

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**  
**DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION PUNO**  
**ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA**  
**PÚBLICA DE PUNO**

**CARRERA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA**  
**ESPECIALIDAD MÚSICA**



## **TÉSIS**

**“OCUPACIONES FAMILIARES EN RELACIÓN CON LAS  
ASPIRACIONES VOCACIONALES ARTÍSTICAS EN LOS  
ESTUDIANTES DE LA PROMOCIÓN DEL GLORIOSO  
SAN CARLOS PUNO-2022”**

PRESENTADA POR:  
**Ronald Aníbal CONDORI APAZA**

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA  
ESPECIALIDAD MÚSICA

ASESOR:

Mg. Francisco HOLGUIN ROQUE  
PUNO PERÚ

**2022**

## HOJA DE APROBACIÓN TÉISIS

“OCUPACIONES FAMILIARES EN RELACIÓN CON LAS ASPIRACIONES  
VOCACIONALES ARTÍSTICAS EN LOS ESTUDIANTES DE LA  
PROMOCIÓN DEL GLORIOSO SAN CARLOS PUNO- 2022”

AUTOR:

**Ronald Aníbal CONDORI APAZA**

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO  
EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIDAD MÚSICA

JURADOS DICTAMINADORES

Dr. José Domingo CALISAYA MAMANI.....

Presidente

Lic. Germain Humpire Velasquez.....

Segundo Vocal

Lic. Jaime Tipo Calsina .....

Primer Vocal

Asesor Mtr Francisco Holguin Roque

## **DEDICATORIA**

Con profundo cariño quiero dedicar a mi familia por su apoyo y aliento inmenso, como una muestra de responsabilidad y amor para la felicidad de mi entorno.

Ronald Anibal

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a los estudiantes, docentes y plana directiva del centro educativo de secundaria de menores Glorioso Colegio Nacional San Carlos de Puno por colaborar en todo el proceso de elaboración del presente trabajo, así mismo va mis agradecimientos a la ESFAP-Puno por la oportunidad de seguir avanzando

Ronald Anibal

## Índice

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN: ..	13
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA:.....	13
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA: .....	14
1.2.1 PROBLEMA GENERAL .....	14
1.2.2 PROBLEMAS ESPECIFICOS .....	14
1.3. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .....	15
1.4 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	15
1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	16
1.5.1 OBJETIVO GENERAL.....	16
1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	16
II. MARCO TEÓRICO: .....	17
2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN .....	17
2.2 BASE TEÓRICA.....	18
2.2.1 OCUPACIONES .....	18
Remuneración promedio mensual.....	19
Ocupaciones .....	19
2.2.2 ENTORNO FAMILIAR .....	20
Clima familiar.....	20
Actitud de los padres hacia los hijos .....	20
Tiempo de permanencia en el hogar.....	21
Padres autoritarios .....	22
Padres democráticos .....	22
2.2.3 ASPIRACIONES VOCACIONALES .....	22

2.3. DIFINICIÓN DE TÉRMINOS .....	24
Ocupaciones.....	24
Oficios.....	24
Tipos de trabajo .....	25
Entorno Familiar. – .....	25
Aspiraciones vocacionales .....	25
Intereses.....	25
Aptitudes .....	25
2.5. HIPOTESIS Y VARIABLES:.....	26
2.5.1. HIPOTESIS .....	26
2.5.1.1. HIPOTESIS GENERAL .....	26
2.5.1.2. HIPOTESIS ESPECÍFICA .....	26
2.5.2 VARIABLES .....	27
2.5.2.1 OPERACIONALIZACION DE VARIABLES.....	27
III. DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN .....	28
3.1 TIPO DE INVESTIGACION .....	28
3.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN .....	28
3.3 POBLACION Y MUESTRA.....	29
3.3.1 POBLACIÓN .....	29
3.3.2 MUESTRA.....	29
3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS: .....	29
Encuesta .....	30
Test de orientación vocacional .....	30

3.5 PROCEDIMIENTO DE RECOLECCION DE DATOS.....	30
3.6 ESTRATEGIA DE TRATAMIENTO DE DATOS .....	31
3.7 DISEÑO, ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS .....	31
Hipótesis estadística: .....	31
ESTADISTICA DESCRIPTIVA. ....	32
ESTADÍSTICA INFERENCIAL .....	51
Hipótesis alterna especifica 1 .....	51
Hipótesis nula especifica 1 .....	52
REGLA DE DECISION .....	53
Hipótesis alterna especifica 2 .....	56
Hipótesis especifica nula 2 .....	58
Hipótesis general alterna .....	60
Hipótesis general nula .....	62
Discusión.....	63
CONCLUSIONES .....	64
SUGERENCIAS.....	65
REFERENCIAS BIBLIOGRAFIA.....	66
INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE DATOS .....	68
FICHA DE ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DEL GLORIOSO SAN CARLOS. ....	68

## INDICE DE TABLAS

<b>TABLA 1 Ocupaciones en entorno familiares</b> .....	32
<b>TABLA 2 Psicología</b> .....	33
<b>TABLA 3 Derecho</b> .....	34
<b>TABLA 4 Administración</b> .....	35
<b>TABLA 5 Arquitectura</b> .....	35
<b>TABLA 6 Astrónomo</b> .....	36
<b>TABLA 7 Aviador</b> .....	36
<b>TABLA 8 Biología o agronomía</b> .....	36
<b>TABLA 9 Chey o administración</b> .....	37
<b>TABLA 10 Coach online</b> .....	37
<b>TABLA 11 Deportista</b> .....	38
<b>TABLA 12 Economía</b> .....	38
<b>TABLA 13 Fiscal</b> .....	39
<b>TABLA 14 Futbolista y médico</b> .....	39
<b>TABLA 15 Ingeniera agrícola</b> .....	39
<b>TABLA 16 Ingeniera Ambiental</b> .....	40
<b>TABLA 17 Genético</b> .....	40
<b>TABLA 18 Geología</b> .....	40
<b>TABLA 19 Mecatrónico</b> .....	41
<b>TABLA 20 Topógrafo</b> .....	41
<b>TABLA 21 Micro Biología</b> .....	42
<b>TABLA 22 Policía</b> .....	42
<b>TABLA 23 Político</b> .....	43
<b>TABLA 24 Profesor</b> .....	43
<b>TABLA 25 Persona con valores</b> .....	43
<b>TABLA 26 Turismo</b> .....	44
<b>TABLA 27 Veterinario</b> .....	44

<b>TABLA 28 Programador .....</b>	<b>45</b>
<b>TABLA 29 Psicólogo .....</b>	<b>45</b>
<b>TABLA 30 Odontólogo .....</b>	<b>46</b>
<b>TABLA 31 Ingeniero .....</b>	<b>46</b>
<b>TABLA 32 Ingeniera de Minas .....</b>	<b>47</b>
<b>TABLA 33 Ingeniería Civil .....</b>	<b>48</b>
<b>TABLA 34 Medicina .....</b>	<b>48</b>
<b>TABLA 35 Sistemas .....</b>	<b>49</b>
<b>TABLA 36 No DIFINIDOS .....</b>	<b>50</b>
<b>TABLA 37 Aspiraciones y aptitudes para cantar .....</b>	<b>51</b>
<b>TABLA 38 Prueba de HIPÓTESIS de aspiraciones y aptitudes para cantar .....</b>	<b>52</b>
.....	
Tabla 39 Destinación en las Canciones .....	53
<b>TABLA 40 Prueba de HIPÓTESIS aspiraciones y aptitud vocacional para el canto .....</b>	<b>54</b>
<b>TABLA 41 Aspiraciones y Aptitud vocacional para la Música .....</b>	<b>55</b>
<b>TABLA 42 Prueba de HIPÓTESIS Aspiraciones y Aptitud para el Canto ..</b>	<b>56</b>
<b>TABLA 43 Aspiraciones y Aptitud vocacional para la Música .....</b>	<b>56</b>
<b>TABLA 44 Prueba de HIPÓTESIS .....</b>	<b>58</b>
<b>TABLA 45 Aspiraciones y Aptitud vocacional para la Música .....</b>	<b>58</b>
<b>TABLA 46 Prueba de HIPÓTESIS Aspiraciones y aptitud para la música .</b>	<b>60</b>
<b>TABLA 47 Aspiraciones ocupacionales y Aptitud para estudiar Artes .....</b>	<b>61</b>
<b>TABLA 48 Prueba de HIPÓTESIS ocupaciones familiares y aspiraciones vocacionales .....</b>	<b>62</b>

## INDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1 Ocupaciones en entorno familiares .....</b>	<b>32</b>
<b>Figura 2 Aspiraciones y aptitudes para cantar .....</b>	<b>52</b>
<b>Figura 4 Aspiraciones y Aptitud vocacional para la Música .....</b>	<b>55</b>
<b>Figura 5 Aspiraciones y Aptitud vocacional para la Música .....</b>	<b>57</b>
<b>Figura 6 Aspiraciones y Aptitud vocacional para la Música .....</b>	<b>59</b>
<b>Figura 7 Aspiraciones ocupacionales y Aptitud para estudiar Artes .....</b>	<b>61</b>

## **INTRODUCCION**

El trabajo titula OCUPACIONES FAMILIARES EN RELACIÓN CON LAS ASPIRACIONES VOCACIONALES ARTÍSTICAS EN LOS ESTUDIANTES DE LA PROMOCIÓN DEL GLORIOSO SAN CARLOS PUNO- 2022 y en tal sentido, trata de desarrollar la temática de las ocupaciones de los familiares con las aspiraciones vocacionales por lo que muy necesario y urgente que la comunidad educativa secundario implemente, por un lado; un proyecto Aula Didáctica de los Oficios y Ocupaciones, y por otro lado, espacios de motivación de acompañamiento familiar en el proyecto de vida de sus hijos. Lo cual se organiza en cuatro capítulos para su mejor detalle.

El autor

## RESUMEN

El propósito de la investigación es “Determinar el grado de relación existente entre las ocupaciones de los familiares con las aspiraciones vocacionales en los estudiantes de los últimos grados de la I.E.S. Glorioso San Carlos - Puno en el año 2022. Y Determinar el grado de aspiración vocacional que existe en los estudiantes respecto al canto y la música. Metodología 197 muestra, instrumentos utilizados Test de vocaciones de canto y música, encuesta sobre las aspiraciones vocacionales, prueba estadística Chi cuadrada. Finalmente se concluye que “Existe correlación significativa entre las ocupaciones familiares con las aspiraciones vocacionales en los estudiantes de los últimos grados del Glorioso San Carlos. Es decir; el grado del gusto o disgusto hacia una ocupación se relaciona directamente con la aspiración profesional como es de evidenciar con la tabla 48, El grado de aspiraciones en 49 % de estudiantes que “ni le gusta ni le molesta” tienen aptitud “medianamente competente”, en 42.3% de estudiantes que le “guste algo” tienen aptitud “competente” y en 4.1% de estudiantes “le gusta mucho” califican una aptitud “ellos son y serán muy competente en arte. Y surge la necesidad de implementar proyecto de innovación “aulas de orientación vocacional” de parte de la institución con participación de todos actores educativos y padres de familia.

Palabras clave.

Aspiraciones, ocupaciones, oficios, gusto, aptitud, arte.

## CAPÍTULO I

### I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:

#### 1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA:

A nivel mundial el COVID 19 trajo bastantes preocupaciones y uno de ellos es la paralización total en las actividades artísticas socio culturales y en el área de arte, en consecuencia, dejó en crisis económica a los artistas, así mismo arrepentimiento de haber escogido música como oficio, a eso se suma las cuarentenas y la inactividad de los elencos artísticos en las instituciones educativas.

La región de Puno, se solía contar con bastantes organizaciones musicales y al no ver actividades costumbristas también estuvieron inactivos y la crisis económica también afectó a los músicos que tenían como una fuente de trabajo ya sea en servicios de orquesta y producción musical y otros. Esta situación hizo que muchos músicos se reinventaran y emprender otras actividades que las familias hacían y en ese momento muchos se lamentaron de no haber estudiado y otros por haber estudiado o haberse ocupado en arte musical.

La institución Educativa Glorioso San Carlos no fue ajeno a las consecuencias porque se carecía de elencos artísticos como son la banda escolar y la estudiantina que eran símbolos de representación cultural. Cuyo resultado es repercutido por factores diversos y queda en suspenso las aspiraciones vocacionales de los estudiantes de los dos últimos grados del indicado colegio.

En ese entender se realizó la investigación referida a los temas que se relacionan, los oficios de la familia, las aspiraciones y aptitudes vocacionales hacia el arte en los estudiantes del Glorioso San Carlos.

## **1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:**

### **1.2.1 PROBLEMA GENERAL**

¿Qué grado de correlación existe entre las ocupaciones familiares con las aspiraciones vocacionales en los estudiantes de los últimos grados de la I.E.S. Glorioso San Carlos - Puno?

### **1.2.2 PROBLEMAS ESPECIFICOS**

¿Qué grado de aspiración y aptitud vocacional para el canto existe en los estudiantes de los últimos grados de la I.E.S. Glorioso San Carlos - Puno?

¿Qué grado de aspiración y aptitud vocacional para la música existe en los estudiantes de los últimos grados de la I.E.S. Glorioso San Carlos - Puno?

### **1.3. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

El estudio que se realizó se delimita como corresponde, según las características del problema, al tipo de investigación descriptiva respecto a ocupaciones familiares y correlacional respecto a las “aspiraciones vocacionales y por ende a las aptitudes artísticas en los citados estudiantes.

### **1.4 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

Dada la experiencia de haber vivido la crisis económica causada por COVID 19 al ser suspendida las actividades artísticas, sin embargo; muchas familias enfrentaron con la colaboración y aporte económico de alguien de la familia ya sea de los hijos o padres u otros familiares que siguió trabajando en ese periodo de pandemia, dicha situación de suspensión de trabajo influyó en la forma de repensar sobre elección de las ocupaciones y oficios que permitan seguir generando ingresos aun con COVID 19 ó sin ella. Y los resultados sobre las aspiraciones y aptitudes vocacionales serán de utilidad para la mayoría de los estudiantes que le siguen de promoción y a los padres de familia que si les corresponde a preocuparse del futuro de sus hijos junto con la escuela.

Con este trabajo de investigación es importante porque permite conocer respecto a si ¿existe todavía las expectativas y confianza de los padres de familia y estudiantes para estudiar arte en las instituciones de formación profesional artística muy a pesar de haber sufrido diversas consecuencias?

## **1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.5.1 OBJETIVO GENERAL**

Determinar el grado de relación existente entre las ocupaciones de los familiares con las aspiraciones vocacionales en los estudiantes de los últimos grados de la I.E.S. Glorioso San Carlos - Puno periodo 2022.

### **1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Determinar el grado de aspiración y aptitud vocacional para el canto existe en los estudiantes de los últimos grados de la I.E.S. Glorioso San Carlos – Puno

Determinar el grado de aspiración y la aptitud vocacional para música existe en los estudiantes de los últimos grados de la I.E.S. Glorioso San Carlos – Puno

## CAPÍTULO II

### II. MARCO TEÓRICO:

#### 2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

El estudio toma como antecedentes de investigación lo siguiente a:

El autor (BLANDON, 2013) de Colombia, investigó la compañía de la familia en el aprendizaje de sus hijos, con el propósito de “Identificar la manera en qué influye el acompañamiento de la familia en los procesos de aprendizaje de los niños(as) de secundaria. Tipo de investigación estudio de caso, con método de evaluación cualitativa. **Concluye; en que** “las familias le atribuyen gran importancia a la educación desde sus visiones, expectativas y significados como proyección de futuro, bienestar, cambio de vida, empleo”.

(Granada, 2007) propone implementar un “proyecto Aula Didáctica de los Oficios y Ocupaciones”, con el objetivo de “informar a los más jóvenes sobre la realidad formativa, laboral y empresarial, rompiendo con la denominada socialización laboral que condiciona la elección profesional, en función de los patrones que marca el entorno familiar y social”.

(Yanac, 2018) sostiene que el músico este informado de las condiciones del mercado laboral actual, de la inestabilidad económica y laboral para el músico, quien debe estar listo para desempeñarse en diversas áreas relacionadas con la música, si desea insertarse en el mercado laboral. Pues dependen de si se desempeñan en organizaciones o agrupaciones artísticas ya constituidas, como

músicos dependientes, ofreciendo servicios puntuales y/o independientes, o generando sus propios proyectos que satisfagan la demanda.

## 2.2 BASE TEÓRICA

### 2.2.1 OCUPACIONES

Según (MTPE, 2021) se registraron en planilla electrónica a nivel nacional; 3 millones 674 mil 618 trabajadores en el sector formal privado. Es decir *en el Perú hasta setiembre del 2021, las ocupaciones laborales son lo siguiente:*

TABLA 1: RESUMEN DE OCUPACIONES EN EL PERÚ.

Profesionales científicos o de dirección, Profesionales técnicos, Jefes de dependencias administrativas, Personal administrativo y empleados afines, Agentes de servicios administrativos, Peones de la minería, suministro de electricidad, gas y agua, Peones agropecuarios forestales y de la pesca, Jefes de dependencias administrativas

OCUPACIONES	CANTIDAD
Profesionales técnicos	1213454
Jefes de dependencias administrativas	84 470
Peones de la minería, suministro de electricidad, gas y agua	72 376
Profesionales científicos o de dirección	597 295
Peones agropecuarios forestales y de la pesca	394 881
Peones agropecuarios forestales y de la pesca	349 299
Jefes de dependencias administrativas	238 115
Personal administrativo y empleados afines	213 058
Agentes de servicios administrativos	183 701
Lavaderos y planchadores	167 252

Personal administrativo y empleados	161 051
Jefes de dependencias administrativas	153 645
Agentes de servicios administrativos	123 409

Fuente: (MTPE, 2021)

### **Remuneración promedio mensual**

Hasta setiembre de 2021, la remuneración promedio mensual en sector formal privado fue de S/ 2 451. Pero los tienen mayor sueldo son: **directores de empresas** (S/ 6 710); **profesionales de las ciencias físicas, químicas y matemáticas** (S/ 6 014); profesionales de las **ciencias matemáticas e ingeniería** (S/ 5 031); gerentes de pequeñas empresas (S/ 3 854); y **técnicos en navegación marítima y aeronáutica** (S/ 3 700); entre otros. Fuente: (MTPE, 2021)

### **Ocupaciones**

(Government of Canada 2016). Nos propone implementar un sistema de información sobre opciones laborales y orientaciones vocacionales, frente a la pregunta que la gente siempre se hace “¿Cuál es tu ocupación actual y/o anterior?”. A lo que denomina; “sistemas de clasificación de ocupaciones” que sirvan para tres propósitos básicos: Primero, que “apoye a la recolección de información estadística”. Segundo, que “facilite el análisis de los mercados laborales”, y por último, que “apoye la planeación de carrera y la búsqueda de empleos” públicos y privados.

Finalmente, los sistemas de clasificación de ocupaciones funcionan en EE.UU. y otros países desarrollados, y estas clasificaciones usualmente ya contienen, los requerimientos de las ocupaciones, su nivel de competencias,

características muy precisas de las ocupaciones, los cuales ya apoyan a los profesionales de gestión del talento humano, y orientan mejor a los buscadores de empleo a tomar mejores decisiones pertinentes. Sin embargo; en América Latina, no es posible generar las estadísticas de empleo al nivel de ocupación puesto que las encuestas de hogares con las que se construye esta información no cuentan con representatividad estadística a este nivel de desagregación.

### **2.2.2 ENTORNO FAMILIAR**

Para (Heredía U. C., 2013), el entorno familiar es definida como la unión de personas que comparten un proyecto vital de existencia común, en el que se generan fuertes sentimientos de pertenencia, existe un compromiso personal entre sus miembros y se establecen intensas relaciones de intimidad, reciprocidad y dependencia; es la encargada de brindar los cuidados básicos de bienestar y salud a sus miembros.

#### **Clima familiar**

Para (Gómez Dacal, 1992) el clima familiar es entendido como rasgos, actitudes y comportamientos de los miembros del grupo familiar. Y los padres, resultan ser un subsistema muy importante por su relación con el trabajo escolar, y para valorarlo suele hacerse referencia a los intercambios afectivos, motivacionales, intelectuales.

#### **Actitud de los padres hacia los hijos**

Requiere mayor comprensión, paciencia, cariño, afecto y apoyo de sus padres los hijos en el periodo adolescente, al igual que en la infancia. Ya que está

sufriendo una serie de cambios en su forma de pensar y en su aspecto físico que, en un primer momento no sabe cómo afrontar y por tanto necesita la ayuda de sus padres.

A partir de la pubertad, los adolescentes empiezan a experimentar el deseo por realizar actividades sin la continua dependencia, como consecuencia del control paterno, les molestan las ocupaciones caseras, las preguntas de los padres sobre lo que ellos consideran su vida privada (amigos, lugares que frecuentan, entre otros). Los padres ven como sus hijos van perdiendo la docilidad infantil, volviéndose más desobedientes y mostrándose ingobernables.

Existen investigaciones que demuestran que un comportamiento parental de orientación igualitaria, democrática y liberal favorece que no aparezcan conflictos graves, contribuyendo al dialogo y a la comunicación familiar, y pacificando las relaciones con los hijos. Los adolescentes que mantienen una comunicación abierta con sus padres, tanto en temas sociales como en temas personales o íntimos, se identifican con ellos más que los adolescentes que no logran alcanzar un buen grado de comunicación parental.

### **Tiempo de permanencia en el hogar**

Para Velásquez , (2004) La ausencia del hogar de algunos miembros de la familia, limita el apoyo en las acciones educativas de los hijos. Generalmente los padres y los hermanos mayores son los que se alejan de la casa, esta ausencia se efectúa temporalmente. Muchas veces esta retirada se efectúa para conseguir recursos económicos y de ese modo complementar la economía de la familia. Puntualizo que la migración de algunos miembros es hacia las ciudades o centros

urbanos que pueden estar lejos de la comunidad y en algunos casos el traslado se efectúa en el contexto regional y local.

### **Padres autoritarios**

Los padres autoritarios ejercen su poder de forma estricta y mediante una disciplina coercitiva. no permiten a sus hijos independizarse de ellos, los hijos son retraídos, temerosos, malhumorados, pocos asertivos e irritables.

### **Padres democráticos**

Grace J. Craig (2001) los que “combinan un control moderado con afecto, aceptación, fijan límites a la conducta, éstos son razonables; ofrecen explicaciones adecuadas al nivel de comprensión del niño” Esta actitud de los padres permite una dinámica familiar funcional, donde los hijos pueden desarrollar sus habilidades sociales de forma adecuada, tienen autocontrol y pueden resolver sus conflictos de forma asertiva, tienen rendimiento escolar satisfactorio y su autovaloración es óptima.

## **2.2.3 ASPIRACIONES VOCACIONALES**

Según Fuentes (2010), la elección de una carrera es un evento con gran impacto en la vida futura de una persona, en la sociedad y en las organizaciones. Por ello, es necesario que la elección profesional se realice de manera consciente ya que formará parte de la identidad de la persona y permitirá asumir un rol. En la actualidad, esa elección se lleva a cabo en un contexto de trabajo cada vez más globalizado, competitivo y dinámico. La cual no debe de centrarse en la adquisición

del conocimiento sino en la autocomprensión y la planificación futura (Maridueña, Febles & Cañizares, 2016; Shi & Shih, 2012).

Para Boada y Di Alessio (2010), la orientación profesional es un proceso de orientación estudiantil, que permite guiar efectivamente al nuevo estudiante, sin caer en la imposición y exclusión educativa, implica atender aspectos personales, familiares, educativos, sociales y económicos del contexto de quien se pretende orientar.

Por esto, es necesario CONSIDERAR LOS INTERESES, GUSTOS, APTITUDES, rasgos de la personalidad, valores y estilos de aprendizaje, entre otros aspectos. Su propósito fundamental es orientar a los estudiantes para la inserción en el mundo laboral (Maridueña et al., 2016; Rodríguez & Rodríguez, 2006).

Para De León y Rodríguez (2008), otros factores que afectan al programa de orientación vocacional son: no contar con una metodología que permita realizar las actividades relacionadas con el programa, poca credibilidad en el programa al que ven los estudiantes como un mero trámite administrativo que no tiene relación con teorías científicas, carencia de seriedad de las autoridades académicas en el proceso educativo, las necesidades no se sustentan en investigaciones que deben de atender, escasez de profesionales con el perfil de orientador, falta de instrumentos válidos y confiables indispensables para la tarea del orientador, así como profesionales con necesidades de competencias digitales que no aprovechan ni utilizan las herramientas tecnológicas disponibles (Canto, 2000; González & Maytorena, 2007; Velarde et al., 2013).

En nuestra realidad los puestos de trabajo son diversos según las temporadas en las que se crean con diversas denominaciones y de acuerdo a la necesidad de las personas que emprenden, sin embargo, debido a la orientación del propósito se realizó el estudio para conocer los interés y aptitudes hacia el arte musical en los estudiantes de los dos últimos grados del Glorioso San Carlos.

### **2.3. DIFINICIÓN DE TÉRMINOS**

#### **Ocupaciones.**

(Ospino, 2018) Diferencia las ocupaciones y los empleos como elementos distintos en una taxonomía ocupacional.

EMPLEO se entiende como un conjunto de tareas y responsabilidades desarrolladas por una persona, para un empleador o para sí misma (International Labor Office (ILO) 2012).

OCUPACIÓN se entiende como un conjunto de empleos que se desarrollan, con ligeras diferencias, en múltiples establecimientos y no necesariamente en la misma industria (Emmel and Cosca 2010).

#### **Oficios**

Un oficio se suele relacionar a trabajos manuales o tareas que se aprenden mientras se está trabajando en un área determinada. ejemplos de oficios, los zapateros, carpinteros, los gasistas, reparadores de PC y de celulares, cocineros, electricistas, peluqueros y barberos, etc.

### **Tipos de trabajo**

(Ospino, 2018) Los sistemas de clasificación de las ocupaciones que existen en el mundo son dos. El primero, “Basada en niveles de competencias (Educación) requeridos para desarrollar la ocupación”; y el segundo, “Basada en tareas y actividades desarrolladas por los trabajadores en una ocupación” Finalmente se considera para efectos del presente estudio: Dependiente estatal, Dependiente privado, Independiente formal, Independiente informal, Oficios y otros.

### **Entorno Familiar. –**

El entorno familiar es todo lo que convive dentro de una familia, como padres, hermanos, abuelos, tíos y ahí se desarrollan y crecen como persona.

### **Aspiraciones vocacionales**

Son objetivos de lo que quieren ser después de terminar la secundaria.

### **Intereses**

Un interés es el gusto que tienen por realizar una actividad.

### **Aptitudes**

Es la capacidad o la habilidad que posee o puede adquirir para desempeñarse en una determinada actividad. (Contreras, 2021)

## **2.5. HIPOTESIS Y VARIABLES:**

### **2.5.1. HIPOTESIS**

#### **2.5.1.1. HIPOTESIS GENERAL**

Existe correlación significativa entre las ocupaciones familiares con las aspiraciones vocacionales en los estudiantes de los últimos grados de la I.E.S. Glorioso San Carlos - Puno en periodo 2022

#### **2.5.1.2. HIPOTESIS ESPECÍFICA**

Existe correlación significativa entre el grado de aspiración vocacional y el grado de aptitud vocacional para el canto en los estudiantes de los últimos grados de la I.E.S. Glorioso San Carlos - Puno

Existe correlación significativa entre el grado de aspiración vocacional y el grado de aptitud vocacional música que existe en los estudiantes de los últimos grados de la I.E.S. Glorioso San Carlos – Puno

## 2.5.2 VARIABLES

### 2.5.2.1 OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	CRITERIOS DE MEDICION
VARIABLE 1 Ocupaciones del entorno familiar.	Ocupaciones	Profesionales directores, Jefes Técnicos, Personal administrativo, empleados, agentes de servicios Peones, otros.	<p>ME GUSTA:</p> <p>Mucho.</p> <p>Algo.</p> <p>Ni me gusta. Ni me disgusta</p> <p>Me desagrada algo</p> <p>Me desagrada totalmente.</p>
	Entorno familiar	Abogados, administradores, agricultor, albañil, ama de casa, ambulante, analista, arquitecto, artesano, auditor, cocina, comercio, conductor, contabilidad, odontólogo, docente, médico, deportista, músico, administrador, economista, ingeniero, turismo, veterinario, programador	
VARIABLE 2 Aspiraciones Vocacionales	Intereses	<p>Gusto por:</p> <p>Cantar</p> <p>Escuchar música.</p> <p>Enseñar arte</p> <p>Ser miembro de una asociación musical</p> <p>Leer biografía de músicos.</p> <p>Ser concertista de una sinfónica</p>	
	Aptitudes	<p>Te consideras apto para:</p> <p>Cantar en grupo.</p> <p>Tocar algún instrumento.</p> <p>Distinguir cuando alguien desentona en las canciones y piezas.</p> <p>Entonar correctamente las canciones de moda.</p> <p>Distinguir y apreciar la buena música.</p> <p>Dirigir un grupo musical.</p>	

## CAPÍTULO III

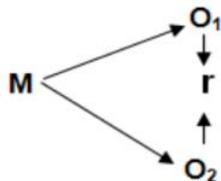
### III. DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1 TIPO DE INVESTIGACION

Según (Palomino, 1988) “estos diseños se corresponden con los tipos de investigación descriptiva” entre los seis tipos de investigación descriptiva; el tercero de los mencionados es la “investigación correlacional”. En el mismo sentido el autor (Charaja , 2018) tipifica como “investigación no experimental” y se caracteriza por no manipular las variables. En ese marco, se estudia la relación ocupación de familiares y aspiraciones vocacionales de los estudiantes de la promoción del colegio Glorioso San Carlos.

#### 3.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Este tipo de diseño proporcionan al investigador guías u orientaciones para la realización de un determinado estudio y se representa del modo siguiente:



Donde:

M = Muestra

O<sub>1</sub> = Observación de la V.1.

O<sub>2</sub> = Observación de la V.2.

r = Correlación entre dichas variables.

### 3.3 POBLACION Y MUESTRA

#### 3.3.1 POBLACIÓN

La población está constituida por la totalidad de los alumnos de la Institución Educativa Secundaria Glorioso San Carlos de Puno, estudiantes varones que provienen de la misma región, y se muestra en el siguiente cuadro.

POBLACIÓN DE ESTUDIANTES DE LA IES. GLORIOSO SAN CARLOS PUNO, AÑO 2022

GRADOS	SECCIONES	SEXO		TOTAL
		MASCULINO	FEMENINO	
Quinto	A,B,C,D,E,F,G,H	240	0	240
	<b>TOTAL</b>	240	0	

Fuente: Lista de estudiantes de quinto grado de la IES. GSC de Puno

#### 3.3.2 MUESTRA

Por situaciones de accesibilidad y colaboración con reporte de datos por los estudiantes se tiene una muestra representativa de 197 estudiantes varones de las secciones quinto A hasta la H.

### 3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS:

Las técnicas permiten obtener un juicio sobre un total que se denomina universo a través de un muestreo. Para este caso el instrumento de recolección de datos utilizado es.

### **Encuesta**

Esta técnica permitió recolectar la información respecto a las aspiraciones profesionales que desean ser los estudiantes.

### **Test de orientación vocacional**

Este instrumento corresponde al autor (Contreras, 2021) que a partir de los indicadores se determinará las aspiraciones vocacionales artísticas en estudiantes del Glorioso.

## **3.5 PROCEDIMIENTO DE RECOLECCION DE DATOS**

El proceso de trámite y el de recojo de datos requirió de procedimientos siguientes:

Primero la coordinación con los docentes del área de arte y cultura de dicha institución.

Permiso verbal y escrito de la Dirección de la IES. Glorioso San Carlos

Coordinación con docentes y estudiantes del área arte y cultura para la presentación de la petición de colaboración para la aplicación de los instrumentos de investigación.

Aplicación de los instrumentos de investigación por medios virtuales por no interferir el normal desarrollo y culminación del año escolar.

Revisión de respuestas o llenado de test y encuestas en Google Drive, llamadas por celular a algunos estudiantes que se olvidaron de responder.

Bajar del drive las respuestas de estudiantes.

### 3.6 ESTRATEGIA DE TRATAMIENTO DE DATOS

- ✓ Los datos reportados en formato Excel se trataron del modo siguiente:
- ✓ Primero se organizó por grupo de aspiraciones vocacionales en el mismo formato Excel
- ✓ En seguida se ingresó dichos datos al sistema SPSS
- ✓ Exportación de tablas y gráficos del sistema SPSS

### 3.7 DISEÑO, ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS

Para el proceso de análisis e interpretación de resultados se utilizó la técnica de análisis estadístico; lo cual, permitió revisar y analizar los datos sometiendo a las pruebas de significación negando la hipótesis alterna llamada también hipótesis nula del modo siguiente:

#### Hipótesis estadística:

**H<sub>0</sub>:** No existe correlación significativa entre las ocupaciones familiares con las aspiraciones vocacionales en los estudiantes de los últimos grados de la I.E.S. Glorioso San Carlos – Puno.

Margen de error que se asume

$$\alpha = 0.05$$

Estadística de prueba:

$$\chi^2_c = \sum_{i=1}^k \frac{(fo - fe)}{fe}$$

## CAPÍTULO IV

Los resultados de encuesta se organizan e interpretan utilizando

### ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA.

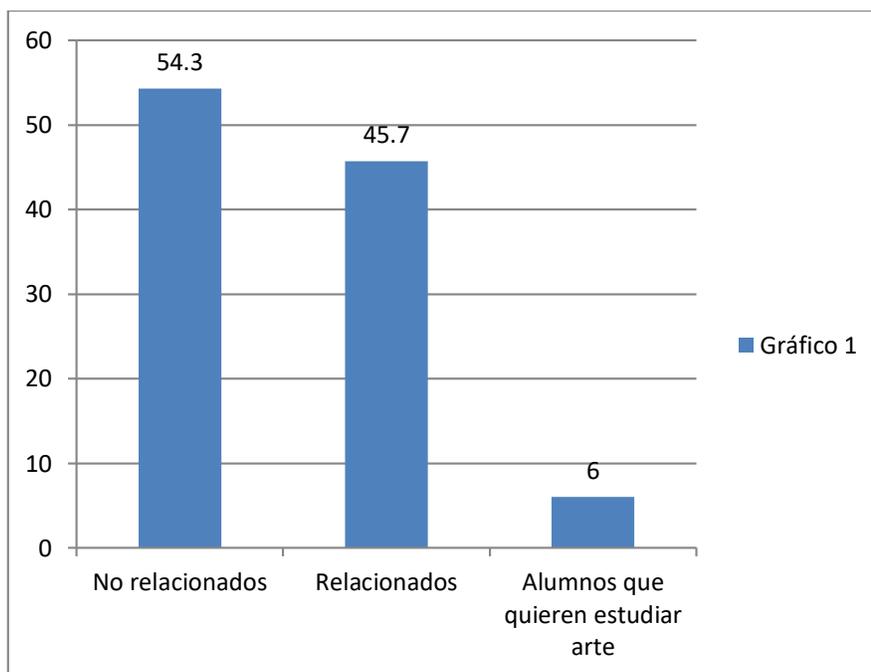
**TABLA 1 Ocupaciones en entorno familiares**

OCUPACIONES DEL ENTORNO FAMILIAR	f.	%	TOTAL
Las ocupaciones familiares no son relacionadas	107	54.3	197
Las ocupaciones familiares son relacionadas	90	45.7	197
TOTAL	197	100.0	

Fuente: Test vocacional via google drive

Fecha: 28-12-2022

**Figura 1 Ocupaciones en entorno familiares**



### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla y gráfico 1, en el primer grupo; en 54.3 % de alumnos las aspiraciones profesionales de los estudiantes no se relacionan con las ocupaciones de su entorno familiar. En el segundo grupo; en 45.7% de alumnos las aspiraciones profesionales de los estudiantes si están relacionadas con las ocupaciones de su entorno familiar. Y finalmente según el propósito y gráfico, seis

alumnos que quieren estudiar ate están incluidas dentro de los dos grupos, y determinar que niveles de interés y aptitud le caracteriza a cada uno de ellos. Se interpreta que más de la mitad de alumnos quieren estudiar oficios y profesiones no relacionados a la de sus entornos familiares.

Una mayoría de estudiantes se reservan a informar sobre la ocupación de sus entornos familiares porque no indican ninguna ocupación de sus padres y su entorno, sin embargo, existe referencias de ocupaciones del entorno familiar cuyas cantidades son mínimas y son; abogados, administradores, agricultor, albañil, ama de casa, ambulante, analista, arquitecto, artesano, auditor, cocina, comercio, conductor, contabilidad, odontólogo, docente, médico, deportista, músico, administrador, economista, ingeniero, turismo, veterinario, programador.

**TABLA 2 Psicología**

		ASPIRACIONES					Total
ENCUESTADOS	% sub total	Artista, escritor, economista, Médico tecnólogo	Artista/ psicólogo	Cantante	Musico	Músico Deportista	Frecuenci as
Antony		0	0	0	0	0	1
Elard		0	0	0	1	0	1
Herson		0	1	0	0	0	1
Jhoseph		0	0	0	0	1	1
Kevin		0	0	1	0	0	1
Leonardo		1	0	0	0	0	1
<b>Total</b>	<b>3%</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>6</b>

## DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 2, de los 197 encuestados sólo el 3 % de alumnos desean estudiar la carrera de arte cuando todos tienen aptitudes vocacionales como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 3 Derecho**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES							Total frecuenci as
	% total	sub Abogado	Abogado sistemas	o Abogado, futbolista	abogado) y otra en lo que es el diseño gráfico.	AbogadoMagi strado		
Antony		1	0	0	0	0	1	
Eddy		0	1	0	0	0	1	
Weimar		0	0	0	1	0	1	
Guido		0	0	1	0	0	1	
Jarol		1	0	0	0	0	1	
Jefferson		0	0	0	0	0	1	
Jose		0	0	0	0	0	1	
Olger		0	0	0	0	0	1	
Luis		0	0	0	0	1	1	
Fernando		1	0	0	0	0	1	
Jaime		1	0	0	0	0	1	
William		1	0	0	0	0	1	
Yetson		1	0	0	0	1	2	
Yhoel		1	0	0	0	0	1	
Total	7.6%	8	1	1	1	1	15	

## DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 3, de los 197 encuestados el 7.6 % de alumnos desean estudiar la carrera de derecho cuando ellos tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 4 Administración**

ENCUESTADOS	% sub total	ASPIRACIONES			Total frecuencia s
		Administrador	administrador de empresas	Administrador o contador	
Pedro		0	1	0	1
Emerson		0	0	1	1
Jarem		1	0	0	1
Total	1.5%	1	1	1	3

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 4, de los 197 encuestados el 1.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de ADMINISTRACION cuando ellos tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 5 Arquitectura**

ENCUESTADOS	% sub total	ASPIRACIONES			Total
		arquitecto	Arquitecto	Arquitecto o Ingeniero	
Diego	0	0	0	1	1
Franz	0	0	1	0	1
Kevin	0	0	1	0	1
Rodrigo	0	0	1	0	1
Yhan	0	1	0	0	1
Total	10	1	3	1	15

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 5, de los 197 encuestados el 1.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de ADMINISTRACION cuando ellos tienen aptitudes vocacionales para el arte.

**TABLA 6 Astrónomo**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES		
	% sub total	Astronomo	Total
Bruss		1	1
Total	0.5%	1	1

**DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN**

Según la tabla 6, de los 197 encuestados el 0.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de ASTRONOMIA cuando el tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 7 Aviador**

Alumno	Aspiracion		
	% sub total	Aviador	Total
Montalvo		1	1
Total	0.5%	1	1

**DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN**

Según la tabla 7, de los 197 encuestados el 0.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de AVIACION cuando el tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 8 Biología o agronomía**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES		
	% sub total	Biólogo o agronomo	Total
Hazael		1	1
Total	0.5%	1	1

## DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 8, de los 197 encuestados el 0.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de BIOLOGÍA cuando el tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 9 Chef o administración**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES		Total
	% sub total	Chef, administrador de empresas	
Alejandro		1	
Total	0.5%		1

## DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 9, de los 197 encuestados el 1 % de alumnos desean estudiar la carrera de CHEF Y ADMINISTRACION cuando tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 10 Coach online**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES		Total
	% sub total	Coach online, empresario y tener libertad financiera.	
Jean, Jhoseph Alex		2	
Total	1 %		2

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 10, de los 197 encuestados el 0.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de COACH Y ADMINISTRACION cuando el tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 11 Deportista**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES		Total
	% sub total	Deportista	
Cristian		1	
Total	0.5%		1

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 11, de los 197 encuestados el 0.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de EDUCACION FISICA cuando el tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 12 Economía**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES		Total
	% sub total	Economista o contador	
Ruben, Junior		2	
Total	1 %		2

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 12, de los 197 encuestados el 1 % de alumnos desean estudiar la carrera de ECONOMÍA Y CONTABILIDAD cuando tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 13 Fiscal**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES		Total
	% sub total	Fiscal	
Melvin		1	
Total	0.5%		1

**DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN**

Según la tabla 13, de los 197 encuestados el 0.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de DERECHO EJERCER FISCALÍA cuando el tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 14 Futbolista y médico**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES		Total
	% sub total	Futbolista y medico	
Frank		1	
Total	0.5%		1

**DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN**

Según la tabla 17, de los 197 encuestados el 0.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de MEDICO Y FUTBOLISTA cuando ellos tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 15 Ingeniera agrícola**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES		Total
	% sub total	Agrónomo	
Thomy		1	
Total	0.5%		1

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 17, de los 197 encuestados el 0.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de INGENIERIA AGRONOMIA cuando el tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 16 Ingeniera Ambiental**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES		Total
	% sub total	Ambiental	
Alonso		1	
Total	0.5%		1

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 18, de los 197 encuestados el 0.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de INGENIERIA AMBIENTAL cuando el tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 17 Genético**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES		Total
	% sub total	Genético	
Frank		1	
Total	0.5%		1

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 19, de los 197 encuestados el 0.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de GENÉTICA cuando el tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 18 Geología**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES		Total
	% sub total	Geólogo	

	Ronald		2
	Osam		
Total		1 %	2

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 18, de los 197 encuestados el 0.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de GEOLOGÍA cuando él tiene aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 19 Mecatrónico**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES		Total
	% sub total	Mecatrónico	
Fernando		1	
Total	0.5%		1

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 19, de los 197 encuestados el 0.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de MEGATRÓNICA cuando el tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 20 Topógrafo**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES		Total
	% sub total	Topógrafo	
Clever		1	
Total	0.5%		1

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 20, de los 197 encuestados el 0.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de TOPOGRAFIA cuando el tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 21 Micro Biología**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES		Total
	% sub total	Micro biología	
Nayer		1	
Total	0.5%		1

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 21, de los 197 encuestados el 0.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de MICROBIOLOGÍA cuando él tiene aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 22 Policía**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES		Total
	% sub total	Policia	
Adrián Fadey Pineda Huanaco	0	1	
Total	0.5%		1

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 22, de los 197 encuestados el 0.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de FUERZAS ARMADAS cuando él tiene aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 23 Político**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES		Total
	% sub total	Político	
Edison		1	
Total	0.5%		1

**DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN**

Según la tabla 23, de los 197 encuestados el 0.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de CIENCIAS POLITICAS cuando el tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 24 Profesor**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES		Total
	% sub total	Profesor	
Elmer		1	
Total	0.5%		1

**DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN**

Según la tabla 24, de los 197 encuestados el 0.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de EDUCACIÓN cuando el tiene aptitudes vocacionales para el arte

**TABLA 25 Persona con valores**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES		Total
	% sub total	Persona con valores	
Erick		1	
Total	0.5%		1

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 25, de los 197 encuestados el 0.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de TEOLOGÍA cuando él tiene aptitudes vocacionales para el arte

**TABLA 26 Turismo**

ENCUESTADOS	% sub total	ASPIRACIONES		Total
		turismo guía	Turismo viajero	
Jesús		1	0	1
Jhon		0	1	2
Joordy		0	1	1
Total	2.0%	1	1	4

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 26, de los 197 encuestados el 2 % de alumnos desean estudiar la carrera de TURISMO cuando el tienen aptitudes vocacionales para el arte.

**TABLA 27 Veterinario**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES		Total
	% sub total Veterinario		
Ever	0	1	
Total			1

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 27, de los 197 encuestados el 0.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de VETERINARIA cuando el tiene aptitudes vocacionales para el arte.

**TABLA 28 Programador**

ENCUESTADOS	% sub total	ASPIRACIONES	
		Programador	Total
Gerson		1	1
Ismael		1	1
Ismael		1	1
Miguel		1	1
Angel		1	1
Total	2,5%	5	5

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 28, de los 197 encuestados el 2.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de PROGRAMACION cuando él tiene aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 29 Psicólogo**

ENCUESTADOS	% sub total	ASPIRACIONES				Total
		psicólogo	Psicólogo	psicólogo	Psiquiatra	
Alan		0	1	0	0	1
Carlos		2	0	0	0	2
Jhoe		0	1	0	0	1
Joseph		0	0	1	0	1
Miguel		0	1	0	0	1
Obryen		0	0	0	1	1
Yamel		0	0	0	0	1
Total	4%	2	3	1	1	8

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 28, de los 197 encuestados el 4 % de alumnos desean estudiar la carrera de PSICOLOGÍA Y PSIQUIATRÍA cuando tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas más adelante.

**TABLA 30 Odontólogo**

	% sub total	Aspiracion		Total
		odontólogo	Odontólogo	
Cristian		1	0	1
Eduin		0	2	2
Jefferson		0	0	1
Midwar		1	0	1
<b>Total</b>	<b>2.5%</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>5</b>

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 30, de los 197 encuestados el 2.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de Odontología cuando ellos tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas más adelante.

**TABLA 31 Ingeniero**

ENCUESTADOS	ASPIRACIONES		
	% sub total	Ingeniero	Total
Brandon		1	1
Edison		1	1
Fernando		1	1
Fernando		1	1
Johann		1	1
Mallku		1	1
Marcos		1	1
Marx		1	1
Mayck		1	1
Miguel		1	1
Lizardo		1	1
<b>Total</b>	<b>5.5%</b>		<b>11</b>

## DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 31, de los 197 encuestados el 5.5 % de alumnos desean estudiar la carrera de Ingeniería cuando ellos tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 32 Ingeniera de Minas**

ENCUESTADOS	% sub total	ASPIRACIONES							Total
		Minas	minas 2) pintor	minas o ingeniera mecatroni c	minas o pintor	minas y ayudar al país	minas. Policía	minero	
Luis			0	0	0	0	0	0	1
David		0	0	0	0	0	0	0	1
Gibson		0	0	1	0	0	0	0	1
Javier		0	0	0	0	0	1	0	1
Kevin		0	1	0	1	0	0	0	2
Kevin			0	0	0	0	0	0	2
Leomard		0	0	0	0	0	0	0	1
Luis		0	0	0	0	0	0	0	1
Mark		0	0	0	0	0	0	1	1
Oscar		0	0	0	0	0	0	0	1
Ronal		0	0	0	0	1	0	0	1
Roel		0	0	0	0	0	0	0	1
Total	7.1%	2	1	1	1	1	1	1	14

## DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 32, de los 197 encuestados el 7.1 % de alumnos desean estudiar la carrera de MINERIA cuando el tienen aptitudes vocacionales para el arte.

**TABLA 33 Ingeniería Civil**

ENCUESTADOS	% sub total	INGIENERO CIVIL
Adolfo		1
Cartagena		1
Durso		1
Edison		1
Franklin		1
Harold		1
Iván		1
Jesus		1
Ander		1
Jhon		1
Jorge		1
Josué		1
Juan		1
Kevin		1
Kevin		1
Luis		1
Moises		1
Paolo		1
Robert		1
<b>SUB TOTAL</b>	<b>9.6%</b>	<b>19</b>

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 33, de los 197 encuestados el 9.6 % de alumnos desean estudiar la carrera de INGENIERÍA CIVIL cuando ellos tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 34 Medicina**

ENCUESTADOS	% sub total	MEDICINA
Ariel		1
Bryan		1
Cristian		1
Daniel		1
Danny		1
Edixon		1
Frank		1

Hector		1
Jheinz		1
Jhoel		1
Jhoel		1
Jhon		1
Joaquín		1
Josue		1
Kusi		1
Ludwin		1
Jhonatan		1
Mirko		1
Nayer		1
Noe		1
Paul		1
Pongo		1
Sebastian		1
Walther		1
SUB TOTAL	12.1%	24

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 34, de los 197 encuestados el 12.1 % de alumnos desean estudiar la carrera de MEDICINA cuando ellos tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas.

**TABLA 35 Sistemas**

ENCUESTADOS	% sub total	ASPIRACIONES				Total
		Sistemas	en sistemas, licencia derecho, licencia común	en en	sistemas Informático	
Alexander		0	0		0	1
Jhefeson		0	0		0	1
Jhon		0	0		0	1
Kevin		0	1		0	1

Litman		2	0	0	2
Luis		0	0	1	1
Marcello		0	0	0	1
Marcos		0	0	0	2
Nilber		0	0	0	1
Yarin		0	0	0	1
Total	6%	2	1	1	12

### DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 35, de los 197 encuestados el 6 % de alumnos desean estudiar la carrera de SISTEMAS cuando ellos tienen aptitudes vocacionales para el arte como se observa en las tablas cruzadas

**TABLA 36 No DIFINIDOS**

ENCUESTADOS	% sub total	Cantidad
Andre		1
Cristian		1
Diego		1
Edder		1
Elias		1
Erick		1
Erik		1
Fernando		1
Franz		1
Gabriel		1
Héctor		1
Huber		1
Ivan		1
Jeferson		1
Jhojan		1
Jhon		1
Juvenal		1
Lizandro		1
Ludwing		1
Shayuri		1
Rafael		1
Royer		1
Hatam		1

Smtih		1
Jorge		1
Vidal		1
Andre		1
Yhean		1
SUB TOTAL		14.7%
		29

## DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Según la tabla 36, de los 197 encuestados el 14.7 % de alumnos NO TIENEN DIFINIDO NINGUNA CARRERA tampoco indican dato alguno para el arte.

## ESTADÍSTICA INFERENCIAL

### Hipótesis alterna específica 1

Existe correlación significativa entre el grado de aspiración vocacional y el grado de aptitud vocacional para el canto en los estudiantes de los últimos grados de la I.E.S. Glorioso San Carlos.

**TABLA 37 Aspiraciones y aptitudes para cantar**

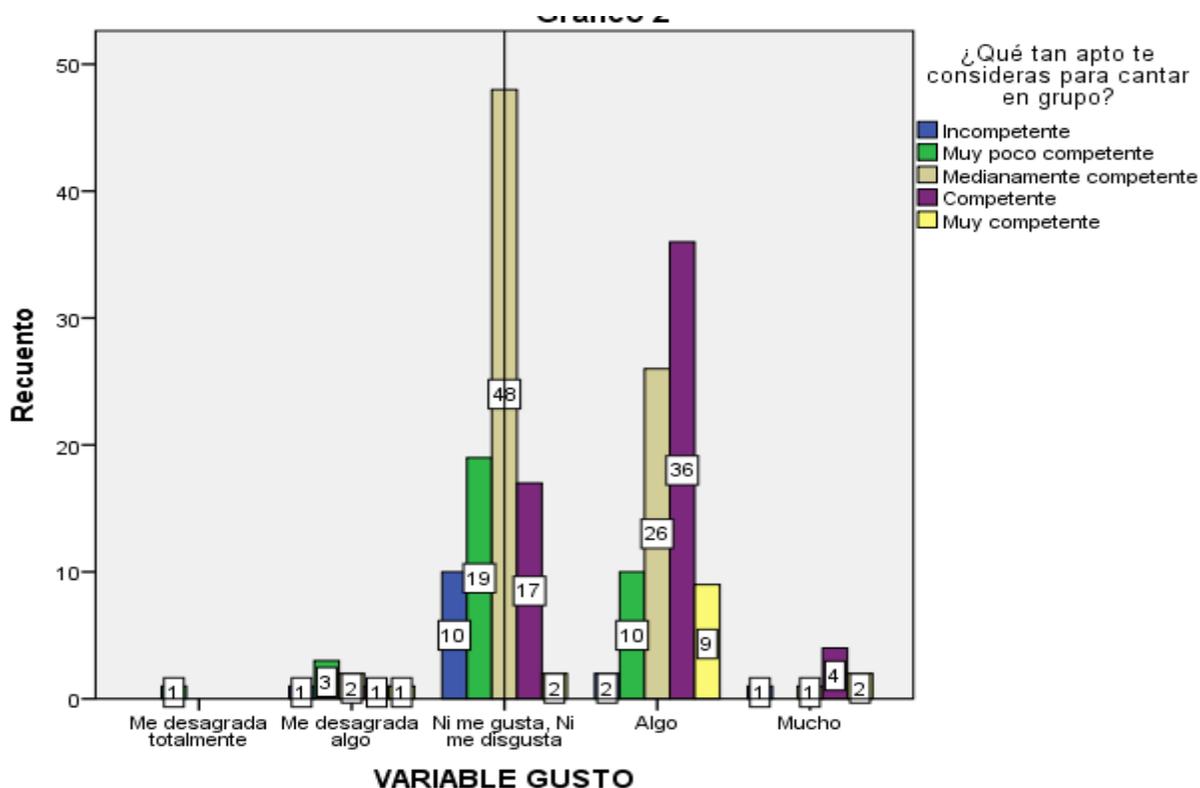
		¿QUÉ TAN APTO TE CONSIDERAS PARA CANTAR EN GRUPO?					Total
		Incompetent e	Muy poco competente	Medianament e competente	Competente	Muy competente	
Me desagrada totalmente	Recuento	0	1	0	0	0	1
	% del total	0,0%	0,5%	0,0%	0,0%	0,0%	0,5%
Me desagrada algo	Recuento	1	3	2	1	1	8
	% del total	0,5%	1,5%	1,0%	0,5%	0,5%	4,1%
Ni me gusta, Ni me disgusta	Recuento	10	19	48	17	2	96
	% del total	5,1%	9,7%	24,5%	8,7%	1,0%	49,0%
Algo Mucho	Recuento	2	10	26	36	9	83
	% del total	1,0%	5,1%	13,3%	18,4%	4,6%	42,3%
Total	Recuento	14	33	77	58	14	196
	% del total	7,1%	16,8%	39,3%	29,6%	7,1%	100,0%

Fuente: Test vocacional via google drive  
Fecha: 28-12-2022

## DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

En la tabla 37 se observa en el grado de aspiraciones al 49 % de estudiantes “ni le gusta-ni le disgusta cantar” califican una aptitud “medianamente competente”, al 42.3% de estudiantes “le gusta algo de cantar” califican una aptitud “competente”, al 4.1% de estudiantes “le gusta mucho cantar” califican una aptitud “muy competente”.

**Figura 2 Aspiraciones y aptitudes para cantar**



**TABLA 38 Prueba de HIPÓTESIS de aspiraciones y aptitudes para cantar**

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	gl	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	53,140 <sup>a</sup>	16	,000
Razón de verosimilitud	48,481	16	,000
Asociación lineal por lineal	8,615	1	,003
N de casos válidos	196		

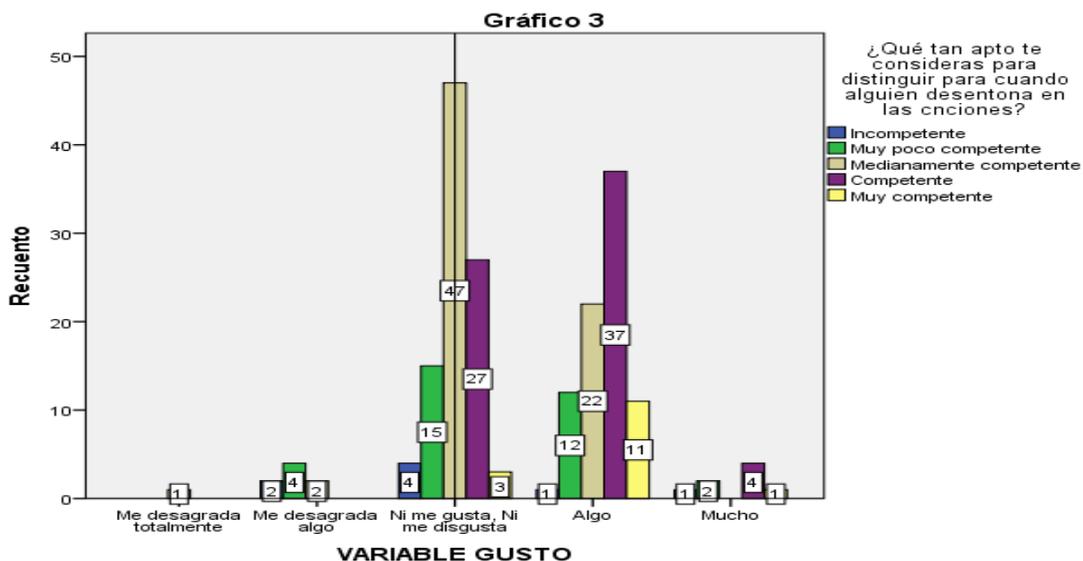
a. 17 casillas (68.0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es .03.

## REGLA DE DECISION

La tabla 38 presenta los resultados de la prueba estadística de relación entre el grado de aspiración y el grado de aptitud vocacional. Se observa que el p-valor=0,000 menor a 0.05 lo que indica que se rechaza la hipótesis nula, es decir que existe relación entre el grado de aspiración y el grado de aptitud vocacional. Se infiere que 49% de estudiantes tienen aptitud para estudiar canto, pero solo al 4.1% le gustaría estudiar arte.

Tabla 39 Destinación en las Canciones

		¿QUÉ TAN APTO TE CONSIDERAS PARA DISTINGUIR PARA CUANDO ALGUIEN DESENTONA EN LAS CANCIONES?					
		Mediana					
VARIABLE GUSTO		Incompetente	Muy poco competente	Medianamente competente	Competente	Muy competente	Total
Me desagrada totalmente	Recuento	0	0	1	0	0	1
	% del total	0,0%	0,0%	0,5%	0,0%	0,0%	0,5%
Me desagrada algo	Recuento	2	4	2	0	0	8
	% del total	1,0%	2,0%	1,0%	0,0%	0,0%	4,1%
Ni me gusta, Ni me disgusta	Recuento	4	15	<b>47</b>	<b>27</b>	3	96
	% del total	2,0%	7,7%	<b>24,0%</b>	<b>13,8%</b>	1,5%	49,0%
Algo	Recuento	1	12	<b>22</b>	<b>37</b>	11	83
	% del total	0,5%	6,1%	<b>11,2%</b>	<b>18,9%</b>	5,6%	42,3%
Mucho	Recuento	1	2	0	4	1	8
	% del total	0,5%	1,0%	0,0%	2,0%	0,5%	4,1%
Total	Recuento	8	33	72	68	15	196
	% del total	4,1%	16,8%	36,7%	34,7%	7,7%	100,0%



## DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

En la tabla 39 se observa en el grado de aspiraciones al 49 % de estudiantes “ni le gusta-ni le disgusta cantar” califican una aptitud “medianamente competente”, al 42.3% de estudiantes “le gusta algo de cantar” califican una aptitud “competente”, al 4.1% de estudiantes “le gusta mucho cantar” califican una aptitud “muy competente”.

### REGLA DE DECISIÓN

Existe correlación significativa entre el grado de aspiración vocacional y el grado de aptitud vocacional para el canto en los estudiantes de los últimos grados.

**TABLA 40 Prueba de HIPÓTESIS aspiraciones y aptitud vocacional para el canto**

<b>Pruebas de chi-cuadrado</b>			
	Valor	Gl	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	42,463 <sup>a</sup>	16	,000
Razón de verosimilitud	42,538	16	,000
Asociación lineal por lineal	15,046	1	,000
N de casos válidos	196		

a. 17 casillas (68.0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es .04.

La tabla 40 presenta los resultados de la prueba estadística de chi cuadrado de relación entre el grado de aspiración y el grado de aptitud vocacional. Se observa que el p-valor=0,000 menor a 0.05 lo que indica que se rechaza la hipótesis nula, es decir que existe relación entre el grado de aspiración y el grado de aptitud vocacional. Se infiere que 49% de estudiantes tienen aptitud para estudiar canto, pero solo al 4.1% le gustaría estudiar arte.

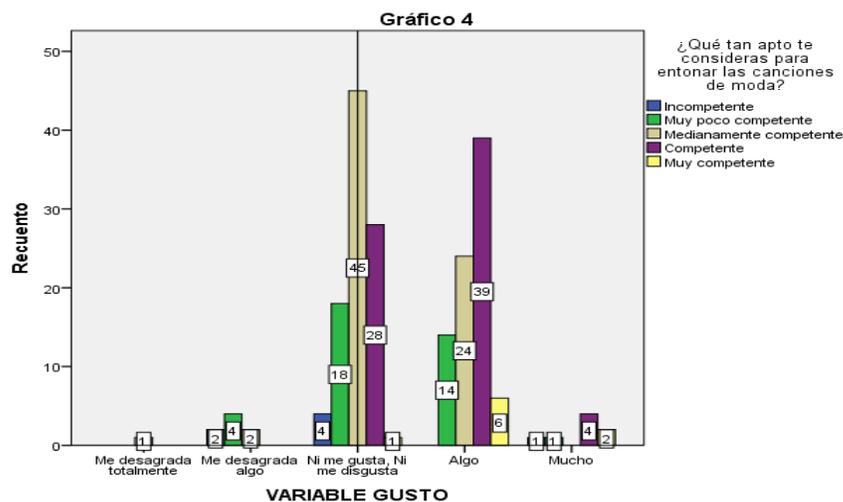
**TABLA 41 Aspiraciones y Aptitud vocacional para la Música**

		¿QUÉ TAN APTO TE CONSIDERAS PARA ENTONAR LAS CANCIONES DE MODA?					
VARIABLE GUSTO		Incompetente	Muy poco competente	Medianamente competente	Competente	Muy competente	Total
Me desagrada totalmente	Recuento	0	0	1	0	0	1
	% del total	0,0%	0,0%	0,5%	0,0%	0,0%	0,5%
Me desagrada algo	Recuento	2	4	2	0	0	8
	% del total	1,0%	2,0%	1,0%	0,0%	0,0%	4,1%
Ni me gusta, Ni me disgusta	Recuento	4	18	45	28	1	96
	% del total	2,0%	9,2%	23,0%	14,3%	0,5%	49,0%
Algo	Recuento	0	14	24	39	6	83
	% del total	0,0%	7,1%	12,2%	19,9%	3,1%	42,3%
Mucho	Recuento	1	1	0	4	2	8
	% del total	0,5%	0,5%	0,0%	2,0%	1,0%	4,1%
Total	Recuento	7	37	72	71	9	196
	% del total	3,6%	18,9%	36,7%	36,2%	4,6%	100,0%

Fuente: Test vocacional via google drive

Fecha: 28-12-2022

**Figura 3 Aspiraciones y Aptitud vocacional para la Música**



## DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

En la tabla 41 se observa en el grado de aspiraciones al 49 % de estudiantes “ni le gusta-ni le disgusta cantar” califican una aptitud “medianamente competente”, al 42.3% de estudiantes “le gusta algo de cantar” califican una aptitud “competente”, al 4.1% de estudiantes “le gusta mucho cantar” califican una aptitud “muy competente”.

## REGLA DE DECISIÓN

Existe correlación significativa entre el grado de aspiración vocacional y el grado de aptitud vocacional para el canto en los estudiantes de los últimos grados.

**TABLA 42 Prueba de HIPÓTESIS Aspiraciones y Aptitud para el Canto**

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	gl	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	47,423 <sup>a</sup>	16	,000
Razón de verosimilitud	46,000	16	,000
Asociación lineal por lineal	19,489	1	,000
N de casos válidos	196		

a. 19 casillas (76.0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es .04.

La tabla 42 presenta los resultados de la prueba estadística de relación entre el grado de aspiración y el grado de aptitud vocacional. Se observa que el p-valor=0,000 es menor a 0.05, lo que indica que se rechaza la hipótesis nula; es decir, existe relación entre el grado de aspiración y el grado de aptitud vocacional. Se infiere que el 49% de estudiantes tienen aptitud para estudiar canto, pero solo al 4.1% le gustaría estudiar arte.

### Hipótesis alterna específica 2

Existe correlación significativa entre el grado de aspiración vocacional y el grado de aptitud vocacional para la **música** en los estudiantes.

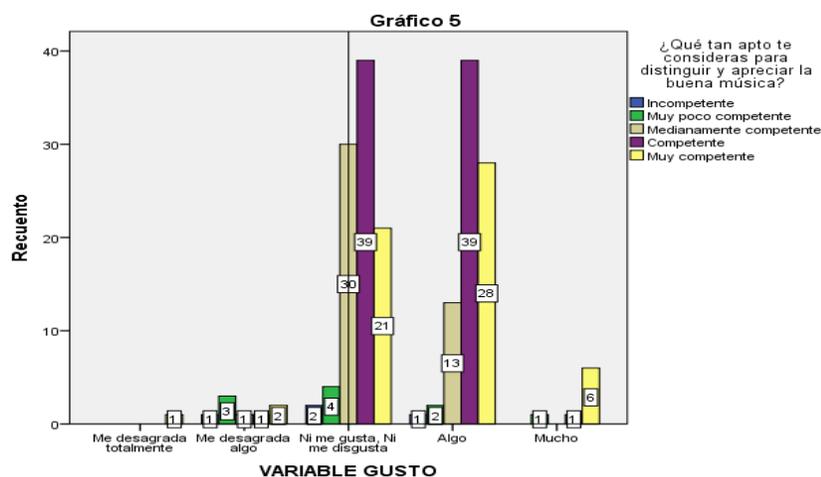
**TABLA 43 Aspiraciones y Aptitud vocacional para la Música**

VARIABLE GUSTO	¿QUÉ TAN APTO TE CONSIDERAS PARA DISTINGUIR Y APRECIAR LA BUENA MÚSICA?					Total
	Incompetente	Muy poco competente	Medianamente competente	Competente	Muy competente	

Me desagrada totalmente	Recuento	0	0	0	0	1	1
	% del total	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,5%	0,5%
Me desagrada algo	Recuento	1	3	1	1	2	8
	% del total	0,5%	1,5%	0,5%	0,5%	1,0%	4,1%
Ni me gusta, Ni me disgusta	Recuento	2	4	<b>30</b>	<b>39</b>	<b>21</b>	96
	% del total	1,0%	2,0%	<b>15,3%</b>	<b>19,9%</b>	<b>10,7%</b>	49,0%
Algo	Recuento	1	2	<b>13</b>	<b>39</b>	<b>28</b>	83
	% del total	0,5%	1,0%	<b>6,6%</b>	<b>19,9%</b>	<b>14,3%</b>	42,3%
Mucho	Recuento	0	1	0	1	6	8
	% del total	0,0%	0,5%	0,0%	0,5%	3,1%	4,1%
Total	Recuento	4	10	44	80	58	196
	% del total	2,0%	5,1%	22,4%	40,8%	29,6%	100,0%

Fuente: Test vocacional via google drive  
Fecha: 28-12-2022

**Figura 4 Aspiraciones y Aptitud vocacional para la Música**



## DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

En la tabla 43 se observa en el grado de aspiraciones al 49 % de estudiantes “ni le gusta-ni le disgusta música califican una aptitud “medianamente competente”, al 42.3% de estudiantes “le gusta algo de música” califican una aptitud “competente”, al 4.1% de estudiantes “le gusta mucho la música califican una aptitud “muy competente”.

## REGLA DE DECISIÓN

**Hipótesis específica nula 2**

NO. Existe correlación significativa entre el grado de aspiración y el grado de aptitud vocacional para la **música** en los estudiantes de los últimos grados.

**TABLA 44 Prueba de HIPÓTESIS**

<b>Pruebas de chi-cuadrado</b>			
	Valor	gl	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	44,903 <sup>a</sup>	16	,000
Razón de verosimilitud	34,560	16	,005
Asociación lineal por lineal	11,627	1	,001
N de casos válidos	196		

a. 19 casillas (76.0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es .02.

La tabla 44 presenta los resultados de la prueba estadística de relación entre el grado de aspiración y el grado de aptitud vocacional. Se observa que el p-valor=0,000 es menor a 0.05, lo que indica que se rechaza la hipótesis nula; es decir, existe relación entre el grado de aspiración y el grado de aptitud vocacional. Se interpreta que el 49% de estudiantes tienen aptitud para estudiar música, pero solo al 4.1% le gustaría estudiar arte

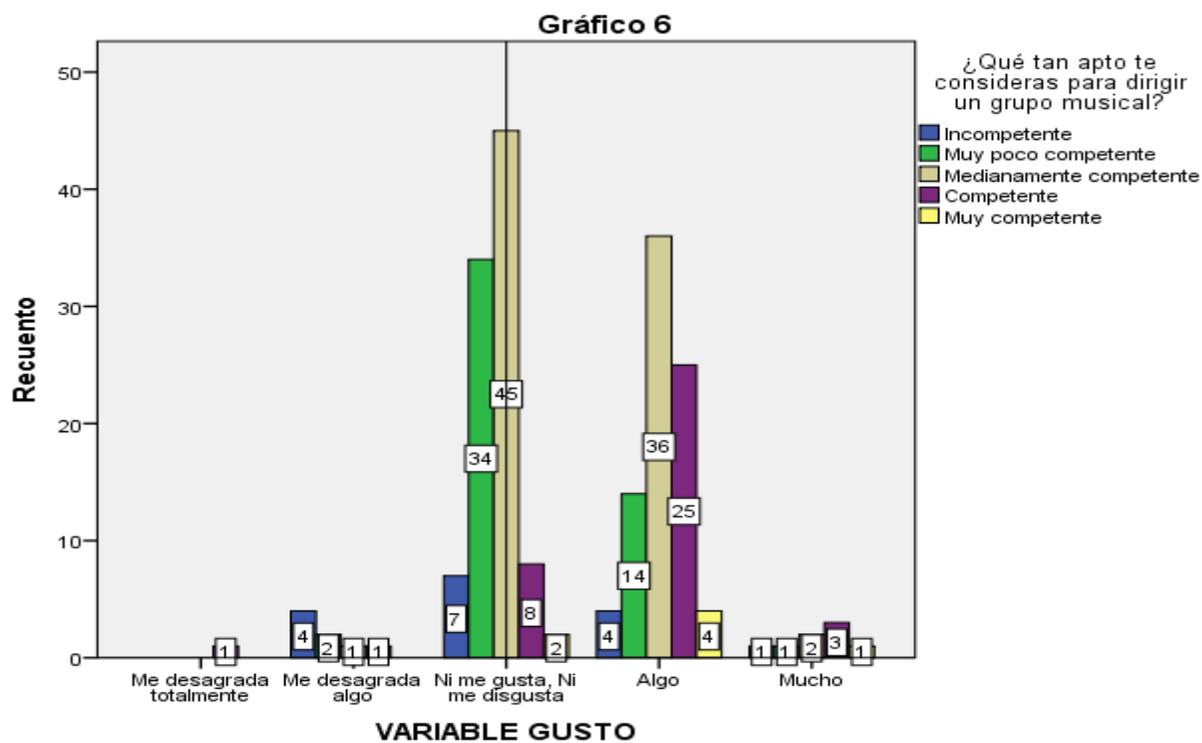
**TABLA 45 Aspiraciones y Aptitud vocacional para la Música**

VARIABLE GUSTO		¿QUÉ TAN APTO TE CONSIDERAS PARA DIRIGIR UN GRUPO MUSICAL?					Total
		Incompetent e	Muy poco competente	Medianament e competente	Competente	Muy competente	
Me desagrada totalmente	Recuento	0	0	0	1	0	1
	% del total	0,0%	0,0%	0,0%	0,5%	0,0%	0,5%
Me desagrada algo	Recuento	4	2	1	1	0	8
	% del total	2,0%	1,0%	0,5%	0,5%	0,0%	4,1%
Ni me gusta, Ni me disgusta	Recuento	7	<b>34</b>	<b>45</b>	<b>8</b>	2	96
	% del total	3,6%	<b>17,3%</b>	<b>23,0%</b>	<b>4,1%</b>	1,0%	49,0%

Algo	Recuento	4	14	36	25	4	83
	% del total	2,0%	7,1%	18,4%	12,8%	2,0%	42,3%
Mucho	Recuento	1	1	2	3	1	8
	% del total	0,5%	0,5%	1,0%	1,5%	0,5%	4,1%
Total	Recuento	16	51	84	38	7	196
	% del total	8,2%	26,0%	42,9%	19,4%	3,6%	100,0%

Fuente: Test vocacional via google drive  
Fecha: 28-12-2022

**Figura 5 Aspiraciones y Aptitud vocacional para la Música**



## DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

En la tabla 45 se observa en el grado de aspiraciones al 49 % de estudiantes “ni le gusta-ni le disgusta música califican una aptitud “medianamente competente”, al 42.3% de estudiantes “le gusta algo de música” califican una aptitud “competente”, al 4.1% de estudiantes “le gusta mucho la música califican una aptitud “muy competente”.

## REGLA DE DECISIÓN

Hipótesis específica nula 2

NO. Existe correlación significativa entre el grado de aspiración vocacional y el grado de aptitud vocacional para la **música** en los estudiantes de los últimos grados de la I.E.S. Glorioso San Carlos - Puno

**TABLA 46 Prueba de HIPÓTESIS Aspiraciones y aptitud para la música**

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	gl	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	47,459 <sup>a</sup>	16	,000
Razón de verosimilitud	38,688	16	,001
Asociación lineal por lineal	16,645	1	,000
N de casos válidos	196		

a. 17 casillas (68.0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es .04.

La tabla 46 muestra los resultados de la prueba Chi-cuadrado para la relación entre el grado de aspiración y el grado de aptitud vocacional. Se observa que el p-valor=0,000 es menor a 0.05, lo que indica que se rechaza la hipótesis nula; es decir, existe relación entre el grado de aspiración y el grado de aptitud vocacional. Lo cual se interpreta, que el 49% de estudiantes tienen aptitud para estudiar música, pero solo al 4.1% le gustaría estudiar arte

### Hipótesis general alterna

Existe correlación significativa entre las ocupaciones familiares con las aspiraciones vocacionales en los estudiantes de los últimos grados del Glorioso San Carlos.

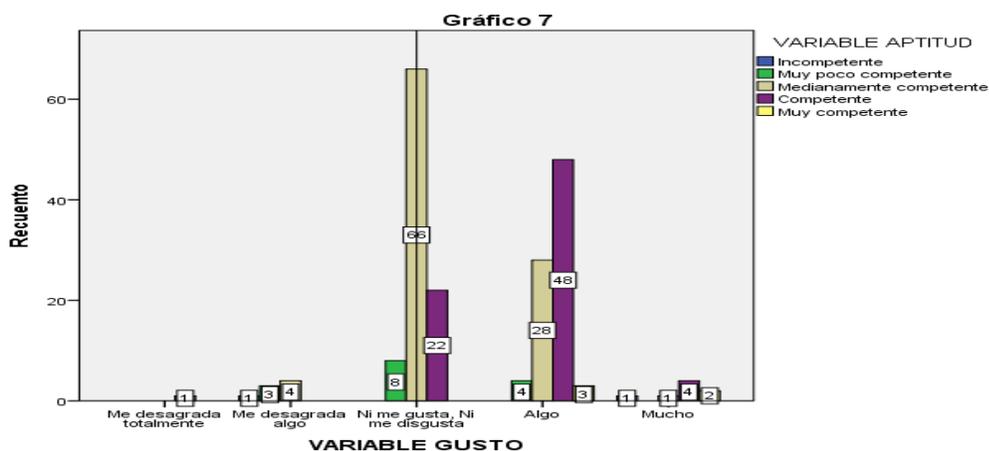
**TABLA 47 Aspiraciones ocupacionales y Aptitud para estudiar Artes**

VARIABLE GUSTO		VARIABLE APTITUD					Total
		Incompetente	Muy poco competente	Medianamente competente	Competente	Muy competente	
Me desagrada totalmente	Recuento	0	0	0	1	0	1
	% del total	0,0%	0,0%	0,0%	0,5%	0,0%	0,5%
Me desagrada algo	Recuento	1	3	4	0	0	8
	% del total	0,5%	1,5%	2,0%	0,0%	0,0%	4,1%
Ni me gusta, Ni me disgusta	Recuento	0	8	66	22	0	96
	% del total	0,0%	4,1%	33,7%	11,2%	0,0%	49,0%
Algo	Recuento	0	4	28	48	3	83
	% del total	0,0%	2,0%	14,3%	24,5%	1,5%	42,3%
Mucho	Recuento	1	0	1	4	2	8
	% del total	0,5%	0,0%	0,5%	2,0%	1,0%	4,1%
Total	Recuento	2	15	99	75	5	196
	% del total	1,0%	7,7%	50,5%	38,3%	2,6%	100,0%

Fuente: Test vocacional via google drive

Fecha: 28-12-2022

**Figura 6 Aspiraciones ocupacionales y Aptitud para estudiar Artes**



## DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

En la tabla 47 se observa en el grado de aspiraciones al 49 % de estudiantes “ni le gusta-ni le disgusta música califican una aptitud “mediamente competente”, al 42.3% de estudiantes “le gusta algo de música” califican una aptitud “competente”, al 4.1% de estudiantes “le gusta mucho la música califican una aptitud “muy competente”.

## REGLA DE DECISIÓN

### Hipótesis general nula

NO, Existe correlación significativa entre las ocupaciones familiares con las aspiraciones vocacionales en los estudiantes de los últimos grados.

**TABLA 48 Prueba de HIPÓTESIS ocupaciones familiares y aspiraciones vocacionales**

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	gl	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	84,581 <sup>a</sup>	16	,000
Razón de verosimilitud	64,808	16	,000
Asociación lineal por lineal	28,855	1	,000
N de casos válidos	196		

a. 19 casillas (76.0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es .01.

La tabla 48 presenta los resultados de la prueba estadística de relación entre el grado de aspiración y el grado de aptitud vocacional. Se observa que el p-valor=0,000 es menor a 0.05 lo que indica que se rechaza la hipótesis nula, es decir, existe relación entre el grado de aspiración y el grado de aptitud vocacional. Se infiere que 49% de estudiantes tienen aptitud para estudiar música, pero solo al 4.1% le gustaría estudiar arte.

## Discusión

En cuanto al objetivo general es “Determinar el grado de relación existente entre las ocupaciones de los familiares con las aspiraciones vocacionales en los estudiantes de los últimos grados de la I.E.S. Glorioso San Carlos - Puno periodo 2022”. En esa línea se concluye (tabla 47), Existe correlación significativa entre las ocupaciones familiares con las aspiraciones vocacionales en los estudiantes de los últimos grados del Glorioso San Carlos. Corrobora a este hallazgo. (BLANDON, 2013) sostiene **que éxito de los hijos es influida por acompañamiento de los padres en el aprendizaje de sus hijos** “las familias le atribuyen gran importancia a la educación desde sus visiones, expectativas y significados como proyección de futuro, bienestar, cambio de vida, **empleo**” Complementa (Granada, 2007) que el colegio también debe tener un aula de orientaciones vocacionales que se dedique a informar a los más jóvenes sobre la realidad formativa, laboral y empresarial. Así mismo (Yanac, 2018) sostiene que el músico debe estar informado de las condiciones del mercado laboral actual, de la inestabilidad económica y laboral para el músico, quien debe estar listo para desempeñarse en diversas áreas relacionadas con la música, si desea insertarse en el mercado laboral. Pues dependen de si se desempeñan en organizaciones o agrupaciones artísticas ya constituidas, como músicos dependientes, ofreciendo servicios puntuales y/o independientes, o generando sus propios proyectos que satisfagan la demanda.

## CONCLUSIONES

### PRIMERA

Según tabla 47, Existe correlación significativa entre las ocupaciones familiares con las aspiraciones vocacionales en los estudiantes de los últimos grados del Glorioso San Carlos. Es decir; el grado del gusto o disgusto hacia una ocupación se relaciona directamente con la aspiración profesional como es de evidenciar con la tabla 48, El grado de aspiraciones en 49 % de estudiantes que “ni le gusta ni le molesta” tienen aptitud “medianamente competente”, en 42.3% de estudiantes que le “guste algo” tienen aptitud “competente”, y en 4.1% de estudiantes “le gusta mucho” califican una aptitud “ellos son y serán muy competente en arte.

### SEGUNDA

Según la tabla 38, existe relación entre el grado de aspiración y el grado de aptitud vocacional. Es decir que el 49% de estudiantes tienen aptitud para estudiar canto, pero solo el 4.1% le gustaría estudiar arte.

### TERCERO

Según la tabla 44, existe relación entre el grado de aspiración y el grado de aptitud vocacional. Es decir; que el 49% de estudiantes tienen aptitud para estudiar música, pero solo el 4.1% le gustaría estudiar arte.

## SUGERENCIAS

### PRIMERA

Sugiero a Glorioso San Carlos, padres de familia, estudiantes y a lectores que se den tiempo para observar, pensar y planificar el proyecto de vida de sus hijos porque es preocupante transmitir las respuestas de sus hijos que ellos si piensan ser mejor profesional, pero en su entorno familiar no tienen el apoyo ni la preocupación de sus padres respecto a que profesional ha de ser su hijo. Porque más de la mitad de encuestados indican; que solo ayudan en las actividades de la casa, solo estudian, sin oportunidades de involucramiento previo en el campo que desean desempeñarse por lo que es necesario poner en contacto con la experiencia con apoyo de su entorno familiar por lo menos en el periodo vacacional y más de la mitad de encuestados están dentro de los que ¿no tienen definido qué carrera estudiar? lo cual inducirá a probar suerte en alguna institución de educación superior. o aprender una ocupación después de terminar secundaria.

### SEGUNDA

Sugiero a Glorioso San Carlos, padres de familia, estudiantes y a lectores que el hecho de que te guste una ocupación tiene que ver mucho con la aptitud para una profesión en canto

### TERCERO

Sugiero a Glorioso San Carlos, padres de familia, estudiantes y a lectores que el hecho de que te guste una ocupación tiene que ver mucho con la aptitud para una profesión en música.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFIA

- Arés . (2002). *Psicología de la Familia: una aproximacion a su estudio*. La Abana: Felix Varela.
- Barfield, T. (2001). *Diccionario de Antropología*. Mexico: Siglo XXI.
- Baumrind, D. (1971). *la familia moderna*. mexico: MC Graw Hill.
- Beneyto S., S. (2015). *Entorno Familiar y Rendimiento Académico* (Primera edicion. marzo 2015 ed.). área de innovacion y desarrollo, S.L.
- BLANDON, D. (2013). *Acompañamiento Familiar en el rproceso de aprendizaje*. UNIVERCIDAD DE SAN BUENA AVENTURA, Medellin.
- Carballo, G. & Lescano, E. (2012). *Funcionamiento Familiar y Rendimiento Academico*. Univercidad Nacional de San Martin, Tarapoto. San Martin: <http://repositorio.unsm.edu.pe/bitstram/handle/unsm/1273/item%4011458-525.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Charaja , F. (2018). *EL MAPIC de la investigacion Cientifica* (III EDICION ed., Vol. VOL. III). Puno, Puno, Peru: Corporacion SIRIO EIRL.
- Contreras, M. (2021). *Test de orientacion vocacional*. Alcadia: Alcadia.
- Curo, C. (2015). *Familia y su Influencia en el Rendimiento Acdemico Escolar*. Tesis, Univesidad Nacional del Altiplano, Puno, Puno.
- Estrada, L. (2003). *El Ciclo vital de la Familia*. Mexico: Grijalbo.
- Fernández & Salvador. (1994). *La Familia ante el Fracaso Escolar*. Educadores.Mexico, Mexico.
- Gómez Dacal. (1992). *Rasgos del Alumno, Eficiencia Docente y Exito Escolar*. Madrid.
- Granada, C. (2007). *El Aula de los Oficios y las Ocupaciones es un proyecto del un nulo nivel de mecanización, lo que se compensó con grandes conAyuntamiento de San Martín del Rey Aurelio*. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/4471>

- Halcartegaray, Mena, & Romagnoli. (2010). *Proyecto de tesis de Magister*. Universidad Católica de Chile, Chile.
- Heredia U. C. (2013). *Introducción a la Psicología de la familia*. La Habana: Ciencias Médicas.
- MTPE, M. d. (14 de Enero de 2021). *Plataforma digital*. Retrieved Octubre de 2022, from Ministerio de trabajo y promoción del empleo: <https://www.gob.pe/institucion/mtpe/noticias/576491-cuales-fueron-las-ocupaciones-con-mayor-demanda-durante-el-2021>
- Ospino, H. C. (2018). *Ocupaciones laborales*. Banco Iberoamericano: Felipe Herrera.
- Palomino, Q. P. (1988). *Investigación Educativa*. UNAP. <https://doi.org/Pag-57>
- Rondón, L. (2011). *Nuevas Formas de Familia y Perspectiva para la Educación*.
- Santin, D. (2001). *Influencia de los Factores Socioeconómicos en el Redimiento Escolar*. Universidad de Madrid, Madrid.
- Velásquez . (2004). *Participación de la Familia Aimara en el procesos de enseñanza aprendizaje escolar del niño en la escuela 70302 Canahuayto, Zepitita - Perú*. Universidad Mayor de San Simón., Peru.
- Yanac, T. D. (2018). *Inserción en el mercado laboral de los egresados de música de la Universidad Pontificia Católica de Barcelona*. Barcelona: PUC.

## IX. ANEXOS

**INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE DATOS****FICHA DE ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DEL GLORIOSO SAN CARLOS.**

Nombre.....Fecha.....

## INSTRUCCIONES

Amigo estudiante previos saludos, **PRIMERO:** Se dice que EL ENTORNO FAMILIAR INFLUYE EN LA ELECCION DE LA OCUPACION de sus HIJOS, en tal sentido, ¿Qué opinas? Responde con honestidad a las interrogantes siguientes.

1.-¿Qué ocupación tiene tu familia y te gusta? (abuelos, tios, padre, madre, hermanos...)

.....

2.-¿Con cuál de tus familiares trabajas en tus tiempos libres?

.....

3.-¿Qué sabes hacer hasta el momento?

.....

4.-¿Qué quieres ser?

.....

**SEGUNDO:** Es importante que respondas con sinceridad y reflexiones sobre INTERESES Y APTITUDES de las paginas siguientes. Lee cada pregunta y contesta con una X en cada fila conforme a la escala correspondiente. No hay respuestas correctas.

INTERESES	APTITUDES
GUSTO	COMPETENTE
(4) Me gusta MUCHO.	(4) Me considero MUY COMPETENTE
(3) Me gusta ALGO.	(3) Me considero COMPETENTE
(2) NI ME GUSTA. NI ME DISGUSTA	(2) Me considero MEDIAMENTE competente
(1) ME DESAGRADA ALGO	(1) Me considero MUY POCO COMPETENTE
(0) ME DESAGRADA TOTALMENTE.	(0) Me considero INCOMPETENTE

## TEST DE APTITUDES

Una aptitud es la capacidad o habilidad que poses o puedes adquirir para desempeñarte en una determinada actividad.

### CAMPO DE TRABAJOS

Preguntas	¿Qué tan apto te te consideras para....?	Considero ser incompetente	Considero ser muy poco competente	Considero ser medianamente competente	Considero ser competente	Considero ser muy competente
		0 puntos	1 punto	2 puntos	3 puntos	4 puntos
1	Cantar en grupo					
2	Tocar un instrumento musical					
3	Distinguir cuando alguien desentona en las canciones o piezas musicales					
4	Entonar correctamente las canciones de moda					
5	Distinguir y apreciar la buena música					
6	Dirigir un conjunto musical					
Suma los puntos de cada fila que contestaste y anótalo					Total de puntos	

### TEST DE INTERESES

Un interés es el gusto que tienes por realizar una actividad.

#### CAMPO DE TRABAJO 5

Preguntas	¿Qué tanto de gustaría trabajar como....?	Me desagrada mucho o totalmente	Me desagrada algo o en parte	Me es indiferente, ni me gusta ni me disgusta	Me gusta algo o en parte	Me gusta mucho
		0 puntos	1 punto	2 puntos	3 puntos	4 puntos
1	Cantar en un coro estudiantil					
2	Escuchar música clásica					
3	Aprender a escribir a maquina y en taquigrafía					
4	Se miembro de una asociación musical					
5	Leer biografías de músicos eminentes					
6	Concertista en una sinfonía					
Suma los puntos de cada fila que contestaste y anótalo					Total de puntos	

Título: Ocupaciones familiares en relación con las aspiraciones vocacionales artísticas en los estudiantes de la promoción del Glorioso San Carlos Puno- 2022

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	METODOLOGIA
<p>¿Qué grado de correlación existe entre las ocupaciones familiares con las aspiraciones vocacionales en los estudiantes de los últimos grados de la I.E.S. Glorioso San Carlos - Puno en el año 2022?</p> <p>¿Qué grado correlación existe entre el grado de aspiración y aptitud vocacional para el canto en los estudiantes del Glorioso?</p> <p>¿Qué grado correlación existe entre el grado de aspiración y aptitud vocacional para la música en los estudiantes del Glorioso?</p>	<p>Determinar el grado de correlación existente entre las ocupaciones de los familiares con las aspiraciones vocacionales en los estudiantes de los últimos grados de la I.E.S. Glorioso San Carlos - Puno en el año 2022</p> <p>Determinar el grado correlación existe entre de aspiración y aptitud vocacional para el canto en los estudiantes del Glorioso</p> <p>¿Determinar el grado de correlación existe entre aspiración y aptitud vocacional para la música en los estudiantes del Glorioso?</p>	<p>Existe correlación significativa entre las ocupaciones familiares con las aspiraciones vocacionales en los estudiantes de los últimos grados de la I.E.S. Glorioso San Carlos - Puno en el año 2022</p> <p>Existe correlación significativa entre la de aspiración y aptitud vocacional para el canto en los estudiantes del Glorioso</p> <p>¿Existe correlación significativa entre la aspiración y aptitud vocacional para la música en los estudiantes del Glorioso?</p>	<p>Variable 1 Ocupaciones familiares</p> <p>Variable 2 Aspiraciones vocacionales</p>	<p>Encuesta</p> <p>Test de orientaciones vocacionales</p> <p>Tipo de investigación correlacional.</p> <p>Muestra 197 estudiantes</p> <p>Prueba estadística Chi cuadrada</p>