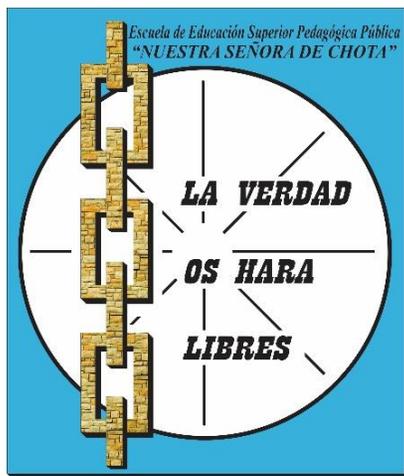


**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“NUESTRA SEÑORA DE CHOTA”**



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS: EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORAS

NANCY CLAVO AGUILAR (ORCID: 0009-0009-2953-558X)

LESLY MORELY GUEVARA GIL (ORCID: 0000-0002-8325-9856)

ANA LUZ RAFAEL HERRERA (ORCID: 0009-0007-9422-496X)

ASESOR

DR. HERNANDO NÚÑEZ MEDINA (ORCID : 0000-0003-3238-3491)

CHOTA – ENERO 2023

Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Ana RAFAEL
Título del ejercicio:	Primera entrega - EA1
Título de la entrega:	Segunda entrega
Nombre del archivo:	SEGUNDA_ENTREGA__Estado_de_arte_Ana,_Nancy_Morely_T...
Tamaño del archivo:	167.27K
Total páginas:	22
Total de palabras:	8,179
Total de caracteres:	46,028
Fecha de entrega:	23-abr.-2023 07:28p. m. (UTC-0700)
Identificador de la entre...	2069710224

Segunda entrega

INFORME DE ORIGINALIDAD



RESUMEN

En la sociedad actual se está dando la importancia al desarrollo de competencias socioemocionales por el mismo hecho de que es un aspecto indispensable en los diferentes ámbitos, es por ello que se ve la importancia de trabajar desde una temprana edad para la mejoría de la sociedad. Ante esta situación nos preguntamos: ¿cómo podemos potenciar las competencias socioemocionales en los niños de la primera infancia? El artículo tiene como objetivo seleccionar información teórica del estado de arte sobre competencias socioemocionales con la finalidad de exponer la actualidad sobre el tema en el campo educativo pedagógico. Para lograr dicho objetivo se recopiló información de fuentes investigativas refiriéndose a libros y artículos de revistas; llegando a la conclusión de que, en el ámbito educativo a pesar de ser un tema indispensable no se ha tenido en cuenta su importancia en años anteriores, pero que en la actualidad ya existen diversas investigaciones dándole la importancia al tema, dado que las competencias socioemocionales se adquieren y se desarrollan a lo largo de la vida, brindando la posibilidad de mejorar el desempeño de los niños y niñas mediante el fortalecimiento de dichas competencias.

Palabras clave: Educación, inteligencia emocional, autonomía emocional, competencias socio-emocionales

Abstract

In today's society, importance is being given to the development of socio-emotional competencies for the very fact that it is an essential aspect in different areas, which is why it is seen the importance of working from an early age to improve the society. Faced with this situation, we ask ourselves, how can we enhance socio-emotional competencies in early childhood children? The article aims to select theoretical information from the state of the art on socio-emotional competencies in order to expose the current situation on the subject in the pedagogical educational field. To achieve this objective, information was collected from investigative sources referring to books and magazine articles; reaching the conclusion that, in the educational field, despite being an essential subject, its importance has not been taken into account in previous years, but that currently there are already various investigations giving importance to the subject, given that the Socio-emotional competencies are acquired and developed throughout life, offering the possibility of improving the performance of boys and girls by strengthening said competencies.

Introducción

El aspecto socioemocional siempre ha estado presente en el transcurso de la educación y la vida, pues es indispensable y está presente en distintos ámbitos educativos. En los últimos años este concepto ha obtenido importante relevancia frente a los problemas que surgen de los comportamientos en las personas. En consecuencia, el desarrollo en competencias socioemocionales, resalta un aspecto indispensable para las conductas positivas de las personas en distintos ámbitos. Siendo el estudio de competencias socioemocionales en un escenario de investigación. Pues es así, que surge la atracción por ver como se pueden trabajar diversos programas orientados a esta meta: competencias socioemocionales.

El tema emocional es un aspecto de reciente investigación científica. La escuela muestra interés, respecto a las emociones que se sustentan en la evidencia acerca del comportamiento de los estudiantes, al lanzamiento de los espacios didácticos que deben de estar en las aulas para trabajar y educar en emociones, al dinamismo por promover capacidades y competencias emocionales en los distintos ámbitos de educación, y sin olvidar lo indispensable que es desarrollar en las instituciones educativas para obtener estas competencias sin obviar los procesos de aprendizaje de los estudiantes y trabajando a la par el aspecto cognitivo. Es por eso, que se debe considerar la influencia positiva que tienen las instituciones educativas en cuanto al trabajo en educación emocional, ya que contribuye a mejorar las conductas, una buena autoestima, niños más empáticos, para trabajar una educación de calidad basadas en las competencias socioemocionales, como sostiene (Bisquerra, 2005)

La presente investigación tiene como finalidad seleccionar diversas fuentes teóricas de artículos científicos que pretendan explicar la actualidad en cuanto a las competencias socioemocionales, así la importancia que sostiene la enseñanza en el campo psicológico en el cuál influye en el ámbito pedagógico y las distintas actividades para desarrollar y gestionar adecuadamente el aspecto emocional. Además, pretende recordar la complejidad que tiene el aspecto emocional, como refiere a la ejecución de diversas actividades que pretendan reforzar las competencias socioemocionales en los estudiantes. Para alcanzar este objetivo se seleccionó relevante información deriva de diversas fuentes investigativas, basadas en libros y artículos de revistas. Es así que, para determinar el estado actual de educación emocional en los diferentes países, se usaron 35 fuentes que tengan menos de 20 años, de las cuales los temas investigados fueron validados para evidenciar

su función y vigencia. Las páginas empleadas de datos utilizadas para consultar las competencias socioemocionales fueron Redalyc, Google académico, Repositorios de la Universidad de Barcelona, Revistas de psicología clínica con niños y niñas, Dialnet, Dehesa.Unex, Revistas.um.es, Revistas, humanízales, UNEMI, Repositorio.unprg, Repositorio.universidad delima, Repositorio de la universidad de la Rioja y libros.

Los artículos fueron esquematizados según los temas que se dan a conocer: trasfondo teórico, cuáles son las competencias socioemocionales, conciencia, regulación y autonomía emocional, estrategias para desarrollar las competencias socioemocionales, programa de habilidades en la etapa infantil, rol de las escuelas y competencias socioemocionales actualmente en Latinoamérica. Finalmente se concluye que, los artículos más recientes se encontraron con diversas estrategias para poder desarrollar las competencias socioemocionales, que preside éxito en gestionar las emociones, con el objetivo de seleccionar información del estado de arte sobre competencias socioemocionales con la finalidad de exponer la actualidad sobre el tema en el campo educativo pedagógico.

Trasfondo teórico

Salovey y Mayer definieron la "Inteligencia Emocional" como "la capacidad de controlar los sentimientos y emociones propios y ajenos, de distinguir entre ellos y de utilizar esta información para orientar la propia acción y el pensamiento" en un artículo publicado en 1990. La inteligencia emocional también se enmarca dentro de un modelo de inteligencia, haciendo hincapié en la parte cognitiva para distinguirla de las habilidades sociales, y centrándose en determinadas aptitudes mentales para comprender y controlar las emociones.

La idea de Goleman (1998) sobre el rendimiento de la inteligencia emocional consiste en un conjunto distintivo de talentos que integran habilidades afectivas y cognitivas, pero que difieren de las capacidades que miden las pruebas tradicionales de coeficiente intelectual. También contrapone la inteligencia emocional a las competencias emocionales, que define como "la capacidad de aprender basada en la inteligencia emocional, que da como resultado un rendimiento intelectual sobresaliente. "Modelo de Goleman: en este modelo el coeficiente intelectual se complementa con un coeficiente emocional esta relación se manifiesta en las interrelaciones que se producen. Los componentes que constituyen la inteligencia emocional, según (Goleman, 1995) son:

Conciencia de uno mismo. Comprender nuestros estados internos, recursos e intuiciones.

Autorregulación o control de nuestros estados, impulsos y recursos.

Motivación. Tendencias emocionales que guían o facilitan el logro de objetivos.

Empatía. Capacidad para entender los sentimientos, necesidades y preocupaciones ajenas.

Habilidades sociales. Aptitud para inducir respuestas esperadas en los demás de forma positiva.

El modelo de inteligencia de Bar-On: El modelo de Bar-On y Parker (2018) define la inteligencia emocional como un conjunto de cualidades emocionales, interpersonales y personales. Nuestra capacidad general para gestionar las demandas y presiones del entorno se ve influida por la evaluación de la inteligencia emocional proporcionada por el ICE de Bar-On: NA. En consecuencia, un aspecto clave para evaluar nuestra capacidad de éxito en la vida es el nivel de inteligencia emocional que poseemos. Tiene un impacto directo en nuestra salud mental en su conjunto. Se aplicó un inventario emocional, el cual consta de 20 preguntas a estudiantes de 7 a 18 años, donde obtuvo como resultado que las estudiantes mujeres durante su desarrollo socioemocional en esta etapa de su vida tienen baja adaptabilidad en el manejo de las presiones a comparación de los varones.

Las personas emocionalmente inteligentes son capaces de reconocer y expresar sus emociones, comprenderse a sí mismas, desarrollar su potencial y llevar regularmente una vida sana y feliz. Son capaces de entender cómo se sienten los demás, de tener y mantener relaciones interpersonales de confianza y responsabilidad sin depender de otros. Suelen ser optimistas, flexibles y prácticos y son capaces de superar los problemas y hacer frente al estrés sin perder el control (Ugarriza y Pajares, 2005).

Teoría de las inteligencias múltiples: Gardner (2019), refiere a la capacidad de las personas para enfrentarse a situaciones conflictivas o para poder realizar actividades o trabajos con eficacia. Todas las personas tienen diferentes tipos de inteligencia, pero en unos casos están más desarrolladas que en otros; el nivel de desarrollo de cada una de estas inteligencias hace que las personas resuelvan con mayor o menor facilidad y a mayor o menor velocidad el problema.

Inteligencia intrapersonal: Se refiere a la inteligencia que nos permite comprender y controlar nuestro entorno interno en términos de regulación de las emociones y concentración. Las personas caracterizadas por la inteligencia intrapersonal son capaces de acceder a sus sentimientos y emociones y reflexionar sobre ellos. Según Gardner, esta inteligencia también les permite hacer una introspección profunda sobre por qué son quienes son. Por otra parte, saber distanciarse de las situaciones para restar importancia a los acontecimientos que tienen un impacto emocional negativo, y saber reconocer los sesgos en el propio pensamiento son herramientas muy útiles para mantener una buena sensación de bienestar y un mejor rendimiento en la vida.

Habilidades interpersonales que nos permiten percibir más de los demás que nuestros sentidos. Es esta inteligencia la que nos permite interpretar la intención y el propósito de cada expresión, gesto o frase. En el continuo introversión-extraversión, las aptitudes interpersonales evalúan la capacidad de simpatizar con los demás. Claramente podemos relacionar estas dos inteligencias con las competencias socioemocionales para poder desarrollar en los niños con diversas estrategias.

¿Cuáles son las competencias socioemocionales que se desarrollan en los niños?

Conciencia emocional: En España, Ros, Filell, Ribes y Pérez (2017) realizaron un análisis de trabajo de la relación entre los niveles de competencia emocional, autoestima, clima de aula, rendimiento académico y bienestar educativo mediante cuestionarios y un análisis estadístico de 1423 alumnos y alumnas de 8 a 12 años. El resultado fue la diferenciación de emociones, la conciencia corporal, la atención a los sentimientos de los demás y la evaluación de las propias emociones. También hubo asociaciones estadísticamente significativas con los estados de ánimo, positivamente con la felicidad y negativamente con la tristeza y el enfado. En conclusión, estos resultados muestran que, tal y como se hipotetizó y apoyó la investigación previa, una mejor gestión de las emociones y la autoestima predicen claramente un mejor estado emocional de los niños, lo que se refleja en el clima social del aula (reduciendo el número de conflictos y problemas en muchos casos a través de la prevención).

La conciencia emocional es la competencia emocional básica en la investigación sobre la conciencia emocional, los estados de ánimo y el rendimiento académico, que se relaciona con las variaciones individuales en la forma de ser consciente del funcionamiento emocional. Los estados de ánimo se caracterizan por ser estados difusos que se desarrollan sin motivo aparente y duran un periodo de tiempo prolongado. Ambos están implicados en diversos procesos que influyen en los comportamientos y los procesos cognitivos, lo que permite a los jóvenes rendir en el aula (Ordóñez, Gónzales, Montoya y Schoeps 2014). En el estudio participaron 1.423 niños y niñas de entre 8 y 12 años, y los resultados muestran una relación entre las características emocionales y el éxito escolar. Así, se observaron puntuaciones más altas en aquellos niños que obtuvieron mejores resultados escolares en cuanto a identificación de emociones, comunicación de sentimientos y no ocultación de los mismos, conciencia corporal, atención a las emociones de los demás, análisis de las propias emociones y felicidad. Por lo cual nos da a conocer la relevancia de la conciencia emocional en los niños por lo que desarrollan diferentes capacidades en el ámbito escolar, logrando que algunos niños con un mayor desarrollo cognitivo tengan facilidad de expresar y reconocer sus emociones, sin la colaboración de la docente de aula, en cambio los niños con menor rendimiento tiene mayor dificultad de expresión de emociones sin embargo, mediante los gestos dan a conocer la tristeza o el miedo a equivocarse, es por ello que la docente de aula puede brindar algunas estrategias para que estos niños tengan un mejor desenvolvimiento y puedan expresar y manejar sus emociones adecuadamente. Los niños que trabajan la conciencia emocional tienden a obtener una puntuación alta, ya que si gestionan de manera adecuada van a tener mejores relaciones interpersonales lo cual beneficia al desarrollo que van presentado en las actividades escolares, es fundamental que los niños y niñas desarrollen competencias emocionales ya que; los que no lo hacen, tienden a ser menos expresivos por el mismo temor a equivocarse pudiendo así tener un menor nivel académico. Por ende, trabajar en la construcción de competencias con los niños, hace que estos potencialicen la capacidad de expresar, regular, gestionar adecuadamente sus emociones, para que, de esta manera, se pueda desarrollar sus conocimientos de manera apropiada y lograr un aprendizaje óptimo.

En España se evaluó a 1069 escolares entre 9 a 11 años de edad para realizar el estudio de conciencia emocional en la infancia y su relación con factores personales y familiares, utilizando el Cuestionario de Conciencia Emocional, el Cuestionario de Personalidad para Niños y Adolescentes, la Escala de Identificación de Estilos Educativos de los Padres y la Autoevaluación

Multifactorial de la Adaptación Infantil, los investigadores querían ver si había diferencias en cuanto a personalidad, estilos educativos de los padres y adaptación infantil entre los niños con alta inteligencia emocional y los que tenían baja inteligencia emocional. En el plano teórico, amplía la investigación sobre la conciencia emocional en los niños distinguiendo entre elementos actitudinales y atencionales. Integra en la investigación aspectos psicológicos y sociales antes no estudiados, como la personalidad y las técnicas educativas de los padres. A nivel práctico, destaca variables a considerar en el diseño e implementación de intervenciones educativas y clínicas (amabilidad, estilo parental equilibrado y apertura), reforzando rasgos positivos y adaptativos que contribuyen al desarrollo de la competencia emocional (Ordóñez y González 2016). Las emociones son indispensables en la vida del ser humano y su primer auge es en el hogar, pero existen factores como el tiempo, el trabajo, paradigmas de crianza, los cuales dificultan un desarrollo emocional adecuado, generando así que los niños no sepan gestionar sus emociones de manera apropiada, llevando muchas veces a las familias a tomar decisiones inoportunas generando frustración y por consecuencia estas practican actitudes poco favorables para desarrollo del niño como castigos, manipulación, chantaje. Generando así en las menores emociones negativas como el miedo, tristeza, enojo. Por eso que el aporte de este trabajo nos ayuda a tener en cuenta el contexto y conocer la crianza que los padres brindan a sus hijos, esto nos ayuda a desarrollar de manera eficiente la conciencia emocional con los niños y niñas. Por otro lado, poder comprender por qué los niños presentan diferentes actitudes en el aula, además de lo importante que es trabajar de la mano con las familias la construcción psicológica de los niños.

Observándose pocas investigaciones referentes a la formación emocional que tomen en cuenta estudios en infantes del nivel preescolar, María desarrollo un tema de investigación donde se realiza un análisis de revisión sistemática y la muestra empleada es de 22 personas en total, con la intención de esbozar el estado de la educación emocional de los preescolares en diversas situaciones educativas. Los hallazgos muestran que los términos "Conciencia emocional", "Inteligencia emocional", "Regulación de las emociones" y "Competencias sociales y emocionales" son categorías relacionadas con el tema que nos permiten acercarnos al debate planteado en este estudio. Así, los hallazgos de este estudio pueden ser de gran utilidad para futuras investigaciones sobre el tema, ya que, tras el análisis de las variables, podemos seguir investigando y enriqueciendo nuestros conocimientos sobre la dimensión emocional de los niños preescolares, lo que supondría una aportación significativa en el ámbito educativo como innovación educativa y como parte de las medidas

preventivas de conductas disruptivas o violentas en los niños (Peña 2021). El concientizar que en esta etapa preescolar se debe trabajar el aspecto emocional que muchas veces dejan de lado por tratarse de una temprana edad, no tienen en cuenta de que trabajar las emociones en esta etapa inicial de sus vidas será base para su futuro desenvolvimiento en diferentes ámbitos. Este estudio muestra que el ámbito académico priorizan en su estudiante es aspecto cognitivo y pone en segundo el aspecto emocional habiendo aun estudios que muestran el valor del desarrollo emocional adecuado en los niños, a lo que queremos llegar es que en cada institución haya propuestas de trabajo que involucren el aspecto emocional no solamente en los niños sino en todos sus agentes educativos.

Los investigadores Villanueva, González y Montoya (2013) descubrieron que existe un vínculo entre las variables emocionales y el rendimiento académico. Así, se encontraron valores más altos en los niños con mejor rendimiento académico en diferenciación emocional, comunicación emocional, no esconder emociones, conciencia corporal, atención a las emociones de los demás, análisis emocional y alegría. Mientras que bajo coacción, ansiedad y miedo, alcanzan valores más bajos. Ellos tuvieron la participación de 1423 niños y niñas, entre 8 y 12 años de edad, utilizaron el Cuestionario de Conciencia Emocional y Estado de Ánimo para recoger datos con el objetivo de estudiar la relación entre la conciencia emocional y los estados de ánimo y el rendimiento académico; al final del estudio, descubrieron que existe una relación entre el funcionamiento emocional del niño y los resultados académicos obtenidos, ya que los niños con más habilidades emocionales y mejor estado de ánimo obtienen mejores resultados. Esto demuestra la importancia de prestar atención a las emociones en el aula. Sería interesante investigar otras características relacionadas con la adaptabilidad y los problemas escolares en futuros estudios. El rendimiento escolar es considerado fundamental no solo para el cual sino para las familias, hace que el estado de ánimo de los estudiantes sea inestable, y generen frustración llevando al desarrollo de emociones negativas, la sociedad de hoy en día exige parámetros académicos con estándares altos desarrollo cognitivo, desde pequeños la familia inciden en la idea que si tiene un buen rendimiento académico logras alcanzar tus objetivos propuestos en un futuro, llevando esto aun estado de ánimo negativos en cada uno de los niños, produciendo baja autoestima, depresión, llevando incluso a la muerte porque no se prestó la atención adecuada en el momento, es por ello que si queremos que los niños y niñas tengan un buen rendimiento académico, debemos de observar las emociones que estos brindan desde pequeños porque haya un buen funcionamiento académico y

emocional. No obstante, nos desmerece el rendimiento académico de los estudiantes, pero de la misma manera se debe priorizar el aspecto emocional encada uno de los estudiantes, ya que si hay un buen estado de ánimo habrá un buen estado cognitivo.

Regulación emocional: Andrés, Castañeiras y Richaud (2014) en su artículo mediante una guía de observación aplicada en una escuela a niños de 9 a 12 años encontraron como resultado que uno de los rasgos que se considera importante para la extraversión y el neuroticismo, son que en la extraversión, incluye facetas de sociabilidad, asertividad, búsqueda de emociones positivas, que estas las permitan relacionarse con los demás sin tener algún problema y puedan expresarse de manera libre, en cambio el rasgo del neuroticismo es todo lo contrario, porque incluye facetas como la tristeza, la ansiedad y el nerviosismo, la cual no permite un buen desarrollo de las emociones positivas, sino que presentan un rasgo de puntuación alta de emociones negativas, es por ello que se brindan estrategias para que puedan gestionar sus emociones, ya que las emociones son muy trascendental para el desarrollo de las personas, las cuales nos permiten ser seres sociables.

Los autores Castaeda y Peacoba (2017) piensan que aprender y aplicar métodos adaptativos puede ayudar a disminuir las experiencias emocionales asociadas a la ansiedad y la depresión, así como a crear una mayor calidad de vida y bienestar. Como hemos visto, la regulación emocional es vital en la vida de niños y adultos, y sabemos que podemos mejorar estas habilidades a través del entrenamiento. La mejora de las habilidades de regulación emocional en los niños puede aumentar la presencia de buenos sentimientos, así como la calidad de vida y el confort en los niños. Además de las habilidades paralelas, conlleva ventajas para la resolución adaptativa de las dificultades interpersonales, la mejora de la tolerancia al fracaso y el funcionamiento de las conductas destructivas en el entorno escolar.

Peña (2021) en su investigación la educación emocional en niño de pre-escolar aplicada en niños y niñas de 3 a 5 años la que tuvo una duración de cuatro años, En consecuencia, tienen un impacto sustancial en el desarrollo de habilidades que involucran la conciencia emocional como parte del desarrollo holístico, que se construye en una cultura y entorno específicos a lo largo de los primeros años de vida. En estos tiempos de enormes cambios científicos y tecnológicos, y por ende en el ámbito educativo, es crítico crear espacios que permitan la discusión de temas relacionados con la educación emocional, dada su enorme importancia para formar integralmente a los alumnos desde temprana edad respecto al funcionamiento de sus emociones y apoyarlos para

enfrentar el futuro de manera asertiva y tolerante. La educación emocional es uno de los grandes temas que deben incluirse en el desarrollo de nuestros hijos desde la infancia. Para impartir una gran enseñanza, los instructores deben dar prioridad a la creación y las relaciones socioemocionales con sus alumnos; de ahí que los centros educativos desempeñen un papel crucial a la hora de proporcionar un ambiente seguro y de calidad.

Menjura y Franco (2022) en su trabajo, se propone investigar las manifestaciones de la autorregulación emocional en las actividades lúdicas de niños de 4 a 5 años de una institución preescolar Armenia, Quindío, Colombia, los niños y niñas tiene como resultado una mayor capacidad de liderazgo e interacción se les facilita expresar sus emociones; ya que en los resultados las niñas lograron mayor espontaneidad que los niños al momento de realizar manifestaciones de expresión emocional con sus pares demostrando así mayor destreza en su interacción social; al tener la capacidad de expresar sentimientos y emociones de una forma más fluida pudieron entablar con sus pares vínculos más asertivos. De ahí la importancia de que reciban desde temprana edad educación emocional, para aprender a interiorizar y a la vez expresar sus sentimientos y emociones, llegando a la conclusión que la regulación emocional es la habilidad que desarrollan las personas para afrontar las reacciones emocionales de manera adecuada; no se pretende con la regulación que repriman sentimientos de ira o miedo, sino aprender sobre el control de dichas emociones. En unas situaciones se pretendió observar el comportamiento de los niños de manera individual frente a las reacciones emocionales.

Los autores Milozzi y Marmo (2021) concuerdan que la proclividad a desarrollar vínculos afectivos con personas significativas sirve a dos fines primordiales: la supervivencia y la construcción de estructuras de significado que permiten interpretar la experiencia. Todos los niños nacen con la proclividad a apegarse a un cuidador, pero es el cuidador quien determina cómo se organiza este comportamiento basándose en sus propias capacidades y en su experiencia de apego. La fuerza del vínculo, las actitudes del cuidador y la coherencia de los cuidados, entre otros factores, son importantes predictores de la salud mental o la psicopatología del niño en desarrollo. Además muy pocos de los cuidadores se involucran de manera emocional descuidado ese aspectos de los niños y niñas, ya que prestan atención más a desarrollo cognitivos, es por ello, que se debe de brindar información acerca de las emociones a todas aquellas personas que tienen un mayor apego con los niños y niñas.

Autonomía emocional: Para los autores Baracaldo, Carvajal y Cristancho (2021) la autonomía emocional no ha sido del todo evidenciada por las instituciones educativas, y la falta de información de profesores y familias ha dificultado su crecimiento y refuerzo en el aula. Por otra parte, se decide que un plan que implique diversión, arte, juego y pedagogía es ventajoso para este objetivo, porque fomenta un ambiente más cálido en los jóvenes, lo que se traduce en una mayor apropiación de la información y una mejor recepción de la misma. Además, la autonomía emocional debe ser más explorada y abordada desde la infancia, para que los alumnos se formen teniendo en cuenta todos los aspectos de ésta y así formar ciudadanos con buenas habilidades para la vida en el futuro, favoreciendo la construcción de una sociedad más tolerante, respetuosa y autónoma emocionalmente.

Se ha demostrado que unos hábitos excelentes formados en la infancia sirven como factores de protección en la edad adulta; cuando se construyen los cimientos para conseguir cuotas de autonomía personal, hacemos hincapié en la autonomía emocional porque la consideramos una de las características humanas más difíciles de desarrollar para alcanzar una independencia saludable. Implica la capacidad de pensar, sentir y tomar decisiones responsables; implica autoconciencia, autoaceptación, confianza en uno mismo y desarrollar una buena perspectiva de la vida. El trabajo continuo y metódico de cada una de estas cualidades conduce a un aumento de la autoeficacia emocional y, en consecuencia, de la autoestima (Castillo y Pérez, 2013).

Rios (2022), descubrió que la situación actual en el Perú, como resultado de la pandemia, ha hecho que los instructores reevalúen la necesidad de adoptar una educación que no sólo esté dirigida al crecimiento cognitivo del estudiante, sino que también tome en cuenta el elemento emocional. En efecto, es bien sabido que ignorar las dimensiones afectivas de los alumnos repercute negativamente en su desarrollo, lo que se manifiesta en su comportamiento, aprendizaje y relaciones interpersonales. Los profesores perciben en sí mismos competencias socioemocionales y didácticas, como la empatía, la asertividad, el modelado y el uso de rutinas, que les permiten promover el desarrollo de la autonomía emocional de sus alumnos.

Parte de los retos experimentados en el desarrollo de las dimensiones de autonomía emocional de los niños de cinco años en el nivel de Educación Infantil, que, si no se abordan metódicamente, tienen ramificaciones en sus procesos de maduración emocional. En lo que respecta a la dimensión Autonomía Emocional, la información obtenida a partir del uso de

cuestionarios previamente validados permite concluir que esta dimensión es poco estimulada tanto por los instructores como por los educadores (Ruiz y Silva, 2016).

¿Cómo desarrollar las competencias socioemocionales en los niños?

Para dar respuesta a la pregunta se ha recabado diferente información, la cual se ha dividido en dos grupos, como estrategias y programas aplicables.

Estrategias para desarrollar las competencias socioemocionales

Guarniz (2021) empleó tácticas en un centro educativo con 23 niños de 4 años en su investigación sobre talleres de estrategias interactivas para mejorar la educación emocional. Como consecuencia, el 95% de los niños mejoraron sus habilidades y competencias en conciencia, crecimiento, manejo y expresión emocional, permitiéndoles un desarrollo adecuado a lo largo de su vida. Como resultado, se concluye que la investigación tiene un alto impacto educativo al promover el desarrollo de la educación emocional, fortalecer las competencias emocionales a través de estrategias y servir como primer paso en el desarrollo de otras competencias, conformando un proceso educativo continuo y permanente

Yoga en la educación emocional: El yoga ayuda a los sentidos exteriores e interiores de los niños uniendo el cuerpo, la mente y los componentes espirituales de las personas. Este tipo de estrategia puede utilizarse desde una edad temprana porque la respiración, los pensamientos y las emociones se gestionan mejor a esta edad.

La pintura en la educación emocional: La pintura no sólo transmite un dibujo, sino también una parte del individuo: sus ideas, sentimientos y reflexiones, afectados por su imaginación y sus experiencias. Como resultado, el dibujo, la pintura y todo lo asociado a este arte pueden utilizarse para desarrollar el control emocional, conductual y afectivo.

La música en la educación emocional: La música es el arte de combinar sonidos en el tiempo, así como el arte de los silencios, las emociones y los sentimientos. Esto demuestra que existe un vínculo entre la música y la emoción; es una forma de expresión a través de la cual presentamos nuestras emociones, nos comunicamos y comprendemos; si la música es apropiada, nos lleva a una armonía en el estado de ánimo y los sentimientos. Cuando nos exponemos a la música, formamos representaciones mentales de las circunstancias que proyectan significados y sentimientos, inventando así nuevas emociones. Del mismo modo, tocar instrumentos musicales y

escuchar sus sonidos forma parte de un proceso creativo que nos tranquiliza y nos permite liberar los sentimientos reprimidos.

Aguaded y Valencia (2017) realizó un trabajo sobre estrategias para potenciar la inteligencia emocional en educación infantil donde las desarrollo con 48 niños de cinco años de edad obteniendo como resultado que los estudiantes reconozcan y comprendan sus emociones, expresen sus sentimientos y la regulación de las mismas, concluyendo que los niños con estas estrategias logran un buen desarrollo de emociones, además que se pueden adaptar a la realidad en los que se encuentran los niños teniendo en cuenta su edad.

Por ello sugieren una serie de actividades para poder desarrollar las emociones

Actividades para desarrollar el reconocimiento y expresión de emociones

- Noticias agradables y desagradables: esta actividad tiene como objetivo identificar las emociones positivas y negativas de los estudiantes, también expresar las emociones que se ha producido en clase y aparte de ello fomentar el dialogo y aprender a respetar.
- Dado de las emociones: tiene como objetivo identificar las emociones “alegría, tristeza, enojo, miedo y calma” en las otras personas y expresar las emociones de forma correcta.
- Varita mágica: el objetivo es exteriorizar las emociones a través de la comunicación no verbal y el cuerpo.

Actividades para comprender las emociones

- Emparejamiento emocional: el objetivo de esta actividad es captar e interpretar la información que ofrece una emoción a través de imágenes sencillas.
- Bingo emocional: el objetivo es relacionar una imagen con una emoción y trabajarla de forma divertida.
- Collage emocional: el objetivo es trabajar las emociones a través de un lenguaje creativo y vincular una imagen a una sensación

Actividades para regular las emociones

- - Semáforo de emociones: su objetivo es aprender a gestionar las acciones asociando los colores del semáforo con la emoción y la conducta.

- - Mural emocional: su objetivo es controlar las emociones negativas como la ira, la pena y el miedo mediante un lenguaje creativo y resolver problemas de forma eficaz.
- - Relajación muscular progresiva: el objetivo de este ejercicio es conocer las partes de nuestro cuerpo y gestionar nuestras emociones a través de la relajación muscular.

En cuanto a las emociones, convendría distinguir entre sentimientos buenos y negativos, ya que a veces el trabajo se centra en los segundos sin reforzar los primeros. Los sentimientos positivos se asocian a experiencias o acontecimientos simpáticos, en los que pueden encontrarse emociones como el deleite, la satisfacción o la sorpresa. Los sentimientos negativos, en cambio, siguen estando asociados a sensaciones o acontecimientos desagradables, y entre ellos se encuentran emociones como la pena, la rabia o el miedo.

Calderón, Gonzáles, Salazar, y Washburn (2012) en el libro “Aprendiendo sobre las Emociones” donde algunas de las estrategias han sido desarrolladas con niños y niñas de cinco años de edad en Centro América y República Dominicana, concluyendo que las estrategias que se han podido encontrar y recopilar se plantean elementos necesarios para un buen desenvolvimiento y una buena gestión en el aspecto emocional de los estudiantes el cual se irá perfeccionando de acuerdo a la evolución de las actividades. Existen otros documentos que nos brindan la ampliación de estas estrategias y nos brindan los materiales y recursos que podemos utilizar con sus respectivas instrucciones lo cual hace muchos más sencillas las actividades, además los autores mencionan que las estrategias se puede adaptar a la edad de los niños (pps. 51-75).

A continuación enumeraremos las siguientes estrategias con sus respectivos objetivos.

- Formar caras: reconocer la expresión de la cara cuando se siente una emoción.
- "Casas de emociones": identificar las emociones que los niños encuentran habitualmente en casa, en la escuela y con sus compañeros.
- "La varita de las emociones": la capacidad de reproducir diversas emociones a través de la expresión facial y corporal.
- "Dibujar mi ira": practicar un método aceptable para expresar y gestionar la ira.
- "Ejercitarnos": realizar técnicas de relajación cuando las chicas y los chicos están nerviosos o enfadados.

- "Inflar las emociones": Identificar los casos en los que los jóvenes fueron incapaces de comunicar sus emociones.
- "Dibujar mis emociones": Reconocer las emociones que sienten los jóvenes. "Mascaritas de emociones": Reconocer las emociones que experimentan las niñas y los niños ante diversas situaciones de la vida cotidiana.
- Máscaras emocionales": Reconocer las emociones que los más pequeños encuentran en muchas circunstancias cotidianas.
- Cuento "Adivina a quién encontré dentro de mí": Identificar la emoción que sienten los pequeños hoy a través del animalito del cuento.
- "¿Quieres cantar conmigo?": Dibuja la expresión facial que corresponde a cada estrofa de la canción.
- "Mi cara refleja": Imitar y repetir diversas emociones a través de expresiones faciales para que los pequeños las reconozcan.
- Ejercicios de relajación": Practica con tus hijos actividades de relajación cuando estén preocupados o irritados.
- "La cesta de la ira": Practica un método adecuado para controlar la ira.
- "La pequeña tortuga": Reconocer un método de control de la ira para los más pequeños.
- "Haciendo marionetas": Demostrar cómo los pequeños expresan sus sentimientos.
- "Diario emocional": Para conocer las emociones que los niños encuentran en su vida cotidiana.
- "Charadas": Reconocer emociones y acontecimientos que conducen a estos sentimientos.
- "¿Cómo me siento?": Reconocer los estados de ánimo de otras personas a lo largo del día.
- "Cuenta cuentos sin fin": Describir los sentimientos de otras personas.
- "Dramatizando mis miedos": Reconocer las reacciones de los niños ante el miedo en distintos contextos.
- El rincón: "Dejar salir todo": Reconocer estrategias adecuadas para afrontar la rabia - "La rifa de las emociones": Distinguir entre la expresión emocional adecuada e inadecuada en los más pequeños.
- "La Tela de Araña de las Emociones": Dar técnicas para que los pequeños comuniquen eficazmente sus sentimientos.

- "Álbum de emociones": Emparejar expresiones faciales o movimientos corporales con cada emoción.
- "Asociación de animales": Reconocer los sentimientos que exhibe cada personaje de la narración.
- "Buscando emociones": Reconocer emociones en los demás como el amor, la felicidad, la rabia, el miedo, la vergüenza y la tristeza.
- "Las estrellas del amor": Reconocer los sentimientos de afecto de los niños entre sí.
- "El rincón de los miedos": Determinar cómo afrontar el miedo. "Comportamiento impulsivo": Reconocer el concepto de comportamiento impulsivo así como las consecuencias de éste.
- "Comportamiento impulsivo": Reconocer la noción de comportamiento impulsivo y sus efectos.
- "El pez de las estrategias": Ofrecer a los jóvenes herramientas adecuadas de expresión emocional.
- "Esculpir las emociones": Reconocer las múltiples formas en que se manifiestan corporalmente las emociones.
- "Yo siento": Identificar escenarios que hacen que los jóvenes experimenten pena, felicidad, rabia, amor o miedo.
- "Experimentar emociones": Aprender cómo responden y se sienten los alumnos ante una emoción concreta.
- "¿Qué puedo hacer cuando mi amigo está triste?": Reconocer la emoción de la tristeza en los demás y aprender varias estrategias para ayudar a los que están tristes.
- "¿Qué puedo hacer cuando mi amigo está enfadado?": Reconocer el sentimiento de ira en los demás para explorar nuevas estrategias de ayuda a los que están enfadados.
- "¿Qué puedo hacer si mi amigo tiene miedo?": Reconocer la emoción del miedo en los demás con el fin de explorar nuevas estrategias para ayudar a los que tienen miedo.
- "Cuidado con el lobo": Reconocer los actos que irritan a los niños y ayudarles a calmarse cuando están irritados.
- "Resolvamos conflictos": Reconocer los pasos para la resolución de conflictos.

- "¿Qué estoy sintiendo?": Reconocer las emociones de los niños y las formas en que las comunican.
- "Como si, Como no...": Idear técnicas adecuadas para expresar la rabia..

Programas de habilidades socioemocionales en la etapa infantil

El programa de habilidades socioemocionales se desarrollo en niños de 6 y 7 años de edad, en donde obtuvo como resultado que a partir de las aplicación, los niños y niñas tienen una mejor relación escolar, prestan mejor atención a clase, tiene un mejor manejo de las emociones ante un conflicto, por ello Colli (2019) nos brinda este programa con el fin de aportar aprendizajes que se van adaptando de manera progresiva en sus clases y llevándoles a un trasfondo social, ella aporta que algunos factores involucrando en el problema (identificado deficiencia en habilidades cognitivas) el paso de las sesiones aplicadas en los niños y dando un refuerzo positivo, cada uno se va adaptando a las conductas prosocial y emocional, también que la experiencia de dichas habilidades se debe ir fortaleciendo firmemente para que los niños sigan adquiriendo aprendizajes diferentes en los que se pueda ir desvolviendo, concluyendo, que el desarrollo de habilidades socioemocionales ayuda a tener una mejor convivencia entre compañeros, profesor y alumno.

El programa para trabajar las habilidades sociales y emocionales en el aula, con estudiantes de tercero de educación inicial, obteniendo como resultado que los estudiantes tienen buen manejo de sus emociones y resolución de conflictos, todos los materiales que se utilizaron se caracterizan por tener un factor metodológico que motiva al alumno, mediante el uso de imágenes y otros recursos, los cuales ayudan a aprender de forma activa, mediante sus experiencias, para comunicarse bien con los alumnos, el profesor debe convertirse en un modelo en el aula, estudiando su conducta en diversos escenarios. El papel del profesor en el desarrollo de estas habilidades es fundamental (Velasquez 2015).

Crearon dos programas denominados 9 meses y 9 emociones con la asistencia de cuatro docentes. **9M9E** y Educar desde la emoción **EDE**, estos programas fueron aplicados en niños del segundo ciclo del nivel inicial, resultando una similitud de ambos programas, tanto en el proyecto 9M9E como en el EDE, que para el desarrollo de este programa se utilizan diversas estrategias para acercar los contenidos a los estudiantes. Cuentos, relajación, métodos plásticos, dinámicas y juegos manipulativos son algunas de ellas (Ibañez y Romero 2019). Simultáneamente, estos programas resaltaron la importancia de sumergir a los niños en su propio aprendizaje: "metodología

activa, motivadora, en la que el niño sobre todo toma conciencia, participa" llegando a la conclusión de que ambos programas desarrollan en los niños, el reconocimiento de las emociones propias y ajenas, la resolución de problemas, la autonomía, y la convivencia con los demás, estos programas se adaptaban a la edad de los alumnos y a sus conocimientos, atendiendo a sus niveles educativos cumpliendo los objetivos a los que ambas experiencias daban prioridad, además de la mejora de las competencias socioemocionales, la reducción de los problemas de conducta, y la reducción de los problemas de conducta y la reducción de los problemas de conducta".

En la investigación sobre aspectos pedagógicos, desarrollé un Programa Anual de Inteligencia Emocional EMOTI para la etapa infantil de 3 a 6 años, obteniendo resultados que demuestran que, tras la implantación del programa, los niños interactúan entre sí de forma más sociable, expresan mejor sus emociones, desarrollan menos conductas violentas y son más empáticos, lo que repercute muy positivamente en su desarrollo emocional y social (Salas, Alcaide y Moraleda 2022). Debería prestarse mayor atención e interés científico a la etapa de educación infantil para obtener mejores logros y resultados en la adolescencia de los que ahora se obtienen. La adopción del currículo EMOTI a los alumnos del grupo experimental ha favorecido la mejora de la empatía y la competencia social como variables de investigación en el tercer curso de educación infantil. Para mejorar nuestra práctica educativa, debemos seguir investigando y creando iniciativas que incrementen estas habilidades en los alumnos.

Rol de las escuelas

Ibáñez (2002) en su investigación las emociones en el aula desarrollada con 50 estudiantes en una institución de Chile, obtuvieron como resultado que los profesores debemos de considerar la información relevante para retroalimentar nuestras prácticas si evaluáramos el contexto interaccional de nuestras clases recogiendo las percepciones de los alumnos en esta perspectiva: ¿qué tipos de emociones surgen en los alumnos durante nuestras clases; con qué contextos interaccionales se relacionan; aumentan o disminuyen las emociones favorables y desfavorables con el tiempo? Hacer esta evaluación también nos plantearía preguntas novedosas a los profesores: ¿cómo nos afecta el conocimiento de las percepciones de nuestros alumnos; o, dicho de otro modo, qué emociones surgen en nosotros cuando hacemos esta evaluación; cómo cambia esto el tipo de acciones que emprendemos como profesores? Concluimos que la investigación nos permitió descubrir las

emociones más comunes en los estudiantes e identificar las circunstancias interaccionales en las que se producen, lo que les permite mejorar su rendimiento académico.

El estudio teórico estudiado confirma la importancia y el impacto de las emociones en las actividades e interacciones de los agentes educativos. Del mismo modo, coinciden en reforzar la multidimensionalidad y riqueza de las experiencias emocionales. Las reflexiones de los educadores, por su parte, coinciden en la importancia de tomar en cuenta, tanto en la investigación como en la práctica de aula, los diversos componentes y factores que influyen en la génesis, desarrollo y expresión de los episodios emocionales en los actores educativos: factores contextuales, cognitivos y sociales, entre otros. Sin embargo, las investigaciones revisadas contradicen estos referentes teóricos, pues es evidente que los instrumentos utilizados en los procesos de investigación extrapolan factores como los entornos sociales y aíslan el estudio de las emociones a factores individuales, plasmados en instrumentos como entrevistas y cuestionarios. La revisión puso de manifiesto estudios que utilizaban metodologías cualitativas y cuantitativas, incluidos hallazgos sobre la relación entre las emociones y las interacciones de los agentes educativos. Sin embargo, ninguno de los estudios demuestra una estrategia multifacética para abordar la multidimensionalidad de las emociones: biológica, individual, cultural y social. Tanto los instrumentos empíricos como los cualitativos tienen el potencial de revelar algunos aspectos de las experiencias emocionales, pero corren el riesgo de pasar por alto factores como el contexto cultural y el entorno del aula, entre otros, que condicionan y modifican las reacciones o respuestas emocionales de los actores educativos (Barrios, Peña, y Cifuentes, 2019).

Se administró un examen de inteligencia emocional a 131 participantes con el objetivo de evaluar la competencia socioemocional de estos profesores en formación y licenciados; para la recogida de datos se utilizó un cuestionario tipo escala y el examen de inteligencia emocional para evaluar las competencias socioemocionales. La puntuación media más baja en el examen de inteligencia emocional fue de 28,9 puntos en percepción emocional, y la más alta fue de 30,3 puntos en regulación emocional. Los profesores deben aumentar constantemente las posibilidades de éxito de sus alumnos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Para ello, se considera vital construir un programa de formación razonable que ayude a los instructores a desarrollar concepciones relevantes de la enseñanza y el aprendizaje de las preocupaciones socioemocionales, así como a adquirir las habilidades necesarias para convertirse en profesionales competentes (Uribe, 2019).

Existen diferentes posturas teóricas, conceptualizaciones y formas de medición de las competencias socioemocionales de los docentes. Se requiere avanzar en la realización de investigaciones empíricas basadas en el consenso de un modelo teórico que represente los aspectos comunes de las teorías; esto afirman los autores Lozano, Asen y López (2022), el objetivo de su estudio fue caracterizar los elementos teóricos y metodológicos de las investigaciones empíricas sobre competencias socioemocionales de profesores de primaria y secundaria, utilizando el método de revisión sistemática en una muestra de 15 investigaciones que cumplieran los criterios de inclusión, lo que les permitió ver que las investigaciones se desarrollaban principalmente en Europa, con muestras de hasta 200 participantes.

Para determinar el impacto de la actuación emocional del profesor en el rendimiento de los alumnos, se pidió a 131 estudiantes que completaran un cuestionario tipo escala y el examen de inteligencia emocional Trait Meta-Mood Scale (Rendon, 2019). Las competencias relacionadas con la autoconciencia recibieron las evaluaciones más altas, mientras que las relacionadas con la autogestión recibieron las más bajas. Sin embargo, es crucial señalar que esta brecha es de sólo 3.7 puntos porcentuales; el liderazgo tiene las puntuaciones más bajas de todas las cualidades evaluadas. Cuando hablamos de educación emocional, con frecuencia nos referimos a un conjunto de habilidades que los profesores deberían ayudar a adquirir a sus alumnos, sin tener en cuenta si los instructores han desarrollado estas habilidades hasta el punto de poder incluirlas en su programación y trabajarlas sistemáticamente hasta el punto de poder incluirlas en su programación y trabajarlas de forma sistemática.

Investigando las competencias socioemocionales de los docentes en formación se puede decir que de la fase de diagnóstico que se reportan, reflejan que los estudiantes de la Licenciatura en Educación Integral (UNEFA – Nueva Esparta) tienen Conciencia Emocional; sin embargo, no han logrado desarrollar Regulación Emocional, porque no establecen relaciones entre emoción, cognición y comportamiento. Estos aportes fortalecen el objetivo de la investigación en proceso y consolidan la necesidad de desarrollar Conciencia Emocional, Regulación Emocional, Autonomía Emocional y Competencia Social en los docentes en formación, dado el impacto de la labor que les corresponde cumplir. Los participantes fueron 14 estudiantes con el fin de proponer un programa de alfabetización emocional como estrategia para el desarrollo de las competencias socioemocionales en los docentes (Rojas, Escalante, Bermudes y Amáiz, 2017).

Competencias socioemocionales actualmente en Latinoamérica

Los cuestionarios administrados a alumnos de sexto curso de Argentina, Brasil, Colombia, Cuba, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana y Uruguay revelaron que la mayoría de los estudiantes de América Latina y el Caribe afirman tener una actitud positiva hacia las personas de origen y cultura diferentes, motivo por el que se quiso investigar tan a fondo. Se constató que el 85% de las respuestas de los alumnos de la región demuestran una actitud favorable de apertura a la diversidad, es decir, el grado en que los alumnos perciben o prevén ser capaces de aceptar, tolerar y desarrollar relaciones con individuos que son diferentes de ellos. La mayoría de los alumnos de la región expresaron buenas opiniones en relación con los temas abordados en los cuestionarios. Los alumnos cubanos indicaron niveles de empatía superiores a la norma de la zona (70% de respuestas positivas).

Conclusión

Desde su inicio en las escuelas a principios del siglo XX, la educación emocional ha avanzado con seguridad. Por ello, su incorporación a diversas universidades, escuelas y guarderías se ha extendido por todo el mundo desde el siglo XX, para ofrecer un curso completo en su creciente desarrollo, donde los cursos emocionales han evolucionado hacia estrategias y programas emocionales, convirtiéndose en un elemento plenamente integrado con diversas áreas curriculares.

No hay duda de que el desarrollo de competencias socioemocionales es una potente herramienta para afrontar las dificultades de los diferentes comportamientos que tienen los niños y los jóvenes en diversas sociedades en nivel de Latinoamérica, además de ser un recurso de creatividad e innovación que contribuye significativamente al desarrollo de sociedades. Desde luego, revisando diferentes estrategias y programas para trabajar el aspecto emocional en países latinoamericanos es fundamental crear un sistema que oriente y apoye el desarrollo de una correcta gestión de regulación emocional. Las competencias socioemocionales no deben de encargarse simplemente de nombrar las emociones, sino que debe de utilizarse para reconocer las propias emociones y la de los demás, trabajar la autoestima, la empatía para lograr una autonomía emocional. Se debe cambiar la mentalidad de los niños con el fin de que no solo actúen, sino que ejecuten estrategias frente a los conflictos cotidianos, los diferentes comportamientos asociados a éxitos o fracasos son

factores personales que trabajan en una de las áreas como es personal social, mostrando su influencia en la aplicación de diversas estrategias emocionales.

Como respuesta a la pregunta inicial: ¿Cómo potenciar las competencias socioemocionales en los niños de la primera infancia? A partir de esto se involucran los cuatro pilares de la educación, aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser, para de esta manera impulsar una correcta gestión emocional. En Latinoamérica, a pesar de ser una región de países con diversas culturas, la realidad actual trae desafíos constantes, como la globalización, la cual es una oportunidad para aprender diversas modalidades del trabajo emocional que se dan en otros países, esto es una oportunidad para los alumnos de conocer, aprender y diversificar sus actitudes frente a otras realidades, cada país debe de reconocer y detectar que parte de la población necesita el trabajo emocional, para dar solución a diversas enfermedades como la depresión, dependencia emocional que se están dando con más frecuencia en niños y jóvenes.

En consecuencia, la eficacia operativa de los países desarrollados y subdesarrollados no puede medirse de la misma manera; muchas partes del mundo tienen igual acceso a la educación que los países desarrollados; por lo tanto, los programas de educación emocional deben orientarse no sólo a las escuelas privadas y públicas, sino a cualquier institución que imparta educación, desde la primaria hasta la superior. La educación emocional se convierte en un proyecto de todos los sectores sociopolíticos de una sociedad, centrándose en programas emocionales que deben ser priorizados en las instituciones educativas, enseñando en valores, acciones y actitudes desde edades tempranas.

El proceso de construcción de programas de educación emocional debe incluir no sólo su desarrollo, sino también su mantenimiento. Deben examinarse periódicamente para determinar su eficacia en el desarrollo de las capacidades socioemocionales de los jóvenes. Deben integrarse en los distintos currículos académicos para ser realmente una piedra angular en la educación. Para construir una educación transversal, debe fomentarse la educación emocional en todas las situaciones educativas y sociales; de lo contrario, sólo se abordarán superficialmente los comportamientos individuales.

Por último, cabe señalar que la voluntad de trabajar las competencias socioemocionales está relacionada con el papel de la cultura y de la escuela para convertirse en el agente que produce y apoya la educación emocional. Sólo cuando la persona que enseña a gestionar adecuadamente

las emociones tenga un impacto directo en el desarrollo de su realidad; que sus valores conductuales estén relacionados con una motivación ejemplar, pero al mismo tiempo ligada a una cultura que experimenta diversos problemas en diversas áreas, y que sea capaz de crear un cambio conductual en los niños y jóvenes, la educación emocional tendrá éxito.

Referencias.

- Aguaded Gómez, M. C., & Valencia, J. (2017). *Estrategias para potenciar la inteligencia emocional en educación infantil: aplicación del modelo Mayer y Salovey*. <https://acortar.link/8wWkIs>
- Andrés, M. L., Castañeiras, C. E., & Richaud, M. C. (2014). *Relaciones entre la personalidad y el bienestar emocional en niños. El rol de la regulación emocional*. <https://acortar.link/SpzXDq>
- Andrés, M. L., Castañeiras, C., & Richaud de Minzi, M. C. (2014). *Contribución de las estrategias cognitivas de regulación emocional en ansiedad, depresión y bienestar en niños de 10 años*. <https://acortar.link/eNUgps>
- Baracaldo Prieto, A. L., Carvajal Rivera, M. A., & Crisanchó Virviescas, C. (2021). *Fortalecimiento de la autonomía emocional en niños de grado tercero del colegio la Palestina*. <https://acortar.link/KaIqgg>
- Bar-On, R., & Parker, J. (2018). *Inventario de Inteligencia Emocional de Bar-On: versión para jóvenes (7-18 años)*. <https://acortar.link/I2Gg0i>
- Barrios Tao, H., Peña Rodríguez, L. J., & Cifuentes Bonnet, R. (14 de Junio de 2019). *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*. <https://acortar.link/MyoONN>
- Bisquerra Alzina, R. (2005). *La educación emocional*. <https://acortar.link/a0H56i>
- Calderón Rodríguez, M., González Mora, G., Salazar Segnini, P., & Washburn Madrigal, S. (2012). Bienvenido al mundo de las emociones. En M. Calderón Rodríguez, G. González Mora, P. Salazar Segnini, & S. Washburn Madrigal, *Aprendiendo sobre las emociones* (págs. 51-75). República Dominicana : PrismaPublicidad.com.
- Catañeda López, E., & Peñacoba Puente, C. (Diciembre de 2017). *Regulación emocional en la infancia. Relación con la personalidad, la calidad de vida y la regulación emocional paterna*. <https://acortar.link/KMf4UT>
- Catillo Cano, M., & Pérez Escoda, N. (15-16 de Marzo de 2013). *El valor de la autonomía emocional en la pre-adolescencia*. <https://acortar.link/LuCa7k>

- Colli, M. F. (Febrero de 2019). *Programa de habilidades socioemocionales en niños entre 6 y 7 años de una institución educativa*. <https://acortar.link/Ksm3K6>
- García Retana, J. Á. (2012). *La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje*. Obtenido de redalyc.org: <https://acortar.link/rZRjSL>
- Gardner, H. (2019). *Inteligencias múltiples*. <https://acortar.link/Eg2iJE>
- Guarniz Rubiño, M. Y. (2021). *Talleres de estrategias interactivas para fomentar la educación emocional en niñas y niños de nivel inicial*. <https://acortar.link/3TrWJe>
- Heras Sevilla, D., Cepa Serrano, A., & Lara Ortega, F. (2016). *Desarrollo emocional en la infancia. Un estudio sobre las competencias emocionales de niños y niñas*. <https://acortar.link/OJeghr>
- Ibáñez Martínez, N., & Romero Pérez, C. (2019). *Promoviendo la competencia socioemocional en la infancia temprana. estudio de casos*. <https://acortar.link/TiPNV3>
- Ibáñez, N. (2002). *Repositorio Universidad Austral de Chile*. <https://acortar.link/EOJFf5>
- López López, V., Zagal Valenzuela, E., & Lagos San Matín, N. (14 de Agosto de 2020). *Competencias sociomonionales en el contexto educativo: una reflexión desde la pedagogía contemporánea*. <https://acortar.link/ONgy5F>
- Lozano Peña, G., Asen Delgado, F., & López Angulo, Y. (17 de Marzo de 2022). *Páginas de Educación.CompetenciasSocioemocionalesEnDocentesDePrimariaYS-8594428.pdf*
- Menjura Escobar, M. I., & Franco Cárdenas, B. E. (10 de Junio de 2022). *Manifestaciones dela autorregulación emocional en niños y niñas de educación inicial*. <https://acortar.link/8WmVks>
- Milozzi, S., & Marmo, J. (Noviembre de 2021). *Revisión sistemática sobre la relación entre apego y regulación emocional*. <https://acortar.link/AmjhrD>
- Ordóñez López, A., Gónzales Barrón, R., Montoya Castilla, I., & Schoeps, K. (2014). *Conciencia emocioal, estados de ánimo y rendimiento académico*. <https://acortar.link/0X5nUh>
- Peña Julca, M. L. (2 de Noviembre de 2021). *La educación emocional en niños del nivel preescolar: un revisión sistemática*. <https://acortar.link/NKGKE6>

- Perera Medina , C., Navarrete Zambrano, C. M., & Bone Andrade, M. F. (Septiembre de 2019). *Conciencia emocional y regulación emocional*. <https://acortar.link/NW0Id0>
- Rendon, M. (30 de Junio de 2019). *Scielo*. Obtenido de Competencias socioemocionales de maestros en formación y egresados de programas de educación: <https://acortar.link/Cid2e0>
- Rios Huaricahi, K. Y. (2022). *Percepción de los docentes sobre su rol en el desarrollo de la autonomía emocional en estudiantes de educación primaria*. <https://acortar.link/UTgSj9>
- Rojas, F., Escalante, D., Bermudes, L., & Amáiz, C. (30 de Junio de 2019). *Competencias Socioemocionales De Los Docentes En Formación*. Obtenido de Praxis y saber: <https://acortar.link/Cid2e0>
- Ros Morente, A., Filella Guiu, G., Ribes Castells, R., & Pérez Escoda, N. (2017). *ANÁLISIS DE LA RELACIÓN ENTRE COMPETENCIAS EMOCIONALES, AUTOESTIMA, CLIMA DE AULA, RENDIMIENTO ACADÉMICO Y NIVEL DE BIENESTAR EN EDUCACIÓN PRIMARIA*. <https://acortar.link/Puu9tl>
- Ruiz Coloma, T. D., & Silva Cánova, I. (2016). *Propuesta psicopedagógica facilitadora de la dependencia a la autonomía emocional en niños y niñas de 5 años de edad*. <https://acortar.link/abCgMN>
- Salas Roman, N., Alcaide Risot, M., & Moraleda Ruano, Á. (4 de Abril de 2022). *Desarrollo de Habilidades socioemeocionales en educación* <https://acortar.link/116JVQ>
- Salovey, P., & Mayer, J. D. (1995). *Emotional intelligence and the construction and regulation of feelings*. <https://acortar.link/IDqcs8>
- Ugarriza Chávez, N., & Pajares Del Águila, L. (2005). *La evaluación de la inteligencia emocional a través del inventario de BarOn ICE: NA, en una muestra*. <https://acortar.link/0lwBoo>
- UNESCO. (2019). *Los aprendizajes de los estudiantes de América Latina y el Caribe*. América Latina y el Caribe: UNESCO.
- Uribe, M. A. (16 de Septiembre de 2019). *Praxis y saber*. <https://acortar.link/68d3CD>
- Velasqués Ródriguez, G. (24 de Junio de 2015). *Propuesta de un programa para trabajar habilidades sociales en educación infantil*. <https://acortar.link/bqqvo>

Villanueva , L., Prado , V., González, R., & Montoya, I. (2013). *Conciencia emocional, estados de ánimo e indicadores de ajuste individual y social en niños de 8-12 años.*
<https://acortar.link/FNxCEK>

ANEXOS

MATRIZ PARA ELABORAR EL ESTADO DEL ARTE

1. Trasfondo teórico

N°	Autor	Título	Referencia	Propósito/ objetivo	Metodología/ Instrumentos	Muestra/ grupo	Resultados	Conclusiones
01	Ugarriza Chávez, Nelly; Pajares del Águila, Liz.	La evaluación de la inteligencia emocional a través del inventario de BarOn ICE: NA, en una muestra de niños y adolescentes.	Redalyc	Estudiar y destacar la validez divergente del constructo inteligencia emocional con el de depresión.	El método de muestreo empleado fue el no probabilístico de tipo intencional	Una muestra de 74 niños y adolescentes de 7-10 años de edad.	En las tablas 8 a 11 se presentan las medias, las desviaciones estándares, las diferencias de medias y niveles de significación para las distintas escalas del BarOn ICE: NA para las formas completa y abreviada.	Cuando se considera la gestión, la consistencia interna también progresa con la edad, pero es más elevada para los colegios estatales. Este análisis también revela la homogeneidad de los ítems en relación con el constructo medido por cada escala.

N°	Autor	Título	Año	Concepto	Referencia
01	Peter Salovey y Jhon Mayer	Emotional intelligence and regulation of feelings the construction.	1995	Nuestras capacidades de percepción, comprensión y regulación emocional son de vital importancia para la adaptación a nuestro entorno y contribuyen sustancialmente al bienestar psicológico y al crecimiento personal, independientemente del nivel cognitivo o el rendimiento académico del alumnado.	ScienceDirect
02	Daniel Goleman	La inteligencia emocional	1998	La inteligencia emocional y las competencias emocionales, que define como “la capacidad de aprendizaje basado en la inteligencia emocional, que resulta en un desempeño sobresaliente en distintos ámbitos”.	Editorial Kairos
03	Reuven Bar-On	Inventario de la inteligencia emocional de Bar-On.	1997	De acuerdo con el modelo de Bar-On (1997) la inteligencia emocional es definida como un conjunto de habilidades emocionales, personales e interpersonal.	TEA Ediciones
04	Howard Gardner	Estructura de la mente. Las inteligencias múltiples	2001	Capacidad de las personas para poder hacer frente a situaciones conflictivas o poder realizar alguna actividad o trabajo de manera eficaz.	Basic Books

COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

2. ¿Cuáles son las competencias socioemocionales que se desarrollan en los niños?

- Conciencia emocional

Nº	Autor	Título	Referencia	Propósito/ objetivo	Metodología/ Instrumentos	Muestra/ grupo	Resultados	Conclusiones
01	Ros Morente, Agnès; Filella Guiu, Gemma; Ribes Castells, Ramona; Pérez Escoda, Núria	Análisis de la relación entre competencias emocionales, autoestima, clima de aula, rendimiento académico y nivel de bienestar en educación	Redalyc	1) estudiar si existe relación entre las variables emocionales y el rendimiento académico. 2) analizar si existen diferencias en las variables emocionales según el rendimiento académico 3) explorar si las variables emocionales predicen o no el rendimiento académico.	Cuestionario y Análisis estadístico	Niños de 8 – 12 años de edad. (1423 niños y niñas)	Diferenciar emociones, Conciencia corporal, atender emociones de otros y Análisis de las propias emociones. También se han observado relaciones estadísticamente significativas con los estados de ánimo (Tabla 2), en sentido positivo con la Felicidad, y en sentido negativo con la Tristeza y el Enfado	Aun así y a modo de conclusión, nuestros resultados muestran que, tal y como se hipotetizó y como apunta la literatura previa, un mejor manejo de las emociones, así como una autoestima más sana predice claramente un mejor estado emocional de los niños, lo cual se ve reflejado en el clima social de aula (reduciendo en muchos casos el número de conflictos y problemas a modo de prevención).
02	Órdeñez, Lopez, Remedios Gonzales-Barrón, Inmaculada Montoya Cartilla, Konstanze Schoeps	Conciencia emocional, estado de ánimo y rendimiento académico	Redalyc	El objetivo es estudiar la relación de la conciencia emocional y los estados de ánimo el rendimiento académico.	Los cuestionarios utilizados fueron Cuestionario de conciencia emocional y Cuestionario de estados de ánimo. El análisis estadístico de los datos se realizó mediante correlación, pruebas t, y regresión lineal jerárquica	Los participantes fueron 1423 niños/as, entre 8-12 años	Los resultados señalan que existe relación entre las variables emocionales y el rendimiento académico. Así, se observan puntuaciones mayores en Diferenciar emociones, Comunicar emociones, No esconder emociones, Conciencia corporal, Atender emociones de otros, Análisis de las propias emociones y Felicidad en aquellos niños/as con mejor rendimiento académico. Mientras que obtienen puntuaciones menores en Tristeza, Miedo y Enfado	Como conclusión, parece que sí existe relación entre el funcionamiento emocional del niño/a y los resultados académicos obtenidos, pues los niños con más habilidades emocionales y mejor estado de ánimo obtienen mejores resultados. Poniéndose de manifiesto la importancia de atender a las emociones desde el contexto escolar. En investigaciones futuras sería interesante atender a otras variables referidas a adaptación y problemáticas escolares.
03	Órdeñez, Lopez, Remedios	Conciencia emocional en la infancia y su relación con	Revistas de Psicología Clínica con	El objetivo fue estudiar si existen diferencias en personalidad, estilos educativos	Fueron evaluados	Fueron 1069 escolares entre 9-11 años de edad.	Los resultados señalan la relación de la conciencia emocional con	En conclusión, esta investigación realiza una interesante aportación tanto a nivel teórico, como práctico. A nivel teórico

COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

	Gonzales-Barrón, y Inmaculada Montoya-Castilla.	factores personales y familiares.	niños y niñas	parentales y adaptación, entre niños con alta y baja conciencia emocional actitudinal y atencional.	mediante el Cuestionario de Conciencia Emocional, el Cuestionario de personalidad para niños y adolescentes, la Escala de Identificación de Estilos Educativos Parentales y el Test autoevaluativo multifactorial de adaptación infantil		la personalidad, los estilos educativos parentales y la inadaptación	profundiza en el estudio de la CE en la infancia separando los aspectos actitudinales y atencional. Incorpora variables personales y sociales a la investigación, como la personalidad y los estilos educativos parentales, variables no estudiadas previamente (Veirman et al., 2011; Villanueva et al., 2014). Y a nivel práctico señala variables a considerar en el diseño e implementación de intervenciones educativas y clínicas (amabilidad, estilo parental equilibrado y apertura) potenciando aspectos positivos y adaptativos que contribuyan al desarrollo de la CE.
04	María Peña Julca	La Educación emocional en niños del nivel pre- escolar una revisión sistemática.	Dialnet	tiene como objetivo describir la situación de la educación emocional en niños del nivel preescolar en diferentes contextos educativos.	Esta investigación constituye un análisis de revisión sistemática.	Estudiantes 22	Los resultados obtenidos nos indican que los conceptos “Conciencia emocional”, “Inteligencia emocional”, “Regulación de emociones” y “Competencias sociales y emocionales” son categorías referentes al tema, que nos permiten abordar la discusión planteada en la presente investigación.	De este modo, los resultados obtenidos en esta investigación pueden ser muy útiles para otras investigaciones sobre el tema ya que luego del análisis sobre las variables permite seguir investigando y enriqueciendo el conocimiento acerca de la dimensión emocional de los niños del nivel preescolar y que sería un aporte importante en el campo educativo como innovación educativa y como parte de medidas preventivas de conductas disruptivas o violentas en las aulas.
05	Lidón Villanueva, Vicente Prado Gascó y	Conciencia emocional, estados de ánimo e indicadores de ajuste individual	Revisitas.um.es	El objetivo de este trabajo es el de analizar la contribución de la conciencia emocional y los estados de ánimo, sobre diferentes indicadores de	El Cuestionario de Conciencia Emocional (EAQ)(Rieffe et al., 2008b	Niños de 8-12 años. Para ello, se administraron diferentes cuestionarios de autoinforme a 1423	Los resultados apoyan la influencia de la conciencia emocional (principalmente de la habilidad de diferenciar y comunicar verbalmente las emociones y	El presente estudio apoya la influencia de la conciencia emocional, reforzada por los estados de ánimo, no sólo sobre las quejas somáticas, sino sobre indicadores nuevos de ajuste, como la inadaptación,

COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Remedios-Gonzales e Inmaculada Montoya	y social en niños de 8-12 años		ajuste individual (quejas somáticas) y de adaptación (evaluada a través del test TAMAD),	El Cuestionario de Estados de Ánimo (Mood; Rieffe, Meerum Terwogt y Bosch, 2004) El Listado de Quejas Somáticas (SCL; Rieffe et al., 2006; 2007).El Test Autoevaluativo	menores con una media de 9.8 años.	analizar las propias emociones), reforzada por los estados de ánimo, no sólo sobre las quejas somáticas, sino sobre la adaptación personal y social	en una franja de edad diferente a la planteada hasta entonces.
--	--------------------------------	--	--	---	------------------------------------	---	--

- Regulación emocional

Nº	Autor	Título	Referencia	Propósito/objetivo	Metodología/Instrumentos	Muestra/grupo	Resultados	Conclusiones
01	Andrés, María Laura; Castañeiras, Claudia Elena; Richaud, María Cristiana	Relaciones entre la personalidad y el bienestar emocional en niños. El rol de la regulación emocional.	Re-dalyc.org	Analizar si las estrategias de regulación emocional reevaluación cognitiva y supresión de la expresión emocional poseen un rol mediador en la relación de la personalidad con el bienestar.	Guía de observación	Niños de 9 – 12 años de edad. (230 niños y niñas)	Los resultados constituyen un aporte relevante en el tema con capacidad de transferencia para el diseño y aplicación de programas de promoción de la salud mental infantil.	Muestran el efecto mediador de la regulación emocional en la relación entre la personalidad y el bienestar en población infantil, específicamente, la felicidad tomada como indicador de bienestar emocional, se explica por el efecto de la extraversión a través de la Re-evaluación Cognitiva y por la influencia directa del neuroticismo en sentido negativo. La Supresión de la Expresión Emocional no presentó un efecto mediador en la relación del neuroticismo y la felicidad como habíamos hipotetizado.
02	Ester Castañeda López, Cecilia Peñacoba Puente	Regulación emocional en la infancia. Relación con la personalidad, la calidad de vida y la regulación	Re-dalyc.org	Analizar la regulación emocional en población infantil, así como valorar su relación con la personalidad y la calidad de vida, y conocer si la regulación emocional de los	cuestionarios a los niños	265 niños (entre 8 y 12 años) y 265 adultos.	Los resultados revelan que la calidad de vida en los niños podría explicarse por el efecto de las variables de personalidad, y que esta relación se produce por mediación de estrategias de regulación emocional.	Por tanto, los estudios indican que la relación entre diferentes estrategias cognitivas de regulación emocional y consecuencias psicológicas es un área importante de investigación de cara a la posible intervención en el ámbito clínico y sobre todo, de cara a la prevención.

COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

		emocional pater- terna.		padres influye en ese proceso.				
03	María Peña Julca	La Educación emocional en ni- ños del nivel pre- escolar una revisión siste- mática.	Dialnet	Tiene como objetivo describir la situación de la educación em- ocional en niños del ni- vel preescolar en dife- rentes contextos educa- tivos.	Se utilizó la metodología PRISMA	Niños y niñas de 3-5 años de edad	Los primeros años de vida ejer- cen una fuerte influencia en el desarrollo de las habilidades que envuelven la conciencia emocio- nal como parte del desarrollo integral estructurado en una de- terminada cultura y contexto	La educación emocional es uno de los gran- des pendientes para desarrollar integralmente la formación de nuestros niños y niñas desde las escuelas. Su importancia se ha visto res- paldada en diversas investigaciones y en ex- periencias de otros países.
04	María Inés Menjura Escobar, Beatriz Elena Franco Car- denas	Manifestaciones de la autorregu- lación emocio- nal en niños y niñas de educa- ción inicial.	Revista- sum.hu- maniza- les.edu.c o	En este estudio se pro- pone analizar las mani- festaciones de la auto- regulación emocional en actividades de juego de niños y niñas de 4 a 5 años, de una institu- ción de educación preescolar del munici- pio de Armenia, Quin- dío, Colombia	Es un enfoque cualitativo con un al- cance descrip- tivo	Participaron ocho estudiantes (4 niñas y 4 niños), con eda- des comprendidas entre 4 y 5 años de una institución de educación inicial	Obtuvieron como resultado que los niños y niñas con mayor ca- pacidad de liderazgo e interac- ción se les facilita expresar sus emociones; ya que en los resul- tados las niñas lograron mayor espontaneidad que los niños al momento de realizar manifesta- ciones de expresión emocional con sus pares demostrando así mayor destreza en su interac- ción social.	La regulación emocional es la habilidad que desarrollan las personas para afrontar las reacciones emocionales de manera adecuada; no se pretende con la regulación que repriman sentimientos de ira o miedo, sino aprend- er sobre el control de dichas emociones.
05	Andrés, María Laura; Cas- tañeiras, Claudia E; Richaud de Minzi, Ma- ría Cristina	Contribución de las estrategias cognitivas de re- gulación emocio- nal en ansie- dad, depresión y bienestar en ni- ños de 10 años. resultados preli- minares	Re- dalyc.org	El objetivo de este tra- bajo fue analizar la contribución de las es- trategias cognitivas de regulación emocional a la explicación de indi- cadores de ansiedad, depresión y bienestar subjetivo en niños de 10 años.	Cuestionario de Estrategias Cognitivas de Regulación Emocional	Un grupo de 56 niños de escuelas de gestión privada	Los resultados muestran que las estrategias cognitivas de regula- ción emocional explican el 44% y 49% de la varianza en ansie- dad y depresión respectiva- mente, y el 43% en bienestar. Asimismo, las asociaciones es- pecíficas observadas siguen la tendencia de los estudios actua- les en el tema.	En síntesis, los resultados obtenidos mostr- rían que las estrategias cognitivas de regula- ción emocional poseen capacidad para expli- car considerablemente los indicadores de an- siedad y depresión y de bienestar subjetivo en niños de 10 años de edad.
06	Silvana Mi- lozzi	Revisión siste- mática sobre la	UNEMI	El presente estudio tiene como objetivo	El presente estudio se	tomando en consideración una muestra	Los resultados obtenidos por Alzate (2017), confirman que,	Los datos hallados, confirman que hay una relación positiva entre vínculos de apego

COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

	I , Julieta Marmo	relación entre apego y regula- ción emocional		relevar las investiga- ciones científicas sobre la relación existente entre apego temprano y regulación emocional.	realizó si- guiendo los estándares de la declara- ción PRISMA	de 8933 individuos, 373 día- das madre-hijo, 190 tríadas madre-padre-hijo y 133 pare- jas.	entre los preadolescentes agresivos, predomina el apego inseguro y un bajo nivel de comunicación con sus padres. En relación al vínculo con pares, el autor sostiene que predomina la falta de empatía y el no reconocimiento de su propia contribución a los problemas.	y regulación emocional en las distintas etapas de la vida y entre apego inseguro y distintos padecimientos psicológicos tales como trastornos de ansiedad, depresión, somatización, Trastorno límite y consumo problemático de sustancias, tabaco y alcohol.
--	-------------------------	---	--	---	---	---	---	--

- Autonomía emocional

N°	Autor	Título	Referencia	Propósito/ objetivo	Metodología/ Instrumentos	Muestra/ grupo	Resultados	Conclusiones
01	Angie Lorena Baracaldo Prieto, María Alejandra Carvajal Rivera y Carolina Crisancho Virviescas	Fortalecimiento de la autonomía emocional en niños de grado tercero del colegio la palestina	Los libertadores	Fortalecer la autonomía emocional en niños y niñas de tercer grado, mediante una propuesta lúdico-pedagógica en pro de su formación integral y convivencia escolar	El enfoque de esta investigación es de estudio cualitativo puesto que se enfoca en las descripciones de carácter holístico, de modo que permite estudiar más detalladamente una problemática de interés, y de tipo descriptivo	La investigación cuenta con la participación de dos grupos de tercero y uno de cuarto, el primer grupo de tercero (301) está conformado por 6 estudiantes, el segundo grupo (302) está conformado por 9 estudiantes y el tercer grupo de grado cuarto (402) está conformado por 4 estudiantes para un total de 19 estudiantes, entre	Se presentan los resultados obtenidos sobre los cuestionarios realizados durante la investigación en congruencia con los objetivos planteados. Para el primer objetivo específico se implementaron tres instrumentos, el primero de ellos fue un cuestionario basado en un cuento que correspondía al tema de la responsabilidad, el segundo es un cuestionario sobre la percepción de diferentes partes del cuerpo, y el tercero un cuestionario sobre afirmaciones enfocadas a responsabilidad, autoestima y autoconcepto aplicados a niñas y niños de grado tercero y cuarto de primaria del colegio La Palestina.	La autonomía emocional en Colombia no ha sido visibilizada completamente por las instituciones educativas, asimismo el desconocimiento de esta por parte de profesores y familias ha dificultado su desarrollo y fortalecimiento en las aulas. Por otro lado, se concluye que una propuesta donde se relacione la lúdica, arte, juego y pedagogía es propicia para dicho fin, en consideración que promueve en los niños un ambiente más cálido, lo cual genera una mayor apropiación de los conocimientos y tengan mejor recepción de los mismos. Además, se debe profundizar más sobre la autonomía emocional y abordarla desde los primeros años de vida, para que los estudiantes se vayan formando teniendo en cuenta cada aspecto que esta conlleva y así

COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

						los 7 y 9 años de edad		generar a futuro ciudadanos con buenas habilidades para su vida, favoreciendo la construcción de una sociedad más tolerante, respetuosa y autónoma emocionalmente.
02	Maria A. Castillo Cano y Núria Pérez Escoda	El valor de la autonomía emocional en la preadolescencia	COMUNCIC	Potenciar el valor de la autonomía emocional como herramienta indispensable para fortalecer la autoestima.	cuestionario de desarrollo emocional y cuestionario de Autoestima	adolescente (11-13a)	De acuerdo con el impacto que ha tenido el desarrollo del programa de educación emocional y la buena acogida por parte de la escuela y las familias, se determinó su continuidad en 6° de Educación Primaria, durante el presente curso 2012-13. La detección de necesidades de desarrollo emocional que ofrece el programa en sus cinco dimensiones facilita su adaptación a otros cursos.	El estudio presentado nos permite demostrar que es posible desarrollar las competencias emocionales con el objetivo de promover conductas saludables. Nos ofrece una metodología para la selección de los aspectos a trabajar en el taller de forma más adaptada a las necesidades concretas de cada grupo clase y justifica la necesidad de seguir aplicando programas de educación emocional en los cursos siguientes para seguir incrementando la autonomía emocional como factor protector en el desarrollo del preadolescente.
03	Ríos Huairicachi, Kimberly Yahayra	Percepción de los docentes sobre su rol en el desarrollo de la autonomía emocional en estudiantes de educación primaria	Te-sis.pucp.edu.pe	Analizar las percepciones de los docentes respecto a su rol en el desarrollo de la autonomía emocional en estudiantes del 3er grado de primaria de una institución educativa privada de Lima	Enfoque cualitativo	Alumnos del 3° de una institución privada de Lima	Los resultados permiten concluir que los docentes consideran tener competencias socioemocionales y didácticas que les permiten promover el desarrollo de la autonomía emocional en las aulas a su cargo. Así mismo, perciben que su rol, respecto al desarrollo de la autonomía, es principalmente de guía y modelación de actitudes y comportamientos.	se concluye que los docentes del 3er grado de Educación Primaria de una institución educativa privada de Lima perciben que tienen un rol de guías y modelos en el desarrollo de la autonomía emocional de sus estudiantes, ya que su función es orientarlos en su toma de decisiones y presentar, a través de sus propias actitudes y comportamientos, aquellos patrones que favorezcan el desarrollo de la dimensión emocional en sus estudiantes.
04	Ruiz Coloma, Teresa del	Propuesta psicopedagógica facilitadora de la dependencia a la	Respositoria.un-prg.edu.pe	Presentar una Propuesta Psicopedagógica Facilitadora de la Inteligencia	Diseño aplicativo, transversal, descriptivo y explicativo	Niños de 5 años de edad de la I. E Dulce nombre de María	De la misma manera con relación a la dimensión Autonomía Emocional, la información encontrada como consecuencia de la aplicación de los	La información encontrada como consecuencia de la aplicación de los instrumentos validados previamente, concluye que ésta se encuentra escasamente promovida

COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

	Pilar; Silva Cánova	autonomía emocional en niñas y niños de 5 años de edad		Emocional a la Autonomía en niños y niñas.			instrumentos validados previamente, concluye que ésta se encuentra escasamente promovida tanto por los maestros como por las educadoras. Es por ello que los estudiantes nunca practican las siguientes conductas vinculadas con la dimensión previamente citada	tanto por los maestros como por las educadoras
--	---------------------	--	--	--	--	--	--	--

3. ¿Cómo desarrollar las competencias socioemocionales en los niños? - Estrategias para desarrollar las competencias socioemocionales

N°	Autor	Título	Referencia	Propósito/objetivo	Metodología/Instrumentos	Muestra/grupo	Resultados	Conclusiones
01	Guarniz Rubiño, Mónica Yovana	Talleres de estrategias interactivas para fomentar la educación emocional en niñas y niños de nivel inicial	usat.edu	Como objetivo general se plantea diseñar talleres de estrategias interactivas para fomentar la educación emocional en niños de nivel inicial, originando un espacio donde se formen competencias emocionales que les permitan desenvolverse de manera adecuada a lo largo de la vida.	enfoque cualitativo y no-experimental	23 niños de cuatro años	se logró que el 95% de los niños fortalecieron las capacidades y competencias del reconocimiento, desarrollo, manejo y expresión de las emociones, con el fin del lograr espacios donde se formen competencias emocionales que les permita desenvolverse de manera adecuada a lo largo de la vida,	En definitiva, la investigación presenta un alto impacto educativo al promover el desarrollo de una educación emocional, fortaleciendo las competencias emocionales, siendo el primer paso para el desarrollo de las demás competencias, lo que constituye un proceso educativo continuo y permanente.
02	María Aguaded Gómez; Jennifer Valencia	Estrategias para potenciar la inteligencia emocional en educación infantil: aplicación del modelo de MAYER Y SALOVEY	Dialnet	Describir los resultados obtenidos de: trabajar la inteligencia emocional a través del Modelo de Mayer y Salovey con niños/as del Segundo Ciclo de Educación Infantil.	Se utilizó la observación, el diario de clase y el registro anecdótico	alumnado de 5 años de las tres unidades existentes en el centro (48 alumnos).	Los resultados arrojan una diferencia significativa entre el grupo control y el experimental en base a las rúbricas de evaluación utilizadas, las escalas de estimación y el diario de clase.	Como consecuencia, la inteligencia emocional aparece como una respuesta educativa a una serie de necesidades que se manifiestan en la sociedad actual tales como problemas de comportamiento, violencia y drogadicción.

COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

03	Calderón Rodríguez, Mónica; Gabriela González Mora; Patricia Salazar Segnini; Stephanie Washburn Madrigal	Aprendiendo sobre las emociones.	PrismaPublicidad.com	Facilitar al personal docente, de la Región Centroamericana y República Dominicana, estrategias para la promoción de la educación emocional de niñas y niños de educación inicial y primaria.	Orientadora	Niños de inicial y primaria de República Dominicana	Libro orientado a diversas estrategias para la regulación emocional.	Estrategias como: <ul style="list-style-type: none"> - Formando Carita - Casitas de emociones - La varita de las emociones - La varita de las emociones - Inflando Emociones } Dibujando mis emociones, etc.
----	---	----------------------------------	----------------------	---	-------------	---	--	---

4. Programas de habilidades socioemocionales en la etapa infantil

N	Autor	Título	Referencia	Propósito/ objetivo	Metodología/ Instrumentos	Muestra/ grupo	Resultados	Conclusiones
01	Coli María Fernanda	PROGRAMA de habilidades socioemocionales en niños entre 6 y 7 años de una institución educativa.	Repositorio, universidad de lima	Desarrollar habilidades socioemocionales en una determinada institución educativa, cuya población está compuesta por niños y niñas con necesidades educativas especiales y diversos diagnósticos. Dicho programa se desarrolla con el fin de reforzar los aprendizajes socialmente adaptativos y llevarlos a una inclusión social	Observación	10 estudiantes entre 6 y 7 años de edad	Los resultados se observaron a partir de las actividades los niños y niñas mejorar la convivencia escolar, prestan mejor atención en clase, tiene un mejor manejo de las emociones ante un conflicto.	A partir de las actividades realizadas por medio del Programa de Habilidades Socioemocionales, podemos llegar a las siguientes conclusiones: El desarrollo de las habilidades socioemocionales ayuda a una mejor convivencia entre compañeros y relación profesor-alumno. La práctica de dichas habilidades debe ser reforzado constantemente con el fin de generalizar el aprendizaje a los diferentes contextos en el que se desenvuelve el niño.

COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

02	Giovanna Velázquez Rodríguez	Propuesta de un programa para trabajar habilidades sociales en educación infantil	Repositorio de la Universidad Internacional de La Rioja.	Elaborar un programa para trabajar las habilidades sociales y emocionales en un aula de tercero de Educación Infantil.	Elaborada por la investigadora Tabla de elaboración propia	5 o 6 años 25 alumnos, de los cuales 13 son niñas y 12 son niños	La metodología que se llevará a cabo potenciará el aprendizaje activo, implicará a las familias en el proceso de enseñanza-aprendizaje y se basará sobre todo en las experiencias vividas por los alumnos.	El maestro debe convertirse en un modelo a seguir dentro del aula, observando el comportamiento de los alumnos en diferentes situaciones para así poder interactuar de forma positiva con ellos. El papel del profesor en el aprendizaje de este tipo de habilidades es fundamental.
03	Ibáñez Martínez, N y Romero Pérez, C	Promoviendo la Competencia socioemocional en la infancia temprana como estudio de casos.	Revistascientificas.us.es/	El principal objetivo del presente estudio de casos es analizar cómo el profesorado de la etapa de Educación Infantil ha planificado y desarrollado programas para el fomento de la competencia socioemocional dirigidos a escolares en edad preescolar.	La investigación presentada se ha apoyado en un enfoque cualitativo	Escolares en el segundo ciclo de educación infantil,	Respecto de la primera, tanto en el proyecto 9M9E como en EDE, se emplean diversas estrategias para acercar los contenidos al alumnado. Algunas de ellas son los cuentos, la relajación, las técnicas plásticas, las dinámicas, rol-playing o los juegos manipulativos. Al mismo tiempo, en ambos programas se destacó la importancia de hacer partícipe al alumnado de su propio aprendizaje: “metodología activa, motivadora, en la que el niño sobre todo tome conciencia, participe”.	Respecto a los objetivos, ambas experiencias dieron prioridad a la identificación de las emociones, la regulación de la respuesta emocional y la generación de respuestas positivas en relación con sus emociones.
04	Noelia Salas Roman; Margarita Alcaide Risoto; Álvaro, Morales Ruano	Desarrollo de habilidades socio-emocionales en el alumnado de educación infantil	Dialnet	El objetivo principal del estudio es comprobar que el alumnado que participó en el programa anual de inteligencia emocional, mejora significativamente su competencia emocional y social.	La metodología se realizó un diseño cuasiexperimental pretest-postest con grupo control no equivalente	En el estudio participaron 90 sujetos, 45 alumnos y alumnas de educación infantil y 45 familias de estos niños y niñas.	Los resultados demuestran que, tras la aplicación del programa, los niños y niñas interactúan entre sí de manera más sociable, expresan mejor sus emociones, desarrollan menos conductas violentas y son más empáticos, lo que repercute muy positivamente en su desarrollo emocional y social.	Se observa, que con la aplicación del programa EMOTI a los alumnos del grupo experimental se ha favorecido en la mejora de la empatía y de competencia social como variables de estudio, en el alumnado de tercer curso de educación infantil.

5. Rol de la escuela

COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

N°	Autor	Título	Referencia	Propósito/objetivo	Metodología/Instrumentos	Muestra/grupo	Resultados	Conclusiones
01	Nolfa Ibáñez S.	Las emociones en el aula.	Re-dalyc	Destacar el papel de las emociones en la construcción de los aprendizajes.	Encuestas	50 estudiantes	Los indicadores de emociones favorables y desfavorables que más se repiten en las encuestas son prácticamente los mismos que en los grupos focales de conversación, en ambos planes de estudio. Esto permite afirmar que, en general, los contextos interaccionales significativos para los estudiantes que tienen mayor recurrencia en los cursos de pedagogía de la UMCE son los descritos reiteradamente por los estudiantes de ambos planes de estudio, de todas las carreras.	El estudiante de pedagogía de la UMCE asiste a clases gratas para él, donde siente interés, entusiasmo u otra emoción favorable para el aprendizaje. Clases que percibe como bien preparadas por el profesor o profesora, clases claras, interesantes, motivadoras, donde puede interactuar con el profesor y se le permite opinar, debatir y participar.
02	Hernando Barrios Tao; Linna Jhoana Peña Rodríguez; Rosmery Cifuentes Bonnet	Emociones y procesos educativos en el aula.	Re-dalyc	Centrar la dimensión cognitiva en educación marca la desatención del desarrollo de habilidades socioemocionales, cuyas consecuencias generan situaciones de violencia y depresión en el ámbito social y afectan procesos en las aulas.	Revisión narrativa caracterizada por investigar un tópico de forma más o menos exhaustiva.	Un grupo de docentes de una institución.	La revisión narrativa centrada en resultados investigativos (2000-2018) arrojó resultados, todavía en etapa de diagnóstico, sobre el tópico relacional entre emociones y prácticas de enseñanza-aprendizaje, formación y relación profesor-estudiante. Bienestar, motivación, rendimiento académico, clima laboral, son factores impactados con experiencias emocionales de los actores educativos.	Las conclusiones indican la necesidad de considerar aspectos fundamentales para la comprensión y expresión emocional: contexto social, individualidad, ambiente educativo.
03	María Alexandra Rendón Uribe	Competencias socioemocionales de maestros en formación y egresados de programas de educación.	Praxis saber	El objetivo es evaluar la competencia socioemocional de dichos maestros en formación y egresados.	Se aplicaron dos instrumentos: un cuestionario tipo escala para valorar las competencias socioemocionales y la prueba de inteligencia emocional.	La muestra estuvo constituida por 131 participantes	En la prueba de inteligencia emocional el puntaje promedio más bajo estuvo en el factor de percepción emocional con 28,9 puntos, y el más alto en el de regulación emocional con 30,3 puntos.	Es necesario que los docentes se actualicen constantemente, para mejorar así las posibilidades de éxito de sus educandos en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Para ello se considera como una acción imprescindible diseñar una oferta racional de formación que les ayude a los docentes a desarrollar concepciones pertinentes de la enseñanza y del aprendizaje de lo socioemocional, y a adquirir habilidades necesarias para ser profesionales competentes

COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

04	Gissela Macarena Lozano Peña; Fabiola Mabel Asen Delgado; Yaranay López Angulo	Competencias socioemocionales en docentes de primaria y secundaria, una revisión sistemática	Dialnet	Caracterizar elementos teóricos y metodológicos de investigaciones empíricas sobre competencias socioemocionales de docentes de primaria y secundaria	El método fue una revisión sistemática.	La muestra fue de 15 investigaciones que cumplieron los criterios de inclusión	Los resultados mostraron que las investigaciones principalmente se han desarrollado en Europa, con muestras de hasta 200 participantes.	En conclusión, existen diferentes posturas teóricas, conceptualizaciones y formas de medición de las competencias socioemocionales de los docentes. Se requiere avanzar en la realización de investigaciones empíricas basadas en el consenso de un modelo teórico que represente los aspectos comunes de las teorías.
05	María Rendón	Competencias socioemocionales de maestros en formación y egresados de programas de educación	Praxis y saber	Establecer la incidencia del desempeño emocional del docente sobre la actuación de los estudiantes	Cuestionario tipo escala para valorar las competencias socioemocionales y la prueba de inteligencia emocional Trait Meta-Mood Scale	131 estudiantes	Las competencias asociadas al autoconocimiento contaron con las valoraciones más altas, mientras que aquellas asociadas a la autogestión tuvieron las más bajas. Sin embargo, es importante destacar que esta diferencia es de tan solo 3,7 puntos porcentuales. El liderazgo es la competencia que presenta las valoraciones más bajas de entre todas las competencias evaluadas	A menudo, cuando hablamos de educación emocional hacemos referencia a una serie de capacidades que el profesorado debe ayudar a desarrollar en su alumnado, pasando por alto si el docente tiene desarrolladas en sí mismo esas capacidades hasta el punto de poder incluirlas en su programación y trabajarlas de forma sistemática
06	Rojas Francisca; Escalante Dilia; Bermúdez Lisbeth; Amáiz Calixta	Competencias socioemocionales de los docentes en formación.	Scielo	Proponer un programa de alfabetización emocional como estrategia para el desarrollo de las competencias socioemocionales en los docentes	Enfoque cualitativo	14 estudiantes	Los resultados de la fase de diagnóstico que se reportan, reflejan que los estudiantes de la Licenciatura en Educación Integral (UNEFA – Nueva Esparta) tienen Conciencia Emocional; sin embargo, no han logrado desarrollar Regulación Emocional, porque no establecen relaciones entre emoción, cognición y comportamiento.	Estos aportes fortalecen el objetivo de la investigación en proceso y consolidan la necesidad de desarrollar Conciencia Emocional, Regulación Emocional, Autonomía Emocional, y Competencia Social en los docentes en formación, dado el impacto de la labor que les corresponde cumplir.

6. Competencias socioemocionales actualmente en Latinoamérica

COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

N°	Autor	Título	Referencia	Propósito/objetivo	Metodología/Instrumentos	Muestra/grupo	Resultados	Conclusiones
01	UNESCO	La UNESCO reveló que la mayoría de las y los estudiantes de América Latina y el Caribe declara tener una actitud positiva frente a personas de origen y cultura diferentes	Unesco.org	Investigar las habilidades socioemocionales, junto con la aplicación de las evaluaciones académicas.	Cuestionarios	Estudiantes de sexto grado, de los 16 países que formaron parte de esta investigación: Argentina, Brasil, Colombia, Cuba, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana y Uruguay.	Resultado: el estudio reveló que el 85% de las respuestas entregadas por las y los estudiantes a nivel regional evidencian una actitud positiva de apertura a la diversidad, es decir, el grado en el que los estudiantes perciben o anticipan que son capaces de aceptar, tolerar y de establecer vínculos con quienes son diferentes a ellos.	La mayoría de los estudiantes de la región reportaron actitudes positivas frente a las situaciones planteadas en los cuestionarios. Las y los alumnos cubanos son quienes, en promedio, informaron niveles de empatía más altos que la media regional (70% de respuestas positivas).