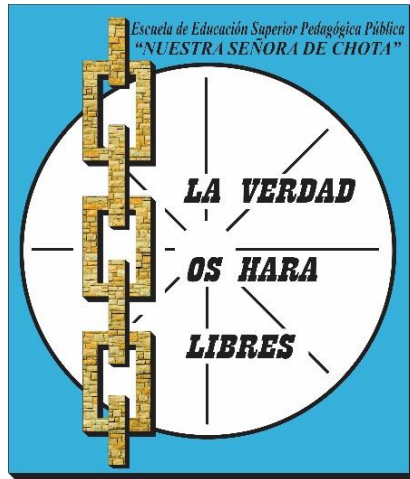


**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
“NUESTRA SEÑORA DE CHOTA”**



**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

**HABILIDADES COMUNICATIVAS EN NIÑOS DE 4 AÑOS**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN  
EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS: EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORA**

**CYNTHIA MERLY RODRÍGUEZ SEMPÉRTEGUI**

**ASESOR**

**DR. HERNANDO NÚÑEZ MEDINA**

**CHOTA – MARZO 2023**



## Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Cynthia Rodriguez
Título del ejercicio:	Tercera entrega
Título de la entrega:	Rodriguez scm
Nombre del archivo:	Parafraseo_Cynthia.pdf
Tamaño del archivo:	303.93K
Total páginas:	25
Total de palabras:	9,839
Total de caracteres:	53,961
Fecha de entrega:	08-jul.-2023 03:27p. m. (UTC-0700)
Identificador de la entrega...	2128229437

## Rodriguez scm

### INFORME DE ORIGINALIDAD

20%

INDICE DE SIMILITUD

19%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

1%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

1

[www.scribd.com](http://www.scribd.com)

Fuente de Internet

10%

2

[dev.scielo.org.pe](http://dev.scielo.org.pe)

Fuente de Internet

1%

3

[revistas.udistrital.edu.co](http://revistas.udistrital.edu.co)

Fuente de Internet

1%

4

[umc.minedu.gob.pe](http://umc.minedu.gob.pe)

Fuente de Internet

1%

## **Resumen**

El nivel preescolar, se constituye en el espacio de vida, quizás, más importante en experiencias que implican la expresión oral y escrita tiene la necesidad de conocer las habilidades comunicativas, es una realidad en muchas sociedades actuales, por lo cual la idea de desarrollar dichas habilidades es para aprender no solo a comunicarse, sino leer y escribir. Desarrollar estas habilidades permite tener un buen aprendizaje para cada estudiante, a través del desarrollo de esta mejoraría a las sociedades y el desenvolvimiento de cada persona en cada aspecto de la sociedad. Ante esta situación social nos aborda la pregunta: ¿Cómo podemos desarrollar las habilidades comunicativas en nuestros estudiantes? El artículo tiene como objetivo organizar y analizar información teórica del estado de arte sobre las habilidades comunicativas en niños de educación inicial; tanto en lo que ha sido, es, y puede ser, con la finalidad de presentar la actualidad sobre el tema, tanto en el campo pedagógico y psicológico. Para lograr este objetivo, se seleccionó información obtenido de 47 fuentes investigativas, refiriéndose a libros y artículos de revista, concluyendo que, a pesar de que a nivel nacional y local se ha conseguido un mejor desarrollo de las habilidades comunicativas con el planteamiento de diferentes estrategias y programas aplicados, aún existen prácticas tradicionales que dificultan un desarrollo adecuado de dichas habilidades comunicativas, ya que hay muchos padres de familia que quieren que los niños aprendan a leer y escribir correctamente en el nivel preescolar y a veces los docentes no priorizan lo correcto. Debido a que algunos desconocen el gran valor que tiene desarrollar las diferentes habilidades, aún se requiere mejorar las estrategias de acuerdo al enfoque curricular, específicamente los de Latinoamérica, aun requieren esfuerzo extra para implementar en su cabalidad el tema de habilidades comunicativas, particularmente, por desafíos como inestabilidad comunicativa, tecnología y competencia a nivel internacional.

**Palabras clave:** Educación, habilidades, desarrollo, comunicativas, estrategias.

## **Summary**

The preschool level, is constituted in the space of life, perhaps, more important in experiences that imply the oral and written expression has the need to know the communicative skills, it is a reality in many current societies, for which the idea of developing said skills is to learn not only to communicate, but to read and write. Developing these skills allows a good learning for each student, through the development of this it would improve societies and the development of each person in every aspect of society. Faced with this social situation, we are faced with the question: How can we develop communication skills in our students? The article aims to

organize and analyze theoretical information from the state of the art on communicative skills in children of initial education; both in what has been, is, and can be, in order to present the news on the subject, both in the pedagogical and psychological field. To achieve this objective, information obtained from 47 investigative sources was selected, referring to books and magazine articles, concluding that, despite the fact that at the national and local level, a better development of communication skills has been achieved with the approach of different strategies. and applied programs, there are still traditional practices that make it difficult to adequately develop these communication skills, since there are many parents who want their children to learn to read and write correctly at the preschool level and sometimes teachers do not prioritize what is correct. Because some are unaware of the great value of developing different skills, it is still necessary to improve the strategies according to the curricular approach, specifically those of Latin America, they still require extra effort to fully implement the subject of communication skills, particularly, for challenges such as communication instability, technology and international competition.

**Keywords:** Education, skills, development, communication, strategies.

## **Introducción**

Las habilidades comunicativas siempre han estado presente en el transcurso de vida diaria, pues es innata a ésta. En las últimas décadas este concepto es de suma importancia, ante la necesidad de aprender y tener capacidad de hablar y dominar un buen lenguaje, bien sabemos que el lenguaje es lo primordial que utilizamos a cada segundo, en permanente diálogo. Dicho esto, la formación en habilidades comunicativas se vuelve un elemento imprescindible también para el período de adaptación y socialización en los niños; sobre todo en los primeros años de vida. Siendo la comunicación un potente escenario de investigación, surge la necesidad de ver cómo mejorar las habilidades comunicativas a través de estrategias o programas y así uno aprende a comunicarse. En nuestros días ese punto de vista ha cambiado y se ha convertido en una visión clave en la educación y el desarrollo integral; dado que durante los cinco primeros años se forman las bases fundamentales en el desarrollo infantil, siendo la comunicación una parte de estas bases. Al hablar de habilidades comunicativas hacemos referencia a esas técnicas que debemos aplicar para que los niños tengan un mejor dominio sobre su propio lenguaje, a la vez que estimulen otras áreas del desarrollo.

Las habilidades comunicativas, abarcadas en su gran parte por la lectura; denominadas por el término “lectum” “legere” que significa elegir o seleccionar. Es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código. Leer es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades. La lectura, por tanto, es un medio de comunicación, a través del cual se transmite un contenido o “mensaje”. Ahora veamos que la lectura como instrumento de comunicación es un proceso que a la vez que pone de manifiesto las ideas y pensamientos del escritor, sus propósitos, sentimientos, visión del mundo, etc., provoca en el lector un proceso comunicativo interno de reacción frente a lo leído que mueve igualmente sus pensamientos, sentimientos y concepción del mundo (Herrera, Calero, Amelia, Peñalba, Martínez y Umaña, 2016).

El presente trabajo tiene como meta realizar un análisis teórico de artículos científicos que permitan demostrar estudios en la realidad actual sobre las habilidades comunicativas, su fortalecimiento y competencias requeridas, por la lingüística. Además, se pretende comprender las teorías que explican en este tema la complejidad del fenómeno educativo, así como la aplicación de las diferentes estrategias de aprendizaje que permitan mejorar las habilidades comunicativas, así mismo los recursos y materiales que se emplean para el desarrollo de dicho

tema; determinar y demostrar la efectividad las habilidades comunicativas que presenta cada estudiante después de aplicar las estrategias de aprendizaje. Para lograr este objetivo, se recopiló información proveniente de 47 fuentes investigativas, obtenidos de libros y artículos de revista. Para evaluar el estado actual de la educación de las habilidades comunicativas en los países latinoamericanos, se utilizaron fuentes que tuvieran menos de 20 años, de las cuales los programas investigados fueron verificados para corroborar su función y vigencia. Las bases de datos utilizadas para analizar la investigación realizada fueron: Science Direct, Dialnet, Word wide science, Base, Eric, Scielo, Academia.edu, Start page, Gigablast, Refseek, La reseña, Logos Ciencia & tecnología, Pensamiento Educativo, Unimar, ResearchGate, Actualidades Investigativas en Educación, Nature, Educación y Pedagogía, Concytec y Redalyc; además se utilizaron libros provenientes de entidades gubernamentales como Ministerios de Educación, Universidad César Vallejo, Universidad de la Sabana, Universidad Nacional Agraria, Universidad Estatal a Distancia, Universidad de las Ciencias Informáticas, Unesco, Unicef y Pisa.

Los trabajos de investigación fueron organizados según las temáticas que se describen en este artículo: teorías psicológicas sobre habilidades comunicativas, estrategias y programas para desarrollar las habilidades comunicativas, recursos, materiales e instrumentos que favorecen las habilidades comunicativas, actualidad de las habilidades comunicativas en Latinoamérica y conclusiones; sus estrategias de dichas habilidades están enfocadas en la lingüística. Las conclusiones se realizaron evaluando los artículos más recientes, y se contrastaron con las diferentes habilidades que abarca esta que predice habilidades para aprender hablar, escribir y leer, con la meta de desarrollar las habilidades comunicativas en los niños de 4 años del nivel inicial.

## **Argumentación.**

### *Trasfondo teórico.*

A partir de las diferentes revisiones ejecutadas en base a distintos estudios (Monsalve et al., 2009; Garay y González, 2022; Marín-Hine y Rodríguez, 2021; Avendaño et al., 2019; Rivera et al., 2021) se puede formar un panorama de las distintas teorías que se han venido desarrollando en torno a las habilidades comunicativas en el enfoque o perspectiva teórica, según el Ministerio de Educación (2018) en el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza y aprendizaje del lenguaje para el desarrollo de las competencias relacionadas con

el área, se sustenta en el enfoque comunicativo. Asimismo, Monsalve, Franco, Monsalve, Betancur y Adriana (2006), mencionan que las habilidades comunicativas en el contexto de este trabajo hace referencia a la competencia que tiene una persona para expresar sus ideas, sentimientos, necesidades, sueños y deseos por medio del lenguaje oral y escrito. Asimismo, la capacidad para comprender los mensajes que recibe a través de estos códigos. Esta propuesta didáctica está orientada específicamente hacia el desarrollo de las siguientes habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir. Todo usuario de una lengua debe dominar estas habilidades para comunicarse con eficacia en las diversas situaciones de la vida cotidiana. Por ello, la escuela debe desarrollar propuestas metodológicas y didácticas para desarrollarlas y potenciarlas desde un enfoque comunicativo.

Para poder entender la importancia de las habilidades comunicativas y el aporte a la educación, es necesario resaltar el valor de la comunicación y el lenguaje en el nivel inicial. (Herrera et al., 2016), nos mencionan respecto a las habilidades comunicativas que los niños y niñas desde su nacimiento y al pasar sus primeros años de vida sus potencialidades se desarrollan al máximo. Su procedimiento debe ocupar las competencias y capacidades curriculares de la Educación Infantil para así lograr grandes objetivos: el lenguaje oral es una habilidad propia del ser humano, cuya base técnica en el proceso de enseñanza y aprendizaje radica en la motivación mediante el desarrollo de las destrezas y habilidades comunicativas del lenguaje verbal y no verbal, como la forma más empleada por el ser humano por medio de la representación de palabras, gestos y entonación, conocimientos, ideas o sentimientos y para relacionarnos con los demás en comunidad y hacernos comprender.

A esto se le agrega lo que plantea (Valverde et al., 2014), quienes consideran que las habilidades comunicativas son importantes en los niños y también en cualquier persona humana porque fortalece su creatividad y flexibilidad, ayuda a ser un ser más crítico, observador, conciliador, empático, ordenado, con valores humanos, de forma que, con su conocimiento, pueda actuar en el desarrollo de una verdadera enseñanza – aprendizaje más aún en el nivel preescolar. La familia también debe ser involucrada en el trabajo de los estudiantes conocer la dinámica del mismo y los roles de la maestra y los niños, con lo que se refuerza el logro de sus objetivos.

A esto lo respalda el Ministerio de Educación (MINEDU 2015), donde menciona que a través de las habilidades comunicativas permite estimular los niveles de conciencia fonológica en los niños y niñas y desarrollan cuatro capacidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y

escribir. Además menciona que la comunicación es una necesidad elemental e innata del ser humano. Por ende, al desarrollar competencias en el área de comunicación se contribuye al enfoque y desarrollo de las capacidades cognitivas, afectivas, sociales y de metacognición, las cuales son aprendidas en forma progresiva y utilizadas de manera intencional y prudente

Teniendo en cuenta lo anterior, podemos mencionar que las habilidades comunicativas está presente en la enseñanza-aprendizaje de la educación infantil y en la sociedad de cada ser humano, ya que se encuentra en una parte del currículo, considerado como parte del área de Comunicación y porque no decirlo que abarca todas las demás áreas; si la comunicación y el lenguaje oral o escrito está presente en todas las áreas curriculares y en la vida diaria. Los docentes de educación inicial debemos ejecutarlo de tal manera para obtener un desarrollo integral de los estudiantes. Asimismo, desarrollar las habilidades comunicativas en los niños desde temprana edad, porque contribuye al desarrollo de las competencias y capacidades comunicativas en expresión, comprensión oral y comprensión de textos, las cuales son supervisadas por instrumentos de evaluación como listas de cotejos y fichas gráficas. Así, se transforma la realidad existente en donde estudiantes con baja comprensión lectora, y que no deseaban leer, sienten ahora la motivación por hacerlo. Piaget (1933), considera que los niños buscan activamente el conocimiento a través de sus interacciones con el ambiente, que posee su propia lógica y medios de conocer que evolucionan con el tiempo sus diferentes habilidades sociales, comunicativas, etc. Pensaba que los niños construyen activamente el conocimiento del ambiente usando lo que ya saben e interpretando nuevos hechos y objetos.

El rol de los docentes de inicial es promover las habilidades comunicativas a través de la motivación, si los niños y niñas están motivados desarrollarán muchas habilidades y ponen en práctica cada día y en cada momento de la vida diaria donde emplean la comunicación y la expresión oral o escrita, las cuales se modificarán de acuerdo a la edad y el proceso de desarrollo del niño, para ello es necesario conocer las características de cada uno de los estudiantes o de la persona en sus diferentes etapas. Así mismo, implementar nuevas actividades, según sus necesidades y su cultura. También los centros educativos deben incorporar diferentes estrategias para desarrollar estas habilidades. Mientras que los padres de familia deben brindar el apoyo necesario en casa para obtener y lograr resultados cada vez mejores.



## **Perspectiva de las habilidades comunicativas desde las Teorías psicológicas.**

A medida que la psicología ha tomado incremento dentro de la comunidad educativa, especialmente, en función de su unión interdisciplinaria, ha contribuido su grupo de teorías prevalecientes al momento de identificar dichas habilidades: Teorías de las habilidades comunicativas, Teoría sociocultural de Vygotsky, Teoría de lenguaje y pensamiento de Vygotsky, Teoría constructivista de Piaget, Teoría de la interacción social para el lenguaje de Bruner, etc. En síntesis:

**Teorías de las habilidades comunicativas:** hablar de habilidades comunicativas es conocer el nivel que cada estudiante tiene para saber expresarse y comunicarse con los demás, durante sus actividades, y fuera de ellas. Butron (2007) y Collana (2007) aplicaron esta teoría y se dieron cuenta que esto les permitió diseñar sesiones de aprendizaje, mirar los desempeños de los alumnos, sus características, y así poder obtener los resultados de cada integrante de la muestra tomada en su investigación, utilizaron diferentes dimensiones de expresión y comprensión oral, utilizando un programa de estrategias llamado “Los libros que yo leí” donde cada niño y niña archivaba todos sus trabajos y así podían saber cuántos textos han leído. No obstante, un estudio realizado en Sicuani – Cuzco con niños de 5 años por parte de la docente Cusi (2014) notó que crear un espacio para creación y narración de cuentos es eficaz para desarrollar las habilidades comunicativas.

**Teoría sociocultural:** Propuesta por Vygotsky (1981) considera que el desarrollo socio cognitivo de la primera infancia, aparición del lenguaje y la comunicación, construye un lenguaje escrito y otros aspectos. Martín (2013) Considera que para adquirir la competencia verbal es necesario utilizar el lenguaje, ya que no es suficiente con que los niños y niñas se encuentren en ambientes ricos lingüísticamente hablando, sino que es fundamental que hablen, que exista una retroalimentación. La capacidad de escuchar es fundamental, pues sin ella, no hay comunicación por bien que se hable. Por ello, hay que introducir una serie de situaciones que comprendan diferentes modalidades de comprensión y expresión. Los educadores y adultos tienen la responsabilidad de llevar a cabo conductas verbales que permitan a los niños/as adquirir los patrones lingüísticos oportunos, puesto que el alumnado desfavorecido no posee experiencia sobre cómo usar el lenguaje, ya que no han tenido la oportunidad de ser escuchados.

**Teoría del Lenguaje y pensamiento:** dice que entre lenguaje y pensamiento existe una relación dinámica continua que se origina, cambia y crece, durante su evolución. Son procesos complementarios interrelacionados entre ellos y con aspectos afectivos, sociales y motrices. Díaz (2006) menciona que desde una perspectiva teórica y empírica, de la realidad de la enseñanza de la escritura en la etapa inicial. Al mismo tiempo, se pretende reflexionar acerca de los nuevos aportes frente a dicha enseñanza, que dejan de lado una mirada tan sólo de carácter psicomotriz, asumiendo que la escritura es un proceso que requiere de habilidades cognitivas y lingüísticas y que descansa en un contexto de carácter cultural, social y comunicativo. Muchos investigadores determinan que el lenguaje y pensamiento tienen una relación mutua porque: el pensamiento crea y determina al lenguaje; a su vez el lenguaje enriquece y revoluciona al pensamiento de tal manera que ambos desarrollan la memoria, la percepción y la atención (Garay y González 2022; Herrera et al., 2016; Valverde, Vargas, Hidalgo y Núñez 2014). No obstante el campo de la enseñanza de la escritura plantean que la misma debe dejar de ser entendida como un proceso mecanográfico, en su lugar proponen concebirla como un proceso comunicativo regido por variables cognitivas y sociales determinadas Díaz (2006).

**Teoría de la interacción social para el lenguaje: Andamiaje** Propuesta por Bruner (2003), desde su perspectiva para el aprendizaje del uso del lenguaje, toma en cuenta el desarrollo de la competencia en el niño y el desarrollo de la actividad práctica desde la infancia. A esto le llamó desarrollo de la mente. Tomó en consideración el entorno social en el que el niño se desarrolla y su interacción con otras personas. Al igual que Vigotsky, tuvo en cuenta que la instrucción juega un papel importante en el proceso de aprendizaje del niño para desarrollar diferentes habilidades. (Rivera et al., 2021) han encontrado que el individuo, en sus primeros años de vida logra un eficaz desarrollo dentro del campo comunicativo, a través de la motivación y diversas estrategias permitió que los niños y niñas aprendan a desarrollar sus habilidades comunicativas y sociales. No obstante, un estudio realizado por Ovando (2009) señala que la interacción social es el mejor instrumento que tiene el niño para el desarrollo cognitivo del lenguaje, porque es una herramienta mental que facilita la representación del mundo. Así mismo para (Rellovar et al., 2022) indican que las destrezas blandas de los estudiantes se relacionan a las competencias del docente, permiten su mejor desarrollo en el campo de acción, dan como resultado que las habilidades interpersonales o habilidades socioemocionales son importantes para el progreso del aprendizaje, deben ser estas flexibles y amplias a la vez, para lograr de esta manera en los maestros un avance positivo, relacionado

con aspectos peculiares de la personalidad que los ayude a alcanzar los objetivos deseados para desenvolverse en el trabajo pedagógico como en su vida cotidiana.

Díaz (2006) menciona que Las habilidades comunicativas en los niños se deben empezar a desarrollar desde la concepción, para lograr una seguridad en sí mismo y no sea tan difícil dar a conocer lo que piensan. Además el desarrollo del lenguaje hace posible un pensamiento más flexible, permitiendo organizar las ideas, presentar propuestas y afianzar conceptos, con lo que el niño estaría adquiriendo el uso de este instrumento de forma eficiente y efectiva. En la misma línea Brunner (2003) como se citó en Ovando (2009), afirma que: el niño aprende el lenguaje para un propósito y da significado a sus producciones utilizando sus recursos lingüísticos para referirse a las cosas.

### **¿Cómo fomentar el desarrollo de las habilidades comunicativas en el nivel preescolar?**

Uno de los mayores desafíos que tiene el régimen educativo es favorecer la capacidad comunicativa del niño debe ser una meta permanente de la educación preescolar y fundamental en el proceso educativo en todos los niveles de la Educación Básica. Además promover la formación de los maestros en metodologías que permitan el desarrollo de las habilidades comunicativas a través del lenguaje en los procesos de enseñanza-aprendizaje; ya que, eso ayuda a estructurar el conocimiento del mundo, amplía la capacidad de actuar sobre las cosas; es un instrumento de integración del individuo a su cultura; conduce a la socialización de los actos con lo que el pensamiento individual se refuerza ampliamente a través de la transmisión social y constituye la forma de comunicación más usual, eficaz y directa que posee el ser humano.

Marín-Hine y Rodríguez (2021), insisten que el estudiante no solo se conecta mejor dentro de la actividad, aumentando los niveles de participación, sino que también permiten el andamiaje necesario a nivel de contenido y lenguaje gracias a la mediación del docente que actúa como fuente primaria. Sin duda, el fortalecimiento de las habilidades comunicativas dentro de las rutinas de pensamiento, al igual que la escritura, es un proceso que está relacionado con los avances del niño en la lengua materna. Aun así, al poder visitar sus producciones en documentaciones previas, la lectura aparece como una herramienta de consulta espontánea que le permite a los estudiantes crear espacios sociales autónomos en torno a cada actividad, pudiendo corregir el trabajo de otros e incluso sus propias ideas, discutir acerca de la estética utilizada y sentirse un miembro activo del proceso de aprendizaje al ver

que su trabajo es tenido en cuenta para la construcción de nuevas ideas. Así lo dejan ver Yormen Garay, Gustavo González (2022) cuando mencionan en su trabajo de investigación que el desafío para desarrollar las habilidades comunicativas, es que los niños y niñas desarrollen tres habilidades hablar, leer y escribir, ya que son las principales para dominar cualquier usuario de la lengua, con el propósito de comunicarse eficazmente en todas las situaciones posibles, afirmando en definitiva que “no hay otra manera de utilizar la lengua con finalidades comunicativas” y las proponen como necesarias, para ser desarrolladas en una clase de lengua con enfoque comunicativo. Se logra tener una experiencia significativa donde se expresan las ideas de una manera fluida y natural; y cada niño lo puede realizar en los primeros años de vida a través de gestos. Al igual que Ovando (2009), quien pone como relieve en su trabajo, que durante el período preescolar, el proceso del pensamiento y desarrollo del lenguaje oral y escrito, tiene lugar a partir de experiencias y situaciones en las que el niño y la niña tienen una participación directa y significativa. Y es allí donde se debe aprovechar para desarrollar los procesos involucrados en la adquisición de habilidades comunicativas, propiciando el diálogo y la escucha activa; que los niños y niñas interactúen, participen, propongan, busquen, planteen, dialoguen, ensayen y representen sus vivencias.

Para ello se requiere plantear situaciones para trabajar los distintos contenidos del lenguaje y la comunicación. La ampliación, el enriquecimiento del habla y la identificación de las funciones características del lenguaje son habilidades que los pequeños desarrollan en la medida en que tienen diversas oportunidades de comunicación verbal. De acuerdo con Avendaño, Rueda y Rolón (2019) todas las actividades que se realizan en la escuela exigen de una u otra manera las habilidades comunicativas. Al efectuar una exposición se debe leer, hablar, discutir, socializar, defender puntos de vista, aclarar dudas, entre otras. En todo el escenario escolar se encuentran las habilidades comunicativas y de allí que la comunicación sea una noción que se relaciona de manera directa con la educación y la pedagogía. En el escenario escolar, las habilidades comunicativas son tanto un fin como un medio. Es un fin por cuanto la escuela debe promover habilidades y destrezas para la escucha, el habla, la lectura y la escritura, es decir, estas son objeto del aprendizaje, un objetivo de la enseñanza.

Los profesores juegan un papel fundamental: son facilitadores del aprendizaje y multiplicadores de ideas, ayudan al estudiante a conseguir resultados en el aprendizaje relacionados con las habilidades comunicativas, tener claro que se pretende potenciar el

lenguaje oral, poniendo los niños en juego sus capacidades para ampliar sus habilidades de comunicación, respetando el gusto e interés de los preescolares.

Para conseguir todo lo anterior, es necesario: que los preescolares participen en actividades básicas del currículum del lenguaje oral y escrito: hablar, leer y escribir a partir de ambientes de alfabetización en contextos cotidianos. Plantear acciones en base al juego, siendo la actividad lúdica más importante que realizan los niños en esta etapa, donde el juego sea lo más interesante y hagan uso de todas sus capacidades para aprender por placer, ha de tener un lugar especial en el desarrollo de habilidades comunicativas, a la vez que contribuya al desarrollo integral del niño en los campos formativos tanto afectivos, sociales, cognitivos y psicomotores. Las estrategias de aprendizaje son una propuesta que apoya a la institución escolar, como adulto es el mediador que proporciona una estructura de apoyo para la construcción de habilidades comunicativas en los niños, que ya desde la temprana edad se están desarrollando (MINEDU, 2015). Las habilidades comunicativas se pueden integrar como representaciones simbólicas a lo largo de todo el programa de estudio usando estrategias como, por ejemplo:

**Escribiendo narraciones con nuestros niños y niñas:** Cusi (2014), desarrolló este programa con niños de 5 años del distrito de Sicuani-Cuzco; dicho programa consistió en crear espacios para la creación y narración de cuentos. Para lograr este objetivo se programó diferentes talleres de trabajo en el que se involucró a los padres de familia para que trabajen con sus hijos. Cada una de las etapas fueron importantes y alentadoras, además, se identificó el factor emocional como determinante, ya que los personajes principales de los cuentos que creaban eran las mascotas o animales de granja que los pequeños tenían en casa, así como también recuerdos vividos con sus familias. Es por ello que cada cuento tiene un toque personal y familiar, lo que se refleja en la recopilación de estas historias que se imprimieron y distribuyeron.

**Me gusta leer:** Torres (2014), desarrolló este programa que estuvo dirigido a niños del nivel inicial de la provincia Mariscal Nieto-Moquegua; propone fomentar el gusto por la lectura desde temprana edad, con el apoyo y compromiso de los padres de familia. Propuso un conjunto de estrategias diseñadas con el fin de fortalecer las competencias y capacidades comunicativas; de esta manera, mejorar, aún más, los resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes en comprensión lectora. Esta práctica contempló la ejecución de diversas actividades como son la organización de la biblioteca del aula,

además de estrategias individuales. La práctica es importante porque contribuye al desarrollo de las competencias y capacidades comunicativas en expresión, comprensión oral y comprensión de textos, las cuales son supervisadas por instrumentos de evaluación como listas de cotejos y fichas gráficas. Así, se transforma la realidad existente en donde estudiantes con baja comprensión lectora, y que no deseaban leer, sienten ahora la motivación por hacerlo. La práctica puede ser aplicada en cualquier región, provincia o distrito de nuestro país, puesto que es de muy bajo costo, ya que los materiales son elaborados con recursos existentes en la I.E., y de fácil implementación, sin perjudicar la jornada diaria puesto que algunas estrategias se aplican en la hora de los sectores y otras son incluidas en la programación curricular. La práctica Me gusta leer surgió como una respuesta a los resultados nacionales de las evaluaciones censales de estudiantes (ECE) realizadas por el Ministerio de Educación el 2013. En ellas solo el 33% de niños y niñas a nivel nacional se encuentran en el nivel satisfactorio de comprensión lectora, lo que se relaciona con el hecho de que muchos niños no tienen el hábito de la lectura establecido; entre algunos de los factores que influyen en este problema se encuentran la falta de tiempo dedicado a la lectura en casa y la ejecución de actividades de iniciación a la lectura poco motivadoras o significativas para los niños a temprana edad en la escuela. Cuando los niños pierden el inicial interés por la lectura es muy difícil recuperar dicha motivación, por lo que cualquier intento por hacerlo es como una carrera cuesta arriba. En la educación inicial se observa el desinterés de los niños y las niñas por usar los textos de biblioteca de aula. A ello se suma la falta del hábito por la lectura desde los hogares así como la desinformación sobre los beneficios de ella. Esta práctica “Me gusta leer” promueve iniciativas lúdicas y significativas para establecer el hábito y placer por la lectura, además de unir e involucrar a la familia en torno a ella.

**La bolsita viajera (Me gusta leer en familia):** Torres (2014), también propuesta por la docente ya mencionada; consiste en diseñar una bolsita donde un niño elegido el rey del día, seleccionaba uno de los textos del aula y lo llevaba a casa para leerlo con los miembros de su familia y al día siguiente devolverlo al aula. Luego, el niño contaba brevemente a sus compañeros el contenido del texto que llevó. Los demás niños hacían preguntas sobre lo explicado. Con esto se promovía, también, la expresión oral. La estrategia se aplicó dos veces por semana y se tuvo cuidado de considerar a niños distintos para que así todos participen.

**Me gusta leer en el aula:** Carbajal (2014), es una estrategia que ya otros investigadores utilizaron, pero con diferente metodología; consistía en conseguir un diploma como premio a la lectura de cuentos, libros informativos, noticias, adivinanzas, catálogos, álbumes, etc. Cada texto que se leía se premiaba, a su vez, con un sticker que se iba pegando en una tarjeta de control con 20 espacios diseñados para tal fin, la cual los niños y niñas, decoraron a su gusto lean 20 textos como mínimo en el año, pero sobre todo enriquecidos por el gusto y el agrado de querer leer. Esta estrategia la tomo en cuenta con los estudiantes de 3-4 y 5 años en la provincia de Chiclayo-Lambayeque.

**Estrategias de aplicación colectiva: El cuento congelado:** Ollachica (2014), la aplicó con niños de una I.E. de la provincia de Canchis-Cuzco; con esta estrategia los niños expresaron lo que comprendieron del texto. Después de narrar, leer o hacer los comentarios sobre un cuento que se leyó, se forman grupos. Se pidió a los niños que representen una escena “congelada” del cuento, es decir, que adopten una posición referente al texto y que no se muevan. Los niños elegían qué parte del cuento representar. Cada equipo presentaba frente a sus compañeros la escena elegida y todos trataban de adivinarla. Los protagonistas decían si el grupo acertaba o no. Se continuaba así con todos los grupos. Al finalizar se hacía una votación para ver qué grupo fue el que presentó la escena más claramente. Relevos: Con esta estrategia los niños ejercitaban la memoria distinguiendo un cuento de otro. Para ello se narró a los niños dos cuentos distintos. Luego se colocó una canasta en el suelo con fichas revueltas que contenían los dibujos de los personajes, acciones o lugares de los cuentos leídos. En la pizarra se colocó los títulos de los cuentos y debajo dos cajas. Se dividió al aula en dos equipos. A la voz, los niños que encabezan la fila tenían que acercarse a la canasta que está en el suelo tomar una ficha y decidir a qué cuento pertenece y colocarla en la caja correspondiente, lo más rápido posible, regresar a su fila y tocar la mano de su compañero de fila a manera de postas. Al concluir, todos se sentaban alrededor de las cajas, la profesora sacaba una a una las fichas y todos opinaban si pertenecía o no al cuento. Esta estrategia favoreció la atención y concentración durante la narración de los cuentos. Viste al personaje: Esta estrategia promovió la comprensión de lectura y la identificación de personajes. Después de narrar y comentar brevemente el cuento leído, se le entregó al azar a cada niño o niña la silueta de uno de los personajes del cuento y papeles de colores con tijeras. Se les solicitó que identifiquen al personaje de la silueta recibida, pero que no se lo digan a nadie. Luego debían vestir.

En consecuencia, el educador debe crear un ambiente agradable mediante, utilizando diversas estrategias o programas que permita a los niños y niñas desarrollar diferentes capacidades de las habilidades comunicativas. Existen muy pocas prácticas docentes del nivel inicial dirigidas a estimular la lectoescritura, a través del desarrollo de los niveles de la conciencia fonológica siendo una de las habilidades más importante para el desarrollo y adquisición del lenguaje. Se debe trabajar cada uno de los niveles de la conciencia fonológica, eso permite estimular la lectoescritura en los niños y niñas sin dejar de lado el desarrollo de la expresión y comprensión oral. Es decir, que estimular los niveles de conciencia fonológica en los niños y niñas permite desarrollar las 4 capacidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir. Muchas veces las docentes piensan que solo a través del desarrollo viso-motor se logra la escritura en los niños y niñas del nivel inicial, por lo que esta práctica se convierte solo en la repetición de palabras sin ningún sentido para el niño, además las dificultades detectadas en el diagnóstico son comunes en las aulas del nivel inicial, pero muy pocas veces se le presta la atención debida.

### **Programas que favorecen el desarrollo de las habilidades comunicativas**

Un programa educativo es un conjunto de actividades a realizar en lugares y tiempos y recursos determinados previamente para el logro de objetivos y metas, el programa seleccionado debe ser la mejor alternativa de solución previo estudio y diagnóstico de la situación problemática (Alderete, 2022) De aquí, ¿qué programas se pueden utilizar en las sesiones o actividades de aprendizaje que permita mejorar las habilidades comunicativas en los estudiantes?

**Programa de estrategias metodológicas para estimular los niveles de la conciencia fonológica:** Carbajal (2014), desarrolló un programa, que estuvo dirigida a 22 niños y niñas de 5 años de edad de la provincia de Chiclayo-Lambayeque y consistió en elaborar, aplicar y evaluar el Programa de Estrategias Metodológicas. Los resultados obtenidos evidenciaron progresos en las capacidades comunicativas de los estudiantes. Así, estos lograron hablar con seguridad y pronunciar claramente, escuchar con atención comprendiendo el mensaje, leer con agrado e interés y escribir creativamente desde su nivel de escritura. Cabe resaltar, que los padres de familia participaron activamente en dicho proceso de mejora. Asimismo, se publicó artículos en la revista de literatura Jarchas, el semanario Expresión y en el blog personal de la docente, publicaciones en donde se presentaron los logros obtenidos. La metodología utilizada ha sido de tipo vivencial participativa y está basada en el aprendizaje colaborativo. Además tiene como base el enfoque psicolingüístico para identificar y reconocer los procesos de



adquisición, comprensión y producción del lenguaje, tiene como marco teórico los aportes de Jean Piaget en la construcción de los aprendizajes. Dicho programa permitió estimular de manera progresiva el desarrollo de los niveles de la conciencia fonológica. Los estudiantes han mejorado significativamente su expresión y comprensión oral, se mostraron motivados e interesados por aprender a leer y escribir. Asimismo, lograron desarrollar capacidades de expresión oral fluida, escucha activa, descripción oral, pronunciación clara, discriminación auditiva, memoria auditiva, comprensión oral y producción oral. Los niños y niñas elevaron notablemente su autoestima y seguridad al expresarse de manera libre y espontánea frente a sus compañeros, discriminando fácilmente sonidos diversos, pronunciando correcta y claramente las palabras. Asimismo, han logrado incrementar su vocabulario, ya que aprendieron nuevas palabras y, además, comprender fácilmente consignas e indicaciones orales. El clima y relaciones interpersonales positivas entre estudiantes, docente y padres de familia ha sido también un factor determinante para los resultados obtenidos.

**Programa basado en: los libros que yo leí para fortalecer las habilidades comunicativas:** Torres (2014), desarrolló y aplicó este programa que estuvo dirigido a niños del nivel inicial de la provincia Mariscal Nieto-Moquegua; propone Cada texto que los niños y las niñas se llevaban a casa estaba acompañado por una hoja o ficha gráfica en la cual se detallaba el tipo de texto que llevaron, el título, con que miembro de la familia lo leyó y la realización de un dibujo de lo que más le gusto del texto elegido. Al finalizar, con las fichas resueltas se elaboró un álbum que se llamó “Los libros que yo leí” en el cual se archivaron todos sus trabajos. Por medio de este álbum, los niños y las niñas podían saber cuántos textos han leído, establecer semejanzas y diferencias entre los textos y hasta elegir el que más les gustó y el que no les gustó. Este programa es un complemento a las estrategias de lectura. La práctica generó principalmente un gran cambio no solo en los niños sino también en los padres de familia. En la experiencia, tras implementarla, se pasó de tener niños y niñas a quienes le resultaba poco atractivo el sector de biblioteca a tener hoy niños y niñas que acuden con frecuencia a dicho sector, no solo durante la implementación y organización de la biblioteca, sino que esto se extendió durante todo el año escolar. Se ha logrado que los niños se familiaricen con las distintas fuentes de lectura pues están en constante contacto con el material bibliográfico para ojearlo e intentar leerlo con ayuda de las imágenes y los textos de su preferencia. Con lo descrito anteriormente se logró desarrollar la competencia y capacidades comunicativas, fomentando el gusto y agrado por la lectura. Resultó gratificante la respuesta de los niños y niñas ante la pregunta ¿Por qué te quieres llevar libros a casa? Esta respuesta

fue: “Porque me gusta leer”. A partir de esta aparente simple respuesta se puede afirmar que esta práctica cumplió con su propósito, convirtiendo la lectura en una actividad divertida y de gran disfrute para los niños, con el apoyo no solo de la docente sino también de los padres de familia. Asimismo, la práctica permitió que los docentes, padres de familia, familiares y los mismos niños y niñas puedan reconocer que la lectura es una fuente de desarrollo de muchas otras habilidades como la creatividad, expresividad e incluso la indagación. Sobre esta última, se observó que los niños se interesaron por indagar en los libros sobre temas de su interés. Finalmente, esta práctica permitió reconocer que es posible incentivar y fortalecer el hábito por la lectura desde las edades más tempranas haciendo uso de una serie de estrategias metodológicas creativas y motivadoras para los niños.

**Programa del periódico infantil NOTIKIDS:** este programa fue aplicado por Barzola (2014), con niños de 5 años de la provincia de Jauja-Junín; fomentó el desarrollo de hábitos de lectura de los alumnos y promovió el placer de escribir. Esta experiencia se dio gracias al modelo de escritura propuesto por el docente, basado en los aportes teóricos de Cassany, conocido como “Plan de Escritura” y el de John Hayes y Linda Flower quienes consideran tres procesos básicos: planificación, teatralización o redacción y revisión. La práctica se apoyó en el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) y logró un desarrollo comunicativo oral y escrito. En el ámbito familiar los padres de familia tuvieron mucha expectativa por adquirir el periódico, lo que fomentó la lectura familiar y generó una participación activa de los padres con sus hijos; es decir, las familias se involucraron en las actividades escolares. La situación que motivó el desarrollo de la práctica fue la dificultad que existía para desarrollar las capacidades de expresión oral y producción de textos en los estudiantes. Se plantearon las siguientes causas a estos problemas: el desempeño docente, es decir, el rol docente centrado en la transmisión de conocimientos; la dificultad en el manejo de estrategias de producción de textos; y la desinformación y falta de estrategias de parte de los padres de familia y cuidadores para incentivar hábitos de lectura y escritura en sus hijos. Cabe resaltar que la comunicación oral y escrita es de vital importancia para poder expresar nuestros objetivos, necesidades, emociones, etc. Desde este punto de vista se implementó la práctica docente Mejorando habilidades comunicativas a través de la edición del Periódico Infantil NOTIKIDS. Adicionalmente, fue necesario que los alumnos desarrollen sus competencias en el uso de las TIC, ya que la sociedad en la que vivimos exige este tipo de competencias. Además tienen la posibilidad de aprovechar estas herramientas para aprender, investigar, comunicarse y adaptarse al mundo. En su metodología tomó el modelo propuesto por Daniel Cassany

conocido como el “Plan de Escritura” que considera tres procesos básicos: planificación, textualización o redacción y revisión. Cassany considera a la escritura como una manifestación básica de la lingüística humana. Su metodología se conoce como “Enfoque comunicativo en la enseñanza de la lengua”. Este prioriza el aprendizaje del uso verbal en contextos significativos y se concentra en la enseñanza de la lengua a través de tareas reales (elaboración de un periódico) donde la lengua es un medio para alcanzar un fin. El fin generalmente son cosas prácticas que le van servir al alumno cuando sea mayor o en otros contextos.

**Programa aplicado en el enfoque comunicativo textual, revaloración de la cultura andina:** Gutierrez (2014), diseñó y aplicó un programa, con niños de cinco años en la provincia de Canchis-Cuzco, esta práctica tuvo como punto de inicio la creación de un vínculo y relación entre la naturaleza que rodea a los alumnos y las prácticas culturales de la comunidad. A través de experiencias enriquecedoras, como la preparación de la tierra, el docente logró que los alumnos de su grado elaboraran un poemario, compusieran versos y que se lograran expresar de manera libre y espontánea. De esta manera trabajaron en el desarrollo de sus habilidades de comunicación. Cabe resaltar que gracias a la iniciativa del docente y con la colaboración de los padres de familia se logró contar con una chacra en donde los niños y padres cultivaron juntos. Al iniciar el año escolar se observó que existía una falta de identidad muy pronunciada por parte de los alumnos, razón por la cual no se valoraba su cultura, sabiduría andina, y tampoco las costumbres características de la ciudad de Sicuani. Además, en cuanto al tema académico, los alumnos presentaron un nivel por debajo del promedio en cuanto a sus habilidades de comunicación, específicamente la expresión oral y escrita. Al observar estos indicadores, el maestro, autor de esta práctica docente, realizó un diagnóstico para identificar las posibles causas de esta situación. El instrumento utilizado fue una encuesta, la cual fue aplicada a los padres de familia. Los resultados señalaron que no había existido un trabajo previo en cuanto a la lectura, ni a la expresión oral ni escrita que permitiera que los estudiantes contaran con un buen nivel en esos temas. El desarrollo de esta práctica docente se dio bajo el enfoque comunicativo textual. Siguiendo los lineamientos de este enfoque los seres humanos, en este caso en particular los alumnos de cinco años de la escuela en mención, tenemos como necesidad básica el comunicar haciendo uso de diversas habilidades y capacidades, una de ellas es el texto. Las estrategias utilizadas fueron diversas, siendo todas y cada una de ellas de índole significativo, por ende logró calar en los alumnos y ellos convirtieron estas experiencias en vivencias propias. Una de las actividades que tuvo mayor impacto en la comunidad educativa fue la que se realizó en la chacra, la cual se dio de manera grupal, integrando a los estudiantes

y a los padres de familia. Estas vivencias se desarrollaron bajo la metodología participativa ya que incorporó actividades diversas y trajo consigo la herencia andina que algunas familias aun vivían y compartían. Esta sabiduría estuvo en su máxima expresión a través de la siembra y de los rituales para mejorarla. Cabe señalar que gracias a esta práctica docente se abrió un mundo lleno de posibilidades, de estrategias, las cuales fueron recogidas y estudiadas de manera cautelosa para generar respuestas valiosas y tener un impacto positivo tanto en la comunidad y en las familias.

Los programas educativos brindan un gran aporte al sistema educativo, orientan al docente respecto a los contenidos que debe impartir, la forma en que tiene que desarrollar su actividad de enseñanza y los logros a alcanzar.

### **Recursos, materiales e instrumentos que favorecen el desarrollo de las habilidades comunicativas**

**Recursos:** en un inicio se utilizaron los siguientes recursos tecnológicos: computadora, cañón multimedia y un parlante prestado por la misma institución, los cuales se necesitaron durante las reuniones informativas con los padres de familia; luego cada docente trabajó de la siguiente manera:

**Las familias:** Cusi (2014), menciona que las familias con su perseverancia y colaboración hicieron posible que sus hijos desarrollen habilidades comunicativas. La motivación jugó un papel muy importante, ya que fueron ellos los que estuvieron al lado de sus pequeños en cada momento, además de asistir a las reuniones y talleres en donde se les capacitaba sobre el rol que juega la comunicación en sus diferentes contextos. De igual forma el factor emocional fue determinante dentro del proyecto, ya que al encontrarse los padres involucrados fortalecieron los lazos con los demás integrantes de su familia. También hemos obtenido el apoyo de La Municipalidad Provincial de Canchis, financió un porcentaje de la publicación de recopilación de historias: de tal palo, tal astilla: escribiendo narraciones con nuestros hijos e hijas. La colaboración de la Municipalidad fue fundamental ya que los medios económicos para asumir el costo de la publicación.

La docente ya mencionada acompañó y aprovechó dicho recurso de las familias para trabajar lo siguiente:

**Trabajo en equipo:** Las familias se juntaron por grupos, crearon diferentes historias y las expusieron. En este primer momento hubo retroalimentación positiva y, además, muchas

ganas de aprender. Los cuentos se exponían en plenario, lo que permitía socializar saberes entre todos los que contribuían con este proyecto. Cabe resaltar, que el horario en el cual se dieron estas reuniones fue después de clases. Esto demuestra el enorme compromiso adquirido por las familias con el proyecto.

**Trabajo en pares:** Se desarrolló de manera íntima, dentro de cada familia, contando en muchos casos no solo con los padres sino también con algunos hermanos. Los padres (haciendo uso de radiograbadoras, MP3, celulares, entre otros) registraron a sus hijos leyendo sus historias.

**Plenario:** Al terminar de grabar sus historias los padres y niños compartieron en una asamblea los audios grabados. En este momento se recibieron las recomendaciones del caso y se reafirmó el compromiso por parte de las familias al mejorar los diferentes productos presentados.

**Exposición:** En esta etapa solo se trabajó con los niños dentro del aula. Ellos presentaron sus audios mejorados, así como la transcripción en papelógrafo. Los niños demostraron sus habilidades de comunicación, tanto oral como escrita, y fueron audaces al presentarlas a manera de exposición.

**Recursos tecnológicos:** Carbajal (2014), entre sus recursos trabajados están: el análisis de imágenes, situación lúdica, juegos verbales, juego de roles, textos colectivos, tipologías textuales y otros. Dichos recursos permitieron captar el interés y atención de los niños y niñas, permitió motivarlos en todo momento, desarrolló su imaginación, permitió la exploración libre y dirigida de los materiales y recursos para que sean clasificados, analizados y comparados, permitió el trabajo en equipo y estimular los niveles de conciencia fonológica léxica, silábica y fonética. Dichos recursos fueron trabajados con materiales tecnológicos que había en la I.E.; a través de ello, los estudiantes han mejorado significativamente su expresión y comprensión oral, se mostraron motivados e interesados por aprender a leer y escribir. Asimismo, lograron desarrollar capacidades de expresión oral fluida, escucha activa, descripción oral, pronunciación clara, discriminación auditiva, memoria auditiva, comprensión oral y producción oral que forman parte de las habilidades comunicativas.

**Recurso implemento mi biblioteca:** Torres (2014), este recurso se logró implementar gracias al apoyo de los padres de familia, tanto económico como trabajo individual y esto generó principalmente un gran cambio no solo en los niños sino también en los padres de familia. En la experiencia, tras implementarla, se pasó de tener niños y niñas a quienes le

resultaba poco atractivo el sector de biblioteca a tener hoy niños y niñas que acuden con frecuencia a dicho sector, no solo durante la implementación y organización de la biblioteca, sino que esto se extendió durante todo el año escolar. Se ha logrado que los niños se familiaricen con las distintas fuentes de lectura pues están en constante contacto con el material bibliográfico para ojearlo e intentar leerlo con ayuda de las imágenes y los textos de su preferencia. Con lo descrito anteriormente se logró desarrollar la competencia y capacidades comunicativas, fomentando el gusto y agrado por la lectura. Resultó gratificante la respuesta de los niños y niñas ante la pregunta ¿Por qué te quieres llevar libros a casa? Esta respuesta fue: “Porque me gusta leer”. A partir de esta aparente simple respuesta se puede afirmar que esta práctica cumplió con su propósito, convirtiendo la lectura en una actividad divertida y de gran disfrute para los niños, con el apoyo no solo de la docente sino también de los padres de familia. Asimismo, la práctica permitió que los docentes, padres de familia, familiares y los mismos niños y niñas puedan reconocer que la lectura es una fuente de desarrollo de muchas otras habilidades como la creatividad, expresividad e incluso la indagación. Sobre esta última, se observó que los niños se interesaron por indagar en los libros sobre temas de su interés. Finalmente, esta práctica permitió reconocer que es posible incentivar y fortalecer el hábito por la lectura desde las edades más tempranas haciendo uso de una serie de estrategias metodológicas creativas y motivadoras para los niños.

**Recurso Cuaderno de campo:** Según Barzola (2014), este recurso fue empelado para anotar cada uno de los sucesos y acontecimientos, así como formatos (estructura) de diversos tipos de textos para la escritura de los artículos del periódico. En cuanto a las TIC, se utilizaron celulares para grabar información oral; y cámaras de video para las conferencias, escenificaciones, dramatizaciones, canto, dibujo, pintura, tradiciones, costumbres, etc. Se usaron las instalaciones del Aula de Innovación (computadora, impresora e Internet) para la obtención de información y procesar datos según los intereses de los estudiantes; y editar el producto final (Periódico Infantil Notikids).

Utilizar recursos en cada actividad de aprendizaje con los niños y niñas ayuda a obtener buenos logros, más aún si se cuenta con ayuda de la familia en casa, sus padres, allí en el hogar los niños y niñas tienen más confianza y se expresan con mayor fluidez, por eso cada docente de todos los niveles debe utilizar recursos que estén de acuerdo a las necesidades de los estudiantes para mejorar su capacidad de aprendizaje sobre todo con una buena motivación.

**Materiales:** cada docente tiene conocimiento que la mayor motivación para el estudiante son los materiales, con ello captan, prestan atención, se motivan, participan, se socializan, comparten y aprender a trabajar de manera grupal e individual; siempre debemos tener en cuenta que para una buena enseñanza-aprendizaje se debe trabajar con el material necesario y llamativo; aquí se plasma el material que cada docente utilizó para sus trabajos o proyectos ejecutados, uno de ellos también menciona sobre la naturaleza que es un factor importante para que los alumnos puedan desarrollar diversas capacidades, muchos coinciden y lo vemos a continuación.

**Mi biblioteca:** Según Cusi (2014), el material de biblioteca es importante para mejorar las habilidades comunicativas en los estudiantes; entre ellos tenemos: la organización de la biblioteca y los diversos tipos de textos utilizados: estantes de madera, cuentos, adivinanzas, diferentes tipos de textos, rimas, poemas, trabalenguas, etc. Estos materiales que permitieron la implementación de la práctica fueron utilizados a demanda; es decir, conforme se decidió implementar cada una de las diferentes variantes de estrategias de aplicación individual o de aplicación colectiva. Además Torres (2014), menciona que fueron utilizados como recursos: estantes para la organización de la biblioteca y los diversos tipos de textos utilizados: cuentos, adivinanzas, etc; bolsita viajera: diseñada exclusivamente para que los niños lleven un libro a casa, la cual incluye un distintivo del aula y la frase: “Yo leo”; fichas gráficas; para evaluar y corroborar si el texto ha sido leído en casa; stickers para completar en su tarjeta de “Me gusta leer”; diplomas con el nombre del niño o la niña y la cantidad de libros que leyó. Por otro lado Gutiérrez (2014), implementa dicho sector tanto del Ministerio como del aula. Estos libros fueron protagonistas junto con los niños del proceso de enseñanza-aprendizaje. Acompañaron a los alumnos en cada momento y además los enriquecieron por medio de sus historias, narraciones e información relevante.

**Material audiovisual:** Según Gutiérrez (2014), menciona que dentro del aula los alumnos tuvieron la oportunidad de acceder a otros medios a través del internet, gracias al cual pudieron conocer diversos materiales que los ayudaron para que el proyecto continuara. Así mismo Carbajal (2014), utilizó materiales auditivos: grabadora, CD, micrófono, televisión, reproductor de discos, cañón multimedia; visuales: láminas, siluetas, rompecabezas; escritos: carteles con palabras significativas escritas; el uso de estos materiales fue de suma importancia debido a lo siguiente: permitió captar el interés y atención de los niños y niñas, permitió motivarlos en todo momento, desarrolló la imaginación de los niños y niñas, permitió la exploración libre y dirigida de los materiales y recursos para que sean clasificados, analizados

y comparados, permitió el trabajo en equipo y estimular los niveles de conciencia fonológica léxica, silábica y fonética.

**Ambiente natural:** Según Gutiérrez (2014), este es un elemento diferenciador, ya que a pesar de encontrarse la escuela en un área rural, no todos hacían uso de los recursos y materiales que abundan en la región. El docente se valió de absolutamente todo lo que le rodeaba, logró hacer que los alumnos se reconectaran tanto con sus familias como con sus raíces andinas.

**Instrumentos:** cada docente siempre debe tener en cuenta y utilizar diferentes instrumentos o técnicas de recojo de datos; porque es allí donde se registra cada logro o dificultad que tienen los estudiantes, nos ayuda a mejorar su proceso de enseñanza. A continuación conocemos los instrumentos que permitió a cada docente trabajar con sus estudiantes.

**Prueba LESIFO:** Torres (2014), esta prueba fue denominada así por los primeros sonidos de cada uno de los niveles: LE (léxico), SI (silábico), FO (fonémico), cabe destacar que esta prueba ha sido creada por la autora del presente programa y evalúa los tres niveles de conciencia fonológica, además consta de 20 ítems para cada nivel; nivel léxico: evalúa el conteo de palabras, adición de palabras y omisión de palabras; nivel silábico: evalúa el conteo de sílabas, inversión de sílabas y aislar sonidos para descubrir sonidos iniciales (aliteraciones) y sonidos finales (rimas); nivel fonético: evalúa la adición fonética, segmentación fonética y omisión fonética. La prueba se aplicó antes y después del desarrollo de la práctica, lo que permitió recoger información de manera individual para comprobar el desarrollo de los niveles de conciencia fonológica y, así, poder comparar los resultados en los estudiantes.

**Registro de evaluación de la conciencia fonológica:** Según Carbajal (2014), este instrumento fue utilizado durante las sesiones de aprendizaje donde se evaluó el proceso que tuvieron los niños y niñas conforme se iba aplicando el programa de estrategias metodológicas el cual le permitió conocer el nivel de logro alcanzado por los niños y niñas referentes a cada uno de los niveles de conciencia fonológica.

**Bitácoras:** Según Gutiérrez (2014), instrumento donde se registró las incidencias diarias, logros y dificultades durante la ejecución de cada una de las sesiones de aprendizaje, lo cual le permitió a la docente realizar algunos reajustes y mejoras.



## **Latinoamérica: ¿Cuál es su actualidad en habilidades comunicativas?**

Conforme a un estudio realizado por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2021) respecto a las habilidades comunicativas y lenguaje de estudiantes de América Latina y el Caribe, este estudio reveló que la mayoría de las respuestas son positivas en las tres áreas evaluadas, donde el 75% de encuestados mostraron apertura a la diversidad cultural ante la presencia de personas desconocidas, un 84% relacionado con la autorregulación escolar y un 55% muestra empatía; este estudio muestra el cierto grado de habilidades comunicativas por parte de los niños en América Latina y el Caribe, sin embargo poco menos del 50% aún le falta desarrollar su empatía.

Programa de Evaluación Internacional de los Alumnos (2018) profundizó en la evaluación de matemática, es decir, las pruebas presentaron mayor cantidad de preguntas de esta área, junto con preguntas de lectura y ciencia. En el Perú se evaluó a una muestra representativa a nivel nacional de 6,035 estudiantes de 15 años de edad, ubicados en 240 colegios secundarios o instituciones equivalentes de todas las regiones del país; se incluyó a instituciones públicas, privadas, urbanas y rurales. Los resultados obtenidos por el Perú en PISA 2018 en matemática son bajos. El puntaje promedio es de 368 puntos. Según niveles de desempeño, PISA ubica a los estudiantes en 6 niveles y, en promedio, los estudiantes peruanos evaluados se sitúan en el Nivel 1, aunque un porcentaje significativo (47%) se ubica debajo de este nivel. En ciencia, la situación de los estudiantes peruanos es similar a matemática: se obtuvo un puntaje de 373 y, en promedio, los estudiantes se sitúan también en el Nivel 1 (MINEDU-UMC, 2018). Respecto a las habilidades lectoras, si bien nuestros estudiantes mostraron resultados bajos en PISA 2018 en comparación con otros países de América Latina que participan en PISA, en esta área se reporta un progreso sostenido en los últimos 11 años. Entre 2009 y 2018 se ha incrementado el promedio peruano de 327 a 384 puntos.

### ***Conclusiones***

Las habilidades comunicativas en los se manejaba desde antes de la Convención de los Derechos del Niño de 1989, ya que la infancia no siempre ha tenido las mismas oportunidades y derechos como los tiene ahora, anteriormente los niños no tenían derecho a opinar ni en sus casas ni sus escuelas, eran castigados severamente si objetaban los métodos utilizados por los adultos y eran sus padres quienes decidían por completo en sus vidas. En 1941 se hizo un cambio y reconocimiento a los derechos de los niños en cuanto a libertad de expresión y opinión

cuando el Massachusetts Body of Liberties, un código legal prohibió a los padres decidir sobre sus hijos y reprenderlos de manera violenta. Ahora ha evolucionado y ha progresado en diferentes aspectos, por ejemplo ya se dejó de lado los métodos de castigo; ahora son los padres los que más influyen en el aprendizaje de los estudiantes y respecto a las habilidades comunicativas se trabaja y realiza estudios ya basados de acuerdo a la realidad y ritmo de aprendizaje de cada estudiante.

Después de este gran avance en el desarrollo de la niñez la comunicación cobra un papel muy importante, ya que es esta la herramienta que le permitirá a los niños expresar sus gustos, disgustos y emociones, de manera más significativa, si bien es cierto que las habilidades comunicativas (hablar, leer, escribir) son procesos lingüísticos que se van desarrollando y perfeccionando a lo largo de la vida, para aportar de manera eficaz la interacción con el entorno y todas sus esferas de comunicación, es la etapa preescolar donde se adquiere un sinnúmero de herramientas para potencializar cada una de estas habilidades. Asimismo, Zúñiga (2014), manifiesta que: Quizás pienses que las habilidades comunicativas son fáciles de dominar. La comunicación se basa en varios medios incluyendo el lenguaje verbal, el corporal, el lenguaje escrito y más. Lo importante de todo es que los seres humanos seamos capaces de reconocer esto y aprender a utilizar cada medio de comunicación disponible. De esta forma se podrá adquirir habilidades de comunicación útiles para enfrentar diferentes situaciones y mejorar tus relaciones interpersonales durante la vida diaria.

Como respuesta a la pregunta inicial ¿Cómo desarrollar las habilidades comunicativas en preescolar: lenguaje oral y escrito? Este estudio concuerda con los pilares de la educación de Jacques Delors (1994), principalmente con el aprender a convivir y aprender a hacer que son competencias que capacitan al individuo para hacer frente a un gran número de situaciones y a trabajar en equipo. En Latinoamérica los diferentes autores que desarrollaron estudios sobre habilidades comunicativas en niños de preescolar tienen un solo objetivo que sigan desarrollando dichas habilidades durante toda su vida, practicar todo lo que aprendieron. Desarrollar diferentes habilidades comunicativas como oral o escrita permite tener mejor capacidad de investigación, esto proporciona una mirada diferente y cómo los niños se sienten más seguros al hablar dependiendo de cómo se desarrolla la actividad y cómo el docente permite al niño expresar sus ideas. El papel de la familia en nuestra investigación cumple un papel importante ya que los niños se sentían más seguros al hablar en público cuando sus padres

estaban cerca. También al tener en cuenta el contexto en el que vive el niño hace que se sienta más seguro de hablar de su familia, sus gustos e intereses.

Diferentes países como Colombia, España y Perú desarrollaron estudios sobre habilidades comunicativas utilizando diferentes estrategias, como a de estilos de aprendizaje o relación con las habilidades sociales con diferentes propósitos, pero mayormente de mantener una buena comunicación con otras personas, esta debe ser eficaz y precisa. Comunicarse va más allá de estructurar o emitir un mensaje, pues durante este proceso intervienen factores conscientes e inconscientes que influyen directamente en la comprensión de lo que transmitimos y en la reacción de quienes reciben el mensaje. Las habilidades comunicativas, como herramienta para la productividad de una empresa, son clave para que cada uno de los colaboradores esté informado sobre los objetivos que deben alcanzarse con eficiencia y sin malos entendidos por una falta de comunicación.

Las habilidades comunicativas deben estar en constante desarrollo ya que favorece a mejorar las competencias de cada niño, y mejorar la expresión oral de cada persona en diferentes ámbitos de la vida, hay personas que tienen esa habilidad de manera natural, pero muchas otras necesitamos aprender y practicar para lograr un buen dominio de las habilidades comunicativas y lograr obtener mejores oportunidades porque no decir laborales y productivos.

Finalmente cabe destacar la relación entre el diálogo y la escucha en la adquisición de las habilidades comunicativas en preescolar y que permiten al niño a través de los juegos socializados y simbólicos generar aprendizajes que sienten las bases para el desarrollo del lenguaje escrito. Así el diálogo que se da a través de la socialización, teniendo como base la comunicación en donde niños y adultos, niños y niñas, comparten y desarrollan sus ideas, plantean sus propuestas y formas de solución de conflictos con el establecimiento de relaciones interpersonales armoniosas que fortalezcan la regulación de emociones de los niños y en la que el juego desempeña un papel relevante, potenciando sus capacidades de verbalización. Aunque la creatividad puede entenderse en términos del uso de múltiples inteligencias para generar ideas nuevas o incluso revolucionarias, los análisis de Gardner van más allá de lo meramente intelectual. Por ejemplo, el autor indica dos grandes claves en la conducta de esos gigantes creativos: suelen tener una matriz de apoyo en el momento de sus descubrimientos.

## **Referencias**

Alderete Callupe, L. (2022). Los programas educativos y sus logros. *Revista de Investigación*

*Científica de La Unidad de Posgrado de La Facultad de Educación*, 27–35.  
<https://revistas.uncp.edu.pe/index.php/albor/article/view/1115>

Avendaño, W., Rueda, G., y Rolón, T. (2019). Desarrollo de habilidades comunicativas y estilos de aprendizaje VAK. Una experiencia con estudiantes de grado segundo de básica primaria. *Artículo de Revisión/estudio de caso*, 11(1). 188-197.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7300026>

Barzola, E. (2014). Buenas prácticas docentes en el desarrollo de las habilidades comunicativas. (1ª ed.). Perú.  
<https://www.minedu.gob.pe/buenaspracticasdcentes/pdf/pub1.pdf>

Bruner, J. (2003). *Aprendizaje e Instrucción desde el punto de vista de Bruner*. (2ª ed.). Editorial Narcea. <https://www.casadellibro.com/libro-el-proceso-mental-en-el-aprendizaje-2-ed/9788427713697/789048>

Butron, R, y Collana, J. (2018). La Socialización y su Relación con las Habilidades Comunicativas en Niños de 5 Años. *Revista Unimar*, 44(5). 70-86.  
<https://orcid.org/0000-0002-4642-2458>

Carbajal, K. (2014). Buenas prácticas docentes en el desarrollo de las habilidades comunicativas. (1ª ed.). Perú.  
<https://www.minedu.gob.pe/buenaspracticasdcentes/pdf/pub1.pdf>

Cusi, L. (2014). Buenas prácticas docentes en el desarrollo de las habilidades comunicativas. (1ª ed.). Perú. <https://www.minedu.gob.pe/buenaspracticasdcentes/pdf/pub1.pdf>

Delors, J. (1994). Los cuatro pilares de la educación, en la educación encierran un tesoro. *El Correo de la UNESCO*, pp. 91-103. [https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/\\_CPP-DC-Delors-Los-cuatro-pilares.pdf](https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/_CPP-DC-Delors-Los-cuatro-pilares.pdf)

Díaz, C. (2006). El lenguaje escrito en la educación inicial: Una comunicación lingüística, social y contextual. *Revista Pensamiento Educativo*, 39(2). 59-68.  
<https://pensamientoeducativo.uc.cl/index.php/pel/article/view/23851>

Garay, Y. y González, G. (2022). Desarrollo de habilidades comunicativas a través de secuencias didácticas. *Revista UNIMAR*, 40(2). 106-129.

[https://redib.org/Record/oai\\_articulo3905074-desarrollo-de-habilidades-comunicativas-a-trav%C3%A9s-de-secuencias-did%C3%A1cticas](https://redib.org/Record/oai_articulo3905074-desarrollo-de-habilidades-comunicativas-a-trav%C3%A9s-de-secuencias-did%C3%A1cticas)

Gutiérrez, T. (2014). Buenas prácticas docentes en el desarrollo de las habilidades comunicativas. (1ª ed.). Perú.

<https://www.minedu.gob.pe/buenaspracticadocentes/pdf/pub1.pdf>

Herrera, J., Calero, Y., Amelia, R., Peñalba, D., Martínez, L., y Umaña, F. (2016) *habilidades comunicativas*. <https://cenida.una.edu.ni/documentos/nc10u58mt.pdf>

Marín-Hine, S. y Rodríguez, M. (2021). Hacer el pensamiento visible para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés de niños de transición. *Colomb. Appl. Linguistic*, 23(1). 49-62. <https://doi.org/10.14483/22487085.16818>

Martin, M. (2013). Competencia comunicativa en Educación Infantil. *Investigaciones comunicativas*, 6(2). 38-41. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/4773/TFG-L320.pdf;jsessionid=AA6EB26EB65733D65A9AEF36830307F5?sequence=1>

Ministerio de Educación del Perú. (2018). Programa Curricular de Educación Básica. Programa Curricular de Educación Inicial, 156. <http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/123456789/4550>

Ministerio de Educación del Perú. (2015). Buenas prácticas docentes en el desarrollo de las habilidades comunicativas. (1ª ed.). Perú. <https://www.minedu.gob.pe/buenaspracticadocentes/pdf/pub1.pdf>

Monsalve, M., Franco, M., Monsalve, M., Vetancur, V., y Ramirez, D. (2009) Desarrollo de las habilidades comunicativas en la escuela nueva. *Revista Educación y Pedagogía*, 21(55). 190-210 <https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistaeyp/article/view/9766/8979>

Ollachica, C. (2014). Buenas prácticas docentes en el desarrollo de las habilidades comunicativas. (1ª ed.). Perú. <https://www.minedu.gob.pe/buenaspracticadocentes/pdf/pub1.pdf>

- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. [UNESCO]. (16 de Diciembre de 2021). *UNESCO.ORG*. <https://es.unesco.org/news/unesco-revelo-que-mayoria-y-estudiantes-america-latina-y-caribe-declara-tener-actitud-positiva>
- Ovando, R. (2009). Importancia de las habilidades educativas en preescolar. *Revista nature*, 2(4). 120-125. <http://200.23.113.51/pdf/26054.pdf>
- Piaget, J. (1933). *La representación del mundo en el niño*. (9ª ed.). Editorial Morata. <https://www.casadellibro.com/libro-la-representacion-del-mundo-en-el-nino/9788471121325/134809>
- Rellovar, L., Medrano, J., Llamas, M., y Andrade, E. (2022). Habilidades comunicativas mediante la interacción en entornos virtuales de aprendizaje en niños de edad preescolar. *Revista Santiago*, 1(1). 188-199. <https://orcid.org/0000-0002-4642-2458>
- Rivera, M., Ramos, C., Tapia, J., y Pincay, G. (2021). Estrategias comunicativas para el desarrollo de habilidades orales. *Serie Científica de la Universidad de las Ciencias Informáticas*, 14(3). 94-105. <https://publicaciones.uci.cu/index.php/serie/article/view/760>
- Torres, F. (2014). Buenas prácticas docentes en el desarrollo de las habilidades comunicativas. (1ª ed.). *Perú*. <https://www.minedu.gob.pe/buenaspracticasdcentes/pdf/pub1.pdf>
- Valverde, H., Vargas, M., Hidalgo, R., y Núñez, D. (2014). Expresión de habilidades comunicativas para el desarrollo del pensamiento en niños de 5 a 6 años con el método filosofía para niños. *INNOVACIONES EDUCATIVAS*, 16(21). 59-71. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5181319>
- Vigotsky, L. (1981). *Pensamiento y lenguaje* (2ª ed.). Editorial Paidós Iberica <https://www.casadellibro.com/libro-pensamiento-y-lenguaje-2-ed/9788449323980/1701393>
- Zúñiga, O. (28 de noviembre de 2014). Las 13 habilidades comunicativas básicas. <https://lamenteesmaravillosa.com/10-habilidades-comunicativas-basicas/>

### Matriz para elaborar el estado del arte

N°	Autor	Título	Referencia	Propósito/ objetivo	Metodología/ Instrumentos	Muestra/ grupo	Resultados	Conclusiones
<b>Introducción</b>								
01	Johanna Herrera, Yadira Calero, Rosa Amelia Ruíz, David Peñalba, Luisa Martínez y Fátima Umaña	Habilidades Comunicativas	Herrera, J., Calero, Y., Amelia, R., Peñalba, D., Martínez, L., y Umaña, F. (2016) <i>habilidades comunicativas</i> . <a href="https://cenida.una.edu.ni/documentos/nc10u58mt.pdf">https://cenida.una.edu.ni/documentos/nc10u58mt.pdf</a>	Ser su herramienta imprescindible para llevar a cabo su proceso de aprendizaje significativo y autónomo propuesto en las competencias de las unidades por desarrollar: hablar, escuchar, leer, escribir.	Investigación-acción		El trabajo de investigación requiere más trabajo que el ensayo puesto que la información necesaria no puede extraerse ni de la experiencia personal ni de los libros de texto del curso sino que debe ser fruto de la investigación.	Las habilidades comunicativas complementan la formación integral del futuro profesional de la en nuestra universidad, de tal manera que le sea útil para desarrollar una cultura que le facilite la comunicación y las relaciones interpersonales ya que son indispensable para su formación.
<b>Trasfondo teórico</b>								
02	María Monsalve Upegui, Mónica Franco Velásquez, Mónica Monsalve Ríos, Vilma Vetancur Trujillo y Doris Ramirez Salazar.	Desarrollo de las habilidades comunicativas en la escuela nueva	Monsalve, M., Franco, M., Monsalve, M., Vetancur, V., y Ramirez, D. (2009) Desarrollo de las habilidades comunicativas en la escuela nueva. <i>Revista Educación y Pedagogía</i> , 21(55). 190-210 <a href="https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistaeyp/articloe/view/9766/8979">https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistaeyp/articloe/view/9766/8979</a>	Explorar las posibilidades que ofrecen las TIC para innovar y cualificar la enseñanza de las habilidades comunicativas en el modelo de escuela nueva.	Esta investigación se desarrolló mediante un diseño cuasiexperimental, con seis grupos experimentales y mediciones pretest y postest.	Niños de 4 años	Se realizó un análisis de tipo cuantitativo y cualitativo, del cual se derivan algunas recomendaciones de carácter pedagógico y didáctico para orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje en el área de la comunicación y el lenguaje en estudiantes de básica primaria en la escuela rural.	La participación de los estudiantes en el desarrollo de la estrategia didáctica potenció en ellos su vinculación al proceso de aprendizaje. Empezaron a reconocer sus fortalezas y debilidades comunicativas.
	Yormen Garay Useche y	Desarrollo de habilidades comunicativas	Garay, Y. y González, G. (2022). Desarrollo de habilidades comunicativas	Desarrollar las habilidades comunicativas a	Paradigma mixto con enfoque socio-crítico y el método	Niños de 5 años	Los resultados obtenidos permitieron evidenciar cómo la planeación de la	La secuencia didáctica aportó a la potencialización de las

03	Gustavo González Rois.	a través de secuencias didácticas	a través de secuencias didácticas. <i>Revista UNIMAR</i> , 40(2). 106-129. <a href="https://redib.org/Record/oa_i_articulo3905074-desarrollo-de-habilidades-comunicativas-a-trav%C3%A9s-de-secuencias-did%C3%A1cticas">https://redib.org/Record/oa_i_articulo3905074-desarrollo-de-habilidades-comunicativas-a-trav%C3%A9s-de-secuencias-did%C3%A1cticas</a>	través de la implementación de secuencias didácticas en la asignatura de Lengua Castellana	Investigación Acción Pedagógica.		secuencia didáctica, desde cada uno de sus momentos pedagógicos, posibilitó la articulación de actividades que generaron en los estudiantes, la motivación y el interés por aprender e implicarse de manera efectiva en cada uno de los compromisos que se orienta.	habilidades comunicativas de los estudiantes, con actividades pensadas estratégicamente, siendo protagonistas en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
04	Sebastian Marín-Hine. María Rodríguez de Martínez.	Hacer el pensamiento visible para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas	Marín-Hine, S. y Rodríguez, M. (2021). Hacer el pensamiento visible para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés de niños de transición. <i>Colomb. Appl. Linguistic</i> , 23(1). 49-62. <a href="https://doi.org/10.14483/22487085.16818">https://doi.org/10.14483/22487085.16818</a>	Indagar por el fortalecimiento de las habilidades comunicativas	Investigación-acción	15 niños de 5 y 6 años	La lengua materna tiene un papel importante en la adquisición de las habilidades comunicativas. Las rutinas de pensamiento funcionan como herramientas de andamiaje en la interiorización de vocabulario y en la comprensión de estructuras gramaticales.	Hacer el pensamiento visible a través de organizadores gráficos y rutinas de pensamiento favorece el desarrollo de las habilidades comunicativas, la lengua materna no solo aumenta su nivel de participación dentro de las actividades, sino que además se enriquece su adquisición del conocimiento.
05	Willan Avendaño. Yerson Rueda y Torcoroma Rolón.	Desarrollo de habilidades comunicativas y estilos de aprendizaje VAK	Avendaño, W., Rueda, G., y Rolón, T. (2019). Desarrollo de habilidades comunicativas y estilos de aprendizaje VAK. Una experiencia con estudiantes de grado segundo de básica primaria. <i>Artículo de Revisión/estudio de caso</i> , 11(1). 188-197. <a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7300026">https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7300026</a>	Resolver los problemas cotidianos o inmediatos, y mejorar las habilidades comunicativas	Investigación-acción	13 niños de 6 y 7 años.	Los resultados muestran una mejora significativa en las habilidades comunicativas de los escolares al compararse la prueba inicial y final con posterioridad a una intervención efectuada sobre el grupo.	La contribución del docente es fundamental para el desarrollo de habilidades comunicativas. Los resultados muestran cambios favorables pues se presentó un desarrollo global de las competencias relacionadas con las diferentes habilidades comunicativas hablar, leer y escribir.



06	Miguel Rivera Calderón, Cristina Ramos Cuadrado, Juana Tapia Gonzalez y Gloria Pincay Rodríguez	Estrategias comunicativas para el desarrollo de habilidades orales.	Rivera, M., Ramos, C., Tapia, J., y Pincay, G. (2021). Estrategias comunicativas para el desarrollo de habilidades orales. <i>Serie Científica de la Universidad de las Ciencias Informáticas</i> , 14(3). 94-105. <a href="https://publicaciones.uci.cu/index.php/serie/articulo/view/760">https://publicaciones.uci.cu/index.php/serie/articulo/view/760</a>	Lograr el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños del nivel inicial.	Para validar la investigación se utilizó el método de experto	Niños de 3 a 5 años.	Se obtuvo como resultado una valoración de muy adecuada lo que representa un buen resultado para el desarrollo de la propuesta presentada.	Se consideró por parte del grupo de expertos que participó en el proceso, que los indicadores propuestos para su evaluación fueron Muy Adecuados. El cumplimiento de los indicadores evaluativos se evaluó de Muy Adecuado y se valora integralmente la estrategia metodológica como Muy Adecuado.
07	Ministerio de Educación 2018.	Programa Curricular de Educación Básica.	Ministerio de Educación del Perú. (2018). Programa Curricular de Educación Básica. Programa Curricular de Educación Inicial, 156. <a href="http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/123456789/4550">http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/123456789/4550</a>					
08	Helen Valverde Limbrick, Mónica Vargas Mora, Rosa Hidalgo Chinchilla y Dagoberto Núñez Picado	Expresión de habilidades comunicativas para el desarrollo del pensamiento en niños de 5 a 6 años con el método filosofía para niños.	Valverde, H., Vargas, M., Hidalgo, R., y Núñez, D. (2014). Expresión de habilidades comunicativas para el desarrollo del pensamiento en niños de 5 a 6 años con el método filosofía para niños. <i>INNOVACIONES EDUCATIVAS</i> , 16(21). 59-71. <a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5181319">https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5181319</a>	Obtener conocimientos que puedan constituir una guía para la acción, una guía para sistematizar las razones de actuar de un modo u otro.	Tipo microetnográfico, que desde un enfoque cualitativo procura indagar los cambios experimentados en cuanto a habilidades de comunicación y pensamiento.	Niños de 5 y 6 años.	La Filosofía para niños plantea problemas a una Comunidad de Diálogo teniendo en cuenta que éstos sean de naturaleza filosófica, esto significa que no todo problema escolar lo es, y, más centralmente, se trata de un asunto que demanda razonamientos y argumentos intrínsecos a su descripción y comprensión.	La propuesta metodológica de FpN es un recurso muy viable para aplicar en el aula preescolar; colabora en el desarrollo no solo de habilidades comunicativas, sino en la formación de personas más humanas, autorreguladoras, críticas, objetivas, coherentes en su discurso.
	Ministerio de	Buenas prácticas	Ministerio de Educación del Perú. (2015). Buenas					

09	Educación 2015.	docentes en el desarrollo de las habilidades comunicativas	prácticas docentes en el desarrollo de las habilidades comunicativas. (1ª ed.). Perú. <a href="https://www.minedu.gob.pe/buenaspracticadocentes/pdf/pub1.pdf">https://www.minedu.gob.pe/buenaspracticadocentes/pdf/pub1.pdf</a>					
10	Jean Piaget 1993	La representación del mundo en el niño.	Piaget, J. (1933). <i>La representación del mundo en el niño</i> . (9ª ed.). Editorial Morata. <a href="https://www.casadellibro.com/libro-la-representacion-del-mundo-en-el-nino/9788471121325/134809">https://www.casadellibro.com/libro-la-representacion-del-mundo-en-el-nino/9788471121325/134809</a>					
<b>Teorías</b>								
11	Rosario Butron Ortiz y Jessica Collana Adriazola.	La socialización y las habilidades comunicativas en niños de 5 años.	Butron, R, y Collana, J. (2018). La Socialización y su Relación con las Habilidades Comunicativas en Niños de 5 Años. <i>Revista Unimar</i> , 44(5). 70-86. <a href="https://orcid.org/0000-0002-4642-2458">https://orcid.org/0000-0002-4642-2458</a>	Establecer el nivel de relación entre el desarrollo social y las habilidades comunicativa en los niños de 5 años.	Investigación-acción	Niños de 5 años.	Se obtuvo como resultado que las actividades lúdicas como estrategia pedagógica en educación inicial fomentan en los niños y niñas un conjunto de valores éticos y morales que se traducen en espontaneidad.	Los niños lograron socializarse y desarrollar diferentes capacidades de las habilidades comunicativas.
12	Vygotsky 1981	Pensamiento y lenguaje.	Vigotsky, L. (1981). <i>Pensamiento y lenguaje</i> (2ª ed.). Editorial Paidós Iberica <a href="https://www.casadellibro.com/libro-pensamiento-y-lenguaje-2-ed/9788449323980/1701393">https://www.casadellibro.com/libro-pensamiento-y-lenguaje-2-ed/9788449323980/1701393</a>					

13	Jerome Brunner 2003	Aprendizaje e instrucción.	Bruner, J. (2003). <i>Aprendizaje e Instrucción desde el punto de vista de Bruner</i> . (2ª ed.). Editorial Narcea. <a href="https://www.casadellibro.com/libro-el-proceso-mental-en-el-aprendizaje-2-ed/9788427713697/789048">https://www.casadellibro.com/libro-el-proceso-mental-en-el-aprendizaje-2-ed/9788427713697/789048</a>					
14	Rosa Ovando Martínez	Importancia de las habilidades comunicativas en preescolar: lenguaje oral y escrito.	Ovando, R. (2009). Importancia de las habilidades educativas en preescolar. <i>Revista nature</i> , 2(4). 120-125. <a href="http://200.23.113.51/pdf/26054.pdf">http://200.23.113.51/pdf/26054.pdf</a>	Conocer los avances de desarrollo de la competencia lenguaje y comunicación.	Consta en la organización de juegos y actividades que surgen de preguntas de los niños.	Niños del nivel inicial.	La mayoría de los niños tienen un dibujo ya totalmente con formas entendibles. Son capaces de explicar lo que dibujaron.	El enriquecimiento y la ampliación del lenguaje escrito dentro de un enfoque funcional; los niños lograron hablar, leer y escribir en contextos cotidianos.
15	Lisett Rellovar Cáceres, Juana Medrano Vasquez, Milagros Llamas Rios y Elba Andrade Díaz.	Habilidades comunicativas mediante la interacción en entornos virtuales de aprendizaje en niños de edad preescolar.	Rellovar, L., Medrano, J., Llamas, M., y Andrade, E. (2022). Habilidades comunicativas mediante la interacción en entornos virtuales de aprendizaje en niños de edad preescolar. <i>Revista Santiago</i> , 1(1). 188-199. <a href="https://orcid.org/0000-0002-4642-2458">https://orcid.org/0000-0002-4642-2458</a>	El objetivo del presente artículo es analizar las habilidades comunicativas en la interacción docente-alumno y alumno-alumno en entornos virtuales de aprendizaje en edad preescolar, mediante la revisión sistemática de artículos científicos y bibliográficos.	Su metodología consistió en la búsqueda en las bases de datos de SCOPUS, Scielo y otras fuentes, entre ellas la UNESCO, UNICEF y MINEDU.	Niños de preescolar	En cuanto a los 25 artículos publicados los resultados por país, nos indica que Colombia y Ecuador tiene la mayor cantidad con 4 artículos con cada uno que representa el 32%, seguido de México, Perú, España y la Unesco con 3 artículos cada uno que representa el 48%, luego Chile con 2 artículos que representa el 8%, y los países como: Costa Rica, Argentina, Australia con 1 artículo que representa 12%.	Los artículos sometidos a la revisión sistemática en el presente estudio dan a conocer el diseño y aplicación de diferentes recursos y herramientas tecnológicas e informáticas cuyo uso, práctica y dominio en el ámbito educativo promueven un aprendizaje autorregulado, que desarrollan la autonomía en estudiantes de edad preescolar
<b>Estrategias y Programas</b>								
	Lidia Cusi Timpo	Buenas prácticas docentes en el	Cusi, L. (2014). Buenas prácticas docentes en el desarrollo de las	motivar a todos los	Consta en diversas estrategias creadas por la docente.	Niños de 5 años.	El trabajar con las familias es un logro importante pues la educación parte del	Esto sin duda va a motivar a todos los maestros. Incluso va a

16		desarrollo de las habilidades comunicativas	habilidades comunicativas. (1ª ed.). Perú. <a href="https://www.minedu.gob.pe/buenaspracticasdcentes/pdf/pub1.pdf">https://www.minedu.gob.pe/buenaspracticasdcentes/pdf/pub1.pdf</a>	niños, padres y docentes para que produzcan material propio y contagiar así al resto de escuelas.			hogar. Sin embargo, es una de las piezas más difíciles de utilizar hoy en día. Motivar el compartir diario entre padres e hijos fomenta la comunicación y además el apego.	duplicar y a triplicar, sería bueno, la participación de docentes en el Tercer Concurso de Buenas Prácticas. Nosotros como maestros estamos incentivando a nuestros colegas porque tienen las ideas, tienen los proyectos, lo único que falta es sistematizarlo.
17	María Martín Villasur	La competencia comunicativa en Educación Infantil.	Martin, M. (2013). Competencia comunicativa en Educación Infantil. <i>Investigaciones comunicativas</i> , 6(2). 38-41. <a href="https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/4773/TFG-L320.pdf;jsessionid=AA6EB26EB65733D65A9AEF36830307F5?sequence=1">https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/4773/TFG-L320.pdf;jsessionid=AA6EB26EB65733D65A9AEF36830307F5?sequence=1</a>	Analizar la competencia en comunicación lingüística en el segundo ciclo de Educación Infantil. Partir del juego como recurso motivador de la competencia en comunicación lingüística en las aulas de Educación Infantil.	Investigación-acción	Niños de 3 a 5 años.	La Educación infantil que constituye una etapa esencial en el desarrollo de los niños/as. El lenguaje oral es especialmente relevante en esta fase, ya que los niños/as verbalizan lo que sienten, piensan, etc., por todo ello, es muy importante un tratamiento adecuado del lenguaje oral.	La familia y la escuela son dos ámbitos de vital importancia en el desarrollo de las capacidades de la persona, por lo que las experiencias que se produzcan en ellas van a influir en la adquisición de la competencia comunicativa de los niños/as.
18	Carmen Díaz Oyarse	El lenguaje escrito en la educación inicial: Una comunicación lingüística, social y contextual.	Díaz, C. (2006). El lenguaje escrito en la educación inicial: Una comunicación lingüística, social y contextual. <i>Revista Pensamiento Educativo</i> , 39(2). 59-68. <a href="https://pensamientoeducativo.uc.cl/index.php/pel/articulo/view/23851">https://pensamientoeducativo.uc.cl/index.php/pel/articulo/view/23851</a>	Este artículo tiene como propósito presentar un análisis actual, desde una perspectiva teórica y empírica, de la realidad de la enseñanza de la escritura en la etapa inicial.		Niños de 3 a 5 años.	Los educadores que trabajan con niños en la etapa inicial deberían tener presente que lograr producir textos escritos es generar significados, pero no sólo como un intent cognitivo, en que se ponen en juego procesos intelectuales, sino también como un resolución de problemas en contextos,	El educador debe ser un guía y un participante activo del proceso, pues se considera la situación educativa una construcción conjunta, a través de la cual el educador y sus alumnos comparten progresivamente, ya que enseñar a escribir significa enseñarles a producir textos en situaciones de comunicación real.

19	Fanny Torres Mamani	Buenas prácticas docentes en el desarrollo de las habilidades comunicativas	Torres, F. (2014). Buenas prácticas docentes en el desarrollo de las habilidades comunicativas. (1ª ed.). Perú. <a href="https://www.minedu.gob.pe/buenaspracticadocentes/pdf/pub1.pdf">https://www.minedu.gob.pe/buenaspracticadocentes/pdf/pub1.pdf</a>	Fomentar el gusto por la lectura desde temprana edad, con el apoyo y compromiso de los padres de familia.	En su metodología empleó el enfoque Comunicativo textual, con la intención de que los niños utilicen su lenguaje en las distintas situaciones de su vida cotidiana.	Niños del nivel inicial.	La práctica permitió que los docentes, padres de familia, familiares y los mismos niños y niñas puedan reconocer que la lectura es una fuente de desarrollo de muchas otras habilidades como la creatividad, expresividad e incluso la indagación. Sobre esta última, se observó que los niños se interesaron por indagar en los libros sobre temas de su interés.	La práctica permitió reconocer que es posible incentivar y fortalecer el hábito por la lectura desde las edades más tempranas haciendo uso de una serie de estrategias metodológicas creativas y motivadoras para los niños.
20	Katherine Carbajal Cornejo	Buenas prácticas docentes en el desarrollo de las habilidades comunicativas	Carbajal, K. (2014). Buenas prácticas docentes en el desarrollo de las habilidades comunicativas. (1ª ed.). Perú. <a href="https://www.minedu.gob.pe/buenaspracticadocentes/pdf/pub1.pdf">https://www.minedu.gob.pe/buenaspracticadocentes/pdf/pub1.pdf</a>	Elaborar, aplicar y evaluar el Programa de Estrategias Metodológicas.	La metodología utilizada ha sido de tipo vivencial participativa y está basada en el aprendizaje colaborativo.	22 niños de 5 años	Los niños lograron hablar con seguridad y pronunciar claramente, escuchar con atención comprendiendo el mensaje, leer con agrado e interés y escribir creativamente desde su nivel de escritura. Cabe resaltar, que los padres de familia participaron activamente en dicho proceso de mejora.	Lograron desarrollar capacidades de expresión oral fluida, escucha activa, descripción oral, pronunciación clara, discriminación auditiva, memoria auditiva, comprensión oral y producción oral.
21	Carmen Ollachica	Buenas prácticas docentes en el desarrollo de las habilidades comunicativas	Ollachica, C. (2014). Buenas prácticas docentes en el desarrollo de las habilidades comunicativas. (1ª ed.). Perú. <a href="https://www.minedu.gob.pe/buenaspracticadocentes/pdf/pub1.pdf">https://www.minedu.gob.pe/buenaspracticadocentes/pdf/pub1.pdf</a>	Recuperar saberes andinos que habían sido dejados de lado sin brindarles la importancia debida.	Metodología activa-participativa: Esta metodología estuvo presente durante el desarrollo de todo el proyecto ya que los alumnos fueron los principales agentes en la construcción y reconstrucción de sus aprendizajes.	Niños de 6 años	En cuanto a la expresión oral, los alumnos desarrollaron habilidades que los ayudaron de manera transversal, en otras materias e incluso con otros maestros. Los niños se convirtieron en excelentes comunicadores.	El afirmar la identidad cultural fue un logro muy importante, ya que responde a una necesidad latente dentro de esta comunidad.

22	Liz Alderete Callupe	Los programas educativos y sus logros	Alderete Callupe, L. (2022). Los programas educativos y sus logros. <i>Revista de Investigación Científica de La Unidad de Posgrado de La Facultad de Educación</i> , 27–35. <a href="https://revistas.uncp.edu.pe/index.php/albor/article/view/1115">https://revistas.uncp.edu.pe/index.php/albor/article/view/1115</a>	Revisión sistemática de artículos científicos e investigaciones en la base de datos Dialnet, Scielo y Scopus	El presente estudio es una investigación documental sistemática de artículos científicos e investigaciones en la base de datos Dialnet, Scielo y Scopus siendo la unidad de análisis cada investigación relevante. Utilizó como instrumento de recolección de información una matriz de selección de investigaciones y una ficha analítica de investigación.		Haciendo la revisión y clasificación se filtraron 11 documentos bajo el criterio de la Ficha de recolección de datos de investigaciones en programas educativos donde se puede apreciar las investigaciones en procesos educativos y las áreas temáticas.	Logra también determinar y combatir factores negativos y potenciar factores positivos relacionados con los rasgos personales para tener éxito en proyectos y estilos de vida personal y profesional. Los programas logran de forma eficiente y muy extendida la mejora académica, aunque para su mejor extensión y aplicación deberán de tener relación con las políticas de turno.
23	Edwin Barzola Carhuanch	Buenas prácticas docentes en el desarrollo de las habilidades comunicativas	Barzola, E. (2014). Buenas prácticas docentes en el desarrollo de las habilidades comunicativas. (1ª ed.). Perú. <a href="https://www.minedu.gob.pe/buenaspracticadocentes/pdf/pub1.pdf">https://www.minedu.gob.pe/buenaspracticadocentes/pdf/pub1.pdf</a>	Fomentar el desarrollo de hábitos de lectura de los alumnos y promovió el placer de escribir.	Basada en un enfoque comunicativo en la enseñanza de la lengua	Niños de un I.E. de Jauja-Junín.	La experiencia educativa motiva a los estudiantes a investigar sobre diferentes temas, obtener información, procesarla, producir textos de su interés y contextualizarlos. Por otro lado, es una oportunidad porque desarrolla la capacidad creadora, imaginativa, uso de las TIC y el trabajo en equipo.	Desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes, tanto orales como escritas. Mejora de la comunicación textual. Los alumnos aprendieron a producir diferentes tipos de textos (artículos) para su periódico.
24	Teófilo Gutiérrez Locumber	Buenas prácticas docentes en el desarrollo de las habilidades comunicativas	Gutiérrez, T. (2014). Buenas prácticas docentes en el desarrollo de las habilidades comunicativas. (1ª ed.). Perú. <a href="https://www.minedu.gob.pe">https://www.minedu.gob.pe</a>	Crear un vínculo y relación entre la naturaleza que rodea a los alumnos y las prácticas culturales de la comunidad.	Se dio bajo el enfoque comunicativo textual.	Niños de 5 años.	Se incrementó de manera notable el placer por la lectura y la investigación. Los alumnos se convirtieron en autores de sus propios aprendizajes, esto les brindó	Se afianzó la identidad de los niños en cuanto a sus raíces andinas, recuperando las costumbres perdidas a causa del tiempo.

			e/buenaspracticasdcentes/pdf/pub1.pdf				herramientas y los complementó de manera asombrosa.	Los niños se expresaban de manera oral y escrita con libertad y espontaneidad
<b>Actualidad en Latinoamérica</b>								
25	UNESCO 2021	Actualidad y porcentaje de estudiantes en el desarrollo de habilidades comunicativas	Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. [UNESCO]. (16 de Diciembre de 2021). <i>UNESCO.ORG</i> . <a href="https://es.unesco.org/news/unesco-revelo-que-mayoria-y-estudiantes-america-latina-y-caribe-declara-tener-actitud-positiva">https://es.unesco.org/news/unesco-revelo-que-mayoria-y-estudiantes-america-latina-y-caribe-declara-tener-actitud-positiva</a>	Dar a conocer la cantidad de estudiantes que desarrollan habilidades comunicativas en diferentes capacidades.		Niños de America Latina.	El 75% de encuestados mostraron apertura a la diversidad cultural ante la presencia de personas desconocidas, un 84% relacionado con la autorregulación escolar y un 55% muestra empatía.	Poco menos del 50% aún le falta desarrollar su empatía.
<b>Conclusiones</b>								
26	Okairy Zuñiga 2014	Las 13 habilidades comunicativas básicas	Zuñiga, O. (28 de noviembre de 2014). Las 13 habilidades comunicativas básicas. <a href="https://lamenteesmaravillosa.com/10-habilidades-comunicativas-basicas/">https://lamenteesmaravillosa.com/10-habilidades-comunicativas-basicas/</a>					
27	Jacques Delors	Los cuatro pilares de la educación.	Delors, J. (1994). Los cuatro pilares de la educación, en la educación encierran un tesoro. <i>El Correo de la UNESCO</i> , pp. 91-103. <a href="https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/PPP-DC-Delors-Los-cuatro-pilares.pdf">https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/PPP-DC-Delors-Los-cuatro-pilares.pdf</a>				Mientras los sistemas educativos formales pretenden dar prioridad a la adquisición de conocimientos, de otras formas de aprendizaje, importa concebir la educación como un todo. En esa concepción deben buscar inspiración y orientación las reformas educativas, en la elaboración de programas.	La educación a lo largo de la vida se basa en cuatro pilares: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser.

