

**UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LA RIOJA
MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA
EDUCATIVA Y COMPETENCIAS
DIGITALES**



**“El modelo instruccional más eficaz para
desarrollar los niveles de competencia
lectora con herramientas digitales”**

T F M

Trabajo/Proyecto Final de Maestría

Luz Yrene Toribio Valqui

Director del TFM: LAURA ICELA GONZALEZ PEREZ
CDMX

2022

Índice

Índice	2
Introducción	3
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	5
1.1. Planteamiento del problema	5
1.1.1. Contexto internacional	5
1.1.2. Contexto nacional	6
1.1.3. Contexto local	7
1.2. Justificación	8
1.2.1. Pregunta de investigación	9
1.3. Objetivos de la investigación	9
1.3.1. Objetivo general	9
1.3.2. Objetivos específicos	9
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	11
2.1. Modelos instruccionales	11
2.1.1. Modelo CAIT	11
2.2.2. Modelo de Gagné	12
2.2.3. Diseño instruccional 5E	13
2.2. Herramientas digitales	13
2.3. Competencia lectora	19
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO	21
3.1. Enfoque de la investigación	21
3.2. Diseño de la investigación	21
CAPÍTULO IV: RESULTADOS	23
4.1. Aportaciones	23
5.1. Consideraciones finales	31
5.2. Conclusiones	31
Referencias	33
Anexos y apéndices	36

Introducción

En la actualidad hablar de lectura es indudablemente uno de los temas más preocupantes en la sociedad, ya que ello tiene implicancia en las habilidades que incluyen la localización, la selección y la interpretación de la información a partir de una amplia variedad de textos. Al respecto, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (2017) manifiesta que “la competencia lectora incluye un extenso abanico de competencias cognitivas, desde la descodificación básica hasta el conocimiento de palabras, gramática y estructuras y características lingüísticas y textuales más amplias, hasta el conocimiento del mundo” (p. 36).

La competencia lectora es un problema aún vigente en muchas instituciones educativas y universidades. Al respecto, el Ministerio de Educación del Perú (2018) considera: “cómo se pueden aprovechar las nuevas opciones tecnológicas y el uso de escenarios relacionados con textos impresos y digitales para alcanzar una evaluación más auténtica de la competencia lectora, consistente con el uso actual de los textos alrededor del mundo”. (p. 10). Por ello, se buscan modelos de instrucción para dar solución a esta preocupación para el desarrollo de los tres niveles de la competencia lectora.

En la presente investigación se pretende comprobar el modelo instruccional más eficaz para desarrollar los niveles de competencia lectora con herramientas digitales. Asimismo, dentro de los objetivos específicos se tienen determinar los modelos instruccionales y las herramientas digitales para desarrollar la comprensión literal, inferencial y crítica de competencia lectora.

Es por ello que el trabajo se dividió en capítulos, tales como, el primero donde se encuentra el planteamiento del problema, la justificación y los objetivos generales y específicos que son fundamentales para dirigir la investigación.

En el segundo capítulo, se presenta el marco teórico que consta de la investigación sobre los diversos modelos instruccionales, tales como el modelo CAIT, el modelo de Gagné y el diseño instruccional 5E. Asimismo, se describirán las herramientas digitales propuestas para cada modelo y se definirán los niveles de la competencia lectora.

En el tercer capítulo se abordará el marco metodológico correspondiente al enfoque y diseño de la investigación. En el cuarto capítulo se encuentran los resultados y en el último capítulo las conclusiones, producto del análisis de cada uno de los modelos instruccionales para el desarrollo de los niveles de competencia lectora. Los resultados de la investigación permitirán observar el modelo instruccional más eficaz para la competencia lectora; así como, las diversas herramientas digitales que pueden facilitar la motivación, el pensamiento crítico, la atención y la creatividad de los estudiantes. Definitivamente, los beneficiarios serán los estudiantes y las instituciones que reciban la propuesta de modelos instruccionales para el desarrollo de la competencia lectora.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del problema

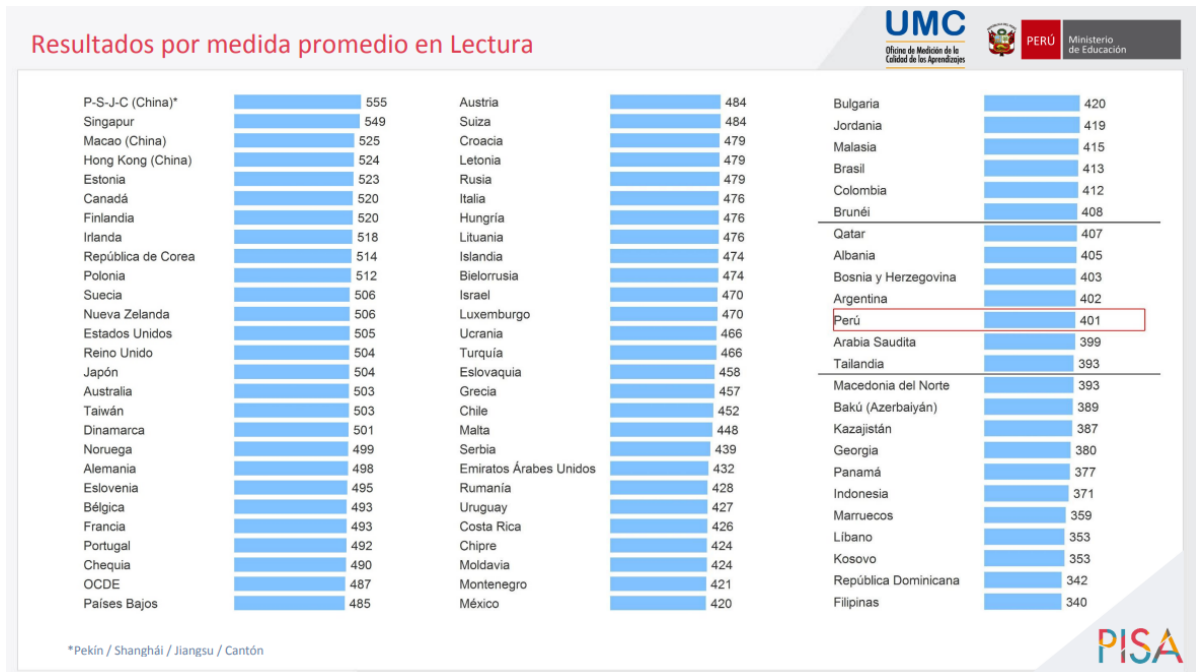
1.1.1. Contexto internacional

Hoy en día, la competencia lectora es una preocupación latente en las instituciones educativas y universidades; ya que ello tiene implicancia en el desarrollo de habilidades básicas de los estudiantes para su participación eficaz en la sociedad. Tal y como manifiesta la OCDE (2017): “la competencia lectora de los alumnos es importante para su participación activa en la comunidad y para su vida económica y personal” (p. 36).

Por otro lado, existe un programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA), que se realiza cada tres años en diferentes países del mundo. En el año 2018, se realizó una evaluación a estudiantes de escuelas públicas y privadas. Se evaluaron cuatro competencias: ciencia, matemática, lectura y educación financiera. Los contenidos tratados fueron los tipos y formatos textuales y el contexto fue personal, público, educativo y profesional. El Perú ocupó el puesto 64 de un total de 77 países. (Educared, 2019). Si bien hay una ligera mejora en comparación con los años anteriores, este resultado demuestra que aún hay muchos aspectos de mejora en el desarrollo de la competencia lectora de los estudiantes, debido a que se obtuvo una medida promedio de 401.

Figura 1

Resultados por medida de promedio en lectura



Nota. Tomado de *Evaluación PISA 2018*, por la Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes, 2019, Minedu. (http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2020/10/PPT-PISA-2018_Web_vf-15-10-20.pdf).

1.1.2. Contexto nacional

El Ministerio de Educación del Perú en el año 2019 realizó dos evaluaciones muestrales en segundo y cuarto grado de primaria y una evaluación censal a todos los estudiantes de segundo grado de secundaria. Se evaluó las competencias de Lectura y Matemática en segundo y cuarto grado de primaria; y Lectura, Matemática y Ciencia y Tecnología en segundo grado de secundaria. En lectura, los estudiantes de segundo de primaria obtuvieron una medida promedio de 566; encontrándose en el nivel En proceso. Asimismo, los estudiantes de cuarto de primaria obtuvieron una medida promedio de 489; lo cual indica que están en un nivel En proceso. Por otro lado, en segundo de secundaria tienen un nivel en proceso 567, lo que significa que se encuentran en nivel En inicio, ya que el rango corresponde entre 505 y menor que 581.

Figura 2

Resultados nacionales de Lectura 2.º grado de Secundaria



Nota. Tomado de *Resultados de las evaluaciones nacionales de logros de aprendizaje 2019*, por la Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes, 2019, Minedu.

(<http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2020/06/Reporte-Nacional-2019.pdf>).

1.1.3. Contexto local

En el contexto local, existe un gran número de estudiantes de instituciones públicas y privadas que tienen un bajo nivel de competencia lectora. Es vital proponer acciones para mejorar el nivel de competencia lectora en el país. Por un lado, innovar las estrategias de competencia lectora, desde la propuesta de los modelos instruccionales hasta la implementación de herramientas digitales para contribuir en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la competencia lectora.

Por ello, en la presente investigación se pretende determinar cuál es el modelo instruccional más eficaz para desarrollar la comprensión literal, inferencial y crítica de competencia lectora con herramientas digitales.

1.2. Justificación

La presente investigación sobre el modelo instruccional más eficaz para desarrollar los niveles de competencia lectora con herramientas digitales servirá para afrontar los resultados de las pruebas de competencia lectora en el país.

En el valor teórico, los modelos de instrucción serán un gran aporte y permitirán mejorar los niveles de la competencia lectora, que es una problemática no solo local, sino nacional, ya que beneficiaría a la educación en el país. Por ejemplo, el modelo instruccional 5E se refiere a “una secuencia de enseñanza basada en el constructivismo. Este modelo fue una propuesta de la Biological Sciences Curriculum Study (BSCS) durante la década de 1980” (Bastida, 2019, p. 75). Asimismo, Agudo-Ruiz (2019) reafirma que es un “modelo instruccional basado en un enfoque constructivista, que promueve el cambio conceptual” (p. 24). Asimismo, no existen investigaciones realizadas respecto a la aplicación del modelo 5E en el marco de la competencia lectora.

En el marco metodológico, la investigación contribuirá a la práctica pedagógica de los docentes en favor del aprendizaje de los estudiantes. Según Ortega (2020), “los modelos instruccionales son un eje importante en la implementación de programas en línea al generar experiencias formativas en ambientes de aprendizaje” (p. 204). Cabe resaltar que la competencia lectora no solo aborda una área específica, sino que se considera una competencia transversal.

Finalmente, en el marco legal, la investigación se sustenta en la Ley General de Educación, donde se promueve la renovación de la práctica pedagógica de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, con el uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC). También, en el Marco de Buen Desempeño Docente, se sustenta

que se debe utilizar diversos recursos con el uso de la tecnología de acuerdo a los aprendizajes esperados de la sesión de aprendizaje.

1.2.1. Pregunta de investigación

Pregunta general

¿Cuál es el modelo instruccional más eficaz para desarrollar los niveles de competencia lectora con herramientas digitales?

Preguntas específicas

¿Cuáles son los modelos instruccionales y las herramientas digitales para desarrollar la comprensión literal de competencia lectora?

¿Cuáles son los modelos instruccionales y las herramientas digitales para desarrollar la comprensión inferencial de competencia lectora?

¿Cuáles son los modelos instruccionales y las herramientas digitales para desarrollar la comprensión crítica de competencia lectora?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Comprobar el modelo instruccional más eficaz para desarrollar los niveles de competencia lectora con herramientas digitales.

1.3.2. Objetivos específicos

- Determinar los modelos instruccionales y las herramientas digitales para desarrollar la comprensión literal de competencia lectora

- Establecer los modelos instruccionales y las herramientas digitales para desarrollar la comprensión inferencial de competencia lectora.
- Señalar los modelos instruccionales y las herramientas digitales para desarrollar la comprensión crítica de competencia lectora.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Modelos instruccionales

Los modelos instruccionales se han convertido en la actualidad en una secuencia didáctica potente para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje. Para Ortega (2020), los modelos son un eje importante en la implementación de programas en línea al generar experiencias significativas en entornos virtuales de aprendizaje. Evidentemente, los modelos instruccionales brindan una ruta para el logro del aprendizaje. Por ello, a continuación se explicarán algunos modelos instruccionales.

2.1.1. Modelo CAIT

El modelo CAIT es un modelo instruccional, cuyas iniciales significan Constructivo, Autorregulado, Interactivo y Tecnológico. Surge de las propuestas del Foro Pedagógico de Internet de la Fundación Encuentro y Jesús Beltrán y Luz Pérez en el año 2003. Se basa en una serie de principios pedagógicos, donde el estudiante es el centro del aprendizaje y se busca promover el aprendizaje activo, constructivo, autorregulado y tecnológico. Asimismo, pretende desarrollar habilidades verbales, orales y escritas. (Barbero, 2019).

Según Barbero (2019), los siete principios del modelo CAIT son los siguientes:

- **Contextualización.** Referida al contexto en el cual se desenvuelven los estudiantes y docentes.
- **Planteamiento de objetivos.** Los objetivos del aprendizaje de acuerdo a la materia o asignatura correspondiente.
- **Papel del profesor.** El profesor es un guía o facilitador del aprendizaje.
- **Papel del alumno.** El estudiante cumple el rol de protagonista de su proceso de aprendizaje.

- **Instrumentos.** Son los recursos que permiten analizar y procesar la información, tales como la tecnología que funciona como instrumento cognitivo.
- **Desarrollo de actividades y procesos.** Se refiere a la planificación, selección y organización de la información para su aplicación.
- **Evaluación.** Es el proceso donde se evalúa la comprensión, la adquisición y las capacidades críticas e imaginativas.

Según Real, Pulido, Riquelme y Rangel (2019), la tecnología cumple un rol vital en el modelo CAIT, ya que transforma la información en conocimiento y permite el desarrollo de los procesos y habilidades mentales, tales como el pensamiento analítico, pragmático y dialéctico.

2.2.2. Modelo de Gagné

El modelo Gagné se basa en la teoría del estadounidense Robert Mills Gagné que propone una secuencia didáctica del proceso de aprendizaje. Según Vázquez, García, Arcineaga y Vallejo (2020), Gagné propone ocho fases para el procesamiento de la información que da como resultado la adquisición de habilidades como la comprensión, resolución de problemas y autorregulación. Las ocho fases son las siguientes:

- **Motivación.** Referida los factores externos para crear un estímulo y generar la atención del estudiante.
- **Comprensión.** Es el proceso de percepción selectiva, en el cual se trabaja con la memoria de corto plazo.
- **Adquisición.** Es el proceso de codificación donde la información se interpreta y transforma.
- **Retención.** Es el proceso central del aprendizaje para adquirir los conocimientos, pues ello dependerá del estímulo u otros factores externos.

- **Recuperación.** Consiste en estimular el recuerdo del aprendizaje y promueve la retención.
- **Generalización.** Es la transferencia del aprendizaje.
- **Desempeño.** Es la respuesta del aprendizaje adquirido.
- **Retroalimentación.** Es el refuerzo que recibe el estudiante sobre su desempeño.

2.2.3. Diseño instruccional 5E

El modelo instruccional 5E fue propuesto por la BSCS en 1987, cuyas siglas corresponden a Biological Science Curriculum Studies, una organización de profesores dedicados a la enseñanza de la ciencia, sin embargo por la trascendencia de la ciencia en general, hoy se ha generalizado y tiene el nombre de BSCS Science Learning. (Galvez y Cobián, 2021).

De acuerdo a Bastida (2019) se pueden definir cinco etapas:

- **Enganche.** Consiste en generar interés en el tema a través de preguntas sobre saberes previos.
- **Explorar.** Es la investigación y la retroalimentación que el docente revisa.
- **Explicar.** Es la reflexión del alumno a través de diversos medios.
- **Elaborar.** Es la puesta en práctica de lo aprendido.
- **Evaluar.** Es la evaluación de todas las etapas y la autoevaluación del estudiante.

2.2. Herramientas digitales

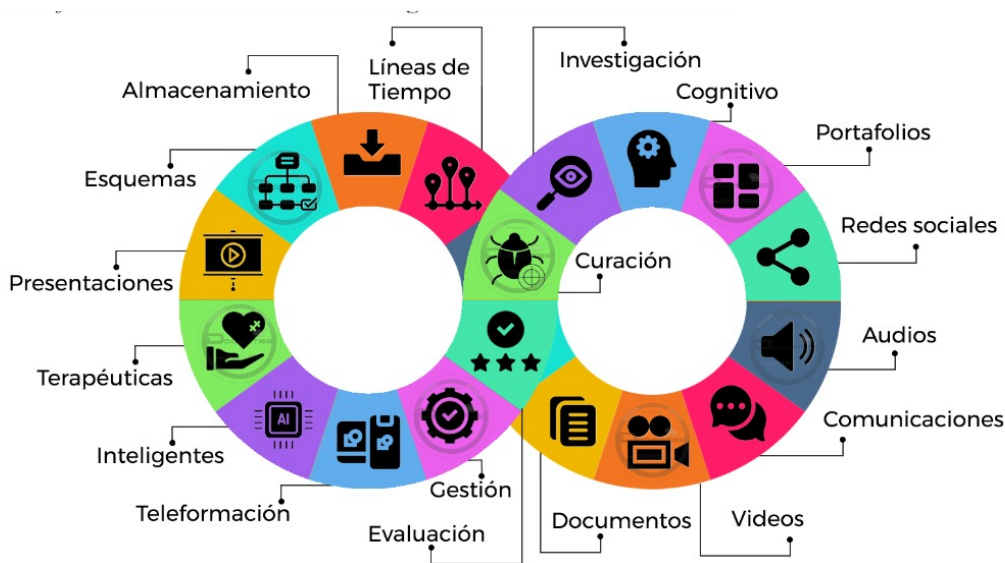
En la actualidad se utilizan diversas herramientas en las áreas de la tecnología, educación y ciencias. Indudablemente, en el área de educación, la tecnología con fines educativos se ha convertido en un instrumento para el proceso de aprendizaje, transformando la enseñanza en las aulas del siglo XXI. Al respecto, Mero-Ponce

(2021) menciona: “Las herramientas digitales educativas en los actuales momentos, han fusionado y transformado drásticamente el paradigma educativo tradicional, a la constante conectividad del uso de la internet”.

Según Mujica-Sequera (2021), las herramientas digitales se han actualizado a lo largo de los años gracias a los avances tecnológicos y en la actualidad se pueden clasificar de acuerdo a su función en herramientas para presentaciones, esquemas, almacenamiento, líneas de tiempo, documentos, videos, comunicaciones, audios, redes sociales, portafolios, procesos cognitivos, investigación, curación, evaluación, gestión, teleformación, inteligentes y terapéuticas.

Figura 3

Clasificación de las Herramientas Digitales en la Tecnoeducación



Nota. Tomado de *Clasificación de las Herramientas Digitales en la Tecnoeducación*, por Mujica-Sequera, 2021.

<https://ojs.docentes20.com/index.php/revista-docentes20/article/view/257/674>.

A partir de la propuesta de Mujica-Sequera se pueden distinguir las herramientas digitales mostradas en la siguiente tabla.

Tabla 1

Funciones de las herramientas digitales

Clasificación	Funciones	Herramientas
Presentaciones	Fomentan el enfoque tradicional del docente que proporciona el contenido y controla cuándo y cómo se presentan los materiales	Microsoft PowerPoint, Keynote, Prezi, Calameo, Issuu, Google Slides.
Esquemas Diagramas o instrumentos de conocimiento	Son técnicas que facilitan los momentos de estudio, establecen un modo de organización de los datos o apuntes de un tema a partir de su importancia. Entre ellos:	Cacoo, Cmaptools, Lucidchart, FreedMind, MindMeister y MindMaps
Almacenamiento	El almacenamiento de datos se refiere al uso de medios de grabación para conservar los datos utilizando PC y otros dispositivos.	Dropbox, Google Drive, Amazon Drive, Mega y MediaFire.
Líneas de tiempo.	Son una serie de divisiones temporales, que se establecen para poder comprender a través de la visualidad, el conocimiento histórico y los acontecimientos la evolución de un tema.	Timerim, Time Toast, y Timeline JS, Remembre, Timeglider y Capzle
Documentos	Son herramientas que hacen referencia a un testimonio, declaración o prueba de un	Microsoft Office, Google Drive,

	evento sucedido en algún momento en específico y que es registrado	Acrobat Reader, Power PDF, DroidEdit y Kingsoft Office
Videos	Son herramientas para grabación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de imágenes y reconstrucción por medios electrónicos digitales o analógicos de una secuencia de imágenes que representan escenas en movimiento	YouTube, Vimeo, Animoto, Powtoom, Knovio y Screenflow
Comunicaciones	Son herramientas para el proceso de intercambio de información, en el que un emisor transmite a un receptor algo a través de un canal esperando que, posteriormente, se produzca una respuesta de dicho receptor, en un contexto determinado.	Hangouts o Meet, Skype, Zoom, Microsoft Team, Whatsapp y Zendi.
Audios	Son herramientas que emiten una señal analógica eléctricamente exacta a una señal sonora.	SoundCloud, Ivovx, Spotify, Apple Postcat, Easy Voice Google POdcast y Audio Recorder
Redes sociales	Son herramientas que pueden apoyar el aprendizaje presencial y el aprendizaje en línea.	Twitter Facebook Instagram
Portafolios	Es una gama de objetos de información o	Blog, wiki o

	de aprendizaje digitales, creados y recopilados por los estudiantes como un registro de sus experiencias y logros de aprendizaje.	repositorios personales.
Cognitivos	Hacen referencia a las tecnologías, tangibles o intangibles, que mejoran la capacidad cognitiva del ser humano durante el pensamiento, resolución de problemas y aprendizaje	Tap the frog, Maze Game, Kids match'em, Animal Puzzle, Pepi TreeeImentia
Investigación	Son herramientas para crear conocimiento científico, facilitan y gestionan la labor investigadora del autor y permiten gestionar las biografías, archivos y canales de comunicación entre el investigador y tutor.	Bases de datos: Web of Science, identificadores: ORCID, herramientas de escritura: Enago, herramientas de búsqueda de textos completos: Kopernio, herramientas de publicación: Journal Citation Reports, gestores de referencias: Endnote, herramientas de análisis cualitativo: Atlas.ti,

		herramientas de análisis cuantitativo: SPSS (paquete estadístico de las ciencias sociales), herramientas de verificación de plagio: Viper.
Curación	Son herramientas que ayudan a reconocer cuándo un contenido, noticia, reportaje o artículo no es fiable.	Buffer, Flipboard, Feedly, Pocket, Instapaper, Scoop.it, Curata y Docentes 2.0.
Evaluación	Son aplicaciones para generar exámenes.	Online Exam Builder, QuestBase, Testmoz, Eslaidor, GoConqer, Gazcat
Gestión	Son herramientas que permiten controlar, planificar, organizar y automatizar las tareas administrativas de una institución educativa.	aGora, Alexia, ApliAula, ClassLink, Classlife y Clickedu.
Teleformación	Son las plataformas de teleformación (LMS)	Moodle, Chamilo, Sakai, Evolcampus, Canvas LMS y

		Google classroom
Inteligentes	Son las aplicaciones que permiten diseñar nuevos métodos de enseñanza y comunicación con la tecnología y los entornos informáticos.	Recursos para la docencia: Teacher's Assistant Pro, Recursos educativos adaptados: Snappet, Reconocimiento del estudiante: Smowl, Gestión de la autenticación: Veripass y ProctorU
Terapéuticas	Son las plataformas que abordan sobre las emociones, cómo nos afectan los eventos internos, ya sean pensamientos o reacciones fisiológicas.	Mentavio, TherapyChat, CitA.iO, Meyo, Phobious

Nota. Adaptado de Clasificación de las Herramientas Digitales en la Tecnoeducación, por Mujica-Sequera, 2021.

(<https://ojs.docentes20.com/index.php/revista-docentes20/article/view/257/674>).

2.3. Competencia lectora

Según la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (2017), la competencia lectora va más allá de la lectura, es un conjunto de competencias cognitivas, desde la decodificación hasta el conocimiento de palabras y estructuras

más amplias. Cumple un rol fundamental para participar con éxito en los diferentes contextos de la vida cotidiana.

Por otro lado, el Ministerio de Educación de Perú (2016), menciona que la competencia lectora, denominada “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna” implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Obtiene información del texto escrito:** Consiste en la localización y selección de la información explícita, es decir, literal en los textos escritos con una finalidad determinada.
- **Infiere e interpreta información del texto:** Es la construcción del sentido global del texto. El estudiante establece diversas relaciones entre la información explícita e implícita con el objetivo de inferir una nueva información o completar los vacíos del texto escrito para construir el sentido global, explicar la intención del autor, el uso del lenguaje, las ideologías y la relación con el contexto sociocultural.
- **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto:** Se refiere a los procesos de reflexión y evaluación de la forma, el contenido y el contexto del texto, donde el estudiante compara y contrasta los aspectos formales y de contenido del texto con la experiencia, el conocimiento formal del lector y diversas fuentes de información. Finalmente, emite una opinión personal sobre estos, considerando los efectos que producen, la relación con otros textos, y el contexto sociocultural del texto y del lector.

Finalmente, dentro de la competencia lectora se pueden distinguir los niveles, tales como la comprensión literal que se refiere cuando el lector decodifica la información explícita en el texto; la comprensión inferencial, es cuando el lector realiza inferencias a partir del texto y la comprensión crítica es la que permite establecer un juicio crítico-valorativo y comparar en diversos contextos.

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

3.1. Enfoque de la investigación

El enfoque de la presente investigación es cualitativa, ya que se analizarán diversos modelos instruccionales aplicados para la competencia lectora utilizando los recursos digitales. Se responderá a la pregunta de investigación para determinar cuál es el modelo instruccional más eficaz para desarrollar los niveles de competencia lectora con herramientas digitales.

3.2. Diseño de la investigación

En la actualidad existen diversas metodologías de revisión de la literatura para el análisis de la información. Según Fernández-Sánchez, King y Enríquez-Hernández (2020) se han desarrollado diversas metodologías de revisión para compilar estudios científicos. Una de ellas es la Revisión Sistemática Exploratoria (RSE), que consta de cinco fases: identificación de la pregunta de investigación, búsqueda sistematizada de la evidencia científica, selección de los estudios, extracción de los datos y recopilación, resumen y difusión de los resultados.

Por ello, el diseño de la investigación será conceptual, ya que se realizará una revisión sistemática exploratoria sobre los modelos instruccionales aplicados para la educación y vinculados a la competencia lectora. En este caso, se analizarán los modelos CAIT, Gagné y 5E para el desarrollo de la competencia lectora. Se considerarán sus componentes para beneficiar la competencia lectora de acuerdo a la secuencia didáctica de aprendizaje. Se utilizará el instrumento de una lista de cotejo para evaluar los modelos instruccionales CAIT, Gagné y 5E. **(Anexo 1)**.

La muestra son documentos de estudios sobre los modelos CAIT, Gagné y 5E, que serán analizados con una lista de cotejo sobre cada una de sus fases para verificar si permiten el desarrollo de la competencia lectora.

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

4.1. Aportaciones

De acuerdo a los modelos instruccionales presentados, se pueden distinguir sus fases para el procesamiento de la información en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la siguiente tabla.

Tabla 2

Fases de los modelos instruccionales CAIT, Gagné y 5E

CAIT	Gagné	5E
<ul style="list-style-type: none">● Contextualización● Planteamiento de objetivos● Papel del profesor● Papel del alumno.● Instrumentos● Desarrollo de actividades y procesos● Evaluación	<ul style="list-style-type: none">● Motivación● Comprensión● Adquisición● Retención● Recuperación● Generalización● Desempeño● Retroalimentación	<ul style="list-style-type: none">● Enganche● Explorar● Explicar● Elaborar● Evaluar

Fuente: Elaboración propia

En la secuencia didáctica de cada modelo se puede apreciar las fases desde el procesamiento de información hasta la evaluación. Para empezar en el modelo CAIT, se inicia con la contextualización referida al entorno del estudiante y culmina con la evaluación, que son importantes, sin embargo, no aborda de forma específica el desarrollo de una competencia, sino la secuencia didáctica de todo el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Por otro lado, en el modelo Gagné, inicia con la motivación como un estímulo para generar la atención del estudiante, luego aborda la comprensión, que sí se relaciona con el proceso de competencia lectora, ya que parte de la decodificación, adquisición, retención y recuperación de la información. Se podría afirmar que estas cinco fases del modelo CAIT, podrían contribuir con el desarrollo de la competencia lectora.

Ahora bien, el modelo 5E cuenta con cinco fases específicas, tales como Enganche, Explorar, Explicar, Elaborar y Evaluar. Si bien la fase de Enganche coincide con las fases de Contextualización y Motivación de los modelos CAIT y Gagné, respectivamente, las otras fases Explorar, Explicar y Elaborar se asocian directamente con los tres niveles de competencia lectora. En la fase Explorar el estudiante debe investigar sobre el tema propuesta y ello implica leer la información explícita de los textos. En la fase Explicar, el estudiante debe inferir la información y realizar deducciones para proceder a explicar el tema. En la fase de Elaborar, el estudiante debe establecer juicios y conclusiones para poner en práctica lo aprendido.

Si bien se pueden vincular las fases del modelo 5E con las capacidades de la competencia lectora, no tendrían la misma efectividad si no se acompañan con el uso de la tecnología. Por ejemplo, el Instituto Tecnológico de Sonoro (2016), menciona que el modelo 5E constituye una metodología para el desarrollo de competencias utilizando las tecnologías de la información y la comunicación (TIC); así como ayuda a desarrollar habilidades de aprendizaje autónomo y favorece la comprensión lectora.

De acuerdo a la clasificación propuesta por Mujica-Sequera (2021), se pueden asociar herramientas digitales con cada nivel correspondiente a la competencia lectora. Según Minedu (2016), en primer lugar, está la capacidad “Obtiene información del texto escrito”, que se asocia con el nivel literal, para ello se necesitaría recursos digitales que implica que el estudiante localice y seleccione la

información explícita de un texto. Por ejemplo, las herramientas digitales de video, como Edpuzzle permiten subir un video y colocar preguntas que pueden ser de nivel literal u otro nivel, de tal manera que se obtenga la respuesta escrita e incluso oral del estudiante respecto a un texto. También, se pueden utilizar presentaciones, como Google Slides, Power Point y Canvas para el planteamiento de preguntas sobre un texto y obtener la información escrita u oral de forma sincrónica asincrónica en las diapositivas. Otra alternativa serían los cuestionarios tipo prueba escrita a modo de evaluación que permiten la obtención de respuestas en forma de texto respecto a una temática de acuerdo al objetivo de aprendizaje.

En segundo lugar, la capacidad “Infiere e interpreta información del texto” se asocia con el nivel inferencial, para ello se requiere recursos digitales que implica que el alumno realice inferencias y establezca relaciones entre la información explícita e implícita del texto. Por ejemplo, el uso de videos nuevamente es una alternativa, como las herramientas Edpuzzle, Nearpod y Screencastify que permiten añadir preguntas de diversos tipos al video para obtener una respuesta del estudiante. Puede ser en formato de texto, video o audio. Asimismo, se pueden utilizar los esquemas, tales como línea de tiempo, mapas conceptuales, semánticos, mentales, etc. para sintetizar las ideas, realizar inferencias y establecer relaciones. Por ejemplo, Coogle, Miro, Padlet y CmapTools que permiten la elaboración de mapas en línea de forma sincrónica o asincrónica. También se pueden utilizar los cuestionarios en línea para proponer preguntas de tipo inferencial con las herramientas Kahoot, Quizizz, Microsoft Forms, Mentimeter, entre otras, cuya interfaz es intuitiva y accesible para los estudiantes.

Por último, la capacidad “Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto” se asocia con el nivel de juicio crítico, para ello se necesitaría recursos digitales, donde el estudiante evalúa la forma, el contenido y el contexto y emite un juicio de valor al respecto. Por ejemplo, se necesitarían procesadores de texto, tales como Google Docs o Word para que el estudiante escriba su opinión sobre un

determinado texto. También se pueden utilizar presentaciones como Google Slides, Power Point, Genially o Canvas con preguntas de juicio crítico para que el estudiante escriba su opinión respecto a un tema. Además, se podría crear portafolios digitales para la recopilación de respuestas de los estudiantes, para ello se podría utilizar Wakelet o Google Sites, de tal manera que se recopile las opiniones del estudiante como evidencia de su aprendizaje.

Cabe resaltar que los recursos digitales propuestos para cada nivel de lectura se eligieron de acuerdo a su funcionalidad descrita por Mujica (2021). Asimismo, se fundamentan en la importancia de los recursos digitales para la competencia lectora, ya que según Celin y Mendoza (2019), el uso de textos y audios digitales inciden eficazmente en el desarrollo de la competencia lectora. Permiten un mayor interés y motivación que influye positivamente en el aumento de los niveles de competencia lectora. A continuación, se describe la propuesta de herramientas digitales para cada nivel de lectura.

Tabla 3

Utilización de herramientas de acuerdo a Mujica (2021) y su relación con los niveles de la competencia lectora

Niveles de la competencia lectora	Nivel literal	Nivel inferencial	Nivel de juicio crítico-valorativo
Capacidades	Obtiene información del texto escrito	Infiere e interpreta información del texto	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto
Herramientas digitales	Video Flip Edpuzzle	Video Edpuzzle Nearpod	Documentos Google Docs, Word

	<p>Presentaciones</p> <p>Google Slides Power Point Canvas</p> <p>Evaluación</p> <p>Kahoot Quizizz Google Forms Microsoft Forms Mentimeter</p>	<p>Screencastify</p> <p>Esquemas</p> <p>Coogle Miro CmapTools</p> <p>Línea de tiempo</p> <p>Padlet</p> <p>Evaluación</p> <p>Kahoot Quizizz Google Forms Microsoft Forms Mentimeter</p>	<p>Presentaciones</p> <p>Google Slides Power Point Genially Canvas</p> <p>Portafolios</p> <p>Wakelet Google Sites</p>
--	---	---	---

Fuente: Elaboración propia

Por otro lado, se han encontrado estudios que afirman los beneficios sobre el uso del modelo CAIT para el proceso de enseñanza y aprendizaje. Cabe resaltar que en la investigación de Barbero (2019) se añade el componente de inclusión para la educación y manifiesta que el modelo CAIT permite que el estudiante pueda formar parte de las actividades propuestas.

Tabla 4

Estudios encontrados sobre el modelo CAIT para la educación

Estudios	Título	Descripción de resultados
1	Tecnologías Digitales en entornos colaborativos de aprendizaje:	El propósito de esta investigación fue generar una experiencia de aprendizaje entre diferentes países de habla hispana

	videoconferencias entre países latinoamericanos. (Real, Pulido, Riquelme y Rangel, 2019).	con el uso de las TIC en el aprendizaje mediante la implementación del modelo CAIT. En los resultados, los estudiantes desarrollaron habilidades y actitudes positivas hacia el uso de las tecnologías digitales en su aprendizaje y se notó un incremento en su nivel de alfabetización digital. Las actividades colaborativas permitieron el desarrollo de habilidades de comunicación y pertenencia a un grupo de trabajo así como un incremento en la motivación de conocer otras culturas.
2	Análisis de la competencia básica aprender a aprender mediante la aplicación del modelo de aprendizaje cait (constructivista, autorregulado, interactivo y tecnológico) y una webquest (Camacho, 2017)	El objetivo general de la investigación fue identificar cómo puede mejorar la competencia aprender a aprender en un grupo de estudiantes de Educación Superior empleando el modelo CAIT y el recurso digital de la webquest. En los resultados, los estudiantes manifestaron que han aprendido mejor por medio del desarrollo de la webquest de electrónica de acuerdo al modelo CAIT.
3	Metodología CAIT y metodología Scholas: pedagogía de la inclusión para el encuentro. (Barbero, 2019).	El propósito de esta investigación fue analizar las semejanzas entre ambas metodologías. Las estrategias de aprendizaje que propone el modelo CAIT ayudan y encuentran correspondencia en el aprendizaje con corazón, cabeza y manos de la propuesta metodológica internacional de Scholas.

Asimismo, se han encontrado estudios que afirman los beneficios sobre el uso del **modelo Gagné** para el proceso de enseñanza y aprendizaje. Tal y como menciona Ramírez (2018), donde las fases del modelo de Robert Gagné con el uso de las TIC permiten una secuencia didáctica del aprendizaje; así como un mayor atención de los estudiantes.

Tabla 5

Estudios encontrados sobre el modelo Gagné para la educación

Estudios	Título	Descripción de resultados
1	Una propuesta de intervención basada en el diseño instruccional de Robert Gagné (Ramírez, 2018).	El objetivo del proyecto de investigación fue realizar una estrategia de intervención de trabajo dirigida a un grupo de estudiantes de tercer grado del nivel secundaria. En los resultados, se evidencia la motivación para la elaboración de un texto (historieta) con el uso de las TIC.
2	Capacidades de aprendizaje en estudiantes de Diseño de Modas enfocadas a la responsabilidad social. Una mirada desde los principios de Gagné (Donoso, 2019).	El objetivo de la presente investigación fue analizar el contexto de los estudiantes de Educación Superior a través del modelo Gagné en espacios de observación vivenciales. Se concluye que la implementación del modelo Gagné tiene resultados positivos a largo plazo, desde el procesamiento de información.
3	Propuesta de estrategias didácticas basado en la teoría del aprendizaje de Robert Gagné para promover la investigación en los estudiantes del programa de Licenciatura en Educación modalidad Mixta de la FACHSE de la UNPRG. (Sánchez, 2020).	El objetivo de la investigación fue elaborar una propuesta de estrategias didácticas basado en la teoría del aprendizaje de Robert Gagné para promover la Investigación en los estudiantes de educación inicial del Programa de Licenciamiento en Educación Modalidad Mixta de la FACHSE de la Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo”. En los resultados, se determinó que la implementación del modelo Gagné permitió el desarrollo de las competencias investigativas.

Finalmente, se han encontrado estudios que afirman los beneficios sobre el uso del modelo 5E para el proceso de enseñanza y aprendizaje; sin embargo, cabe resaltar que no hay una investigación sobre el uso del modelo 5E para el desarrollo de la competencia lectora. Tal es así que la propuesta metodológica de la presente investigación será un aporte en el campo de la educación.

Tabla 6

Estudios encontrados sobre el modelo 5E para la educación

Estudios	Título	Descripción de resultados
1	Efecto del uso del modelo instruccional 5E en el dominio de conceptos de genética molecular en los estudiantes de un curso de biología general. (Agudo-Ruiz, 2019).	El propósito de esta investigación fue determinar el efecto del modelo 5E en el dominio de conceptos de genética molecular enseñados en el curso de Biología General. Los resultados mostraron que el modelo 5E tuvo un efecto significativo en generar un mayor dominio de los conceptos presentados.
2	Adaptación del modelo 5E con el uso de herramientas digitales para la educación propuesta para el docente de ciencias (Bastida, 2019).	El propósito de la investigación fue desarrollar las competencias para diseñar e implementar estrategias y recursos didácticos que posibiliten la integración del modelo y las tecnologías de la información que permitan al docente innovar en el aula. Consideraron al modelo 5E como una estrategia muy importante para que sus alumnos logren un aprendizaje significativo.
3	Diseño e implementación de un cambio metodológico en el ámbito científico mediante la gamificación y el modelo de las 5E (I Grau, Bautista y Cervera, 2018).	La investigación pretende describir el diseño y la implementación de un cambio metodológico en la asignatura de Física y Química en 3º de la ESO, con el objetivo de motivar a los estudiantes y conseguir una mejora en su rendimiento académico. Demuestra que el modelo de las 5E favorece la consolidación de los contenidos en el ámbito científico, consiguiendo de este modo un alumno competencial en las distintas dimensiones.

Por lo tanto, respecto a la pregunta de investigación, se puede definir que el modelo instruccional más eficaz para desarrollar los niveles de competencia lectora con herramientas digitales es el modelo 5E.

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES

5.1. Consideraciones finales

La presente investigación pretende ser un aporte de propuesta didáctica con los recursos digitales para el desarrollo de la competencia lectora de los estudiantes. Se pretende realizar una aplicación en una muestra de estudiantes de Educación Superior para comprobar la eficacia del modelo 5E con el uso de las TIC para el desarrollo de la competencia lectora.

5.2. Conclusiones

El desarrollo de la competencia lectora en la etapa escolar es fundamental y urge promover el uso de metodologías o modelos instruccionales que permitan el desarrollo de las habilidades de acuerdo a los niveles básicos de lectura: literal, inferencial y crítico.

Respecto a la pregunta de investigación: ¿Cuál es el modelo instruccional más eficaz para desarrollar los niveles de competencia lectora con herramientas digitales?, se puede concluir que el modelo instruccional más eficaz para desarrollar los niveles de competencia lectora con el uso de las TIC es el modelo 5E, debido a que cuenta con una secuencia didáctica acorde a los niveles de competencia lectora. Sus 5 etapas: Enganche, Explorar, Explicar, Elaborar y Evaluar, se puede vincular con los niveles de lectura para el desarrollo de habilidades fundamentales del estudiante en la competencia lectora, tales como identificar la información explícita, inferir, comparar, analizar y establecer una explicación con argumentos válidos sobre un determinado tema.

Por otro lado, las herramientas digitales se pueden utilizar en cada fase del modelo 5E, de acuerdo a su función, en definitiva, el uso de formatos digitales para lectura potencia el desarrollo de la competencia lectora.

Por lo tanto, respecto al objetivo de la investigación: Comprobar el modelo instruccional más eficaz para desarrollar los niveles de competencia lectora con herramientas digitales, se puede concluir que el modelo instruccional más eficaz para desarrollar los niveles de competencia lectora con herramientas digitales es el modelo 5E., ya que cada fase del modelo contribuye al desarrollo de la comprensión literal, inferencial y de juicio crítico de competencia lectora.

[al%C3%BAa%20a%20los,Rep%C3%BAblica%20de%20Moldova%20y%20Qatar](#)

Fernández-Sánchez, H., King, K. y Enríquez-Hernández, C. (2020). Revisiones Sistemáticas Exploratorias como metodología para la síntesis del conocimiento científico. *Enfermería universitaria*, 17(1), 87-94.

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665-70632020000100087&script=sci_arttext

Gálvez, A y Cobián, S. (2021). El modelo cognitivo BSCS 5E y una propuesta para el reconocimiento del componente emocional a través de la mirada de las neurociencias. *El Diseño Instruccional*, 79.

https://www.researchgate.net/profile/Alejandra-Arreola-3/publication/351637590_Diseño_Instruccional_Empatico_Un_modelo_de_encuentro_entre_personas/links/60a2c36592851cd4566b819c/Diseño-Instruccional-Empatico-Uno-modelo-de-encuentro-entre-personas.pdf#page=79

I Grau, F. G., Bautista, C. V. y Cervera, M. G. (2018). Diseño e implementación de un cambio metodológico en el ámbito científico mediante la gamificación y el modelo de las 5E. *EduTec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (66), 65-78. <https://edutec.es/revista/index.php/edutec-e/article/view/1187>

Ministerio de Educación de Perú. (2016). Currículo Nacional de la Educación Básica. Lima: Navarrete.

Ministerio de Educación del Perú. (2018). *Marco de evaluación de la competencia lectora de PISA 2018*. Lima: Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes.

<http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2017/11/Marco-teorico-Pisa-2018.pdf>

Mero-Ponce, J. (2021). Herramientas digitales educativas y el aprendizaje significativo en los estudiantes. *Dominio de las Ciencias*, 7(1), 712-724.

<https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1735/3437>

Mujica-Sequera, R. M. (2021). Clasificación de las Herramientas Digitales en la Tecnoeducación. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 12(1), 71-85.

<https://ojs.docentes20.com/index.php/revista-docentes20/article/view/257/674>

Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes. (2019). *Resultados de las evaluaciones nacionales de logros de aprendizaje 2019*.

<http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2020/06/Reporte-Nacional-2019.pdf>

Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes. (2019). *Evaluación PISA 2018*.

http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2020/10/PPT-PISA-2018_Web_vf-15-10-20.pdf

Ortega Vázquez, H. J. (2020). Modelo instruccional idea. Una propuesta para el diseño de programas formativos en línea. *Revista Boletín Redipe*, 9(8), 204–220. <https://doi.org/10.36260/rbr.v9i8.1054>

Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (2017). *Marco de Evaluación y de Análisis de PISA para el Desarrollo: Lectura, matemáticas y ciencias*. Versión preliminar, OECD Publishing, Paris,

https://www.oecd.org/pisa/aboutpisa/ebook%20-%20PISA-D%20Framework%20PRELIMINARY%20version_SPANISH.pdf

Ramírez, R. N. (2018). Una propuesta de intervención basada en el diseño instruccional de Robert Gagné. *Estrategias de Aprendizaje. Una Visión Cognoscitivista*, 118.

<http://upd.edu.mx/PDF/Libros/EstrategiasAprendizaje.pdf#page=127>

Real, J., Pulido, J., Riquelme, V. y Rangel, M. (2019). Tecnologías Digitales en entornos colaborativos de aprendizaje: videoconferencias entre países latinoamericanos. *Debates & Prácticas en Educación*, (4), 14-36.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6965213>

Sánchez Monteza, P. C. (2020). Propuesta de estrategias didácticas basado en la teoría del aprendizaje de Robert Gagné para promover la investigación en los estudiantes del programa de Licenciatura en Educación modalidad Mixta de la FACHSE de la UNPRG. [Tesis de maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz

Gallo]. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

<https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/10151>

Vázquez, I., García, A., Arcineaga, H.y Vallejo, J. (2020). Modelo de una secuencia didáctica en ocho fases de acuerdo a la teoría de Gagné. *Modelos de secuencias didácticas*, 33-43.

<https://redie.mx/librosyrevistas/libros/secuencias.pdf#page=33>

Anexos y apéndices

Anexo 1

Lista de cotejo de revisión de modelos instruccionales para la competencia lectora

Criterios de evaluación	Sí	No
Contextualización		
El modelo instruccional cuenta con una fase inicial para determinar el contexto del proceso de enseñanza y aprendizaje.		
Desarrollo de la competencia lectora		
El modelo instruccional contribuye al desarrollo del nivel literal: Obtiene información del texto escrito		
El modelo instruccional contribuye al desarrollo del nivel inferencial: Infiere e interpreta información del texto		
El modelo instruccional contribuye al desarrollo del nivel de juicio crítico-valorativo: Reflexiona y evalúa la forma, el		

contenido y contexto del texto		
Evaluación		
El modelo instruccional cuenta con la fase de evaluación de procesos de aprendizaje.		
Uso de las TIC		
El modelo instruccional se adecúa con el uso de las tecnologías para la educación.		

Nivel de desempeño	Valoración	Referencia numérica
A	Seis criterios demostrados	10
B	Cinco criterios demostrados	9
C	Cuatro criterios demostrados	7
D	Tres criterios demostrados	5

Anexo 2

Propuesta de modelo 5E para la competencia lectora

COMPETENCIA	CAPACIDADES
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	a. Obtiene información del texto escrito. b. Infiere e interpreta información del texto escrito c. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> a. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. b. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.
Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> a. Infiere e interpreta información del texto oral. b. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. c. Reflexiona y evalúa la forma, contenido y el contexto del texto oral.
DESEMPEÑO	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica información explícita, relevante y complementaria al analizar el tema destacando la importancia de los medios de comunicación en su interacción cotidiana rumbo al Bicentenario. 2. Utiliza un género televisivo para el proyecto teniendo en cuenta sus tipos y de acuerdo a la intención comunicativa de la obra del plan lector. 3. Utiliza un tono de voz adecuado, muestra seguridad y confianza al utilizar un género televisivo para el proyecto y escucha con atención e interviene en forma pertinente para expresar su opinión teniendo en cuenta el cuidado del prójimo. 	
PROYECTO	
Géneros televisivos	
PASOS A SEGUIR	
<p>Organización: Los estudiantes seguirán los pasos planteados en el Genially del proyecto.</p>	

PASOS	ETAPAS	CRONOGRAMA
1	Analiza: Presentación del tema y problema (pregunta guía) con Genially y observa el video Edpuzzle .	Semana 1
2	Investiga: Investigación sobre el problema y aclaración de dudas (recursos, videos, artículos, etc.). Recuerda organizar el portafolio con un título, subtítulos, temas, subtemas, definiciones, citas del libro, etc. Pregunta guía: ¿Qué impacto social tienen los temas presentes en la obra <i>El amor en los tiempos del cólera</i> en la actualidad durante la pandemia? Portafolio digital colaborativo con Wakelet de la investigación. Norma APA	Semana 1
3	Explica: Sustentación del producto elegido (Feed-back). Breve exposición con Notas Cornell .	Semana 2
4	Elabora: Trabajo colaborativo en equipos de 5 o 6 integrantes para la creación del producto final. Elige un género televisivo para el producto. Puede ser un flash informativo, telediario, magacín, miniserie, etc.	Semana 2
5	Expone: Exposición del producto final y evaluación. (12 min máx.)	Semana 3

Materiales y recursos:

→ Se asignará por Classroom el **Genially** del proyecto para seguir los pasos de acuerdo a la indicación.

→ Los representantes de cada equipo deberán entregar **el portafolio digital colaborativo con Wakelet** al Classroom en la sección de tareas.

Evaluación:

- La evaluación es **individual** y **grupal** correspondiente a las 3 competencias del área.
- Si un alumno se ausenta por motivos personales, este deberá presentar la justificación al día siguiente para que pueda ser evaluado en la siguiente clase.
- Fecha de evaluación: **Semana 3**

Anexo 2

Propuesta de modelo CAIT para la competencia lectora

1. Contextualización

- **Asignatura:** Comunicación
- **Nivel:** Quinto de Secundaria
- **Temática:** La literatura contemporánea
- **Modalidad:** Virtual
- **Audiencia:** Estudiantes de quinto año del nivel Secundaria de Educación Básica Regular, entre 15 y 16 años pertenecientes a la ciudad de Lima (Perú).
- **Sesiones:** El trabajo se desarrollará en tres sesiones. En la primera sesión, se realizará la búsqueda de información sobre los temas sociales presentes en la literatura clásica oriental. En la segunda sesión, eligen una obra de la literatura clásica oriental que más capte su atención para el análisis literario. En la tercera sesión, se realizará un recorrido virtual con la técnica del museo y su evaluación.

2. Objetivos

- Investigar sobre los temas sociales presentes en las obras de la literatura clásica oriental.
- Interpretar los temas sociales de la literatura clásica oriental. con el contexto actual a través de análisis literario.
- Utilizar los recursos digitales de presentación y curación de contenidos para el análisis de las obras de la literatura clásica oriental.
- Exponer el análisis literario de la obra contemporánea a través de la técnica del museo en modalidad virtual.
- Trabajar de forma cooperativa respetando las normas de convivencia del aula virtual.

3. Papel del profesor

El profesor asume el rol de facilitador. Realiza la distribución de los equipos de 4 o 5 estudiantes. Comparte un libro interactivo de las culturas clásicas orientales para el análisis del marco teórico. Monitorea el tiempo para el análisis de la información. Retroalimenta a cada equipo de forma constante en cada etapa del proceso de elaboración del producto. Evalúa el trabajo realizado por cada equipo.

4. Papel del alumno

El estudiante asume el rol protagónico de su aprendizaje. Analiza la información del marco teórico. Realiza la búsqueda de información para contextualizar los temas de la literatura. Realiza la producción de su análisis literario de una obra de su preferencia. Utiliza su creatividad para la presentación del producto. Finalmente, expone y argumenta a través de la técnica del museo.

5. Instrumentos tecnológicos

Recursos físicos:

- Laptop o dispositivo móvil

Recursos digitales:

- Navegador (Google Chrome o Edge)

Fases	Instrumentos tecnológicos
Sensibilización	<ul style="list-style-type: none">• Diapositivas con Google Slides (libro interactivo) Ejemplo: https://ggle.io/584i• Video interactivos con la herramienta Chaterpix.• Encuestas con Google Forms. Ejemplo: https://forms.gle/kVSNZPcmmYMSYb39A
Elaboración	<ul style="list-style-type: none">• Guía instruccional con Google Docs. Ejemplo: https://ggle.io/586d• Procesador de textos: Google Docs• Plataforma Google Meet para trabajo en equipo Tutorial: https://ytube.io/3T1B
Personalización	<ul style="list-style-type: none">• Plantilla de diapositivas con Google Slides para su adaptación Ejemplo: https://ggle.io/586D
Aplicación	<ul style="list-style-type: none">• Presentación en 3D con la herramienta Emaze. Ejemplo: https://bityl.co/CLvS• Plataforma Google Meet para la exposición
Evaluación	<ul style="list-style-type: none">• Rúbrica en la plataforma Google Classroom• Cuestionario con la herramienta Quizziz

6. Desarrollo de actividades

Fases	Inteligencia	Actividades
Sensibilización	Emocional	<p>El docente comparte un libro interactivo sobre la literatura clásica oriental para el análisis individual. Este libro está conformado por GIF, audios de los personajes y videos interactivos sobre la cultura y personajes relevantes para provocar la curiosidad. En cada cultura, era recibido por un personaje animado representativo con un video elaborado con la herramienta Chaterpix.</p> <p>Ejemplo: https://ggle.io/584i</p> <p>Asimismo, este libro estaba diseñado para que después cada estudiante a través de los botones pueda iniciar su recorrido por las diversas culturas clásicas orientales de acuerdo a su ritmo de aprendizaje. Después de explorar las diapositivas interactivas, se envió una encuesta de preferencias para que los estudiantes elijan la cultura a investigar de acuerdo a sus preferencias.</p>
Elaboración	Analítica	<p>El docente distribuye los equipos de trabajo de acuerdo a los resultados de la encuesta para la investigación. Explica</p>

		<p>la guía instruccional de la actividad.</p> <p>Ejemplo: https://ggle.io/586d</p> <p>Los estudiantes seleccionan y organizan la información de las manifestaciones literarias de la cultura clásica oriental elegida. Utilizan un procesador de textos para alojar la información. Se crean sesiones separadas a través de Google Meet para el trabajo sincrónico.</p>
Personalización	Creadora	<p>Luego, los estudiantes trabajan de forma colaborativa en una plantilla propuesta de Google Slides. Se propone como ejemplo una plantilla de Google Slides sobre un Bookflix literario. Los estudiantes personalizan el diseño y adaptan con una temática social la cultura oriental elegida.</p> <p>Cabe resaltar que la herramienta permite evidenciar a través del historial de versiones el aporte de cada uno.</p> <p>Ejemplo: https://ggle.io/586D</p>
Aplicación	Práctica	<p>Los estudiantes utilizan su creatividad para la ambientación de las salas con música instrumental, fondos de pantalla, entre otros recursos para la dinamización de la exposición argumentativa en equipo.</p> <p>El líder de cada equipo comparte su</p>

		<p>pantalla en la plataforma de Google Meet para presentar sus diapositivas.</p> <p>El docente comparte una presentación en 3D con la herramienta Emaze utilizando la opción de museo virtual para el recorrido. En cada estación del museo estaba el enlace de Google Meet de la sala de cada cultura.</p>
<p>Evaluación</p>	<p>Práctica</p>	<p>El docente evalúa cada exposición utilizando el instrumento de evaluación de la rúbrica socializada en la guía instruccional. Luego publica los resultados de forma individual en la plataforma Google Classroom con la opción de rúbrica. Instrumento de evaluación en la guía instruccional:</p> <p>https://ggle.io/586d</p> <p>Al culminar las exposiciones, los estudiantes desarrollan un cuestionario elaborado con la herramienta Quizizz para recoger los aprendizajes adquiridos.</p>

