

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA  
“MONSEÑOR FRANCISCO GONZALES BURGA”  
LAMBAYEQUE**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN  
INTERCUTURAL BILINGUE**



Nivel de atención en los niños de sexto grado de la Institución  
Educativa N° 10876 Totoras Pampa Verde - 2022

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO DE  
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**AUTOR:**

Jorge Antonio Sánchez Reyes (73584505-2017)

**ASESOR:**

Chaname Casas, Walter Manuel

**ORCID:** <https://orcid.org/0000-0003-2020-2841>

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Aprendizaje y enseñanza para la construcción de saberes

**LAMBAYEQUE – PERÚ  
2023**



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"MONSEÑOR FRANCISCO GONZALES BURGA" FERREÑAFE  
DE LA REGION LAMBAYEQUE  
LICENCIADA MEDIANTE RESOLUCIÓN MINISTERIAL N° 357-2020-MINEDU  
DIRECCIÓN: LOS EUCALIPTOS N° 100-EL AKGODONAL-FERREÑAFE  
CÓDIGO MODULAR N° 1157916



## ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

N° 016 -2023-EESPP"MFGB"

Siendo las 11:45 horas, del día Viernes 17 de febrero 2023, se reunieron en la sala de Sustentaciones de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Monseñor Francisco Gonzales Burga" de Ferreñafe, los miembros del jurado designados mediante Resolución Directoral N° 10-2023 -EESPP"MFGB"-F, de fecha 13 de febrero, integrado por:

Presidente : Mg. Luis Antonio Cajo Chunga  
Vocal : Mg. Cindy Elizabeth Burga Cello  
Secretario : Mg. Violeta Cello Sánchez

La finalidad es evaluar el Trabajo de Investigación titulado: Niveles de atención en los niños de sexto grado de la Institución Educativa N° 10876 Catoras Pampa Verde - 2022

presentado por la/el o los egresados: Jorge Antonio Sánchez Reyes, del Programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe para obtener el Grado de Bachiller en Educación.

Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con el Reglamento de Investigación aprobado con Resolución N° 0040 de fecha 13-08-2021; los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al (los) sustentante(s), quien(es) procedió(eron) a dar respuesta a las interrogantes planteadas.

Con la deliberación correspondiente por parte del jurado, se procedió a la calificación del Trabajo de Investigación, obteniendo un calificativo de 16 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de Buena.

Siendo las \_\_\_\_\_ horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

[Firma]  
PRESIDENTE

[Firma]  
VOCAL

[Firma]  
SECRETARIO

OBSERVACIONES: \_\_\_\_\_

# INFORME BACHILLERATO-SánchezReyes-JA

## INFORME DE ORIGINALIDAD



### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<a href="https://pdfs.semanticscholar.org">pdfs.semanticscholar.org</a> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>2</b>	<a href="https://repositorio.ucv.edu.pe">repositorio.ucv.edu.pe</a> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>3</b>	<a href="https://repositorio.utn.edu.ec">repositorio.utn.edu.ec</a> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>4</b>	<a href="http://www.iesppmfgb.edu.pe">www.iesppmfgb.edu.pe</a> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>5</b>	<a href="https://repositorio.unheval.edu.pe">repositorio.unheval.edu.pe</a> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<a href="http://www.slideshare.net">www.slideshare.net</a> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>7</b>	<a href="https://repositorio.pucese.edu.ec">repositorio.pucese.edu.ec</a> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>8</b>	<a href="http://hdl.handle.net">hdl.handle.net</a> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>9</b>	Submitted to Escuela Educación Superior Pedagógica Pública Monseñor Francisco	<b>&lt;1%</b>



## Índice de contenido

I. INTRODUCCIÓN .....	1
II. MARCO TEORICO .....	3
III. METODOLOGÍA .....	10
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	12
V. CONCLUSIONES .....	18
VI. RECOMENDACIONES .....	19
VII. REFERENCIAS .....	20
ANEXOS.....	

## Índice de tablas

<b>Tabla 1</b> Nivel de atención visual de los estudiantes del sexto grado de la I.E. N° 10876 Totoras Pampa Verde, 2022 .....	12
<b>Tabla 2</b> Nivel de atención auditiva de los estudiantes del sexto grado de la I.E. N° 10876 Totoras Pampa Verde, 2022 .....	13
<b>Tabla 3</b> Nivel de atención de los estudiantes del sexto grado de la I.E. N° 10876 Totoras Pampa Verde, 2022 .....	14
<b>Tabla 4</b> Tabla comparativa entre nivel de atención y nivel de aprendizaje de los estudiantes del sexto grado de la I.E. N° 10876 Totoras Pampa Verde.....	16

## **Índice de Figuras**

<b>Figura 1</b> Nivel de atención visual de los estudiantes del sexto grado de la I.E. N° 10876 Totoras Pampa Verde, 2022	12
<b>Figura 2</b> Nivel de atención auditiva de los estudiantes del sexto grado de la I.E. N° 10876 Totoras Pampa Verde, 2022	14
<b>Figura 3</b> Nivel de atención de los estudiantes del sexto grado de la I.E. N° 10876 Totoras Pampa Verde, 2022	15

## Resumen

Para iniciar abordando el desarrollo de la presente información, es fundamental tener en cuenta que el proceso de atención del ser humano se refiere a la capacidad para seleccionar y concentrarse en estímulos relevantes del entorno y procesarlos para generar una respuesta, involucrando una serie de procesos cognitivos que no sólo son afectados por el estímulo, sino por las condiciones del contexto y la disposición de la persona al momento de recibir dicho estímulo. El propósito del presente informe de investigación fue analizar el impacto de la atención en el aprendizaje de los estudiantes del sexto grado de la I.E. N°10876 Totoras - Pampa Verde, determinando en primera instancia el nivel de atención de los estudiantes que muestra un 62,5% de escolares con niveles de atención bajo, además se identificó que el mismo porcentaje de estudiantes se encuentran en la etapa inicial de aprendizaje, específicamente en el área de comunicación. Ante la cuantificación de estos niveles, se diseñaron sesiones de aprendizaje secuenciales que incorporan estrategias para mejorar la atención, combinando enfoques visuales, auditivos y kinestésicos, con la finalidad de involucrar participativamente a los estudiantes en la construcción de sus aprendizajes.

**Palabras claves:** Atención, concentración, estrategias para la atención, aprendizaje.

## **Abstrac**

To commence addressing the development of the present information, it is crucial to consider that the human attention process involves the ability to select and focus on relevant stimuli from the environment, processing them to generate a response. This encompasses a series of cognitive processes that are influenced not only by the stimulus itself but also by the contextual conditions and the individual's disposition when receiving the stimulus. The purpose of this research report has been to analyze the impact of attention on the learning of sixth-grade students at I.E. N°10876 Totoras - Pampa Verde. Initially, the attention level of the students was determined, revealing that 62.5% of them have low attention levels. Additionally, it was identified that the same percentage of students are in the initial stage of learning, specifically in the area of communication. In response to quantifying these levels, sequential learning sessions were designed, incorporating strategies to enhance attention by combining visual, auditory, and kinesthetic approaches. The aim is to actively engage students in the construction of their own learning.

**Keywords:** Attention, concentration, strategies for attention, learning.

## I. INTRODUCCIÓN

En el informe titulado “Nivel de atención en los niños de sexto grado de la Institución Educativa N° 10876 Totoras Pampa Verde – 2022; se presentan los resultados de nuestra experiencia preprofesional describiendo las dificultades observadas y atendidas en los estudiantes con respecto al aprendizaje. La estructura del informe se compone de siete secciones: Introducción que aborda la realidad problemática como fundamento para realizar la investigación y la precisión de la justificación y los objetivos; seguido del marco teórico que incluye antecedentes del estudio y las bases teóricas; la metodología de investigación, resultados y discusión se presentan a continuación, culminando con las conclusiones, recomendaciones y referencias bibliográficas.

Según Restablecer (2021), la atención es un constructo neuropsicológico y proceso mental sobre la cual se desarrolla todo aprendizaje, es decir que, en ausencia de la atención no se puede construir los aprendizajes. Dicho esto, y dado que en la escuela hay un sinnúmero de distractores de la atención, es fundamental que los docentes tengan en claro la necesidad de implementar acciones pedagógicas para lograr captar la atención de los escolares, manteniendo el interés durante las sesiones de aprendizaje.

Según Baweja et al. (2015) el déficit de atención es una condición que predice y explica diversos problemas de aprendizaje partiendo por la comprensión lectora y la escritura, reflejándose en bajos calificaciones, desaprobación del grado escolar y en otros casos el abandono de la escolaridad. Además, Llanos et al. (2019), afirma que en el mundo entre el 2 y 12 % de niños tienen déficit de atención, mientras que en adultos el rango está entre el 2 y el 5%. A ello se añade, que en Latinoamérica hay aproximadamente 36 millones de personas que evidencian déficit de atención, de los cuales solo la cuarta parte reciben atención, sea en la escuela o en centros de servicios de salud.

El desarrollo de nuestra práctica profesional en la Institución Educativa N°10876 Totoras Pampa Verde del distrito Cañarís, evidencia altos niveles de desatención en los niños y niñas durante el proceso de aprendizaje, distrayéndose con facilidad y frecuentemente, mostrando su limitada capacidad de atención y participación durante el desarrollo de las clases, afrontando dificultades para

desarrollar las tareas asignadas, expresando interrogantes sobre la metodología de trabajo y solicitando repetitivas explicaciones que evidencian la poca comprensión por falta de atención, generando desorden en el desarrollo de las actividades. Estos patrones de conducta impactan negativamente en el logro académico, siendo esencial abordar esta situación para mejorar la selección y organización de estrategias que contribuyan a elevar los niveles de atención de los estudiantes durante las clases.

Analizada y descrita la realidad problemática, la pregunta de investigación se plantea de la siguiente forma: ¿Cuál es la incidencia de la atención en el aprendizaje de los estudiantes del sexto grado de la I.E. N° 10876 Totoras Pampa Verde – Cañarís 2022?

El presente estudio justifica su desarrollo desde diferentes aspectos, es así que teóricamente se sustenta en el hecho que aportará sistematizando información en relación a la atención como constructo base para llevar adelante todo tipo de aprendizaje.

Desde la dimensión práctica, el estudio ha permitido comprender la realidad problemática y a partir de ello proponer y desarrollar alternativas pedagógicas para captar y sostener la atención de los escolares durante las sesiones de aprendizaje.

Desde la dimensión metodológica ha permitido poner a prueba las estrategias de recojo de información y análisis como procedimientos propios de la investigación científica.

Para responder a la pregunta de investigación se estructuró el siguiente objetivo general: Determinar la incidencia de la atención en el aprendizaje de los estudiantes del sexto grado de la I.E. N° 10876 Totoras Pampa Verde – Cañarís 2022, los objetivos específicos: a) Identificar el nivel de atención de los estudiantes durante el proceso de aprendizaje, b) Analizar la incidencia de la atención en el aprendizaje de los estudiantes, c) Aplicar estrategias para promover y mantener la atención de los estudiantes durante la sesión de aprendizaje.

## **II. MARCO TEORICO**

### **2.1. Antecedentes**

#### **2.1.1. Antecedentes Internacionales**

Restablecer (2021), desarrolló un estudio con la finalidad de determinar la relación entre la atención y las calificaciones de aprendizaje de escolares de una muestra de escuelas privadas de Argentina. Los resultados del estudio determinan que los niños alcanzan un puntaje de atención de 101,11 a diferencia de los adolescentes que logran 158,12; estas diferencias se podrían explicar considerando diversos factores como la maduración y el desarrollo que diferencia procesos mentales entre niños y adolescentes, también podría deberse a factores socio culturales, calidad de servicio educativo y acompañamiento familiar. En el mismo estudio se pudo verificar que los niños obtienen las calificaciones más altas en música y catequesis, mientras que las más bajas están en matemática, ciencias básicas y lengua.

A partir de los resultados de la investigación se podría advertir que los niveles de atención en los niños se puede alcanzar con estrategias distintas a las empleadas en adolescentes y adultos, pues se entiende que su estilo de aprendizaje y forma de movilizar sus procesos mentales responde a estímulos específicos a su edad, además se ha podido verificar que los niveles de aprendizaje son mejores en áreas como la música para cuyo aprendizaje se emplean estrategias y recursos educativos más llamativos que para el aprendizaje de la matemática.

Cárdenas et al. (2018), implementó y desarrolló una investigación para determinar la relación entre la creatividad y la atención con el rendimiento escolar en una muestra de estudiantes de primaria de escuelas de Colombia.

Los resultados estadísticos muestran un valor de 0,110 para el coeficiente de correlación de Pearson con un p-valor de  $0,316 < 0,05$ ; estos referentes muestran que no hay relación entre la atención visual y el rendimiento académico de los escolares. Los hallazgos de la investigación van en contravía con la de otros estudios, sin embargo, se sustenta que la ausencia de relación podría deberse a la técnica de medición de la atención que fue la presentación de letras y palabras en

diferente tamaño exigiendo la puesta en práctica de la atención visual, estímulo que para la edad de los niños es irrelevante.

### **2.1.2. Antecedentes nacionales**

Calvay e Izquierdo (2019), desarrollaron una investigación con el propósito de diseñar un conjunto de estrategias motivacionales para mejorar los niveles de atención en una muestra de estudiantes de una institución educativa de la región Cajamarca.

Los resultados cuantitativos muestran que los estudiantes evidencian desatención en porcentajes diferentes dependiendo del área de aprendizaje, en matemática el 47%, en comunicación el 12%, en religión el 35% y en personal social el 6%. Considerando estos índices en el estudio se concluye que debido a múltiples factores distractores los escolares tienen dificultades para mantener la atención, además se debe considerar la posibilidad que el docente no adopte las estrategias adecuadas para generar y sostener la atención de los estudiantes durante el proceso de aprendizaje, frente a ello se sugiere el diseño de estrategias motivacionales con el propósito de generar interés y expectativa por aprender en los niños y niñas.

El estudio, determina que muchos niños presentan déficit de atención ante el desarrollo de los procesos de aprendizaje, pierden concentración fácilmente ante distractores externos, docentes no tienen dominio en el manejo de estrategias para generar y mantener la atención y concentración de los estudiantes en el desarrollo de las actividades y tareas escolares, disponibilidad limitada de recursos para el aprendizaje. Por otro lado, considerar la motivación como una herramienta o factor insoslayable que coadyuva a logro de los aprendizajes.

## **2.2. Bases tóricas:**

### **2.2.1. La atención como constructo**

Considerando los planteamientos de Cárdenas (2018), la atención como constructo psicológico y pedagógico posee un desarrollo en su manejo y enfoque que parte de una perspectiva o modelo lineal para luego transformarse en un tratamiento como sistema multidimensional y estado neurocognitivo cerebral que precede a los procesos de percepción y acción. Además, se debe comprender que

la atención es el resultado de un conjunto de conexiones corticales y sub corticales ejecutados con predominio del hemisferio derecho. El proceso de atención focaliza la actividad mental para filtrar la disponibilidad de abundante información sensorial, procesarla y generar las respuestas adecuadas.

Los procesos atencionales son complejos y específicos; los mecanismos que se activan para fijar la atención a los rostros son distintos a los que se ponen en práctica frente a situaciones sonoras; a ello debe añadirse que la información sonora ingresa por el canal auditivo, se ordena a nivel temporal y es de corta duración, en contraste con la información visual que ingresa por el canal visoespacial llegando a zonas occipitales y temporales y su duración es más larga (Hernández, 2009).

Desde la perspectiva de Londoño (2009), escuchar, observar, oler, tocar y gustar como procesos básicos del ser humano, requieren de la capacidad de atención, habilidad indispensable para recoger información de cualquier modalidad y atender cualquier actividad, resultando inevitable si de generar aprendizaje se trata. La atención no debe considerarse como un proceso unitario, sino como un sistema complejo de mecanismos que actúan de manera coordinada para seleccionar estímulos del entorno que son relevantes para el estado cognitivo del individuo

Según Armijos (2010), la atención es un proceso mental que se enfoca en cierta situación, hecho u objeto, toma información filtrada por medio de los sentidos para ejecutar tareas o actividades específicas que en el campo educativo se orientan a lograr aprendizajes en los estudiantes.

Según Cognifit (2022), el proceso de atención en el ser humano, es la capacidad para seleccionar y concentrarse en estímulos relevantes del medio y procesarlos para dar respuesta, todo ello implica poner en actividad una serie de procesos cognitivos que se ven influenciados no solo por el estímulo, sino por las condiciones del contexto y la disponibilidad de la persona al momento de recibir el estímulo.

### **2.2.2. El proceso de atención**

El proceso de la atención se da en dos etapas: en primera instancia está el proceso de atención que se inicia en el sistema Abajo-Arriba, ello implica en la recepción de estímulos por canales aferentes (vista, audición, tacto y propioceptivo)

tomando información del medio externo, los estímulos se transforman en impulsos nerviosos que llegan al tronco encefálico, cerebelo y centros cerebrales donde un conjunto de neuronas especializadas procesan la información para dar respuesta oportuna y contextualizada. Esta habilidad suele desarrollarse en la infancia entre los 0 y 6 años.

El sistema Arriba – Abajo, exige mayores niveles de demanda cognitiva, los procesos se dan a nivel de las cortezas cerebrales y se constituye en niveles de respuesta teniendo un protagonismo la integración entre la corteza visual, auditiva y lóbulo cerebral frontal a nivel de funciones ejecutivas como reflexión, planeación y ejecución, a todo ello en este segundo sistema se añade las interpretaciones emocionales y afectivas en la generación de respuestas atencionales a las tareas y situaciones.

Según Mendoza (2016), la atención, considerándola desde una perspectiva general debe ser comprendida como el filtro que permite direccionar nuestros recursos y habilidades mentales frente a aspectos o estímulos del medio y entorno inmediato; todo ello dependiendo de la importancia e intensidad de los estímulos. La atención permite el control y manejo de la información que se percibe, sobre cómo se procesa la información y define el comportamiento y actuación frente a ello. Dependiendo de los tipos de estímulos sensoriales y de las situaciones y propósitos específicos se pueden identificar y conceptualizar varios tipos de atención.

La atención focal, es aquella habilidad que se pone de manifiesto cuando se trata de enfocar la atención y concentración en un estímulo específico o de particular interés.

La atención sostenida, se entiende a la capacidad de la persona para mantener la atención y comportamiento de respuesta de forma consciente y voluntaria durante un tiempo prolongado.

La atención selectiva, es la capacidad de la persona para seleccionar un estímulo, entre diversas posibilidades disponibles, inhibiendo la atención hacia otras fuentes de estímulos. La atención selectiva, permite a las personas seleccionar y mantenerse enfocado en una situación u objeto en particular, suprimiendo información o foco de atención irrelevante que pueda generar distracción. En consecuencia, la atención selectiva permite mejorar las experiencias de aprendizaje filtrando la información y permitiendo dar respuesta o

solución a situaciones nuevas y peculiares frente a los que la persona dispone de una estructura de conocimientos previos (Carpio, 2020).

La atención alternante, es la capacidad de las personas para cambiar de foco de atención frente a actividades que exigen requerimientos cognitivos distintos, siendo el individuo capaz de controlar y atender las situaciones de manera eficiente.

La atención dividida, es la habilidad y capacidad para atender dos situaciones simultáneamente de manera eficiente.

### **2.2.3. Atención y aprendizaje**

Numerosos estudios han llegado a concluir de manera contundente que la atención es un conjunto de procesos mentales cuya activación es fundamental a todo aprendizaje. Al respecto Armijos (2010), sostiene que los procesos de atención y concentración no solo son básicos y necesarios en la interacción humana, sino que cumplen un papel decisivo en el aprendizaje, además la atención involucra a otros aspectos y procesos mentales como lo son la percepción, la memoria, la codificación y decodificación, la identificación de retos y generación de expectativas, todo ello repercute en los niveles de logro de aprendizaje y el buen rendimiento escolar. Moscoso (2016), añade que los docentes durante su práctica pedagógica deben considerar mecanismos de recojo de información no solo sobre los resultados del aprendizaje sino sobre los procesos de atención de los estudiantes y los factores del contexto implicados en condicionar la atención y concentración en el desarrollo de las experiencias de aprendizaje, a partir de ello tomar decisiones en la planificación de la práctica pedagógica partiendo de la necesidad de generar y sostener la atención del estudiantes durante toda la sesión pedagógica.

La generación y sostenimiento de la atención del estudiante durante las experiencias de aprendizaje depende en gran medida de la capacidad y acierto del docente para seleccionar las estrategias motivacionales adecuadas desde la planificación hasta la toma de decisiones en el momento mismo de desarrollo de las sesiones de aprendizaje, pues siempre surgirán situaciones emergentes que distraen la atención del escolar, al respecto Tamayo (2017), plantea que el docente debe utilizar recursos espaciales como los desplazamientos de ubicación de los estudiantes para esquivar los elementos distractores, sin que ello genere incomodidad en los niños. Villanueva (2016), agrega que las estrategias que

consideran actividades lúdicas son las que generan efectos positivos en la atención y concentración de los niños haciendo que las expectativas generadas por el reto se mantengan y que los efectos de factores distractores se reduzcan al mínimo.

La atención y la concentración son fundamentales para el desarrollo de aprendizajes, habilidades y capacidades. La atención es la dimensión de la mente y el pensamiento que, por lo general, puede ser evidenciado mediante comportamientos o actuaciones motoras no verbales, sin embargo, se debe considerar que además de las formas explícitas que aparentemente pueden evidenciar atención en el fondo pueden estar encubriendo la concentración en otros asuntos que no son el propósito de la sesión de aprendizaje.

Según Armijos (2010), la atención y concentración son procesos mentales que expresan la fijación de la mente y el pensamiento en algo específico, condición fundamental para que la capacidad y procesos mentales se establezcan en el objeto o propósito que le ocupa.

## **2.3. Marco conceptual**

### **2.3.1. Atención**

Es un proceso mental que direcciona la conciencia a focos de estímulos relevantes cumpliendo una función cardinal en la activación de procesos mentales como la percepción, memoria y concentración fundamentales en todo proceso de aprendizaje. En consecuencia, los docentes deben profundizar de manera teórica y metodológica en el conocimiento y dominio de los procesos atencionales, las causas de su distracción y la relación entre atención y procesos cognitivos en el aprendizaje, para determinar los canales y estrategias más efectivas para su estimulación (Machado et al., 2021).

### **2.3.2. Concentración**

La concentración es el proceso mental por el cual seleccionamos estímulos relevantes provenientes de nuestro entorno, es decir, nos enfocamos en un estímulo e ignoramos todos los demás para alcanzar objetivos y metas (Universidad de Extremadura, 2022).

### **2.3.3. Aprendizaje**

El aprendizaje es un proceso que todos los seres humanos llevan a cabo y requieren para su vida personal y como miembros de un colectivo, se lleva a cabo

en los más diversos momentos y contextos en la vida de las personas donde pone en actividad diversos procesos para resolver o atender experiencias gestionando objetos y recursos en interacción con otras personas (Pérez y Hernández, 2014).

#### **2.3.4. Estrategias de atención**

Las estrategias para el aprendizaje, en el contexto actual, debe considerar al conjunto de técnicas y métodos que deben sistematizarse considerando los primeros procesos cognitivos implicados en el aprendizaje. El planteamiento conlleva a considerar las estrategias para promover la atención del aprendiz, no se puede movilizar otros procesos mentales si no hay atención y concentración, la práctica pedagógica debe considerar la edad del aprendiz, los estilos de aprendizaje y la potencia de los diversos estímulos para generar atención, no olvidar que mientras se movilizan más canales de percepción, los efectos en la atención serán mejores (Camacho y Hernández, 2022).

### III. METODOLOGÍA

El presente informe denominado Nivel de atención en los niños de sexto grado de la Institución Educativa N° 10876 Totoras Pampa Verde – 2022, es una investigación que, por los procedimientos y técnicas empleadas, se cataloga como descriptivo simple. Según Esteban (2018), los estudios descriptivos se orientan a recoger información sobre propiedades y características de objetos o hechos, también a recoger percepciones y valoraciones de personas respecto a una situación, procesa la información de primera fuente y describe el objeto o hecho en estudio.

Tomando en consideración los procesos de indagación, la investigación siguió el curso de un diseño no experimental. Según Agudelo y Aigner (2008), los estudios no experimentales se consideran como tal porque no intervienen o manipulan las condiciones de la variable en estudio, tampoco se debe intervenir en la asignación de elementos a la muestra de estudio, ni realizar modificaciones de las condiciones en las que se venía desarrollando el hecho social. De manera particular en nuestras prácticas preprofesionales no se ha hecho modificaciones en torno a los estudiantes en la sección, tampoco se ha aplicado mecanismos de manipulación o intervención sobre la variable.

Tomando como referente los considerandos de Hernández y Mendoza (2018), el diseño no experimental se representa de la siguiente manera:



M = Muestra

O = Observación de la muestra

Por otro lado, según Rodríguez y Mendivelso (2018), teniendo en cuenta que la aplicación del instrumento de recojo de información se realizó en un único momento, al inicio del proceso, el estudio se tipifica como transversal o transeccional.

Para recoger la información sobre la atención de cada uno de los estudiantes se realizó la adaptación de una ficha de observación de la atención validada. El disponer de información de primera fuente sobre la atención de los estudiantes en las actividades de aprendizaje nos permitió analizar e identificar las dificultades y limitaciones para activar y mantener la atención y concentración de los estudiantes, partiendo de ello se diseñó una secuencia de estrategias para motivar a los estudiantes. La información sobre el aprendizaje de los estudiantes se determinó con los instrumentos de evaluación de logro de aprendizajes previamente diseñados por el docente de grado, considerando el área de comunicación.

La propuesta de estrategias para generar la atención mantenerlo durante las sesiones de aprendizaje consideran actividades lúdicas y situaciones comunicativas del propio contexto socio cultural. A partir de ello se emplearon dinámicas, dramatizaciones, lectura de cuentos y recopilación de narraciones mediante el diálogo con personajes de la comunidad.

Los resultados de nuestra práctica preprofesional abordando las dificultades de la atención de los escolares nos permitió validar estrategias pedagógicas orientadas a promover, generar y mantener la atención de los estudiantes en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, en la que se observó la participación activa de las niñas y niños, quienes concluyeron logrando los propósitos de aprendizaje.

La población muestral del presente estudio estuvo conformada por los 8 estudiantes del sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10876 Totoras Pampa Verde - Cañarís, con edades que fluctúan entre 11 y 12 años y dominio del castellano como segunda lengua y el quechua como lengua materna.

#### IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Considerando que el primer objetivo específico fue identificar el nivel de atención de los estudiantes durante el proceso de aprendizaje, este objetivo se logró con la aplicación de la ficha de observación de la atención, el procesamiento de datos generó los resultados que se exponen en la tabla N° 1.

**Tabla 1**

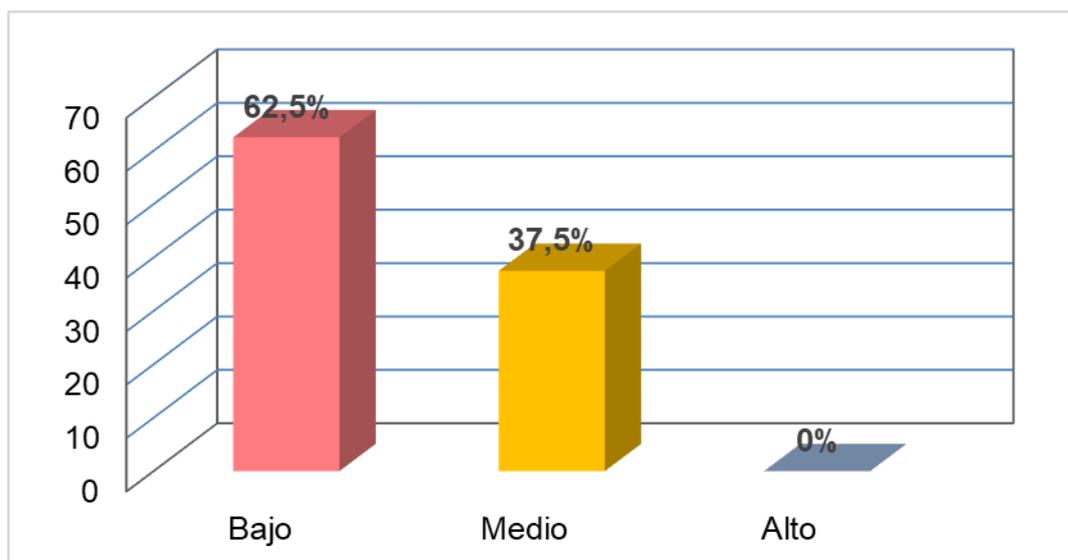
*Nivel de atención visual de los estudiantes del sexto grado de la I.E. N° 10876 Totoras Pampa Verde, 2022*

Nivel de atención	Frecuencia	%
Bajo	5	62,50
Medio	3	37,50
Alto	—	—
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100,00</b>

*Nota: Resultados obtenidos tras la aplicación final del nivel de atención visual.*

**Figura 1**

*Nivel de atención visual de los estudiantes del sexto grado de la I.E. N° 10876 Totoras Pampa Verde, 2022*



*Nota: Análisis de porcentaje sobre los niveles de atención visual.*

En la tabla y figura 1 respectivamente, se puede observar que el 62,5% de estudiantes tienen un nivel de atención bajo durante las sesiones de aprendizaje, mientras que el 37,5% evidencian una atención en nivel medio. De lo referido se puede advertir que existen dificultades y limitaciones en los estudiantes para mantener la atención visual, situación que exige adoptar estrategias que consideren estímulos visuales más llamativos considerando el contexto, la edad, el contenido temático y el estilo de aprendizaje de los escolares.

Además, se debe advertir que según estudios contundentes los estímulos visuales tienen mayor potencial para generar y atraer la atención no solo de los niños y niñas, sino que es empleado en las estrategias de marketing en promoción de ofertas en todos los aspectos de la vida personal y colectiva.

**Tabla 2**

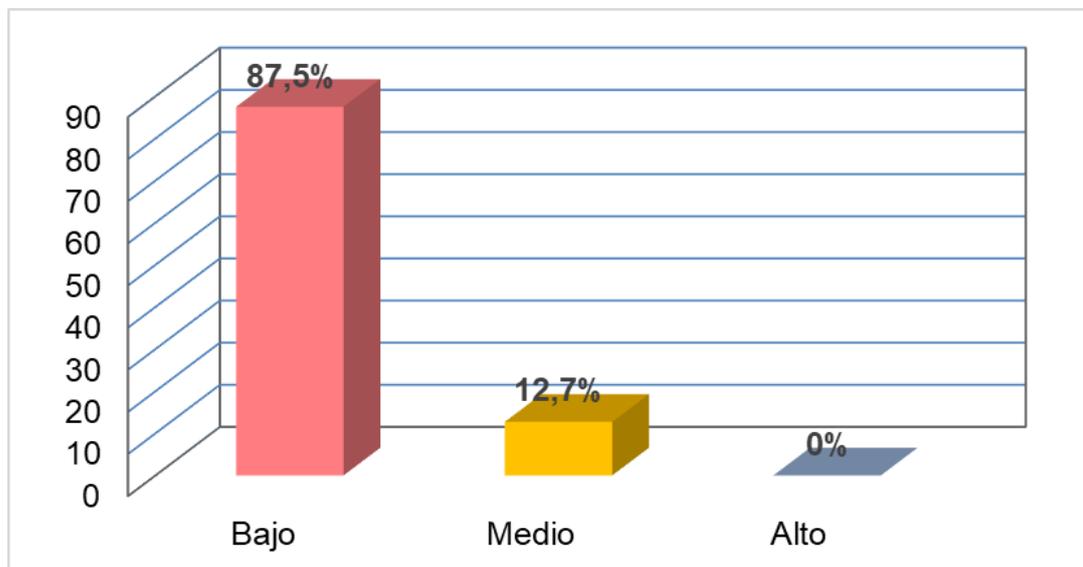
*Nivel de atención auditiva de los estudiantes del sexto grado de la I.E. N° 10876 Totoras Pampa Verde, 2022*

<b>Nivel de atención</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Bajo	7	87,50
Medio	1	12,50
Alto	–	–
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100,00</b>

*Nota: Resultados obtenidos tras la aplicación final del nivel de atención auditiva.*

## Figura 2

Nivel de atención auditiva de los estudiantes del sexto grado de la I.E. N° 10876 Totoras Pampa Verde, 2022



Nota: Análisis de porcentaje sobre los niveles de atención auditiva.

En la tabla y figura 2, se puede observar que el 87,5% de estudiantes observados tienen un nivel de atención auditiva en nivel bajo, mientras que el 12,5% muestran una atención en nivel medio. De lo descrito se puede concluir que existen dificultades y limitaciones en los estudiantes para mantener la atención frente a los estímulos sonoros, que por lo general es la exposición o disertación del docente sobre un determinado tema o propósito de aprendizaje

## Tabla 3

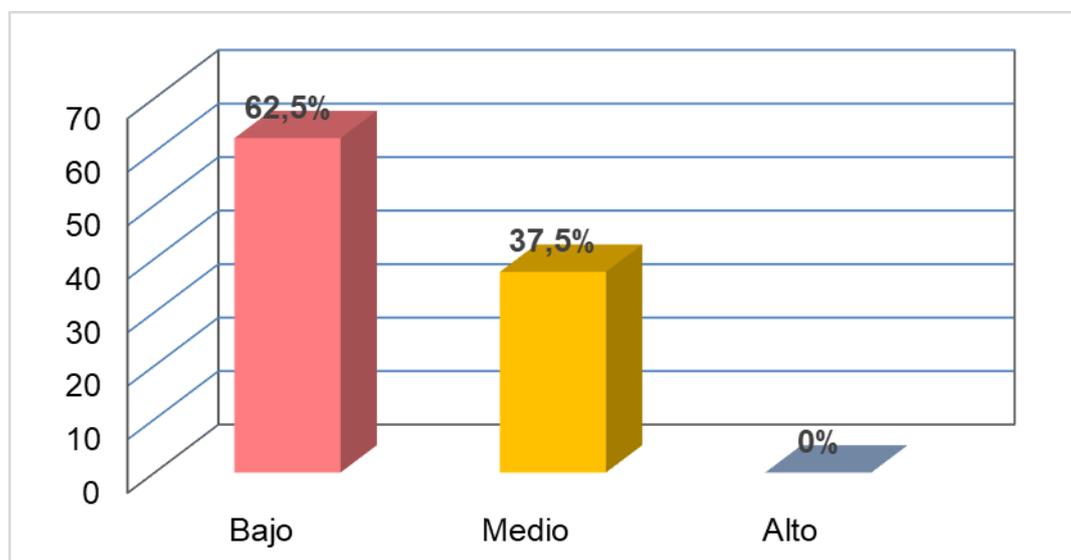
Nivel de atención de los estudiantes del sexto grado de la I.E. N° 10876 Totoras Pampa Verde, 2022

Nivel de atención	Frecuencia	%
Bajo	5	62,50
Medio	3	37,50
Alto	—	—
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100,00</b>

Nota: Resultados obtenidos tras la aplicación final del nivel de atención.

### Figura 3

Nivel de atención de los estudiantes del sexto grado de la I.E. N° 10876 Totoras Pampa Verde, 2022



Nota: Análisis de porcentaje sobre los niveles de atención.

En la tabla y figura 3, se puede verificar que el 62,5% de estudiantes observados tienen un nivel de atención bajo durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, mientras que el 37,5% evidencian una atención en nivel medio. De lo referido se puede advertir que existen dificultades y limitaciones en los estudiantes para mantener la atención, situación que exige adoptar estrategias que articule estímulos visuales y auditivos más llamativos considerando el contexto, la edad, el contenido temático y el estilo de aprendizaje de los escolares.

En el segundo objetivo específico se analiza la incidencia de la atención en el aprendizaje de los estudiantes.

Para lograr este objetivo se realizó un análisis comparativo de los niveles de atención y como referente de aprendizaje el nivel de logro alcanzado por los estudiantes en el área de comunicación, los resultados se muestran en la tabla N°4.

**Tabla 4**

*Tabla comparativa entre nivel de atención y nivel de aprendizaje de los estudiantes del sexto grado de la I.E. N° 10876 Totoras Pampa Verde*

			<b>Nivel de aprendizaje</b>		
			<b>Inicio</b>	<b>Proceso</b>	<b>Total</b>
<b>Nivel de atención</b>	Bajo	Recuento	5	0	5
		% del total	62,5%	0,0%	62,5%
	Medio	Recuento	1	2	3
		% del total	12,5%	25,0%	37,5%
<b>Total</b>		<b>Recuento</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>8</b>
		<b>% del total</b>	<b>75,0%</b>	<b>25,0%</b>	<b>100,0%</b>

*Nota: Análisis comparativo entre el nivel de atención y nivel aprendizaje.*

En la tabla 4 se puede observar que del cruce entre la atención de los estudiantes y su correspondiente nivel de aprendizaje alcanzado en comunicación se tiene que el 62,5% de estudiantes tienen el nivel de atención y el nivel de aprendizaje en el nivel inferior de la escala de valoración correspondiente a cada uno de ellos, situación que demuestra la incidencia de la atención en los niveles de logro de aprendizajes.

En consecuencia, es fundamental que la práctica docente debe considerar desde la planificación adoptar estrategias que permita captar y mantener la atención de los estudiantes durante las sesiones de aprendizaje para asegurar la concentración en las actividades que permitan el desarrollo de las competencias tomadas como propósitos de aprendizaje.

El tercer objetivo específico se plantea en el sentido de aplicar estrategias para promover y mantener la atención de los estudiantes durante la sesión de aprendizaje. Para lograrlo, se recurrió a los planteamientos teóricos y prácticos de otros estudios que consideran estrategias motivacionales no solo para lograr la atención e interés de los alumnos, sino para mantenerla durante la sesión de aprendizaje. Este planteamiento se realiza tomando en consideración de estudios como el de Calva e Izquierdo (2019), quienes afirman que la atención de los escolares durante las horas lectivas tiene poca duración, lo que repercute en el logro de los aprendizajes, además, la práctica pedagógica a pesar de conocer la importancia de la atención en el aprendizaje sigue empleando métodos tradicionales poco atractivos que terminan aburriendo a los estudiantes; ante ello es necesario que los docentes implementen estrategias con el uso de la diversidad de recursos del medio sin tener que recurrir a medios y materiales ostentosos y costosos, pues mucho más que la disponibilidad de medios y materiales es fundamental la creatividad y peculiaridad en el uso didáctico que pueden hacer los maestros para captar la atención y mantener la concentración del estudiante durante la sesión de aprendizaje.

Para el diseño de estrategias motivacionales orientados a promover la atención y mantener la concentración de los estudiantes, se tomó como base las necesidades, intereses y expectativas de aprendizaje de los estudiantes, además teniendo en consideración la importancia de contextualizar el aprendizaje para que responda a las demandas del contexto se tomó como base las características socio culturales del contexto local.

Las estrategias que pudieron tener mayor impacto en captar y mantener la atención de los estudiantes fueron aquellas que combinaron diferentes estímulos que exigen la movilización de procesos cognitivos vinculados a la visión, audición y manipulación de objetos concretos con participación directa de los estudiantes. Dentro de estas estrategias se resalta: la dramatización, construcción de modelos, lectura de cuentos, recopilación de narraciones ancestrales y el diálogo libre.

## **V. CONCLUSIONES**

Los porcentajes mostrados respecto a los niveles de atención, muestran que el 62,5% de los escolares observados tienen un nivel bajo de atención durante las actividades de aprendizaje, advirtiendo que existen dificultades y limitaciones en los estudiantes para mantener la atención. Esta situación exige adoptar estrategias para generar la atención articulando estímulos visuales, auditivos y kinestésicos, considerando el contexto, edad, contenido temático y estilo de aprendizaje de los escolares.

Del estudio comparativo entre atención y aprendizaje se pudo verificar que el 62,5% de estudiantes tienen el nivel de atención y el nivel de aprendizaje en el nivel inferior de la escala de valoración, situación que demuestra la incidencia de la atención en los niveles de logro de aprendizajes.

Es fundamental que para el diseño de estrategias motivacionales orientados a promover la atención y mantener la concentración de los estudiantes se tome como base las necesidades, intereses y expectativas de aprendizaje de los estudiantes, además es importante considerar las características del contexto socio cultural en el que se ubica la institución educativa y familias.

## **VI. RECOMENDACIONES**

Es sumamente importante reconocer la importancia de la atención de nuestros estudiantes en el proceso de aprendizaje y la responsabilidad de involucrar a los directivos, docentes, padres de familia y los mismos estudiantes, debiendo cuidar la ambientación propicia para captar y mantener la atención de los estudiantes durante la sesión de aprendizaje.

A los directivos de las instituciones educativas, se les pide gestionar e impulsar la capacitación constante de sus docentes sobre las últimas mejoras en cuanto a prácticas en el campo de la atención y el aprendizaje, utilizar herramientas tecnológicas que apoyen en clase a mantener la atención de los educandos, fomentar la innovación con nuevos métodos de enseñanza, recogiendo las aportaciones de los propios estudiantes, consultándoles qué es lo que llama más su atención, como objetivo de aprendizaje.

A los docentes se les recomienda incorporar en la práctica pedagógica estrategias destinadas a atraer y retener la atención de los estudiantes durante las sesiones de aprendizaje, manteniendo una comunicación fluida con el estudiante, a fin de confirmar qué estrategias están siendo efectivas, ajustándolas a las necesidades y el entorno, asegurando así la concentración en las actividades necesarias para el desarrollo de las competencias establecidas.

Asimismo, los docentes deben implementar estrategias motivacionales que involucren procesos cognitivos relacionados con la visión, audición y manipulación como videos educativos, juegos interactivos y otras herramientas digitales que despierten su atención e interés por aprender. Esto permitirá intercambiar ideas y experiencias entre docentes a fin de fomentar la colaboración entre compañeros de trabajo para cumplir el objetivo en bien de los estudiantes, teniendo en cuenta que la atención es el máspreciado de los recursos en el proceso educativo, que sabiéndolo explotar con las estrategias correctas, los docentes y directivos pueden contribuir de gran manera a un aprendizaje más efectivo y participativo.

## VII. REFERENCIAS

- Agudelo, L., y Aignerren, J. (2008). Diseños de investigación experimental y no-experimental.
- Armijos, T. (2010). Propuesta teórica metodológica para desarrollar el nivel de atención y concentración con la finalidad de mejorar la calidad de aprendizaje en las y los estudiantes de primer año de bachillerato del Colegio María Augusta Urrutia de Escudero en el distrito metropolitano de Quito. [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Ecuador].
- Baweja, R., Mattison, R y Waxmonsky, J. (2015). Impacto del trastorno por déficit de atención con hiperactividad en el rendimiento escolar: ¿Cuáles son los efectos de la medicación? *Pediatr Drugs*, 17, 459–477
- Calva, M. e Izquierdo, M. (2019). Estrategias motivacionales, para mejorar la atención en los estudiantes del cuarto grado primaria Institución Educativa 17649 – San Ignacio. [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo].
- Camacho, J. y Hernández, L. (2022). Estrategias motivacionales, mejorar el desempeño. [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo]
- Cárdenas, N., López, V. y Arias, C. (2018). Análisis de la relación entre creatividad, atención y rendimiento escolar en niños y niñas de más de 9 años en Colombia. *Psicogente*, 21(39), 75 – 87
- Carpio, B. (2020). Desarrollo de la atención selectiva a través del juego. *Revista Comuniación*, 11(2), 131 – 141
- Cognifit (2022). Atención una de nuestras áreas cognitivas.
- Esteban, N. (2018). Tipos de investigación
- Hernández, E. (2009). Desarrollo de los procesos atencionales. [Tesis de doctorado, Universidad Complutense de Madrid]
- Hernández, R. y Mendoza, C. (2018). Metodología de la Investigación: McGraw Hill
- Llanos, L., García, D., González, H., y Puentes, P. (2019). Trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) en niños escolarizados de 6 a 17 años. *Pediatría Atención Primaria*, 21(83), 101 – 108.
- Londoño, L. (2009). Attention as a basic psychological process. *Revista de la Facultad de Psicología Universidad Cooperativa de Colombia*, 1(5), 91 – 100

- Machado, M., Márquez, A., y Acosta, R. (2021). Consideraciones teóricas sobre la concentración de la atención de los educandos. *Revista de Educación y Desarrollo*, 1(59), 75 – 82
- Mendoza, M., Luna, L., Abaunza, C., Paredes, G. y Bustos, P. (2016). Eje psicológico: Universidad del Rosario.
- Moscoso, A. T. (2016). Programa “atento aprendo” como estrategia para mejorar la. neiva –huila: corporación universitaria iberoamericana
- Pérez, K. y Hernández, J. (2014). Learning and comprehension. A glance from the humanities. *Revista Humanidades Médicas*, 14(3), 699 – 709
- Restablecer, S. (2021). Relación entre la atención y el rendimiento escolar en niños y adolescentes. *Revista Costarricense de Psicología*, 40(1), 3 – 22
- Tamayo, J. C. (2017). Análisis de la atención dispersas en el aprendizaje de los niños y niñas del 2do grado de Educación General Básica del Centro educativo "Daniel Comboni" del Canton Esmeraldas. ESMERALDAS.
- Universidad de Extremadura (2022). Técnicas de estudio: concentración y relación. Servicio de Biblioteca Virtual.
- Villanueva, G. (2016). Efecto de las actividades lúdicas en atención y concentración de estudiantes de primaria. Lima.

## ANEXOS



