sofá

**Tabla 29 Asociación por Similitud Parte 2**

Perro	Cama	Martillo
Mouse	Chompa	Café

Cuadernillo: El Niño tiene que unir con una línea las imágenes.

Material digital: Se le presentará una imagen al lado izquierdo de mayor tamaño, el Niño tiene que elegir con que imagen tiene similitud.

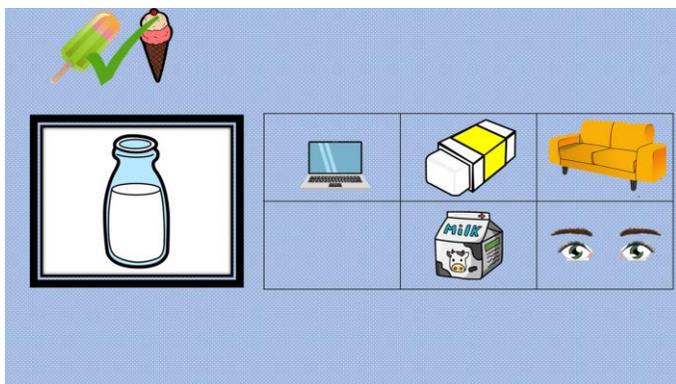


Figura 22 Material Digital de Asociación por Similitud.

## **ASOCIACIÓN POR COMPLEMENTARIEDAD.**

Se asocia dos objetos que se relacionan; las más fáciles son por el uso.

Dicha actividad es un precedente para el desarrollo de la habilidad de categorizar, aspecto que permitirá un óptimo desarrollo del lenguaje. **Figura 23.**

**Tabla 30 Asociación por Complementariedad Parte 1**

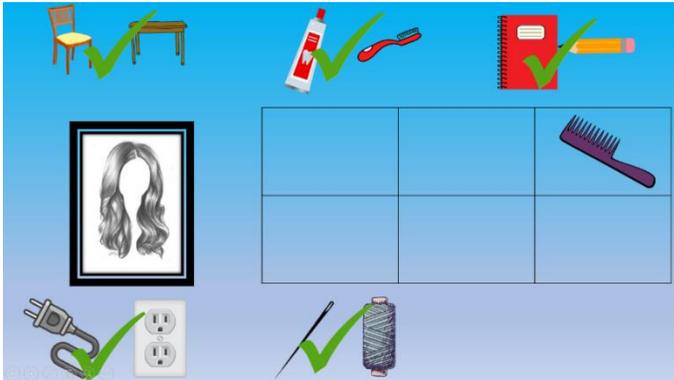
Plato y Cuchara.	Arco y Pelota.	Martillo y Clavo.
Llave y Cerradura.	Zapatos y Medias.	Televisión y Control Remoto.

**Tabla 31 Asociación por Complementariedad Parte 2**

Silla y Mesa.	Crema Dental y Cepillo de Dientes.	Cuaderno y Lápiz
Enchufé y Tomacorrientes.	Aguja e Hilo.	Pelo y Peine.

Cuadernillo: El Niño tiene que unir con una línea las imágenes que se complementa.

Material digital. -Se le presentará una imagen al lado izquierdo de mayor tamaño, el Niño tiene que elegir con que imagen se complementa.



**Figura 23** Material Digital de Asociación por Complementariedad.

## DESCRIPCIÓN DE IMÁGENES.

Las láminas que les presentamos a continuación, representan situaciones de la vida cotidiana de gran parte de los niños. **Figura 24.**



**Figura 24** Material Digital de Descripción de Imágenes.

### 8.1. DESCRIPCIÓN DEL CENTRO INFANTIL.

En este Subtitulo se va a describir todo sobre El Jardín Infantil Peluchín, para conocer en detalle y saber exactamente sus características estructurales y administrativas.

## 8.2. UBICACIÓN.

El Centro Infantil está ubicado en Bolivia, En el Departamento de La Paz, en la Provincia Murillo, Distrito 2, en la Zona de Miraflores, en la Calle República de Cuba, N° 1252. **Figura 25.**

(Maps, 2022)



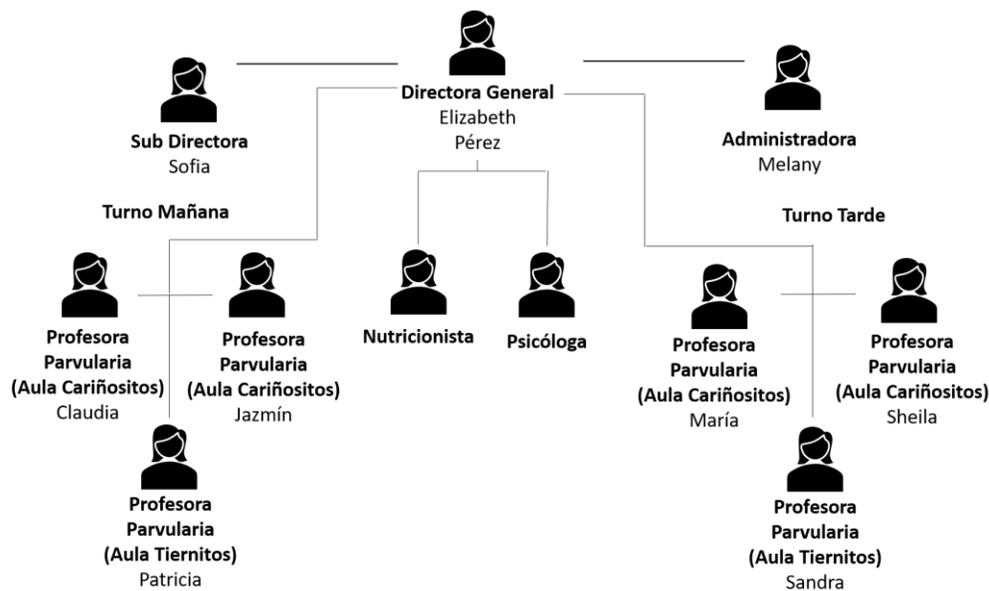
**Figura 25 Sector del Centro Infantil Peluchín- Google Maps**

## 8.3. ORGANIGRAMA.

El Centro Infantil tienen como personal administrativo a Once Personas, que consta de la Directora General del establecimiento, siendo Profesional en la Licenciatura de Lingüística, la Sub Directora, la Administradora y las profesionales como Nutricionista y Psicóloga. **(Ver Anexo 19)**

También Cuatro Profesoras Parvularias en Nivel Inicial de la Aula Cariñositos (3 a 4 años) que corresponden dos de Turno Mañana y dos de Turno Tarde. Dos

Profesoras Parvularias de la Aula Tiernitos (1 a 2 años) correspondiente una en cada Turno. **Figura 26.**



**Figura 26 Organigrama Centro Infantil Peluchín**

#### 8.4. HORARIOS.

El Centro Infantil Funciona en Cuatro tipos de Horarios, Turno mañana 8:00 a 12:30, Turno tarde 14:00 a 18:30, Horario continuo 8:00 a 15:00, Horario completo 8:00 a 18:30.

#### 8.5. ÁREAS DEL CENTRO INFANTIL.

El centro Infantil cuenta con distintas áreas básicas y recreativas para un buen desarrollo Infantil, Consta de: Dirección General, Aula Cariñositos, Aula Tiernitos, Aula de Psicomotricidad de los niños , Aula de Psicomotricidad de los Bebés, Aula

de Construcción, Parque Infantil, Psicología, Psicopedagogía, Dos cuartos para Comedor, Cuatro Baños, Sala de Espera y Dos Pasillos.

## 9. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.

**Tabla 32 Cronograma de Actividades**

Actividades	Fecha Inicio	Diferencia de Días	Fecha Fin	% Completado	Días Completados
Primera Evaluación	13-sep	5	17-sep	100%	5
Anamnesis Fonoaudiológica	20-sep	5	25-sep	100%	3
Plan de Terapia	23-sep	4	27-sep	100%	2
Sesiones de estimulación.	27-sep	81	17-dic	100%	33
Segunda Evaluación	20-dic	5	24-dic	100%	3

<b>Inicio del Proyecto</b>	<b>13-sep</b>
<b>Fin del Proyecto</b>	<b>24-dic</b>

**Elaboración Propia.**

**Descripción:** El cronograma ayudó a planear bien las actividades. **(Ver Anexo 20)**

- La primera Evaluación se realizó desde el lunes 13 de septiembre, hasta el viernes 17 de septiembre del año 2021, siendo un total de 5 días.
- La Anamnesis Fonoaudiológica se realizó los días: lunes 20 de septiembre, miércoles 23, y el viernes 25 de septiembre, siendo un total de 3 días.
- Se entrego un plan de terapia los días: miércoles 23 de septiembre y el lunes 27 de septiembre del 2021.
- Se realizo las sesiones de estimulación del lenguaje desde el 27 de septiembre, hasta el 17 de diciembre, los días lunes, miércoles y viernes. Siendo un total de 33 días de avance.

- Se realizó la segunda evaluación desde el lunes 20 de diciembre hasta el 24 de diciembre.

## **10. PLAN DE EJECUCIÓN Y ACTIVIDADES REALIZADAS.**

Este subcapítulo explicara de manera concreta cual fue el plan de ejecución que engloba en el avance del Material. Por otra parte, se verá todas las actividades que se realizó a lo largo de estos tres meses.

Se tiene que tomar en cuenta primordialmente que de acuerdo al niño con la capacidad que tiene en su procesamiento lingüístico se avanzará, también el avance está relacionado con el nivel de asistencia que tiene en este tiempo para así ejecutar el material.

### **Del 20 sep. hasta el 22 de oct.**

- a) Se proyectó en el avance hasta las Onomatopeyas y la Segmentación Silábica para que el pequeño adquiriera o analizar el sector Fonético y Fonológico.
- b) Se les dieron actividades en su cuaderno para el repaso de todo esto.
- c) Se les dieron algunas actividades del sector de Semántica como ser Animales y Frutas y Verduras.

### **Del 25 oct. hasta el 19 de nov.**

- a) Se realizó el avance de los Fonemas por Orden de Adquisición.
- b) En el Sector Semántica se avanzó Prendas de Vestir, Medios de Transporte, Juguetes y Comida.
- c) Por último en el Sector de Morfosintaxis se les dio para el avance los Verbos, Artículos, Pronombres.

- d) En el cuaderno como el anterior mes se les dieron actividades para que repase estas mismas actividades.

#### **Del 22 nov. hasta el 24 de dic.**

- a) Se realizó el avance de los Monosílabos, Bisílabos y Difonos Vocálicos por el Sector de Fonética y Fonología.
- b) En el Sector Semántica se avanzó Útiles Escolares, Familia.
- c) Se le dieron actividades para el Sector de Morfosintaxis los Artículos Indefinidos y Nexos.
- d) En el Sector de Actividades Extras Se avanzó Conciencia Sintáctica, Asociación por Similitud, Asociación por Complementariedad y Descripción de Imágenes.
- e) Se le dieron actividades personalizadas en su cuaderno, de acuerdo a las necesidades de cada Paciente.

#### **10.1. PRIMEROS RESULTADOS ANTES DE LA IMPLEMENTACIÓN.**

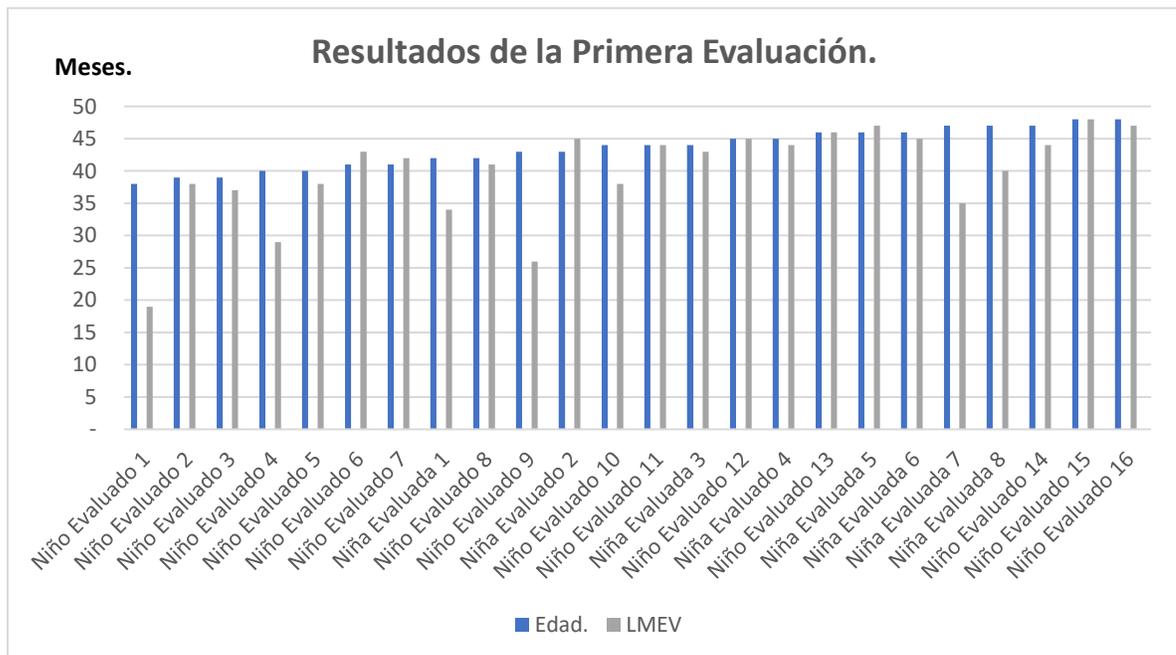
Este subcapítulo presentará los resultados que de la implementación. La población estudiada del Jardín Infantil Peluchín, son niños desde un año de edad hasta los seis años de edad. Solo se tomará para el estudio en cuenta los niños y niñas de 3 a 4 años.

Durante la realización de estos resultados de este proyecto se observó las evaluaciones con el **“Protocolo de evaluación de 2 a 4 años (Puyuelo)”**. Aquí se analizará El nivel del Lingüístico todos los niños de este rango de edad. Clasificando los Niños con una adecuada LMEV para su edad y los niños con LMEV con deficiencia.

## 10.2. RESULTADOS DE PROTOCOLO DE EVALUACIÓN DE 2 A 4 AÑOS PUYUELO.

En este análisis se vio exactamente la Edad en relación con LMEV que tienen Todos los niños del Jardín Infantil Peluchín. **(Ver Anexo 2)**.

### 10.2.1. GRÁFICO DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN N° 1.



**Gráfico 4 Resultados de la Primera Evaluación**

Elaborado por: Zulema Carmen Soria Román

#### 10.2.1.1. ANÁLISIS.

En este gráfico y en los cuadros se puede observar.

- Siete niños presentan un desfase en el Lenguaje.

### **10.2.2. INTERPRETACIÓN.**

- Al observar las diferentes dificultades y necesidades de cada niño, se puede clasificar a los niños de distinta manera, la niña con signos con TEA puede entrar en otra categoría hasta analizar la anamnesis Fonoaudiológica de ellos.

### **10.3. ANÁLISIS.**

Se puede observar que los 24 niños Evaluados en este Centro Infantil con el Protocolo Puyuelo son:

- Un 71 % que corresponde a 17 niños que no presentan un desfaz del Lenguaje significativo (Algunos tienen como máximo una LMEV de tres meses)
- Y Un 29% corresponde a 7 niños y niñas que tienen una LMEV mayor a 3 meses de su edad.

### **10.4. INTERPRETACIÓN.**

Se puede interpretar por las pruebas que los niños con una LMEV bajo puede estar alterado el lenguaje, para tener más información se hará la Anamnesis Fonoaudiológica.

Al tener estos Resultados se observa que en este centro infantil se encontró niños a los cual se aplicara el material.

## **11. DENOMINACIÓN DE LOS NIÑOS QUE TIENEN UNA LMEV BAJO.**

En este sector se va aclarar los nuevos nombres que se denominara a los niños después de la primera evaluación (antes de la aplicación del material), ya que ya se identificó a los niños con TDL y con los que se tiene que hacer una adecuada estimulación del Lenguaje. **Figura 27.**

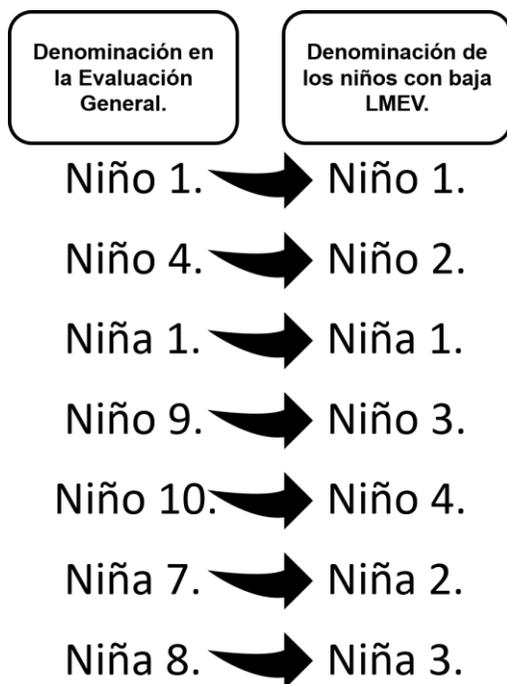


Figura 27 Denominación de los niños con baja LMEV.

## 12. CONCLUSIONES DE LA ANAMNESIS FONOAUDIOLÓGICA.

En este subcapítulo se muestra las conclusiones encontradas de la anamnesis fonológica realizado a los padres de familia realizado de los 7 niños que presentan una LMEV bajo, para hacer un diagnóstico correspondiente a las Características de cada individuo.

### NIÑO 1.

**Conclusiones.** En este niño se vio sus antecedentes y su Desarrollo en las diferentes áreas, se puede decir por los parámetros correspondientes lleva Desfaz en diferentes áreas., que este niño necesita estimulación del Lenguaje. **(Ver Anexo 4)**

## **NIÑO 2.**

**Conclusiones.** Debido a lo que este niño nació de manera Prematura, y analizar todos los antecedentes Mórbidos y de su desarrollo, lleva un Desfaz en el Lenguaje **(Ver Anexo 5)**

## **NIÑA 1.**

**Conclusiones.** Debido a la Anamnesis Fonoaudiológica se procedió implementar el Material para la Estimulación de su Lenguaje. **(Ver Anexo 6)**

## **NIÑO 3.**

**Conclusiones.** Se puede observar que este niño tiene alteraciones en su Desarrollo, sin embargo, no tiene un antecedente mórbido preocupante, debido a esto se Implementó el Material para la Estimulación del Lenguaje. **(Ver Anexo 7)**

## **NIÑO 4.**

**Conclusiones.** Aparentemente el niño tiene un desarrollo normal en la mayoría de las áreas, sin embargo, lleva un Desfaz del Lenguaje, por lo tanto, se implementará el material para la Estimulación del Lenguaje. **(Ver Anexo 8)**

## **NIÑA 2.**

**Conclusiones.** Debido a la Anamnesis Fonoaudiológica se puede proceder que vamos a poder Aplicar este Material para la Estimulación de su Lenguaje, debido a los antecedentes que se obtuvo. **(Ver Anexo 9)**

### **NIÑA 3.**

**Conclusiones.** Debido a la Evaluación del Lenguaje y a la Anamnesis Fonoaudiológica pero se puede trabajar con ella las últimas Actividades con ella, como ser Nexos, Pronombres, Artículos, Artículos Indefinidos, Asociación por Complementariedad, conciencia Sintáctica y Descripción de Escenas. **(Ver Anexo 10)**

### **13. PROGRAMACIÓN DE HORARIOS**

Se plantea de acuerdo con los horarios establecidos en el Jardín Infantil, para administrar las propias horas, con el fin de lograr estimular de manera específica a cada niño y tener los avances correspondientes.

Cada sesión con cada Niño duraba 20 min en distinto horario.

Para los niños del Turno mañana que son Niña 1, Niño 4 y Niño 2 solo pasaron estas sesiones dos veces a la Semana (lunes y viernes) y para el Niño 1 pasó tres veces a la Semana (lunes, miércoles y viernes).

Para los niños del Turno tarde que son Niña 2 y Niña 3 solo pasaron estas sesiones dos veces a la Semana (lunes y viernes) y para el Niño 3 pasó tres veces a la Semana (lunes, miércoles y viernes).

## Turno Mañana.

**Tabla 33 Horario del Turno Mañana.**

<b>Hora/ Día</b>	<b>Lunes.</b>	<b>Miércoles.</b>	<b>Viernes.</b>
<b>9:00 a 9:20</b>	Niño 1.	Niño 1.	Niño 1.
<b>9:20 a 9:40</b>	Niña 1.		Niña 1.
<b>9:40 a 10:00</b>	Niño 4.		Niño 4.
<b>10:00 a 10:40</b>	Merienda.	Merienda.	Merienda.
<b>10:40 a 11:00</b>	Niño 2.		Niño 2.

## Turno Tarde.

**Tabla 34 Horario del Turno Tarde.**

<b>Hora/ Día</b>	<b>Lunes.</b>	<b>Miércoles.</b>	<b>Viernes.</b>
<b>17:00 a 17:20</b>	Niña 2.		Niña 2.
<b>17:20 a 17:40</b>	Niño 3.	Niño 3.	Niño 3.
<b>17:40 a 18:00</b>	Niña 3.		Niña 3.

## 14. RESULTADOS DE LA SEGUNDA EVALUACIÓN.

Este capítulo presentará los resultados después de la implementación. La población estudiada Son los niños para el estudio que tienen un Desfaz del Lenguaje del Jardín Infantil Peluchín, son niños desde 3 a 4 años. **(Ver Error! Reference source not found.)**

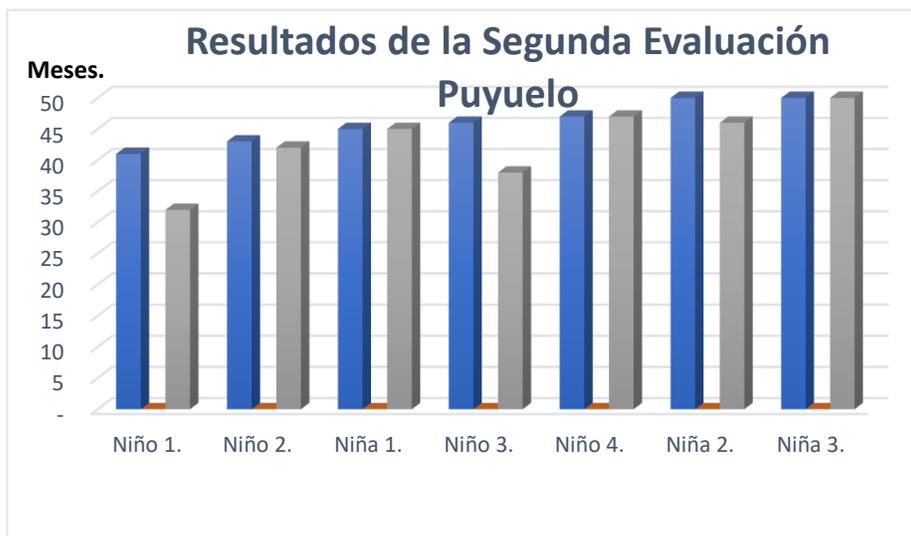
Durante la realización de estos resultados de este proyecto se observó las evaluaciones con el **“Protocolo de evaluación de 2 a 4 años (Puyuelo)”**. Aquí se analizará La Longitud Media del Enunciado Verbal de los niños que se aplicó el material de este estudio.

## 14.1. RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DE DICIEMBRE 2021.

En este análisis veremos exactamente la Edad en relación con LMEV que obtuvieron los Siete niños de este estudio del Jardín Infantil Peluchín.

Varones Evaluados	4
Mujeres Evaluadas	3
Total	7

### 14.1.1. GRÁFICO DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN N° 2



**Gráfico 5 Resultados de la Segunda Evaluación**

Elaborado por: Zulema Carmen Soria Román

### 14.1.2. ANÁLISIS.

- Cinco niños con LMEV adecuada.
- En cambio, dos siguen teniendo LMEV bajo.

### 14.1.3. INTERPRETACIÓN.

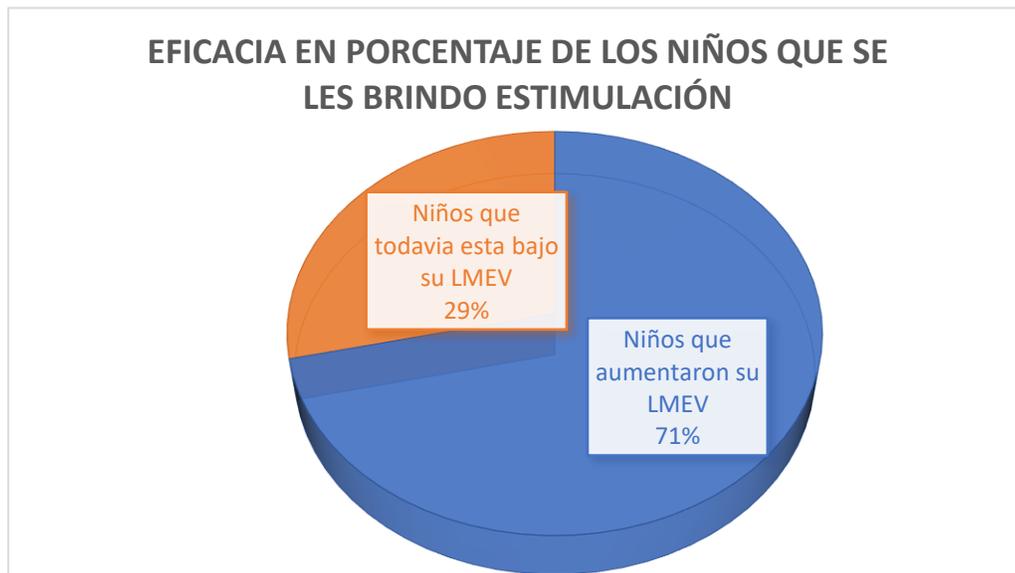
Con los resultados Obtenidos Podemos ver que la mayoría de los niños con una adecuada LMEV, por lo tanto, la estimulación del lenguaje es efectiva.

### 14.2. EFICACIA EN PORCENTAJE DE LOS NIÑOS QUE SE ESTIMULARON EL LENGUAJE EN LOS 3 MESES.

Este análisis clasifica a los niños en dos grupos, Los niños que ahora están a la misma edad que su LMEV y los niños que siguen teniendo deficiencia.

Niños y Niñas que se logró una LMEV adecuada. 5

Niños y niñas con LMEV bajo. 2



## **Gráfico 6 Eficacia en Porcentaje de los niños que la estimulación fue exitosa en los 3 meses.**

Elaborado por: Zulema Carmen Soria Román

### **14.2.1. ANÁLISIS.**

Se puede observar que:

- El 71% que corresponde a 5 niños en la última evaluación ya tienen una LMEV adecuada.
- El 29% que corresponde a 2 niños siguen teniendo un desfaz en la LMEV bajo.

### **14.2.2. INTERPRETACIÓN.**

En los tres meses de aplicación del material digital y uso de los cuadernillos del lenguaje, se puede decir que funciono de manera eficiente la estimulación del lenguaje que se brindó a los niños LMEV bajo en la mayoría de los niños.

## **14.3.RESULTADO FINALES DE TODOS LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL JARDÍN PELUCHÍN.**

Este análisis clasifica a los niños de todo el centro infantil Peluchín en dos Grupos, todos los niños que después de tres meses tienen una LMEV adecuada para su edad y los niños que todavía tienen LMEV bajo.

Niños	LMEV	2
adecuada		2

Niños con LMEV bajo.

2



**Gráfico 7 Todos los Niños y Niñas del Jardín Peluchín, Resultados Finales**

Elaborado por: Zulema Carmen Soria Román

#### **14.3.1. ANÁLISIS.**

Se puede observar que:

- El 92% que corresponde a 22 niños Del Centro Infantil Peluchín tienen una LMEV adecuada en el mes de diciembre 2021.
- El 8% que corresponde a 2 niños siguen teniendo un bajo LMEV para su edad.

### **14.3.2. INTERPRETACIÓN.**

Al observar estos resultados se puede decir que su gran mayoría tienen una adecuada LMEV adecuada. Y Fue efectiva la aplicación del material.

## **15. ANÁLISIS TOTAL DE TODOS LOS RESULTADOS.**

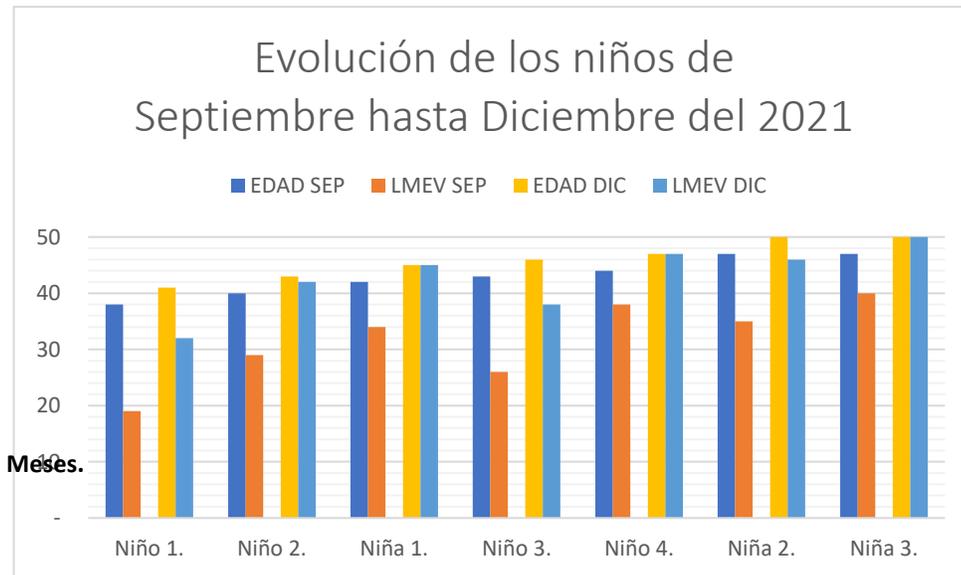
Esta Capitulo es lo que se basa en poder demostrar la eficacia de este estudio de manera **Longitudinal** comparando la Primera Evaluación con el Protocolo de evaluación de 2 a 4 años (Antes de la implementación del Material), y la segunda vez la evaluación con la misma Prueba de evaluación del Lenguaje después de haber realizado la implementación del material en los Tres meses.

### **15.1.EVOLUCIÓN DE LOS NIÑOS DE SEPTIEMBRE HASTA DICIEMBRE DEL 2021.**

Este análisis compara los resultados de los niños que se aplicó todo el material clasificando en cuatro grupos para ver la diferencia longitudinal de acuerdo al rendimiento, en estos tres meses de Implementación de Material digital y Cuadernillos de Estimulación del Lenguaje, para ver la efectividad de todo este proceso. Se compara estos cuatro parámetros: Edad de Septiembre del año 2021, LMEV de Septiembre del año 2021, Edad de Diciembre del año 2021, LMEV de Diciembre del año 2021.

Varones Evaluados	4
Mujeres Evaluadas	3
Total	7

**Gráfico 8 Evolución de los niños de septiembre hasta diciembre del 2021**



Elaborado por: Zulema Carmen Soria Román

### **15.1.1. ANÁLISIS.**

Se observa que en el mes de septiembre existe una diferencia mucho mayor entre la edad y LMEN, en cambio en el mes de diciembre en algunos niños ya no existe cuya diferencia y en otros niños existe diferencia, pero en menor medida.

### **15.1.2. INTERPRETACIÓN.**

Al interpretar estos resultados hay un avance significativo entre los meses de septiembre y diciembre, comparando las edades de los niños que se aplicó el material, por lo cual vemos la validez de todo el material ya que se puede decir que funciona.

## 15.2. EVOLUCIÓN DE LMEV DE CADA NIÑO.

En este subcapítulo se hace un análisis que se verá la evolución de cada uno de los niños tomando leve. Se toma en cuenta la edad del niño en septiembre 2021, LMEV de Septiembre, LMEV que hubiera sido bueno lograr hasta diciembre 2021, la edad del niño en diciembre 2021, LMEV que tuvo en diciembre del 2021. Con estos parámetros identificaremos si la estimulación del lenguaje con el material propuesto fue efectiva.

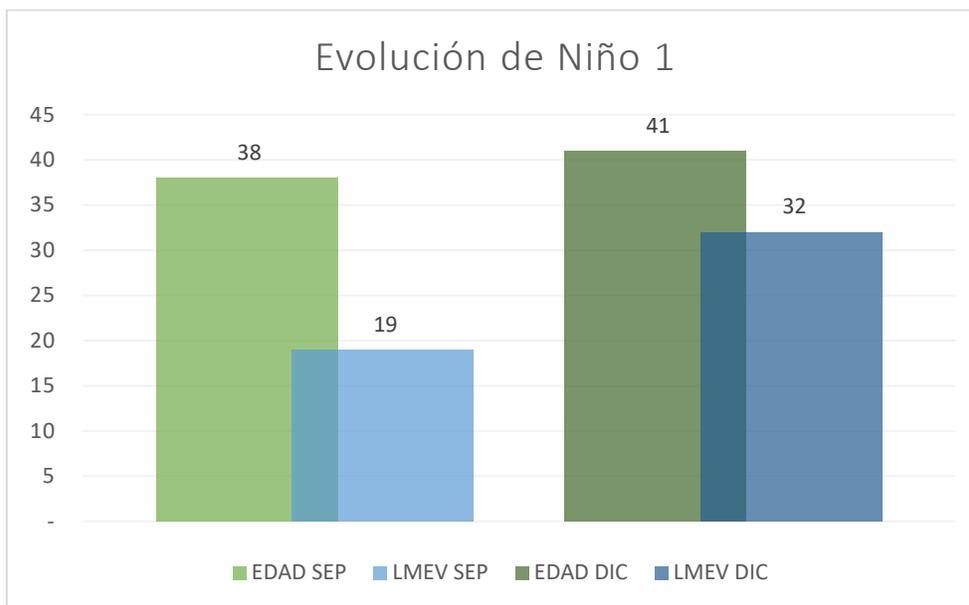
### NIÑO 1.

**Tabla 35 Evolución del Niño 1.**

<b>Niño 1.</b>	<b>Edad sep.</b>	<b>LMEV sep.</b>	<b>Meses de Diferencia.</b>	<b>LMEV dic.</b>
	38.	19.	19..	22.
	<b>Edad dic.</b>	<b>LMEV dic.</b>	<b>Meses de Diferencia.</b>	<b>LMEV dic.</b>
	41.	32.	9.	13.

**Elaboración Propia.**

**Gráfico 9 Evolución del Niño 1.**



**Elaboración Propia.**

### **Análisis**

Se puede observar que se logró avanzar:

- Un total de 13 meses tomando en cuenta con la evolución natural que podía haber tenido.
- Sin embargo, este niño sigue teniendo LMEV bajo con diferencia de 9 meses de su edad.

### **Interpretación**

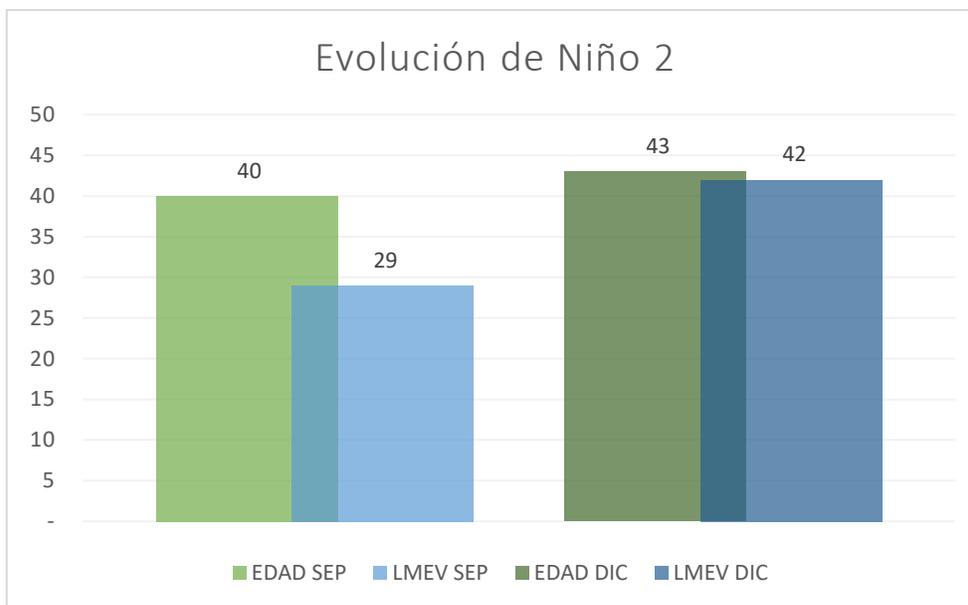
Al interpretar estos resultados se puede ver una eficacia significativa no obstante este niño sigue necesitando estimulación del lenguaje para poder mejorar su lenguaje y su LMEV.

## NIÑO 2.

**Tabla 36 Evolución del Niño 2.**

	Edad sep.	LMEV sep.	Meses de Diferencia.	LMEV dic.
Niño 2.	40.	29.	11.	14.
	Edad dic.	LMEV dic.	Meses de Diferencia.	LMEV dic.
	43.	42.	1.	13.

### Elaboración Propia.



**Gráfico 10 Evolución del Niño 2.**

Elaborado por: Zulema Carmen Soria Román

## **Análisis**

Se puede observar que:

- Se logró mejorad LMEV un total de 13 meses tomando en cuenta con la evolución natural que podía haber tenido.

## **Interpretación**

Al interpretar estos resultados se puede ver:

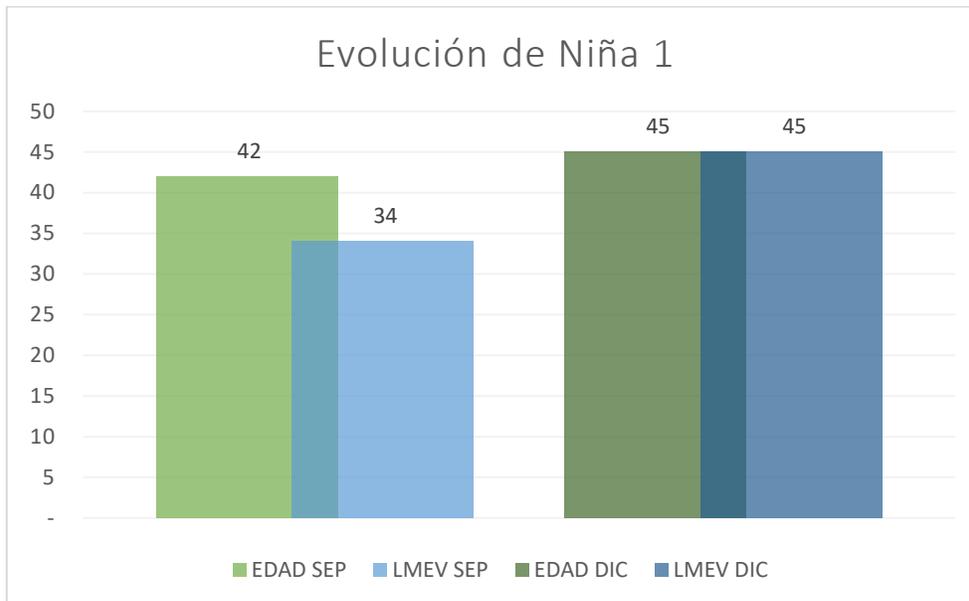
- Una eficacia muy significativa y se logró el objetivo.
- En este niño si funciono el material proporcionado en estos meses.

## **NIÑA 1.**

**Tabla 37 Evolución del Niña 1**

	<b>Edad sep.</b>	<b>LMEV sep.</b>	<b>Meses de Diferencia.</b>	<b>LMEV dic.</b>
<b>Niña 1.</b>	42.	34.	8.	11.
	<b>Edad dic.</b>	<b>LMEV dic.</b>	<b>Meses de Diferencia.</b>	<b>LMEV dic.</b>
	45.	45.	0.	11.

**Elaboración Propia.**



**Gráfico 11 Evolución del Niña 1.**

**Elaboración Propia.**

### **Análisis**

Se puede observar que se logró avanzar un total de 11 meses en la LMEV teniendo en cuenta la evolución natural que podía haber tenido. Por lo tanto, su LMEV es adecuada para su edad.

### **Interpretación**

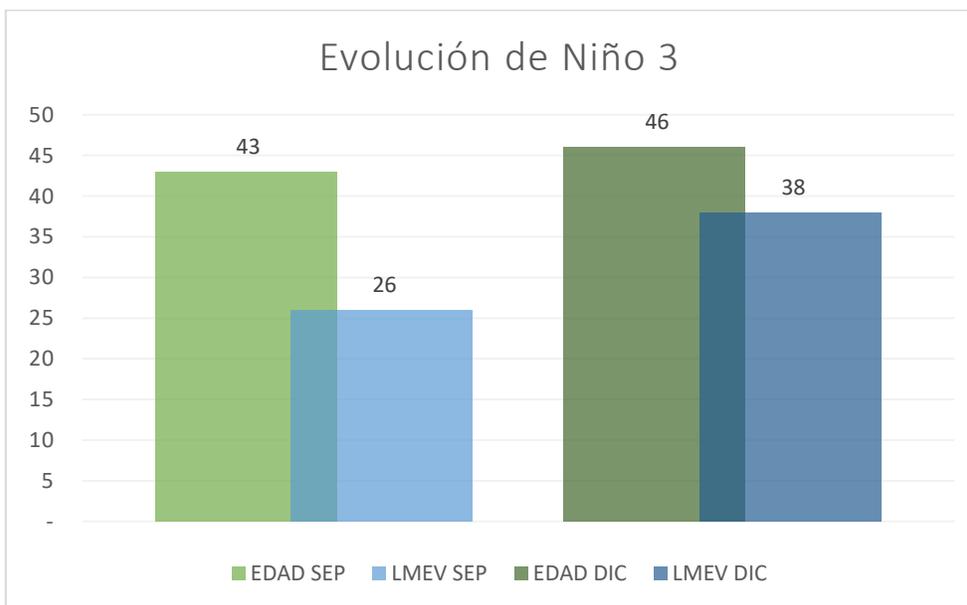
Al interpretar estos resultados se puede ver una eficacia muy significativa y se logró el objetivo. En esta niña si funciono el material proporcionado en estos meses en su máximo potencial.

### Niño 3.

**Tabla 38 Evolución del Niño 3**

	<b>Edad sep.</b>	<b>LMEV sep.</b>	<b>Meses de Diferencia.</b>	<b>LMEV dic.</b>
<b>Niño 3.</b>	43.	26.	17.	20.
	<b>Edad dic.</b>	<b>LMEV dic.</b>	<b>Meses de Diferencia.</b>	<b>LMEV dic.</b>
	46.	38.	8.	12.

### Elaboración Propia.



**Gráfico 12 Evolución del Niño 3.**

Elaborado por: Zulema Carmen Soria Román

## **Análisis**

Se puede observar que se logró avanzar un total de 12 meses en la LMEV tomando en cuenta con la evolución natural que podía haber tenido. Aunque este niño sigue teniendo una LMEV con diferencia de 8 meses de su edad.

## **Interpretación**

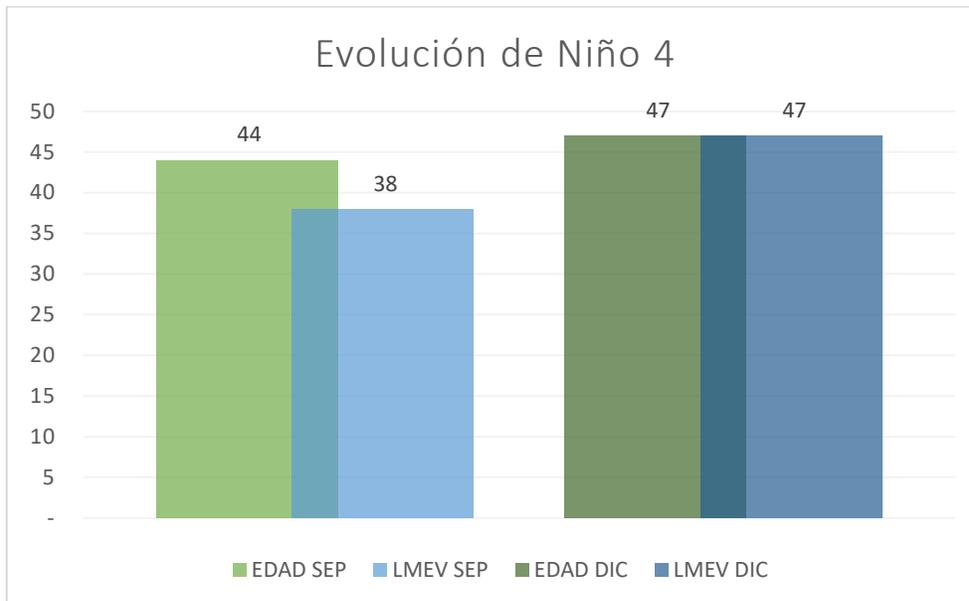
Al interpretar estos resultados se puede ver una eficacia no obstante este niño sigue necesitando estimulación del lenguaje para poder tener una adecuada LMEV.

## **NIÑO 4.**

**Tabla 39 Evolución del Niño 4.**

	<b>Edad sep.</b>	<b>LMEV sep.</b>	<b>Meses de Diferencia.</b>	<b>LMEV dic.</b>
<b>Niño 4.</b>	44.	38.	6.	9.
	<b>Edad dic.</b>	<b>LMEV dic.</b>	<b>Meses de Diferencia.</b>	<b>LMEV dic.</b>
	47.	47.	0.	9.

**Elaboración Propia.**



**Gráfico 13 Evolución del Niño 4**

Elaborado por: Zulema Carmen Soria Román

### **Análisis**

Se puede observar que se logró avanzar un total de 9 meses tomando en cuenta con la evolución natural que podía haber tenido. Por lo tanto, su LMEV mejoro.

### **Interpretación**

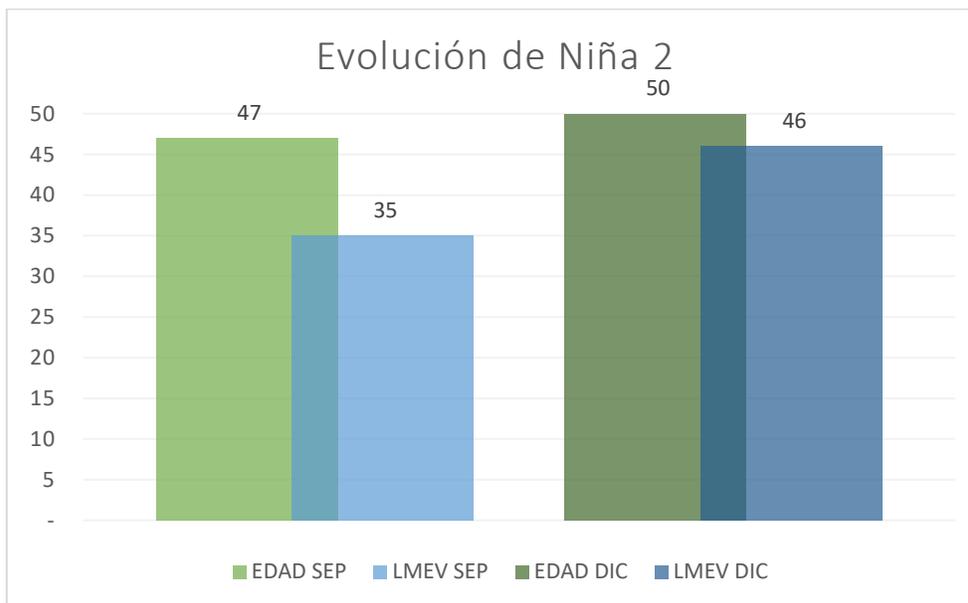
Al interpretar estos resultados se puede ver una eficacia muy significativa y se logró el objetivo. En este niño si funciono el material proporcionado en estos meses en su máximo potencial.

## Niña 2.

**Tabla 40 Evolución del Niña 2**

	<b>Edad sep.</b>	<b>LMEV sep.</b>	<b>Meses de Diferencia.</b>	<b>LMEV dic.</b>
<b>Niña 2.</b>	47.	35.	12.	15.
	<b>Edad dic.</b>	<b>LMEV dic.</b>	<b>Meses de Diferencia.</b>	<b>LMEV dic.</b>
	50.	46.	4.	11.

### Elaboración Propia.



**Gráfico 14 Evolución del Niña 2**

Elaborado por: Zulema Carmen Soria Román

## **Análisis**

Se puede observar que se logró alcanzar un total de 11 meses tomando en cuenta con la evolución natural que podía haber tenido. Aunque esta niña sigue teniendo una LMEV bajo con diferencia de 4 meses de su edad.

## **Interpretación**

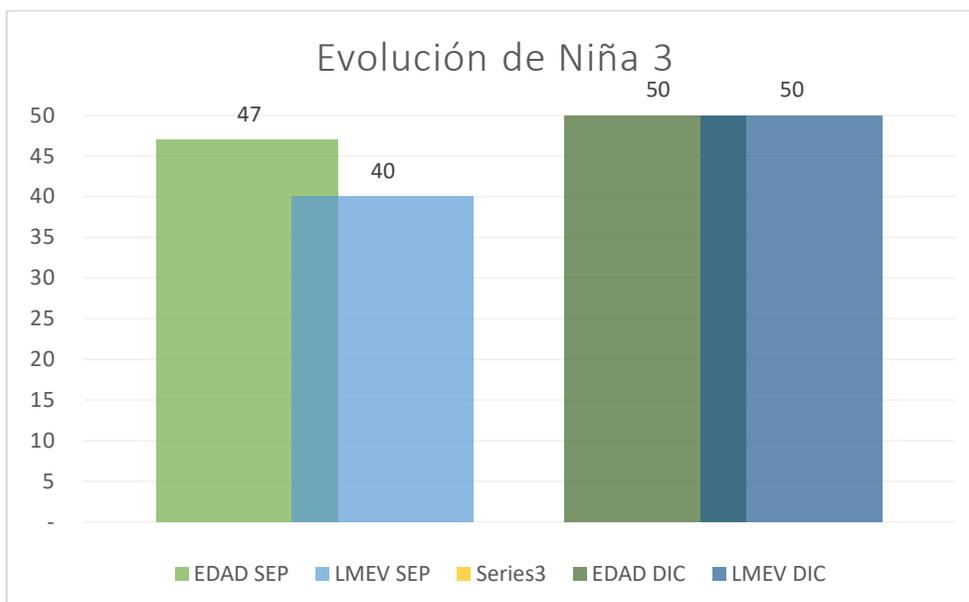
Al interpretar estos resultados se puede ver una eficacia no obstante la niña sigue necesitando estimulación del lenguaje para poder tener una adecuada LMEV igualada a su edad.

## **NIÑA 3.**

**Tabla 41 Evolución del Niña 3.**

<b>Niña 3.</b>	<b>Edad sep.</b>	<b>LMEV sep.</b>	<b>Meses de Diferencia.</b>	<b>LMEV dic.</b>
	47.	40.	7.	10.
	<b>Edad dic.</b>	<b>LMEV dic.</b>	<b>Meses de Diferencia.</b>	<b>LMEV dic.</b>
	50.	50.	0.	10.

**Elaboración Propia.**



**Gráfico 15 Evolución del Niña 3**

**Elaboración Propia.**

### **Análisis**

Se puede observar que su LMEV mejoro y se logró un avance de un total de 10 meses tomando en cuenta con la evolución natural que podía haber tenido. Por lo tanto, se igualo su LMEV ya es adecuada.

### **Interpretación**

Al interpretar estos resultados se puede ver una eficacia muy significativa y se logró el objetivo. En esta niña si funciono el material proporcionado en estos meses en su máxima plenitud y con alto grado de efectividad.

## **16. CONCLUSIONES.**

Tras haber implementado el material digital y cuadernillos de estimulación del Lenguaje a los niños con Trastorno del Desarrollo del Lenguaje en el Jardín Infantil Peluchín se determinó que este material es una buena alternativa para una correcta Estimulación del Lenguaje.

Los principales beneficios encontrados de todo este material que se brindó son los siguientes:

- Una eficacia significativa para nivelar su LMEV de los niños que se aplicó el material.
- Un buen uso de la tecnología gracias al material digital, para niños con Trastorno del Desarrollo del Lenguaje.
- Una buena asociación de que la estimulación del lenguaje es efectiva y muy agradable en cada sesión gracias al material digital.
- Los niños tenían más entusiasmo en realizar una actividad en las sesiones.

Para un correcto uso de este material, los padres de familia tienen que seguir las instrucciones dadas, ayudándoles a sus pequeños desde su hogar.

## 17. BIBLIOGRAFÍA.

1. (ASHA), A. S.-L.-H. (2016). <https://www.asha.org/practice-portal/professional-issues/telepractice/>.
2. (MDPI), M. D. (2021). Developmental Language Disorder: Early Predictors. 37- 38.
3. 4260, D. S. (2021).
4. AAIDD. (2010). *Asociación Americana de discapacidades intelectuales*. Editorial Medica Panamericana.
5. Aguado. (1994).
6. ASHA. (2005). *Hipoacusia*. .
7. ASHA. (s.f.). *Desarrollo del lenguaje expresivo y comprensivo en el niño*. Obtenido de <https://ptyalcantabria.com/estimulacion-del-lenguaje/desarrollo-del-lenguaje-expresivo-y-comprensivo-en-el-nino/>.
8. Azuara., G. S. (1983). *Notas de Fonética y Fonología*. Trillas.
9. Barrantes. (2014). Efoque Mixto. 100.
10. *Bishop*. (1992).
11. Campbell, Goldstein, & Tohidast. (2020- 2021). *American Speech-Language-Hearing (ASHA)*.
12. Código Niña, N. y. (2014). Ley Nro 584. En A. L. Plurinacional.. SPC Impresiones S.A.
13. Distancia., U. N. (s.f.). Efoque Mixto.
14. DSM-5. (2014). *Manual Diagnóstico de los trastornos Mentales*. Editorial Medica Panamericana.
15. EDSA. (2017). *European Down Syndrome Association*.
16. Educación, M. d. (2012). *Programa para la atención a estudiantes con dificultades de aprendizaje*. La Paz, Bolivia.
17. Eyzaguirre, L. F. (2020). *UNESCO*.
18. Goodman. (1987).
19. Health., T. A. (30 de Marzo de 2017). <https://acamh.onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/jcpp.12721>.

20. Jiménez, S. (s.f.). <https://www.logopediadomicilio.es/que-es-el-retraso-del-lenguaje-2/>.
21. Kolb, & Wishaw. (2006).
22. Ley603. (2014). Contenido y Extensión de la Asistencia Familiar. En M. d. Educación, *Código de las Familias y del Proceso Familiar*. (págs. 40-41).
23. Maps, G. (2022). *Jardín Infantil Peluchín*. Obtenido de <https://goo.gl/maps/99kfEttj5gKcnCDQA>.
24. Murrillo. (2008). *Investigación Práctica o Empírica*.
25. Myers. (2006). Estudio Logintudinal.
26. NIDCD, N. I. (2016). Apraxia del Habla.
27. Nieto. (1977).
28. NJCLD, N. J. (1988). Trastornos del Aprendizaje.
29. Pearson. (2015). Obtenido de <https://www.pearsonclinical.co.uk/products/authors/wiig-elisabeth.html>
30. Puyuelo, M. S. (2002). *Evaluación del Lenguaje*. Barcelona: MASSON. S.A.
31. Puyuelo., M. S. (2002). *Evaluación del Lenguaje*. Barcelona, España.: Masson.
32. Rodríguez, P. R. (2004).
33. Sociología., D. d. (2020). *Departamento de Psicología y Sociología*. Obtenido de <https://sideral.unizar.es/sideral/CV/miguel-puyuelo-sanclemente>
34. Susanibar, F., & Dioses. (2016). *Trastornos del Habla*.
35. Vega, F. C. (2015). *Psicología del Lenguaje*. Editorial Medica Panamericana.
36. Vygotsky, L. S. ( 1995). *Pensamiento y Lenguaje*. Moscú: Ediciones Fausto.
- 37.** (Health., 2017)

**18. ANEXOS.**

**Anexo 1 Protocolo de Evaluación Puyuelo.**

Protocolo de evaluación de 2 a 4 años

(PUYUELO, 1996)

Nombre.....

Edad..... Fecha de Nacimiento.....

Vocabulario en imágenes	M	N	Vocabulario en objetos	M	N
1. Avión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1. Gato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Teléfono	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	2. Auto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Sombrero	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3. Pájaro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Pelota	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	4. Flor	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Árbol	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5. Zapatos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Llave	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	6. Botella	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Caballo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7. Cuchara	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Cuchillo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	8. Vaso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Chaqueta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	9. Cama	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Barco	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	10. Vaca	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Paraguas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	11. Tenedor	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. Pie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	12. Cuchillo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13. Bandera	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	13. Silla	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. Bastón	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	14. Avión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15. Brazo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	15. Gafas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16. Cortaúñas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	16. Barco	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17. Jarro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	17. Bolso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18. Hoja	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	18. Mesa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			19. Paraguas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			20. Reloj	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Observaciones:

Posiciones espaciales:

A. Objetos

1. Mete el perro en su casa
2. Pon el perro junto a la casa
3. Coloca el perro sobre la caja
4. Pon el perro delante de la casa
5. Mete el perro bajo la silla
6. Coloca el perro detrás de la casa
7. Pon el perro lejos de la casa
8. Coloca el perro cerca de la casa
9. Coloca el pájaro fuera del nido
10. Mete el pájaro debajo la mesa

Posiciones espaciales:

B. Imágenes

1. Un perro en la casa
2. Un perro junto a una casa
3. Un perro sobre la caja
4. Pon el perro delante de la casa
5. Mete el perro bajo la silla
6. Coloca el perro detrás de la casa
7. Pon el perro lejos de la casa
8. Coloca el perro cerca de la casa
9. Coloca el pájaro fuera del nido
10. Mete el pájaro debajo la mesa

A Respuestas Positivas

B Respuestas Positivas

Total

Observaciones:

## Conocimiento de la parte del cuerpo

	A	B
1. Cabeza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Ojos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Cabello	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Nariz	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Mejillas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Brazo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Dedos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Piernas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Rodillas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Frente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Boca	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. Mentón	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13. Manos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. Pancita	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15. Pies	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16. Espalda	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17. Hombros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A Respuestas Positivas

B Respuestas Positivas

Total

Observaciones:

### Longitud media de los enunciados verbales (LMEV)

#### A. Comprensión

1. Pon el oso encima de la caja
2. Empuja el coche hasta el garaje
3. Coge el cubo azul (entre uno rojo y otro azul)
4. Coloca los cubos dentro de la cesta
5. Coloca el perro detrás de la casa
6. Haz que el oso tire la botella con el palo
7. Coge la taza grande (entre una grande y otra botella)
8. Coge la taza grande (entre una grande y otra pequeña)
9. Haz que el perro salte del camión y corra hacia la casa.

#### B. Expresión

1. El experimentador pone el oso sobre la caja y pregunta:   
¿Dónde está el oso?
2. El experimentador empuja el coche hasta el garaje y   
pregunta:  
Dime ¿Qué he hecho?
3. El experimentador toma un cubo rojo y otro azul, le   
muestra uno de   
Los dos y pregunta: ¿Cómo es este cubo?
4. El experimentador ordena todos los cubos dentro de la   
caja y al final pregunta: ¿Qué he hecho?
5. El experimentador pone el mono dentro de la panera y   
pregunta:   
¿Qué he hecho? ¿Dónde está el mono?
6. El experimentador coge el oso y le hace tirar la botella   
con un palo y le dice: ¿Dime que ha pasado?
7. El experimentador toma un cubo grande y otro pequeño,

A Respuestas Positivas

B Respuestas Positivas

Total

## Enunciados

1. La niña come (S-V)
2. El ratón está debajo de la mesa (S-V-CCL)
3. Los niños están jugando (S-V)
4. Mamá pone el pastel en la nevera (S-V-OD-CCL)
5. Papá pinta (S-V)
6. María bebe agua de la botella (S-V-CCL)
7. El gato salta (S-V)
8. Juan cuelga su abrigo en el ropero (S-V-OD-CCL)
9. La botella está llena (S-V-Atributo)
10. Juan cuelga su abrigo en la percha (S-V-OD-CCL)
11. Los caballos corren (S-V)
12. Yo como Pan (S-V-OD)
13. El perro ladra (S-V)
14. Papá está cansado (S-V-Atributo)
15. La mamá enseña la carta al niño (S-V-OD-OI)
16. Papá pinta (S-V)
17. El nene pinta una casa (S-V-OD)
18. Papa tira la pelota (S-V-OD)
19. Manolo regala un pájaro a su mamá (S-V-OD-OI)
20. Papá prepara la comida (S-V-OD)

Total de palabras

Total de cálculo

## Anexo 2 Resultados de la Primera Evaluación.

### RESULTADOS DE LA PRIMERA EVALUACIÓN.

Evaluación Niño 1.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	38 meses (3 años y 2 meses).	19 meses (1 año y 7 meses).
	<b>Resultados</b>	<b>Diagnóstico y Observaciones</b>
	Tiene dificultad en Nombrar y Señalar objetos e imágenes, en conocer partes de su cuerpo. En seguir ordenes simples y en la longitud media del anunciado.	Este niño tiene una LMEV bajo. <b>DX. TDL.</b>

Evaluación Niño 2.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	39 meses (3 años y 3 meses)	38 meses (3 años y 2 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	Tiene dificultad en Reconocer las Nociones espaciales, pero no teniendo mayor Dificultad en otras insignias.	Este niño una LMEV adecuada.

Evaluación Niño 3.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	<b>39 meses (3 años y 3 meses)</b>	37 meses (3 años y 1 mes)
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	Tiene dificultad en ejecutar ordenes Simples y Reconocer las Nociones espaciales, pero no teniendo mayor Dificultad en otras insignias.	Este niño una LMEV adecuada.

Evaluación Niño 4.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	40 meses (3 años y 4 meses)	29 meses (2 años y 5 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Diagnóstico y Observaciones</b>
	Le cuesta nombrar, denominar las imágenes y los objetos, también presenta dificultad en reconocer posiciones espaciales.	Este niño tiene una LMEV adecuada. .

Evaluación Niño 5.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	40 meses (3 años y 4 meses).	38 meses (3 años y 2 meses)
	<b>Resultados.</b>	<b>Conclusión y Observaciones.</b>
	Tiene dificultad en reconocer órdenes simples. Reconoce la mayoría de las imágenes y objetos casi sin dificultad, reconoce partes de su cuerpo.	Este niño tiene una LMEV adecuada.

Evaluación Niño 7.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	41 meses (3 años y 5 meses)	42 meses (3 años y 6 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	Solo falla que reconozca un objeto e imagen. Reconoce partes de cuerpo, no tiene dificultad en las nociones espaciales en él y terceros, comprende muy bien ordenes simples, complejas.	Este niño está una LMEV adecuada.

Evaluación Niño 6.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	41 meses (3 años y 5 meses)	43 meses (3 años y 7 meses).
	<b>Resultados.</b>	<b>Conclusión y Observaciones.</b>
	Reconoce todos los objetos e imágenes, Reconoce todas las partes de su cuerpo, Sabe las Posiciones Espaciales, se le dificulta en ejecutar órdenes y omitía las preposiciones en la Longitud Media del Enunciado.	Este niño una LMEV adecuada.

Evaluación Niña 1.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	42 meses (3 años y 6 meses)	34 meses (2 años y 10 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Diagnóstico y Observaciones</b>
	No presenta dificultad en señalar, pero si en nombrar las imágenes y los objetos, No reconoce algunas partes de su cuerpo. No sigue ordenes simples.	Esta niña tiene una LMEV bajo. <b>DX. TDL.</b>

Evaluación Niño 8.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	42 meses (3 años y 6 meses)	41 meses (3 años y 5 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	No presenta dificultad en señalar ni en nombrar las imágenes ni los objetos, reconoce las partes de su cuerpo, tiene una normal Longitud del enunciado, tiene un poco de dificultad en ejecutar ordenes simples.	Este niño tiene una LMEV adecuada.

Evaluación Niño 9.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	43 meses (3 años y 7 meses).	26 meses (2 años y 2 meses).
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	Presenta dificultad en nombrar y señalar los objetos, se le dificulta reconocer las partes de su cuerpo, no indica debidamente las nociones espaciales, tiene dificultad en ejecutar ordenes simples.	Este niño tiene un una LMEV bajo. . <b>DX. TDL.</b>

Evaluación Niña 2.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	43 meses (3 años y 7 meses)	45 meses (3 años y 9 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	No presenta dificultad en nombrar y señalar los objetos debidamente, Reconoce todas las partes de su cuerpo, Reconoce la mayoría de las nociones espaciales, tiene una buena Longitud Media del Enunciado.	Esta niña tiene una LMEV adecuada..

Evaluación Niño 10.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	44 meses (3 años y 8 meses)	38 meses (3 años y 2 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Diagnóstico y Observaciones</b>
	Nombra y señala la mayoría de las imágenes y objetos, Reconoce la Mayoría partes de su cuerpo, tiene dificultad en ordenes Simples, se le dificulta las nociones espaciales.	Este niño tiene una LMEV bajo. <b>DX. TDL.</b>

Evaluación Niña 3.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	44 meses (3 años y 8 meses)	43 meses (3 años y 7 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	Tiene un poco de dificultad en las Nociones Espaciales, y en ejecutar ordenes Simples.	Esta niña tiene una LMEV adecuada. .

Evaluación Niño 12.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	45 meses (3 años y 9 meses)	45 meses (3 años y 9 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	Cumple con todas las insignias, reconoce todos los objetos e imágenes, reconoce la mayoría partes de su cuerpo, tiene noción espacial, y buena Longitud Media del Enunciado.	Este niño tiene una LMEV adecuada.

Evaluación Niña 4.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	44 meses (3 años y 8 meses)	45 meses (3 años y 9 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	Tiene un poco de dificultad en las Nociones Espaciales, y en ejecutar ordenes Simples.	Esta niña tiene una LMEV adecuada. .

Evaluación Niña 5.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	46 meses (3 años y 10 meses)	46 meses (3 años y 10 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	Cumple con todas las insignias, reconoce todos los objetos e imágenes, reconoce la mayoría partes de su cuerpo, tiene noción espacial, y buena Longitud Media del Enunciado.	Esta niña tiene una LMEV adecuada.

Evaluación Niño 13.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	46 meses (3 años y 10 meses)	46 meses (3 años y 10 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	Cumple con todas las insignias, reconoce todos los objetos e imágenes, reconoce la mayoría partes de su cuerpo, tiene noción espacial.	Este niño tiene una LMEV adecuada.

Evaluación Niña 6.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	46 meses (3 años y 10 meses)	45 meses (3 años y 9 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	Tiene un poco de dificultad en las Nociones Espaciales,	Esta niña tiene una LMEV adecuada. .

Evaluación Niña 7.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	47 meses (3 años y 11 meses)	35 meses (2 años y 11 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Diagnóstico y Observaciones</b>
	Señalando correctamente los objetos, pero no los nombra, señala correctamente las partes de su cuerpo, tiene un poco de dificultad en las Nociones Espaciales.	Esta niña tiene una LMEV adecuada. <b>DX. TDL.</b>

Evaluación Niña 8.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	47 meses (3 años y 11 meses)	40 meses (3 años y 4 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Diagnóstico y Observaciones</b>
	Reconoce la mayoría de las imágenes y objetos, tuvo dificultad en reconocer partes de su cuerpo, tuvo dificultad en ejercer ordenes Simples y en nociones Espaciales.	Esta niña tiene un Desfaz en su lenguaje. <b>DX. TDL.</b>

Evaluación Niño 14.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	47 meses (3 años y 11 meses)	44 meses (3 años y 8 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	Tiene dificultad en nombrar algunos objetos, pero señalaba bien y en ejecutar ordenes simples.	Este niño tiene una LMEV adecuada.

Evaluación Niño 15.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	48 meses (4 años)	48 meses (4 años)
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	Presenta un lenguaje perfecto no fallando ninguna de las consignas y teniendo una conversación fluida.	Este niño tiene una LMEV adecuada.

Evaluación Niño 16.	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	48 meses (4 años)	47 meses (3 años y 11 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	Solo tiene un poco de dificultad en Nociones Espaciales.	Este niño tiene un una LMEV adecuada.

## **Anexo 3 Anamnesis Fonoaudiológica.**

### **Anamnesis Fonoaudiológica**

#### **Identificación Personal**

Nombre:

Fecha de Nacimiento:

Dirección:

Antecedentes anamnésicos relevantes:

#### **Antecedentes de Embarazo:**

Complicaciones:

Cantidad de Embarazos:

Consumo de Medicamento:

#### **Antecedentes de Parto y del Recién Nacido**

Semanas de gestación:

Tipo de Parto:

Complicaciones:

Peso:

## **Antecedentes Mórbidos**

Enfermedades, Operaciones u hospitalizaciones:

Tratamiento con especialistas

Antecedentes del T.E.L, T.E.A en la familia:

Tratamiento Fonoaudiológico previo:

## **Desarrollo Psicomotor y de Lenguaje**

Control Cefálico:

Sedestación:

Marcha:

Balbuceo:

Primera palabra:

Primera Frases:

¿Quiénes le entienden?:

Malos Hábitos orales:

## **Desarrollo Social**

Relación con otros niños:

Relación con la madre:

Relación con el padre:

Tipo y uso de juguetes:

Actividades de Interés:

### **Grupo Familiar**

Personas que viven con el niño:

Hermanos:

<b>Nombre</b>	<b>Parentesco</b>	<b>Edad</b>	<b>Escolaridad</b>	<b>Actividad</b>

**Fonoaudióloga**

## **Anexo 4 Anamnesis Niño 1**

### **NIÑO 1.**

#### **Antecedentes de Embarazo.**

-No se puede ver nada relevante que puede afectar al Desarrollo Normal del Niño, No tuvo complicaciones en el embarazo, Primer Embarazo, La mamá no Consumió Medicamentos.

#### **Antecedentes de Parto y Del Recién Nacido.**

-Nació a las 40 semanas de Gestación, Cesárea, Si lloro, Peso de 2.910, y de Talla 49 cm.

#### **Antecedentes Mórbitos.**

-Sigue con la Lactancia Materna.

-No tuvo operaciones ni hospitalizaciones ni ninguna enfermedad, estuvo con el Especialista Medico Gastroenterólogo y Nutricionistas, Tiene un Medio Hermano por parte de Padre con TDH, Tuvo 6 Sesiones de Fonoaudiología.

#### **Desarrollo Psicomotor y De Lenguaje.**

-Tuvo Control Cefálico a los 2 meses, Sedestación a los 7 meses, Marcha Un año y 4 meses, La Primera Palabra al Año, Se pone los dedos a la boca

#### **Desarrollo Social.**

-Muy poca relación con otros niños, Muy apegado con Mamá, Tiene muy buena relación con el Padre y le gusta Saltar.

-Su estructura Familiar es de Mamá.

### **Observaciones.**

- Sigue en utilización el Protolenguaje (utilización de Protoimperativos y Protodeclarativos) su Sistema Lingüístico que carece de palabras.
- Las Profesoras comentan que tiene mucho apego a ellas, no come con cuchara y algunas veces no dice cuando quiere ir al baño.

### **Recomendaciones.**

- Se recomendó a la Mamá que le llevara al Neurólogo, Psicológico.

## **Anexo 5 Anamnesis Niño 2**

### **NIÑO 2.**

#### **Antecedentes de Embarazo.**

-No tuvo complicaciones en el embarazo, Primer Embarazo, La mamá Consumió Antibióticos los primeros Meses.

#### **Antecedentes de Parto y Del Recién Nacido.**

-Nació a los 6 meses y Medio de Gestación, Parto Normal, Si lloro, Peso de 2 kg, y de Talla 42 cm, Ictericia.

#### **Antecedentes Mórbidos.**

-Tiene Alergia al Sol, Nació con Nódulos Vocales (Disfonía Funcional con Alteración Estructural de la Laringe), tuvo terapia anterior de fonoaudiología de 4 meses y Medio.

### **Desarrollo Psicomotor y De Lenguaje.**

-Tuvo Control Cefálico a los 3 meses, Sedestación a los 8 meses, Balbuceo 8 Meses, Marcha 1 año y 5 meses, La Primera Palabra al Año, Las Primeras frases 3 años. Succión de los dedos.

### **Desarrollo Social.**

-Muy agresivo, Muy apegado con Mamá, buena relación con el Padre y le gusta muchos Juguetes.

-Su estructura Familiar es de Mamá.

### **Observaciones.**

-Presentaba Ecolalia.

-Las Profesoras comentan que es agresivo (escupe, tira objetos, Mucho se mueve, pega a sus compañeros, y grita, se sienta en el piso para comer, va al baño.

### **Recomendaciones.**

-Se recomendó a la Mamá que le llevara al Neurólogo, Psicológico.

## **Anexo 6 Anamnesis Niña 1**

### **NIÑA 1.**

#### **Antecedentes de Embarazo.**

-No se puede observar nada relevante que puede afectar al Desarrollo Normal del Niño, No tuvo complicaciones en el embarazo, Segundo Embarazo, La mamá no Consumió Ninguna Sustancia Dañina.

### **Antecedentes de Parto y Del Recién Nacido.**

-Nació a los 40 Semanas de Gestación, Cesárea, Si lloro, Peso de 2,100 kg, y de Talla 51cm.

### **Antecedentes Mórbidos.**

-No tuvo ningún tipo de enfermedades, ni hospitalizaciones.

### **Desarrollo Psicomotor y De Lenguaje.**

-Tuvo Control Cefálico a los 3 meses, Sedestación a los 7 meses, Balbuceo 6 Meses, Marcha 1 año y 3 meses, La Primera Palabra al Año, Las Primeras frases 3 años.

### **Desarrollo Social.**

-Tranquila y juega con otros niños, Muy apegado con los Papás, buena relación con el Padre madre y le gusta muchos las muñecas.

-Su estructura Familiar es de Papá, Mamá, Tío, Tía, Abuelo, Abuela.

### **Observaciones.**

-Estaba tímida en el momento de la evaluación y poco a poco fue teniendo mas confianza.

-Las Profesoras comentan que es una niña tranquila, pero extraña mucho a sus papás y llora.

## **Recomendaciones.**

-Se recomienda como estimular el Lenguaje.

## **Anexo 7 Anamnesis Niño 3.**

### **NIÑO 3 .**

#### **Antecedentes de Embarazo.**

-No se puede ver nada relevante que puede afectar al Desarrollo Normal del Niño, No tuvo complicaciones en el embarazo, Segundo Embarazo, La mamá no Consumió Ninguna Sustancia Dañina.

#### **Antecedentes de Parto y Del Recién Nacido.**

-Nació a los 40 Semanas de Gestación, Cesárea, Si lloro, Peso de 2,500 kg, y de Talla 55cm, Posición Oblicua.

#### **Antecedentes Mórbidos.**

-Quemadura, No hubo antecedentes Familiares, Consulta con fonoaudiología, Le hicieron una prueba subjetiva y Salió Normal.

#### **Desarrollo Psicomotor y De Lenguaje.**

-Tuvo Control Cefálico a los 3 meses, Sedestación a los 8 meses, Balbuceo 8 Meses, Marcha 1 año y 3 meses.

#### **Desarrollo Social.**

-Juega con otros niños, Muy apegado con Mamá y Hermana, buena relación con tío y le gusta muchos los Rompecabezas.

-Su estructura Familiar es de Mamá, Hermana y Tío.

### **Observaciones.**

-No vocalizaba y sigue usando el Protolenguaje como intención Comunicativa con los Adultos, es un niño diciplinado, obediente, y hay mucha interacción.

-Las Profesoras comentan que no las escuchaba ni una sola palabra y parece Mudo, es un niño tranquilo y sigue instrucciones sencillas.

### **Recomendaciones.**

Se recomendó a la Mamá que siempre le estimule el lenguaje con los ejercicios, juguetes en la casa. También que lo llevara al Psicológico y Neurólogo.

## **Anexo 8 Anamnesis Niño 4.**

### **NIÑO 4.**

#### **Antecedentes de Embarazo**

-No tuvo complicaciones en el embarazo, Primer Embarazo.

#### **Antecedentes de Parto y Del Recién Nacido.**

-Nació a las 41 semanas de gestación, Parto Normal, Si lloro, Peso de 2,400 kg, y de Talla 52 cm.

### **Antecedentes Mórbidos**

-No tuvo ningún Antecedente, Solo Pediatras para consultas y resfríos.

### **Desarrollo Psicomotor y De Lenguaje.**

-Tuvo Control Cefálico a los 3 meses, Sedestación a los 7 meses, Balbuceo 7 Meses, Marcha 1 año y 3 meses, La Primera Palabra al Año, Las Primeras frases 3 años.

### **Desarrollo Social**

-Juega con otros niños, Muy apegado con Mamá, buena relación con el Padre y le gusta mucho un peluche.

-Su estructura Familiar es de Mamá, Papá, Abuela y Abuelo

### **Observaciones.**

-Es niño que coopera y obedece.

-Las Profesoras comentan que es Cariñoso y Educado. Hace todas sus tareas.

### **Recomendaciones.**

Se recomendó a la Mamá que siempre le estimule el lenguaje con los ejercicios que se mandara a casa.

## **Anexo 9 Anamnesis Niña 2**

### **NIÑA 2.**

#### **Antecedentes de Embarazo.**

-No tuvo complicaciones en el embarazo, Segundo Embarazo.

### **Antecedentes de Parto y Del Recién Nacido.**

-Nació a las 39 semanas de gestación, Cesárea, Si lloro, Peso de 2,250 kg, y de Talla 50 cm.

### **Antecedentes Mórbidos.**

-No tuvo ningún Antecedente, Solo Pediatras para consultas y resfríos, Tío Materno Patológico en la Fluidez del Lenguaje.

### **Desarrollo Psicomotor y De Lenguaje.**

-Tuvo Control Cefálico a los 3 meses, Sedestación a los 7 meses, Balbuceo 7 Meses, Marcha 1 año y 3 meses, La Primera Palabra al Año, Las Primeras frases 3 años.

### **Desarrollo Social.**

-Juega con otros niños, Muy apegada con Mamá, Mala relación con el Padre y le gusta mucho Las Muñecas.

-Su estructura Familiar es de Mamá, Primo.

### **Observaciones.**

La niña coopera, obedece.

-Las Profesoras comentan que es obediente, aunque un poco caprichosa y no habla nada.

## **Recomendaciones.**

-Se recomendó a la Mamá que siempre le estimule el lenguaje con los ejercicios que se mandara a casa. Y que asista a un Neurólogo.

## **Anexo 10 Anamnesis Niña 3.**

### **NIÑA 3.**

#### **Antecedentes de Embarazo.**

-Fue un Embarazo de alto Riesgo debido a la Edad de la mamá (46 años), Tuvo 5 fracasos Previamente, No consumió ninguna Sustancia.

#### **Antecedentes de Parto y Del Recién Nacido.**

-Nació a los 8 Meses y 2 Semanas de Gestación, Cesárea, No lloro (hipoxia) Peso de 1.900, y de Talla 47 cm,

#### **Antecedentes Mórbidos.**

-Tuvo Lactancia con Formula 9 meses. El neurólogo le diagnostico TEA de Alto rendimiento. Su Hermano del Papá tiene esquizofrenia.

#### **Desarrollo Psicomotor y De Lenguaje.**

-Tuvo Control Cefálico a los 3 meses, Sedestación a los 7 meses, Marcha Un año y 3 meses, Balbuceo 9 meses, La Primera Palabra a los 3 años y Medio.

#### **Desarrollo Social.**

-Muy poca relación con otros niños, Muy apegada con Papá, Es cariñosa con su Gato,

-Su estructura Familiar es de Mamá y Papá.

**Observaciones.**

-Siempre le gusta ir con su manta a todos lados, Sigue usando Pañal.

-Las profesoras dicen que tienen muy buena memoria, presenta ecolalia, tiene Problema en la estructuración de la Palabra y las frases.

**Recomendaciones.**-Se recomendó a la Mamá que Haga un cuadro de Rutinas Cotidianas del hogar con ella.

**Anexo 11 Foto 1.**



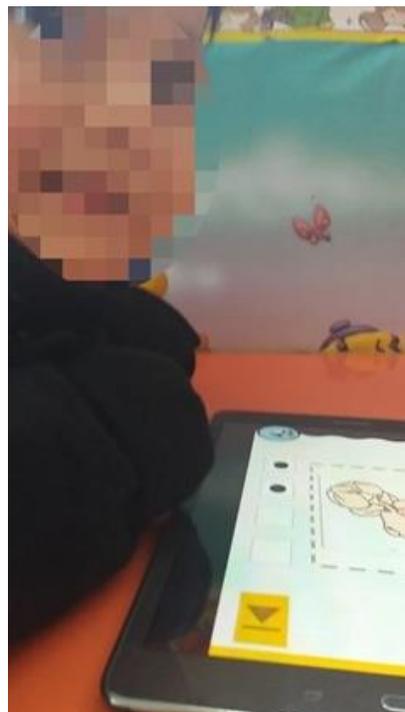
**Anexo 12 Foto 2.**



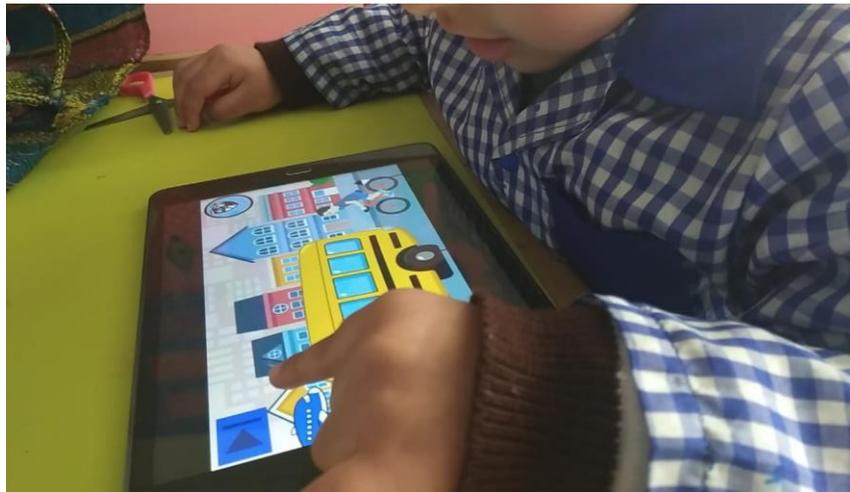
**Anexo 13 Foto 3**



**Anexo 14 Foto 4.**



**Anexo 15. Foto 5.**



**Anexo 16 Foto 6.**



### Anexo 17 Lista de Asistencia.

Nombre	Lun 4 Oct	Mie 6 Oct	Vie 8 Oct	Lun 11 Oct	Mie 13 Oct	Vie 15 Oct
Niño 1.	✓			✓	✓	✓
Niño 2.	✓					✓
Niña 1.			✓			✓
Niño 3.	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Niño 4.	✓		✓			✓
Niña 2.	✓		✓	✓		✓
Niña 3.	✓		✓	✓		✓
Nombre	Lun 18 Oct	Mie 20 Oct	Vie 22 Oct	Lun 25 Oct	Mie 27 Oct	
Niño 1.	✓	✓	✓	✓		
Niño 2.	✓			✓		
Niña 1.			✓	✓		
Niño 3.			✓	✓		✓
Niño 4.	✓				✓	
Niña 2.				✓		
Niña 3.			✓			
Nombre	Lun 20 Sep	Mie 22 Sep	Vie 24 Sep	Lun 27 Sep	Mie 29 Sep	Vie 1 Oct
Niño 1.	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Niño 2.	✓		✓			✓
Niña 1.	✓		✓	✓		✓
Niño 3.		✓	✓	✓	✓	✓
Niño 4.			✓	✓		✓
Niña 2.	✓		✓	✓		
Niña 3.	✓		✓		✓	✓
Nombre	Vie 29 Oct	Lun 1 Nov	Mie 3 Nov	Vie 5 Nov	Lun 8 Nov	
Niño 1.	✓	✓	✓	✓		✓
Niño 2.	✓	✓				✓
Niña 1.	✓	✓		✓		
Niño 3.		✓	✓	✓		✓
Niño 4.	✓			✓		
Niña 2.	✓			✓		✓
Niña 3.	✓	✓		✓		

Nombre	Mie 10 Nov	Vie 12 Nov	Lun 15 Nov	Mie 17 Nov	Vie 19 Nov
Niño 1.	✓	✓	✓	✓	
Niño 2.		✓			
Niña 1.			✓		✓
Niño 3.				✓	✓
Niño 4.		✓	✓		✓
Niña 2.		✓	✓		✓
Niña 3.		✓			✓
Nombre	Lun 22 Nov	Mie 24 Nov	Vie 26 Nov	Lun 29 Nov	Mie 1 Dic
Niño 1.	✓	✓	✓	✓	✓
Niño 2.	✓		✓	✓	
Niña 1.	✓		✓		
Niño 3.			✓	✓	✓
Niño 4.					
Niña 2.			✓	✓	
Niña 3.	✓			✓	
Nombre	Vie 3 Dic	Lun 6 Dic	Mie 8 Dic	Vie 10 Dic	Lun 13 Dic
Niño 1.	✓	✓		✓	✓
Niño 2.	✓	✓		✓	✓
Niña 1.				✓	✓
Niño 3.	✓	✓	✓	✓	
Niño 4.	✓			✓	✓
Niña 2.	✓	✓		✓	
Niña 3.	✓	✓			✓
Nombre	Mie 15 Dic	Vie 17 Dic	Lun 20 Dic	Mie 22 Dic	Vie 24 Dic
Niño 1.	✓	✓	✓		
Niño 2.			✓		✓
Niña 1.		✓			
Niño 3.		✓		✓	
Niño 4.			✓		
Niña 2.		✓	✓	✓	
Niña 3.	✓		✓	✓	

## Anexo 18 Plan de Estimulación y Observaciones.

Niño 1. Días Presente: 35 de 42.	Faltas: 7.
Días por Semana (lunes, miércoles y viernes).	Observaciones
<p><b>Plan de Estimulación del (20 sep. hasta el 22 de Oct)</b> Se avanzó del Cuadernillo la Fonética y Fonología (Onomatopeyas) de acuerdo al orden de adquisición y dificultad. Siempre reforzando en su Cuaderno y el material Digital.</p>	<p>El niño se vio al principio de las dos primeras Semanas que no tenía muy buena atención. Le encanta acompañar con gestos las onomatopeyas (por ejemplo, el sonido de la puerta toca la mesa).</p>
<p><b>Plan de Tratamiento del (25 oct. hasta el 19 de Nov)</b> Se avanzó (Fonética y Fonología) Segmentación Silábica con los Fonemas /p/ /t/ /b/ /k/. En la parte Semántica se avanzaron Animales (Domésticos, De granja)</p>	<p>Muestra emoción cada vez se refuerza con la Tablet con el material digital. En este mes el niño ya sabe las rutinas que hacemos y entra con entusiasmo a las sesiones. Ya presta mucha atención a lo avanzado y cuando hace algo bien aplaude junto con el terapeuta.</p>
<p><b>Plan de Tratamiento del (22 nov. hasta el 24 de Dic)</b> Se avanzó (Fonética y Fonología) Segmentación Silábica con los Fonemas /d/ /m//n/ /g/. En la parte Semántica (esquema Corporal) en su cuaderno, Prendas de vestir, Frutas y Vegetales.</p>	<p>En este mes el niño tiene auto disciplina y ya sabe que después de la sesión como premio va a poder jugar. Sin embargo, siempre con él se tiene que volver a repasar las lecciones anteriores para que no se olvide.</p>

Niño 2	
Días Presente: 20 de 28.	
Faltas: 8.(Ver Anexo 17)	
Días por Semana (lunes y viernes).	Observaciones
<p><b>Plan de Tratamiento del (20 sep. hasta el 22 de Oct)</b></p> <p>Se avanzará del Cuadernillo la Fonética y Fonología (Onomatopeyas) Segmentación Silábica con los Fonemas /p/ /t/ /b/ /k//d/ /m/. de acuerdo al orden de adquisición y dificultad para el niño. Siempre reforzando en su Cuaderno y el material Digital.</p> <p>En la parte Semántica se avanzó Animales, Frutas y Verduras.</p>	<p>El niño estaba inquieto durante las sesiones.</p> <p>Seguía instrucciones de la estimulación sin dificultad. Seguía presente la ecolalia en todo este mes avanzado.</p> <p>Presentaba interés ante dibujos coloridos y llamativos.</p>
<p><b>Plan de Tratamiento del (25 oct. hasta el 19 de Nov)</b></p> <p>Se avanzó (Fonética y Fonología) Segmentación Silábica con los Fonemas /n/ /g/ /ch/ /l/ /f/ /x/</p> <p>En la parte Semántica se avanzaron Prendas de Vestir y Juguetes.</p> <p>En Morfosintaxis Artículos.</p>	<p>Con este pequeño se tuvo que trabajar con supervisión todo el tiempo.</p> <p>Su avance fue Rápido, pero se le tenía que tener mucha paciencia con su comportamiento.</p> <p>Le gusta mucho chocar las palmas.</p>
<p><b>Plan de Tratamiento del (22 nov. hasta el 24 de Dic)</b></p> <p>Se avanzó (Fonética y Fonología) Monosílabos, Bisílabos, Difonos Vocálicos y Fonemas por Orden de adquisición.</p> <p>En la parte Semántica (esquema Corporal) (Posiciones Espaciales) en su cuaderno, Prendas de vestir, Frutas y Vegetales.</p>	<p>Se trabajo de manera más efectiva para lograr que el niño avance de una buena manera.</p> <p>Tuvo gran Apoyo de su Madre, en practicar lo avanzado de su Cuaderno y su Material Digital en Casa.</p>

<b>Niña 1.</b> <b>Días Presente: 18 de 28.</b>		<b>Faltas: 10. (Ver Anexo 17)</b>
<b>Días por Semana (lunes y viernes).</b>	<b>Observaciones.</b>	
<b>Plan de Tratamiento del (20 sep. hasta el 22 de Oct)</b> Se avanzará del Cuadernillo la Fonética y Fonología (Onomatopeyas) Segmentación Silábica con los Fonemas /p/ /t/ /b/ /k//d/ /m/. de acuerdo al orden de adquisición y dificultad para el niño. Siempre reforzando en su Cuaderno y el material Digital. En la parte Semántica se avanzó Animales, Frutas y Verduras.	La niña hace caso a lo que tiene que hacer en las sesiones, es disciplinada, pero en algunas sesiones siempre preguntaba por sus papás. Fue muy fácil trabajar con ella.	
<b>Plan de Tratamiento del (25 oct. hasta el 19 de Nov)</b> Se avanzó (Fonética y Fonología) Segmentación Silábica con los Fonemas /n/ /g/ /ch/ /l/ /f/ /x/ /ll/	La Niña es muy cooperativa y presta mucha atención a lo avanzado. Le encanta trabajar con la Tablet (el material digital) avanza de manera muy efectiva.	
<b>Plan de Tratamiento del (22 nov. hasta el 24 de Dic)</b> Se avanzó (Fonética y Fonología) Monosílabos, Bisílabos, Difonos Vocálicos y Fonemas por Orden de adquisición. En la parte Semántica (esquema Corporal) (Posiciones Espaciales) en su cuaderno, Prendas de vestir, Frutas y Vegetales.	Es muy disciplinada y ella misma saca su cuaderno para trabajar. Espera con paciencia poder jugar después de la sesión.	

Niño 3.	
Días Presente: 29 de 42.	Faltas: 13. (Ver Anexo 17)
Días por Semana (lunes, miércoles y viernes).	Observaciones
<p>Plan de Tratamiento del (20 sep. hasta el 22 de Oct) Se avanzará del Cuadernillo la Fonética y Fonología (Onomatopeyas) de acuerdo al orden de adquisición y dificultad. Siempre reforzando en su Cuaderno y el material Digital. kinemas y Visemas en su cuaderno se avanzó.</p>	<p>El niño avanza con entusiasmo y presta mucha atención a los gestos que van acompañados de las onomatopeyas para luego repetir. Presta mucha atención a las sesiones y no se distrae.</p>
<p>Plan de Tratamiento del (25 oct. hasta el 19 de Nov)  Se avanzó (Fonética y Fonología) Segmentación Silábica con los Fonemas /p/ /t/ /b/ /k/. En la parte Semántica se avanzaron Animales (Domésticos, De granja)</p>	<p>Muestra emoción cada vez que se refuerza con la Tablet (material digital). En este mes el niño ya sabe las rutinas que hacemos y entra con entusiasmo a las sesiones. Aplauda cada vez que se le dice "muy bien".</p>
<p>Plan de Tratamiento del (22 nov. hasta el 24 de Dic) Se avanzó (Fonética y Fonología) Segmentación Silábica con los Fonemas /d/ /m//n/ /g/. En la parte Semántica (esquema Corporal) en su cuaderno, Prendas de vestir, Frutas y Vegetales.</p>	<p>Dice palabras para demostrar algo que quiere hacer y ya sabe decir su Nombre con un poco de dificultad. Señala correctamente en la Parte Semántica. Sin embargo, necesita más sesiones terapéuticas para una completa estimulación.</p>

<b>Niño 4.</b>	
<b>Días Presente: 17 de 28.</b>	
<b>Faltas: 11.</b>	
<b>Días por Semana (lunes y viernes).</b>	<b>Observaciones</b>
<p><b>Plan de Tratamiento del (20 sep. hasta el 22 de Oct)</b>                      Se avanzará del Cuadernillo la Fonética y Fonología (Onomatopeyas) Segmentación Silábica con los Fonemas /p/ /t/ /b/ /k//d/ /m/. de acuerdo al orden de adquisición y dificultad para el niño. Siempre reforzando en su Cuaderno y el material Digital.                      En la parte Semántica se avanzó Animales, Frutas y Verduras.</p>	<p>El niño sigue órdenes dadas por lo cual avanza de manera rápida y efectiva. Presta mucha atención a su material digital, cumple todas indicaciones para manejar el material.</p>
<p><b>Plan de Tratamiento del (25 oct. hasta el 19 de Nov)</b>                      Se avanzó (Fonética y Fonología) Segmentación Silábica con los Fonemas /n/ /g/ /ch/ // /f/ /x/ ///                      En la parte Semántica se avanzaron Prendas de Vestir y Juguetes.                      En Morfosintaxis Artículos, pronombres.</p>	<p>En este mes el niño ya sabe las rutinas que hacemos y entra con entusiasmo a las sesiones.                      Entiende muy bien ordenes simples que se le da y ejecuta la acción.                      Muestra emoción cada vez reforzamos con la Tablet el material digital.</p>
<p><b>Plan de Tratamiento del (22 nov. hasta el 24 de Dic)</b>                      Se avanzó (Fonética y Fonología) Monosílabos, Bisílabos, Difonos Vocálicos y Fonemas por Orden de adquisición.                      En la parte Semántica (esquema Corporal) (Posiciones Espaciales) en su cuaderno, Prendas de vestir, Frutas y Vegetales.</p>	<p>Este niño tiene mucha autodisciplina. Le gusta colar dibujos en su cuaderno y pintar en su cuadernillo, el solo nombra las imágenes.                      Espera con paciencia poder jugar después de la sesión.</p>

<b>Niña 2.</b> <b>Días Presente: 22 de 28.</b>		<b>Faltas: 6.</b>
<b>Días por Semana (lunes y viernes).</b>	<b>Observaciones</b>	
<p>Plan de Tratamiento del (20 sep. hasta el 22 de Oct) Se avanzará del Cuadernillo la Fonética y Fonología (Onomatopeyas) Segmentación Silábica con los Fonemas /p/ /t/ /b/ /k//d/ /m/. de acuerdo al orden de adquisición y dificultad para el niño. Siempre reforzando en su Cuaderno y el material Digital. En la parte Semántica se avanzó Animales, Frutas y Verduras.</p>	<p>La niña se vio al principio tímida de iniciar terapia, pero luego tuvo más confianza. Cuando está colando las imágenes dice los nombres de los objetos. Señala correctamente la mayoría de los dibujos proporcionados sin ninguna dificultad.</p>	
<p><b>Plan de Tratamiento del (25 oct. hasta el 19 de Nov)</b></p> <p>Se avanzó (Fonética y Fonología) Segmentación Silábica con los Fonemas /n/ /g/ /ch/ /l/ /f/ /x/ /ll/</p> <p>En la parte Semántica se avanzaron Prendas de Vestir y Juguetes. En Morfosintaxis Artículos, pronombres.</p>	<p>Muestra emoción cada vez reforzamos con la Tablet el material digital. La niña ya sabe todas las rutinas y empieza a querer contar de su vida cotidiana, pero le sigue costando la estructuración de oraciones.</p>	
<p><b>Plan de Tratamiento del (22 nov. hasta el 24 de Dic)</b></p> <p>Se avanzó (Fonética y Fonología) Monosílabos, Bisílabos, Difonos Vocálicos y Fonemas por Orden de adquisición. En la parte Semántica (esquema Corporal) (Posiciones Espaciales) en su cuaderno, Prendas de vestir, Frutas y Vegetales.</p>	<p>Falta un poco seguirle estimulando, pero se puede decir que la terapia con el material le resulto de mucha utilidad Le gusta pintar en su cuadernillo y cumple todas indicaciones para manejar el material digital.</p>	

<p><b>Niña 3.</b>  <b>Días Presente: 22 de 28.</b> <span style="float: right;"><b>Falta: 6.</b></span></p>	
<p><b>Días por Semana (lunes y viernes).</b></p>	<p><b>Observaciones</b></p>
<p><b>Plan de Tratamiento del (20 sep. hasta el 22 de Oct)</b>                  Se avanzará del Cuadernillo la Semántica Animales (Domésticos, de Granja, Salvajes, Acuáticos, de Bolivia).                  Frutas y Vegetales.</p>	<p>La niña en sus actividades de su cuaderno se trabajó con gatos (le gustaba mucho los gatos).</p>
<p><b>Plan de Tratamiento del (25 oct. hasta el 19 de Nov)</b>                   Se trabajo miembros de su familia (Papá, Mamá y ella) Reforzando los artículos con el Cuadernillo (yo, el, tu) y preguntas abiertas.                  En la parte de Morfosintaxis Verbos, Artículos, nexos</p>	<p>Se observa que no le gustaba sentarse en sillas rojas, se tiraba al piso por lo cual trabajamos en ocasiones en el piso o sé tuvo que alejar la silla roja. Durante todo este mes siempre traía una rama de árbol y no lo soltaba por nada.</p>
<p><b>Plan de Tratamiento del (22 nov. hasta el 24 de Dic)</b>                  Emociones, Artículos indefinidos, Asociación por similitud, Asociación por Complementariedad, Descripción de Escenas, Saludos.</p>	<p>La niña en este mes aprendió a saludar y reconocer emociones.                  Se observo que tiene una memoria increíble, en una ocasión tuvo crisis.</p>

<b>Niño 1</b>	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	41 meses (3 años y 5 meses)	32 meses (2 años y 7 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	Señala los objetos, pero presenta dificultad para nombrarlos. Reconoce las partes de su cuerpo en él y en terceros, tiene dificultad en reconocer nociones espaciales. Obedece Ordenes Simples. Repite las últimas palabras de los enunciados.	Este niño tiene un Desfaz en su lenguaje.

<b>Niño 2.</b>	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	43 meses (3 años y 7 meses)	42 meses (3 años y 6 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	Se puede observar que no presenta dificultad en reconocer y nombrar los objetos de la Prueba, Reconoce las partes de su cuerpo en él y en terceros sin dificultad, Reconoce la mayoría de las nociones espaciales, Obedece Ordenes simples y algunas más difíciles, Repite palabras cerradas sin dificultad de los enunciados.	Este niño presenta un Desarrollo del Lenguaje Normal.

<b>Niña 1</b>	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	45 meses (3 años y 9 meses)	45 meses (3 años y 9 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	No tiene ninguna dificultad en mostrar y nombrar todos los objetos de la Prueba. Reconoce perfectamente las partes de su cuerpo en ella y en la muñeca. Sigue teniendo un poco de dificultad en Nociones espaciales, Obedece ordenes simples hasta complejas, Repite casi sin dificultad las palabras del Enunciado.	Esta niña presenta un Desarrollo del Lenguaje Normal.

<b>Niño 3</b>	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	46 meses (3 años y 10 meses)	38 meses (3 años y 2 meses).
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	Señala la mayoría de los objetos, nombra unos pocos. Reconoce todas las partes de su cuerpo en él y en la muñeca, tiene dificultad en las nociones espaciales. Obedece ordenes simples, tiene un poco de dificultad en obedecer órdenes complejas. Repite unas cuantas palabras del Enunciado.	Este niño tiene un Desfaz en su lenguaje.

<b>Niño 4</b>	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	47 meses (3 años y 11 meses)	47 meses (3 años y 11 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	Reconoce perfectamente todos los objetos e imágenes de la prueba, Reconoce sin dificultad las partes de su cuerpo en él y en la muñeca, solo presento error en el concepto de lejos en las nociones dificultades. Obedece ordenes simples y complejas, Repite la mayoría casi sin dificultad en los enunciados.	Este niño presenta un Desarrollo del Lenguaje Normal.

<b>Niña 2</b>	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	50 meses de edad (4 años y 2 meses)	46 meses (3 años y 10 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	Reconoce y nombra los objetos e imágenes. Reconoce todas las partes de su cuerpo, tiene mucha dificultad en las nociones espaciales. Obedece ordenes simples y complejas. Tiene dificultad en la estructuración de los enunciados.	Esta niña tiene un Desfaz en su lenguaje.

<b>Niña 3</b>	<b>Edad.</b>	<b>LMEV.</b>
	50 meses de edad (4 años y 2 meses)	50 meses de edad (4 años y 2 meses)
	<b>Resultados</b>	<b>Conclusión y Observaciones</b>
	Realiza de manera excelente todo el test. Se aumento la interacción y la intención comunicativa.	Esta niña presenta un Desarrollo del Lenguaje Normal.

## Anexo 19 Carta de aprobación en realizar este proyecto en el Jardín Infantil Peluchín.

La Paz Bolivia, 24 de diciembre del 2021

Licenciada

Elizabeth Pérez Flores

**Directora del Jardín Infantil Peluchín**

Presente.

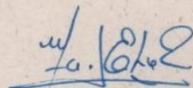
Reciba usted un cordial saludo y éxitos en las funciones que desempeña.

El motivo de la presente es para que me solicite de la manera más cordial, una verificación del proyecto de grado que cuenta con la información necesaria y suficiente para su desarrollo, de acuerdo a los tres meses de implementación.

Por lo tanto, deseo que verifique a mi persona Zulema Carmen Soria Román, estudiante de la carrera de Fonoaudiología, que realizo su Proyecto de Grado titulado "**Implementación de Material digital y Cuadernillos de Estimulación del Lenguaje en Retraso del lenguaje de niños de 3 a 4 años de edad del Jardín Infantil Peluchín de la Ciudad de La Paz**" que se realizó en su prestigioso Jardín Infantil Peluchín y acceso a la misma con fines de obtener información.

Habiendo asistido mi persona a su establecimiento, desde el 13 de septiembre del 2021 hasta el 24 de diciembre del 2021, que en toda esta fecha Se Evaluó, Se implemento el material y por último se volvió a evaluar para ver el avance los niños en todos estos meses.

Con saludos Cordiales, a tiempo de agradecerle por desarrollar mi Proyecto de Fonoaudiología, también agradecer de antemano su verificación a esta solicitud, aprovechando estas fechas de fin de año para desearle una Feliz Navidad, Prospero, exitoso año Nuevo a usted y a toda su familia.



Licenciada Elizabeth Pérez Flores

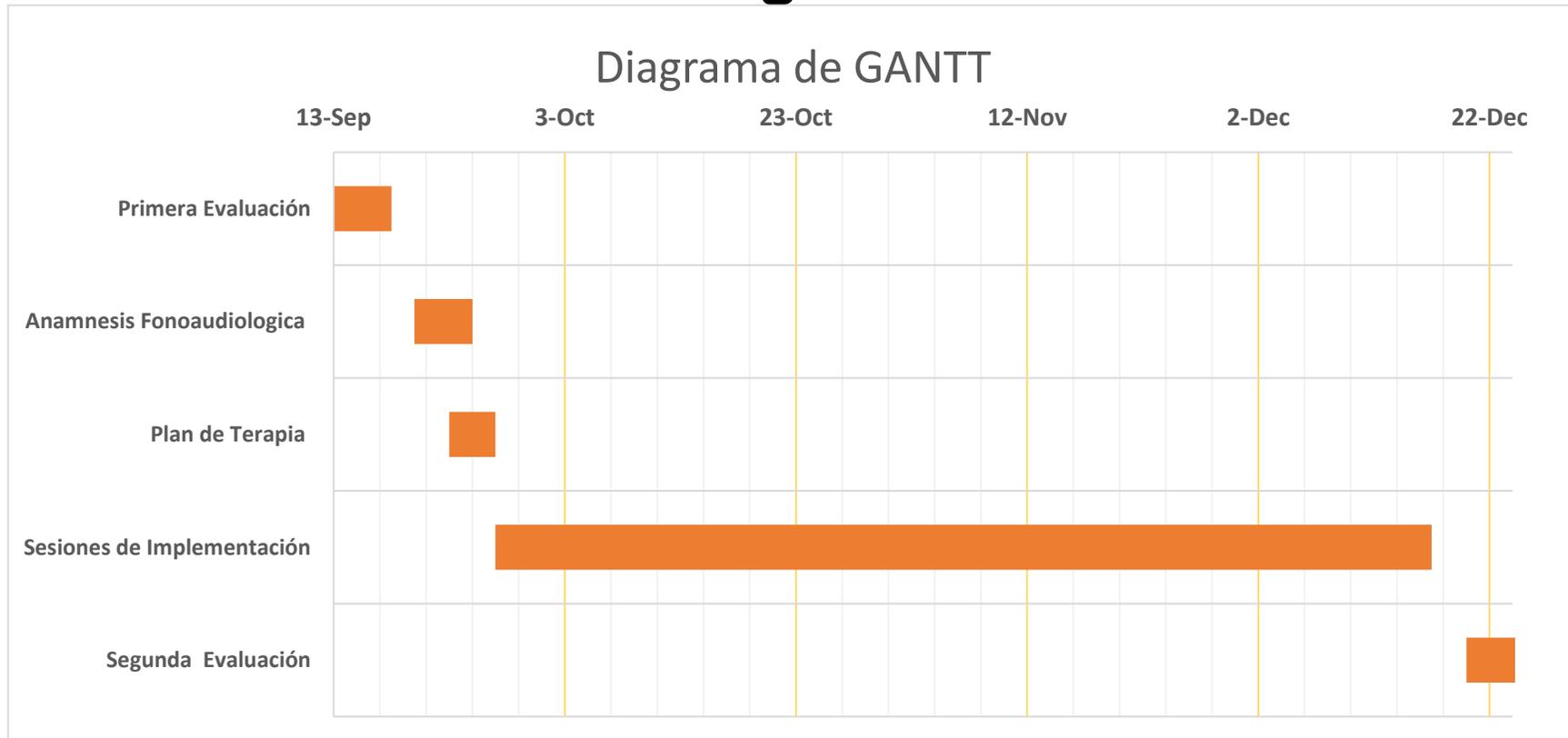
**Directora del Jardín Infantil Peluchín**



Zulema Carmen Soria Román

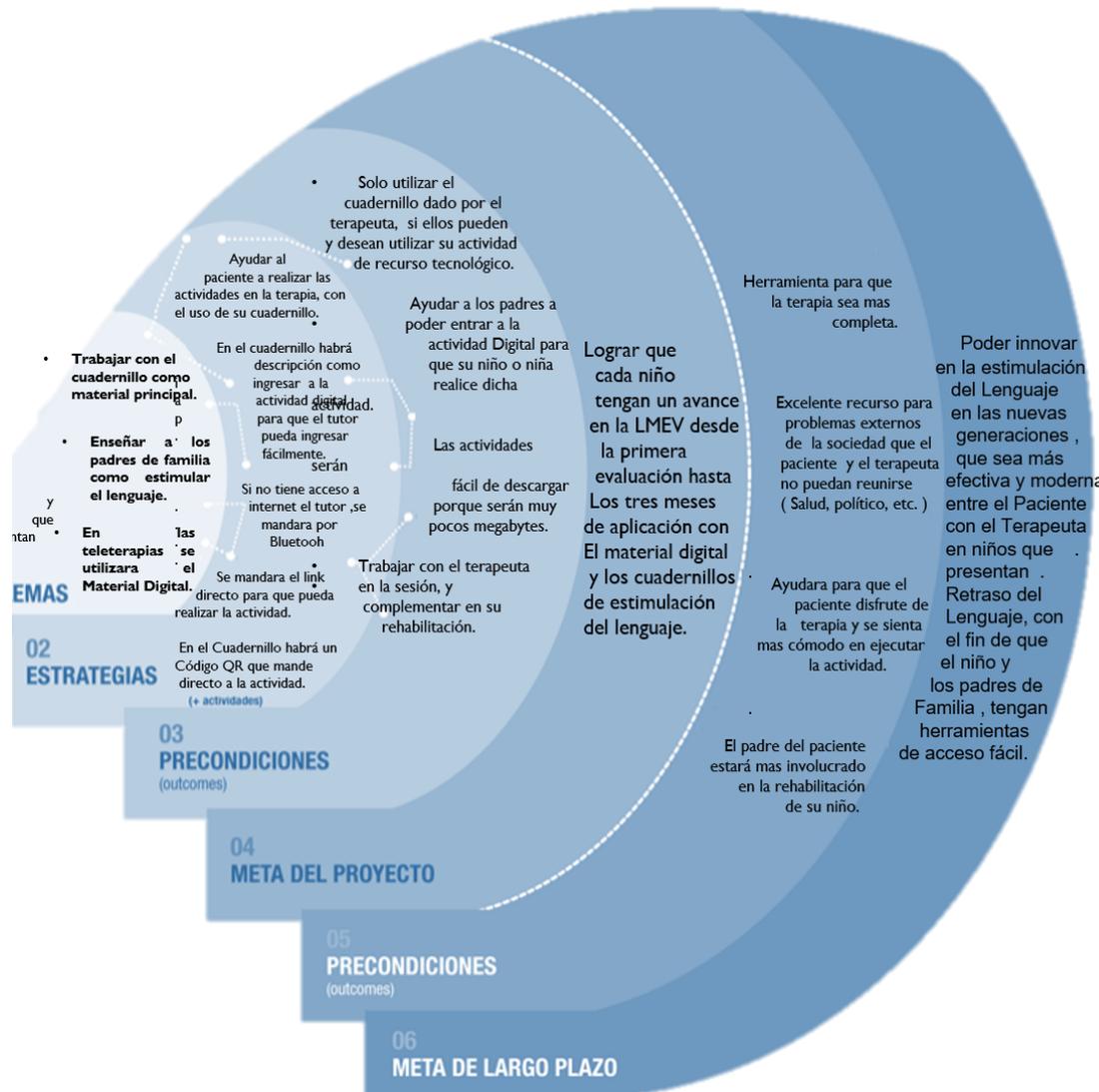
**Estudiante de Fonoaudiología**

## Anexo 20 Diagrama de Gantt.



Elaboración Propia.

### Anexo 21 Teoría del Cambio.



Elaboración Propia.