

LECTURA DIALÓGICA:
LIBROS PARA CREAR OPORTUNIDADES
EN UNA COMUNIDAD ALTOANDINA
DEL PERÚ



TRABAJO FINAL DE MASTER
PSICOPEDAGOGÍA 2020

MARCELA PARDÓN OJEDA
TUTORA
KARINA RIVAS GUZMÁN

DEDICATORIA

*A mis padres,
por haber llenado mi corazón de un cálido recuerdo que me acompaña siempre, y por
haberme abierto las puertas del conocimiento en general, y de la música en particular.*

AGRADECIMIENTOS

A mi tutora, profesora Karina Rivas, por haber orientado mi elección y posterior desarrollo del tema con sabiduría, infinita paciencia y gran gentileza y generosidad. Sin ella no lo hubiera logrado.

A Javier, por crear y ser el alma del hermoso proyecto “Libros para crear oportunidades”, a Elena por ser su brazo derecho para seguir consiguiendo mejores resultados, y a los dos por haberlo compartido conmigo.

A todos los profesores de los que hemos tenido la suerte de aprender, por su elevado conocimiento, implicación en nuestro aprendizaje y gentil diligencia para resolver nuestras dudas.

A mis compañeras de máster del grupo que llamamos *familia microcosmos*, Ángela, Corín y Lucy, por haberme servido de inspiración y gran ayuda en el aprendizaje con su rigurosidad, solidaridad y creatividad.

A mi hermano Mauricio, por su cariño, acompañamiento y apoyo incondicional.

A mis amigos Lidia y Ramiro por su apoyo práctico, material y emocional, siempre.

A Isabel y Katia, por su gran ayuda en la tecnología.

A mis amigas y familiares, por alentarme durante todo este trayecto.

A Nolito, por su compañía silenciosa durante las largas sesiones frente al computador, de día o de noche, dormido o despierto.

| | |
|---|----|
| RESUMEN | 2 |
| ABSTRACT | 3 |
| 1. INTRODUCCIÓN | 4 |
| 2. MARCO TEÓRICO | 7 |
| 2.1 La lectura como acceso al mundo del conocimiento | 9 |
| 2.2 Necesidad de la lectura como resultado del interés por comprender la realidad circundante..... | 11 |
| 2.3. Lenguaje: interés por la traducción de la realidad con significado | 15 |
| 2.4. Proceso de adquisición del lenguaje escrito, diferente al del lenguaje oral ... | 17 |
| 2.5. Las emociones y su papel fundamental en la motivación para atender y poder aprender: la neuroeducación..... | 22 |
| 2.6. Importancia del entorno social en la adquisición de habilidades comunicativas 24 | |
| 2.7. La educación como medio para acceder al mundo a través de la lectura | 26 |
| 2.7.1 Comunidades de aprendizaje y aprendizaje dialógico..... | 27 |
| 2.7.2. La Lectura Dialógica | 29 |
| 3. CONTEXTUALIZACIÓN..... | 34 |
| 3.1. Análisis de necesidades. Método A.N.I.S.E. | 34 |
| 3.1.1. Etapa de reconocimiento | 34 |
| 3.1.2. Etapa de diagnóstico..... | 40 |
| 3.1.3. Etapa de toma de decisiones | 47 |
| 4. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO | 48 |
| 5. VALORACIÓN DE LA VIABILIDAD | 64 |
| 6. CONCLUSIONES..... | 66 |
| 7. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS | 69 |
| 8. ANEXOS | 73 |

RESUMEN

En el Perú, las marcadas diferencias socio-económicas y culturales impiden que muchos niños tengan la oportunidad de acceder a una educación adecuada. La lectura es el vehículo que la escuela emplea para este fin y, para lograr un buen acceso a ella, es necesario tener un aprestamiento adecuado, que incluye un desarrollo temprano del lenguaje, con el consiguiente reconocimiento de la realidad a través suyo. Se ha encontrado que la lectura dialógica es la vía más adecuada para dicho proceso, dada su comprobada efectividad como metodología de trabajo en comunidades desfavorecidas ya que, además, incrementa el autoconcepto y la autoestima. Este trabajo pretende dotar de una metodología eficiente a un grupo de docentes de una localidad desfavorecida de la Sierra peruana, que viene realizando esfuerzos notables en los últimos seis años para acercar a los niños a la lectura. Para ello se ha realizado un análisis de necesidades, según el modelo ANISE, para el diseño de un programa de intervención centrado en el entrenamiento de docentes en las estrategias necesarias para que niños de 3 a 6 años logren su aprestamiento lecto escritor, y un grupo de adultos de la comunidad incremente su nivel de alfabetización.

Palabras clave: lenguaje, lectura, educación, connotaciones significativas, motivación, interactividad

ABSTRACT

In Peru sharp socio-economic and cultural differences hinder the opportunities of children to access an adequate education. Reading is the obvious tool that schools use, but to enhance access to reading an adequate preparation is required and this demands the early development of language. It has been determined that dialogic reading is the most adequate means. It has been proved effective in neglected communities and has the added value of enhancing self awareness and self esteem. The present investigation presents an efficient methodology to be used by teachers in neglected communities of the Peruvian highlands who have been making remarkable efforts promoting reading for children for the past six years. A needs assessment has been developed according to the ANISE model for the design of the intervention program. It focuses on training teachers to work with 3 to 6 year olds for the development of reading and writing, and for the development of adult alphabetization in the community.

Key words: language, reader, education, significative connotation, motivation, interactivity.

1. INTRODUCCIÓN

*“La lectura de un buen libro es un diálogo
incesante en que el libro habla y el alma
contesta” André Maurois*

1.1. Justificación

A continuación, presento este TFM centrado en la importancia de la lectura dialógica, como metodología que engloba el desarrollo de las competencias necesarias para lograr una buena habilidad y comprensión lectora, entendida como elemento primordial de acceso al mundo del conocimiento y vehículo de desarrollo humano e social.

Mi interés en el tema de la lectura está motivado por la preocupación que me causa que, en mi país, Perú, el interés lector y acceso a la lectura es muy pobre y la comprensión lectora más pobre aún. Los resultados de la última Evaluación Censal de Estudiantes (ECE), realizada en 2016 por el Ministerio de Educación, fueron desalentadores: solo el 46,4% de los estudiantes de segundo grado de primaria alcanzaron un nivel satisfactorio en lectura y en cuarto de primaria, la cifra fue aún más baja: 31.4%. A pesar de que en la evaluación PISA 2018 hemos mejorado unos puestos, ocupamos el lugar 64 entre 79 países evaluados. (Ministerio de Educación 2018)

Teniendo en cuenta que el acceso a la educación pasa por el contenido que ofrecen los libros, es preocupante la pérdida de oportunidades para lograrlo debido a esa deficiencia.

En estudio realizado sobre la comprensión lectora de los niños peruanos, Junyent, A. (2016) revela, además, las grandes brechas educativas existentes en la multicultural población peruana en relación a estos postulados lectores, y la gran desventaja que implica tener un nivel socio-económico bajo, vivir en zonas urbanas marginales o en zonas rurales, tener padres con lenguas maternas diferentes al español, bajo nivel educativo de los padres (sobre todo de la madre), y la calidad de acompañamiento afectivo-emocional para realizar las tareas escolares.

En artículo aparecido en el diario El Comercio (6-8-18) al respecto, una especialista en Currículo Escolar y Evaluación de aprendizaje, y una especialista en Literacidad, indican que parte del problema, independientemente del factor socioeconómico, está en no considerar la lectura y la escritura en su verdadera dimensión de práctica social, dejando de trabajar los textos bajo situaciones reales.

Debo añadir a esto una motivación muy personal, relacionada al hecho de que mi mamá, bibliotecaria de profesión y lectora de corazón, fue una de las promotoras de la creación de las Bibliotecas Públicas en el país, inculcó en nosotros el amor por la lectura desde pequeños y siempre que le preguntábamos por alguna duda, (no había internet para consulta rápida), invariablemente nos animaba a buscar la lectura diciendo: “en los libros está todo”

Tuve referencias de un proyecto muy interesante que se está llevando a cabo en una comunidad rural de la Sierra del Perú, a 3.500msn, (Libros para crear oportunidades), en una zona muy alejada de la capital. Un hermoso proyecto lector que va rindiendo frutos, dándole a sus niños oportunidades que nunca hubieran imaginado, dado que viven en una zona a la que no llega mucha ayuda del Estado, que es el llamado a desarrollar esa labor, ya que la educación privada es inexistente en ese contexto. El proyecto ha sido realizado de un modo totalmente empírico, basándose solamente en el sentido común y en la fuerte vocación de servicio de los actores implicados, pero que tiene sustento en aspectos teóricos que expondremos oportunamente.

Han aplicado principios del aprendizaje dialógico creando grupos interactivos y solidarios, muchas veces por iniciativa de los mismos alumnos, como en el caso de los alumnos de secundaria del colegio piloto, que decidieron compartir su oportunidad de tener libros con otros planteles de la localidad, así como hacer lecturas compartidas los sábados en la plazuela del pueblo, abiertas para todos, sin importar género o edad.

Ha habido un fuerte componente afectivo de gran compromiso emocional, tanto de parte del gestor del proyecto, como de todos los actores posteriormente implicados, desde los alumnos y profesores hasta los padres de familia y otros miembros de la comunidad, que refrendan la importancia de las emociones en el proceso de aprendizaje, tal como nos lo está demostrando la neurociencia a través de sus principios aplicados en la neuroeducación. (Mora, F. 2014)

Así mismo, han logrado una mejora en el autoconcepto y la autoestima de los niños que les empieza a abrir oportunidades para el futuro y, al mismo tiempo, los alienta a buscar más conocimiento a través de la lectura.

Por último, constatamos que han encontrado formas efectivas de motivar al alumnado e involucrar a las familias y la comunidad, aunque reconocen que tienen mucho camino

por recorrer y para eso necesitan ayuda a través de capacitación de los docentes, infraestructura adecuada para la biblioteca y otros.

Nos parece importante documentar este proyecto porque de trata de un resultado exitoso en una localidad pobre y apartada, como muchas en mi país, que merece ser conocido y replicado en otros lugares igualmente apartados y pobres para darle a sus niños las oportunidades que les son negadas injustamente por las grandes diferencias socioeconómicas, geográficas y culturales que impiden una sociedad más justa y equitativa.

1.2 Finalidad

La intervención consistirá en ofrecerles a los docentes involucrados en el proyecto, herramientas metodológicas basadas en aprendizaje y lectura dialógica que les permitan seguir potenciando aún más los avances logrados en la lectura, que han redundado en mejoras en el autoconcepto. Así mismo, documentar una información valiosa que pueda servir de referente para replicar el proyecto en otras comunidades y ser un aliciente para otros gestores decididos a trabajar por el futuro de la niñez más desfavorecida de nuestro país.

1.3 Objetivos:

- Comprender y analizar la importancia de la lectura dialógica.
- Realizar un diagnóstico sobre el proyecto “Libros para crear oportunidades”, para detectar necesidades susceptibles de ser mejoradas o resueltas.
- Diseñar una propuesta de intervención para dotar a los docentes de herramientas metodológicas que potencien el interés y aprendizaje lector propiciado por la actual presencia de muchos libros en la localidad y la labor comprometida de los docentes implicados.
- Documentar los avances realizados y el proyecto por venir, de modo que quede un registro formal de lo actuado que, al presente, sólo está en fotos y videos.

2. MARCO TEÓRICO

Antes de entrar de lleno en los acápites de este trabajo, presentamos una visión global de los conceptos que iremos desgranando para, finalmente, englobarlos en lo que será el tema central de nuestra Intervención: la lectura dialógica.

El ser humano ha llegado al mundo con marcadas limitaciones para la sobrevivencia. Sin embargo, y en compensación, su atributo más destacado es la inteligencia y su capacidad de desarrollo social. Este desarrollo social está claramente sostenido en el manejo del lenguaje. El lenguaje permite que los seres humanos se organicen como grupo y hagan eficiente su conducta. Esta diferencia comparativa ha sido crucial en el desarrollo de la evolución de nuestra especie y ha permitido suplir con creces y ventajas las grandes limitaciones motrices y sensoriales que tiene el hombre. El lenguaje, en consecuencia, es un sistema de códigos que resulta de gran utilidad para la eficiencia de la conducta y para el desarrollo social.

Este sistema debe desarrollarse de manera muy temprana, cosa que ocurre, de manera natural, en el marco familiar. Es la familia la que trasmite el aprendizaje del lenguaje, o los sustitutos de la familia cuando el niño carece de un hogar. La manera como se tramite el lenguaje no solamente conlleva el reconocimiento de la realidad a través de los fonemas, sino la trasmisión de creencias, costumbres, valores y emociones que van implícitas en cada uno de los comportamientos. En la medida en que este desarrollo sea eficiente, la habilidad del niño para poder manejarse en su entorno social va a crecer. Por lo tanto, la adquisición del lenguaje es fundamental.

En medios como el nuestro, donde las carencias sociales y culturales son significativas, es necesario apuntalar este tipo de limitaciones con procedimientos educativos que ayuden al niño a mejorar su capacidad de comprensión del lenguaje y que lo ayuden a aprender a usarlo de manera más eficiente.

El lenguaje tiene, además, dos formas de expresión que la cultura ha creado: el lenguaje escrito y, como consecuencia de él, la lectura. No es nada más que el reconocimiento a través de signos de lo que hablamos. Si hay fallas en el aprendizaje del lenguaje y hay fallas en el aprendizaje de la lectura, el niño no desarrolla la sintaxis necesaria para la comprensión de la realidad. Esa sintaxis es fundamental porque le permite organizar el universo y encontrar respuestas adecuadas, de manera que es importantísimo que los

niños aprendan a leer eficientemente desde muy temprano, no sólo asimilando las palabras, sino comprendiendo el significado que está implícito en la comunicación.

Por supuesto que la lectura no puede ser asimilada con facilidad si el niño, previamente, no ha comprendido con claridad a qué se refiere lo que va a leer. Al obtener una comprensión idónea del tema, su aprendizaje de la lectura es mucho más eficiente.

El instrumento institucionalizado que el ser humano ha desarrollado para hacer efectivo este logro, es la educación impartida en el sistema escolarizado. Es a través de ella que el niño debería poder desarrollar estas habilidades óptimamente y es por ello importante conocer las diferentes estrategias desarrolladas para lograrlo.

No podemos dejar de mencionar que un componente primordial en nuestro devenir son las emociones. Éstas se aprenden a través del lenguaje, son transmitidas a través del lenguaje y son el instrumento de nuestras propias necesidades. Las emociones están íntimamente vinculadas a las demandas del ser humano. Si estas emociones no son activas se reduce el interés por el aprendizaje, de manera tal que el factor determinante para que la persona pueda desarrollar cualquier tipo de habilidad, incluyendo la lectura, es que haya una carga emocional depositada en ese interés. A esto se le llama **motivación** y es indispensable que se desarrolle, sobre todo en la lectura. Que el niño aprenda a querer saber de qué se trata el mundo a través de ella.

2.1 La lectura como acceso al mundo del conocimiento

La lectura juega un papel preponderante en la educación del ser humano. Es el vehículo para el aprendizaje y asimilación de los conocimientos que se van adquiriendo a lo largo de la vida y de ahí la importancia de asegurar en todos, niños y adultos, la facultad de leer un texto, procesarlo y entender su significado, como una competencia básica para compartir activamente las posibilidades que brinda el entorno social y alcanzar sus propias metas. (OCDE, 2002).

Dada esta importancia, se han hecho muchos estudios al respecto abordándolo de distintas maneras y englobándolos con el término “comprensión lectora”.

Rello (2017) hace un amplio recorrido al respecto y comienza acotando que hasta los años 60-70 se consideraba que consistía simplemente en un proceso de decodificación. Se suponía que convertir un grafema en su fonema correspondiente producía una comprensión automática (Fries, 1962), citado por Rello (2017) y de esa forma se impartió la enseñanza durante un tiempo, hasta que fue perdiendo vigencia porque se comprobó que muchos niños leían bien, aparentemente, pero no entendían el contenido del texto.

A partir de Perfetti (1986), citado por Rello (2017), se empiezan a considerar dos componentes diferenciados: el acceso léxico como reconocimiento de palabras, y la comprensión lectora como extracción de significado inicial e integración del texto en instancias más avanzadas. Esta distinción ha sido el punto de partida de muchos estudios posteriores debido a diferentes justificaciones:

Primero: dependiendo del grado de complejidad, para Delfior (1996), citado por Rello (2017), el proceso de reconocimiento de palabras transforma los símbolos en lenguaje y el proceso de comprensión los transforma en pensamiento. Según Sánchez (1990), citado por Rello (2017) el proceso de reconocimiento de palabras es necesario para aprender a leer y el de comprensión lectora para aprender leyendo.

Segundo: algunos autores señalan cuatro procesos de creciente complejidad en la lectura (Cuetos, 1990; 2008), citado por Rello (2017): perceptivos, léxicos, sintácticos y semánticos. Los dos primeros implicados en el reconocimiento de palabras y los dos últimos en la comprensión lectora.

Tercero: el reconocimiento de palabras y la comprensión lectora no son necesariamente dependientes. Diversos estudios comprueban que hay personas con dificultad para reconocer palabras, pero tienen buena comprensión (Bruck,1990), citado por Rello (2017) y otras que leen sin cometer errores, pero no entienden el significado del texto (Rack, Snowling y Olson,1992; Yuill y Oakhill, 1991), citados por Rello (2017).

A partir de los 80, desde una perspectiva cognitiva, se ve la naturaleza compleja de la comprensión lectora. Anderson y Pearson (1984), citados por Rello (2017), la definen como un proceso a través del cual el lector crea un significado al interactuar con el texto, lo que deriva en diferentes investigaciones que buscan explicar la complejidad de dicho proceso y dar soluciones al respecto. Hall (1989), citado por Rello (2017), dice que es una tarea compleja (conlleva procesos cognitivos y lingüísticos) y estratégica (necesita ser supervisada por el lector para poder comprender). Posteriormente, Britton y Greaser (1996), citados por Rello (2017) señalan cuatro procesos clave para la comprensión: representación coherente en distintos niveles, sistema dinámico complejo, gestión de la memoria y generación de inferencias. Mendoza (1998), citado por Rello (2017), indica que leer implica mucho más que reconocer todas y cada una de las partes del texto. Implica integrar nuestras aportaciones para comprenderlo e interpretarlo y así poder opinar al respecto y valorar su contenido.

Y aquí quisiera detenerme en la mención de las distintas aproximaciones que se llevan a cabo para terminar de entender la complejidad de los procesos de la comprensión lectora, para pasar a un punto que merece atención.

2.2 Necesidad de la lectura como resultado del interés por comprender la realidad circundante

Hay consenso en reconocer que la lectura es una actividad dentro de un proceso comunicativo en el que alguien quiere decir algo acerca de algo o alguien, con el objetivo de que el lector comprenda el contenido, sepa de qué habla el autor y con qué intención o propósito. Por ende, es una actividad motivada, tiene una meta, y su resultado depende de la interacción entre las características del texto y la actividad del lector que, a su vez, no afronta la lectura en el vacío sino con distintos conocimientos, propósitos y expectativas. (Tapia, 2005)

Este mismo autor menciona los pilares sobre los que se sustenta la comprensión lectora: procesos y motivación. Los dos interactúan y se retroalimentan y se desarrollan en un contexto. No se aprende a leer sin mediación de los adultos y un clima favorable para la lectura, por lo que es importante determinar cómo ese contexto favorece o no una motivación adecuada y procesos eficaces.

Existe un determinado consenso acerca de los procesos psicológicos que intervienen en la lectura y de cuya eficiencia depende las diferencias individuales en la capacidad de comprender, así como de los factores que condicionan esa eficiencia. Estos incluyen:

- **Identificación de patrones gráficos:** 1- es facilitado por el grado en que la instrucción ha posibilitado el aprendizaje de los rasgos definitorios de las letras (Underwood y Batt, 1996, páginas 10-12), citado por Tapia (2005), pues no siempre son fáciles de leer, según el tipo.; 2- también se ve influido por la familiarización con ellos a través de la práctica; 3- que esté intacto *el mecanismo mediante el que se inhibe la representación perceptual* de cada fijación de los ojos antes de pasar a la siguiente, que parece ser un componente de tipo neurológico y tienen que ver con la *memoria de trabajo*.
- **Reconocimiento del léxico:** tiene que ver con cuatro factores: la cantidad de vocabulario del sujeto y la rapidez con la que accede a él, la familiaridad con el tema de lectura, el contexto semántico y sintáctico y el uso estratégico del mismo.
- **Construcción e integración del significado de las frases:** comprender el léxico no es suficiente para entender el todo. Es necesario entender e integrar el significado de las distintas proposiciones que los conforman. El investigador más connotado al respecto es Walter Kintsch (1988, 1998), citado por Tapia

(2005), que menciona que *la construcción del significado de las frases de un ciclo pasa por*: a) *construcción de proposiciones básicas*; b) *activación de ideas asociadas*: inferencias elaborativas basadas en el conocimiento, cuya activación puede variar en cantidad (número) y amplitud (distancia de la idea original) de acuerdo a las directivas y objetivos dados al lector ; c) *inferencias puente* que aseguran la coherencia local de la representación que va construyendo el sujeto. Luego se da la *integración del ciclo* a través de *inferencias síntesis* (influidas por el grado de interés despertado en el sujeto (Wade y Adams, 1990), citado por Tapia (2005), y *conexiones de las ideas formadas en cada ciclo* para conseguir el establecimiento de la coherencia lineal.

- **Construcción del significado global del texto:** requiere de una representación proposicional del texto y la construcción de un modelo mental o modelo de situación.

La representación proposicional significa que, cuando no se está familiarizado con el texto, hay que ir aplicando estrategias para ir simplificando la información. Kitsch y van Dijk (1978, citados por Tapia (2005), las describen como *selección*, *generalización* y *construcción* y que se puedan usar con mayor o menor eficacia depende de la familiaridad con el contenido y con la estructura textual.

De ese modo, ubicamos el contenido verbal dentro del contexto de nuestra experiencia, que es concreta, espacio-temporal, visualizable y, muchas veces, cargada de connotaciones emocionales, para construir el llamado *modelo mental* o modelo de la situación. Todo esto depende, en gran medida, de los conocimientos previos que tiene la persona y que se activan al leer el texto, por lo que la experiencia previa juega un rol importante.

- **Comprensión del texto en el contexto del proceso de comunicación:** implica identificar la intención con que el autor dice lo que dice, lo cual es muy importante porque los textos se escriben con una intención comunicativa. Esto depende del grado de comprensión del texto y de las variables asociadas.

El otro componente sobre el que se sustenta la comprensión lectora es la motivación. Como se señaló al comienzo, leer es una actividad motivada. Siempre leemos con un propósito: obtener información práctica para resolver un problema, pasar un examen, disfrutar del texto, quedar bien ante el profesor, etc. Es importante tener conciencia de

este hecho porque el objetivo que buscamos influye en la forma en que leemos. La motivación marca las diferencias individuales en el proceso de comprensión.

¿De qué depende la motivación con que leemos?

- Las creencias con respecto al objetivo: si sólo se está pendiente de no cometer errores de pronunciación, por ejemplo, se pierde de vista los procesos implicados en la comprensión, por lo que ésta sufre y, como el sujeto no siente gratificación en el proceso, termina perdiendo interés.
- Las creencias respecto a lo que implica comprender: algunos se conforman con entender los términos ,pero no tienen una visión integrada, lo que produce una comprensión superficial. La comprensión profunda supone poder resumir el significado esencial del texto y construir un modelo mental de la situación que se presenta.

Al respecto, Freire (1991) dice: “La lectura del mundo precede a la lectura de la palabra, de ahí que la posterior lectura de ésta no pueda prescindir de la continuidad de la lectura de aquél.” (p.94) Con esta frase nos grafica claramente cómo la realidad y el lenguaje están en interacción constante por lo que, para comprender un texto, es necesario relacionarlo con su contexto.

Luego de introducir esta frase en una charla dada con motivo de la inauguración del Congreso Brasileño de Lectura realizado en Campiñas, Sao Paulo 1981, hace un recorrido por los lugares y paisajes de su infancia: la casa, la terraza, los árboles, las flores de su madre...su primer mundo, su microcosmos en la teoría de Bronfenbrenner. Las cosas, objetos, señales, iban pasando a ser los “textos”, “palabras” y ”letras” de ese contexto que iba aprendiendo a comprender en su trato con ellos, a través de las relaciones con sus padres y hermanos mayores. Esos textos-palabras-letras se encarnaban en el canto de los pájaros, las nubes del cielo, la densidad de los árboles, el aroma de las flores y las hojas, los animales de la casa. Y de ese contexto también formaba parte el mundo hablado de los mayores con sus creencias, gustos, celos y valores, cuando todavía no leía la palabra. Recuerda haber sido introducido en la lectura de la palabra por sus padres, en el suelo de la quinta, a la sombra de los árboles frutales, con palabras de su mundo. Poco a poco fue tomando cuerpo en él la comprensión crítica de la importancia del acto de leer. Rememora a su profesor de portugués en la lectura analítica de textos en la secundaria y se recuerda a sí mismo como profesor de

portugués también viviendo con intensidad la importancia del acto de leer y escribir. Después de hacer el recuento de sus propias experiencias vitales en torno a la importancia de ello, habla de la importancia de la alfabetización de adultos y vuelve a retomar el concepto de que el mundo precede siempre a la lectura de la palabra, y la lectura de ésta implica la continuidad de la lectura de aquél, concluyendo que las palabras usadas en los programas de alfabetización deberían venir del universo de los grupos populares porque expresan sus deseos, sueños, inquietudes y vienen cargadas de su experiencia existencial y no de la del profesor, lo cual será una gran fuente de motivación.

2.3.Lenguaje: interés por la traducción de la realidad con significado

Lev Vygotsky, aunque desaparecido en 1934, puso las bases de una teoría en la que muchos otros investigadores se han basado para estudios posteriores, sosteniendo la importancia de la influencia del medio social para el desarrollo de las funciones humanas. Contraviniendo el rumbo de las teorías de Piaget ya en boga, que postulaban el desarrollo del lenguaje en el niño desde un inicio autista, egocéntrico, para luego convertirse en social, considera que la función principal de las palabras, en niños y adultos, es la comunicación, el contacto social. El “lenguaje egocéntrico” del que habla Piaget ya es extraído del lenguaje social del entorno y luego conducirá al lenguaje interiorizado, que sirve tanto al lenguaje autista como al simbólico.

Por lo tanto, en su concepción, la verdadera dirección del pensamiento, que luego se traducirá en lenguaje, no va del individual al socializado sino del social al individual. (Vygotsky,1995).

Al estudiar las raíces genéticas del pensamiento y del lenguaje hace referencia a los estudios realizados por Yerkes y Koehler con chimpancés y concluye que, a pesar de que al inicio estos animales muestran un comportamiento intelectual similar al del hombre, la falta del habla y de imágenes suficientes marcan la diferencia entre los chimpancés y los hombres más primitivos y hacen “imposibles para el chimpancé aún los comienzos rudimentarios del desarrollo cultural”. (Koehler, 1921), citado por Vygotsky (1995).

Lo más importante, teóricamente, es el descubrimiento de la independencia de las reacciones intelectuales rudimentarias respecto al lenguaje.

Las raíces pre intelectuales del habla en el niño son los balbuceos, gritos y primeras palabras, aunque estudios realizados por Bühler y colaboradores muestran que esto ya constituye un medio de contacto social.

“El gran descubrimiento” se da cuando se da cuenta de que “cada cosa tiene su nombre” (Stern, 1914), citado por Vygotsky (1995), y es entonces que el lenguaje empieza a servir al intelecto y empiezan a expresarse los pensamientos, por lo que el niño activa su curiosidad por aprender nuevas palabras, con el consiguiente aumento de su vocabulario. Vygotsky (1995) resume lo siguiente:

- ✓ Ontogenéticamente hablando, pensamiento y lenguaje provienen de distintas raíces genéticas.
- ✓ El desarrollo del habla del niño tiene una etapa pre intelectual, y su desarrollo intelectual una etapa prelingüística.
- ✓ Hasta cierto momento, los dos siguen líneas separadas, independientes una de otra.
- ✓ En un momento dado estas líneas se encuentran, y entonces el pensamiento se vuelve verbal y el lenguaje, racional.

Entonces, podemos inferir que el crecimiento intelectual del niño depende del dominio que alcance en el lenguaje, que se constituye en el medio social del pensamiento.

En su intento de comprender las funciones psíquicas superiores, indica que todas ellas son procesos mediatizados y el signo mediatizador forma parte indispensable de su estructura.

En el caso del concepto, ese signo es la palabra, que primero es un medio y luego se convierte en su símbolo. De igual modo, Vygotsky, en estudios destinados a saber cómo se van formando los conceptos, comprueba que es un proceso que incluye operaciones intelectuales básicas de asociación, atención, imaginación, inferencias, pero que serían insuficientes si no existiera la palabra como el medio de dirigir nuestras operaciones mentales para canalizarlas hacia la solución del problema planteado. Considera al medio ambiente factor decisivo como estímulo del intelecto para ir alcanzando estadios superiores. De otro modo no se puede acceder a ellos o se llega con retraso. Ahora bien, el estímulo solo no garantiza la formación del concepto. Más bien se debe considerar como una función del crecimiento social y cultural que alcanza su mayor desarrollo en la adolescencia.

2.4. Proceso de adquisición del lenguaje escrito, diferente al del lenguaje oral

En las investigaciones acerca de la formación del concepto se habían considerado los usados por los niños en la vida diaria, formados sin intervención de la educación sistémica. Sin embargo, ya Vygotsky indica que la instrucción adquirida es una fuente importante de adquisición de conceptos para el niño y una fuerza impulsora de su desarrollo posterior, convicción compartida por muchos investigadores después. Vygotsky aporta un concepto importante: el de “desarrollo próximo”. Consiste en el espacio de avance detectado en un alumno en relación a lo esperado para su edad. Cuanto más amplio resulta, el rendimiento escolar es mejor. Esto brinda un dato más útil que la de la edad mental en cuanto a la dinámica del progreso intelectual.

El lenguaje escrito es la forma más elaborada del lenguaje. La comunicación escrita descansa en el significado formal de las palabras y necesita más vocablos para expresar lo mismo. Hay mucha diferencia sintáctica y se usan expresiones que resultarían forzadas en la comunicación oral. Necesariamente, es preciso una adecuada instrucción para poder acceder a él con eficacia.

Al respecto se han ido vertiendo diversas opiniones, fruto de diferentes estudios y observaciones realizados.

En el campo de las investigaciones relacionadas con la alfabetización actual, Teberosky, destacada estudiosa del tema, vierte conceptos interesantes con respecto a leer y escribir en la época digital y afirma que la información y la comunicación sigue dependiendo de las relaciones entre personas y las coordinaciones de acciones están en las personas y en el uso que ellas hacen y no en sus productos (Teberosky, 2015.). Humberto Maturana (1992; neurobiólogo chileno), citado por Teberosky (2015), dice que el lenguaje no tiene lugar en la cabeza ni es un conjunto de reglas, sino que tiene lugar en el espacio de las relaciones humanas.

El uso del lenguaje escrito cobra importancia por ser un objeto cultural. Tomasello (1999), citado por Teberosky (2015), lingüista y psicólogo estadounidense, define los objetos culturales por sus propiedades. El lenguaje es un objeto simbólico y cultural cuya función es la comunicación. A la pregunta de cómo se aprenden los objetos culturales y simbólicos, Tomasello responde: no se aprenden de las otras personas ni mirando para qué fueron creados. Sólo se pueden aprender a través de otras personas, es decir por el uso comunicativo que otros hacen de ellos. En la definición misma está

implícita la interacción. Dado que aceptamos que aprendemos por medio del uso que hacen otras personas, en el caso de los textos escritos se deriva que es a través de la conducta lectora.

Esto lleva a pensar en los retos profesionales docentes: teniendo en cuenta que el lenguaje es un fenómeno cultural, que sirve para interactuar y comunicar, y que es un objeto cultural, se requiere: conocer las reglas y convenciones del sistema gramatical y tener una visión clara de cómo se usa; saber lo que se aprende leyendo sobre el mundo; conocer cómo usan y qué saben los niños del lenguaje o su habilidad lingüística y cognitiva, ya que de ello depende el aprendizaje de la escritura; y usar el lenguaje como medio de comunicación para la enseñanza.

Con referencia al aprendizaje de la lectoescritura, sostiene que se trata de un proceso constructivo y de conceptualización para el aprendiz, en contraposición con las teorías que lo consideran como el aprendizaje de un código. (Ferreiro y Teberosky, 1979) y (Ferreiro, 2002), citados por Teberosky (2015). Esto es favorecido por la frecuencia con que los niños interactúan con los textos escritos.

Al respecto, menciona una línea de investigación que relaciona la enseñanza con el aprendizaje y la literatura infantil, sobre todo con la costumbre tradicional, por lo menos en nuestra cultura, de la lectura en voz alta de libros infantiles por parte de los adultos.

Si bien todos los niños aprenden a hablar, en condiciones normales de desarrollo, y casi todos a leer y escribir, hay diferencias individuales relacionadas con aspectos culturales, básicamente relacionadas con la interacción del niño con los adultos de su entorno (padres y profesores).

Desde el punto de vista social también hay desigualdades culturales y no sólo económicas. El lenguaje permite acceder a un sistema simbólico de significados, un recurso a través del cual la experiencia se convierte en conocimiento (Teberosky y Jarque, 2014), citados por Teberosky (2015). Gran parte de los significados culturales están en los textos escritos, por lo que es imprescindible aprender a leer para llegar a ellos. Desde la perspectiva didáctica se desdoblán dos momentos: “aprender a leer” y “leer para aprender”, y se posterga la comprensión como algo subsiguiente al aprendizaje de la lectura, lo que conlleva a las desigualdades culturales y competenciales. Muchos niños aprenden a leer, pero no entienden. Sería mejor colocar

los significados culturales con contenidos interesantes para los niños, lo cual sería una motivación para ellos y no leer contenidos carentes de significado.

Los trabajos de Ferreiro y Teberosky (1979) y los posteriores de Teberosky (1992) se inscriben en la línea de pensamiento de un movimiento conocido como “whole language” en el mundo anglosajón, que se ha traducido como “lenguaje integrado” en español (Lacasa, P., Jerónimo, J., Martín, B.,1995). Para tratar de entender de qué se trata se menciona la siguiente definición:

“Lenguaje integrado es un concepto que incluye tanto una filosofía del lenguaje como una aproximación instruccional enmarcada y apoyada en esa filosofía. Ese concepto incluye el uso de la literatura y la escritura real en el contexto de experiencias significativas, funcionales y de cooperación, con el fin de desarrollar en los estudiantes la motivación y el interés durante el proceso de aprendizaje” (Bergeron, 1990, p. 319), citado por Lacasa et al. (2015)

Tiene los siguientes presupuestos:

- El punto de partida es construir el significado y aproximarse al lenguaje desde un punto de vista funcional, donde la lectura y la escritura implican comprensión y adquieren un significado personal, tal como mencionaba Freire. Entre texto y lector se establece una comunicación y el texto sirve de mediador en el proceso de la escritura y la lectura. Esto, traducido al quehacer educativo, implica que se debe planear las clases alrededor de actividades significativas en que el alumno tenga la posibilidad de elegir los temas, en contraposición con clases segmentadas y sin significado real.
- El lenguaje hablado y escrito se adquieren con mayor facilidad dentro de un contexto determinado y con fines específicos, porque tanto la lectura como la escritura tienen un fin comunicativo.
- Hablar, escuchar, leer y escribir son aspectos diferentes del lenguaje que deben considerarse de forma integrada (Manning y Manning, 1989), citados por Lacasa et al. (1995) y con esa perspectiva deben abordarse los contenidos en el aula de modo que queden integrados por los mismos significados.
- Se parte del principio de que el lenguaje se aprende en primer lugar de forma integrada y luego se va diferenciando y adquiriendo matices. Según esto, muchos autores están en contra de la instrucción fónica.

- El lenguaje se aprende usándolo dentro de un contexto social donde se aprende también el significado, por lo que es de vital importancia el rol de las relaciones personales y el entorno mismo como facilitadores del desarrollo lingüístico. Pensamiento y lenguaje tienen su raíz en el hogar y la comunidad y de ahí lo necesario de la participación de los padres en la comunidad educativa.
- Se aprende el lenguaje y se aprende a través del lenguaje, lo que permite compartir experiencias y llegar a conseguir una inteligencia social superior a la individual. En ese entorno, hay una tendencia a crear sistemas e inventar nuevos lenguajes de acuerdo al devenir de las experiencias, ideas y sentimientos, lo que permite que el lenguaje evolucione y cambie (fuerza centrífuga) y, a la vez, hay un contrapeso que da estabilidad a la naturaleza social del lenguaje, lo que produce un balance entre invención, entendida como la creación particular del lenguaje y la convención, que es el sistema establecido y conjunto de reglas, que son necesarias para aprender el lenguaje. Mantener este equilibrio se considera muy importante para el desarrollo lecto-escritor en las aulas. (Goodman y Goodmann, 1990), citados por Lacasa et al. (1995).
- El alumno puede adquirir por sí mismo las habilidades necesarias, si tiene la ayuda necesaria y el entorno adecuado. La enseñanza tradicional supone que todos deben aprender lo mismo y al mismo ritmo. En este caso, el maestro debe tomar en cuenta los intereses del alumno de modo que él mismo planifique su trabajo y cómo llegar a sus metas, tratando de que desarrolle una motivación hacia la lecto-escritura per-se. Este presupuesto nos vuelve a remitir al concepto de ZDP analizado anteriormente.

Este movimiento surge entre los docentes que laboran diariamente en las aulas, tratando de innovar frente a los procesos tradicionales centrados en la simple transmisión de conocimientos y que no tienen en cuenta los conocimientos previos y significados que trae consigo el que aprende. Sin embargo, esta práctica educativa tiene sus fundamentos desde una visión interdisciplinar pedagógica, psicológica y lingüística.

Desde la pedagogía se mencionan los trabajos de Dewey (1938;1943), citado por Lacasa et al. (1995), que resaltan la importancia de obtener un currículo integrado al que el niño accede a través del lenguaje y por medio de él puede expresar sus experiencias y aprender de las experiencias de otros.

En la psicología tienen como referencia el enfoque planteado por Piaget acerca de la participación activa de cada sujeto en el desarrollo del conocimiento y en el enfoque de Vygotsky respecto a la ZDP insistiendo en la importancia del rol del docente y la de los propios compañeros, así como en la importancia del juego.

Desde la lingüística se mencionan los trabajos de Hallyday (1975), citado por Lacasa et al. (1995), con respecto al estudio del lenguaje en relación al contexto donde se aprende y se produce.

Se insiste en que los niños, al mismo tiempo que usan el lenguaje, aprenden sobre él (Pinnell y Haussler, 1988), citado por Lacasa et al. (1995), por lo que se concluye que, tanto la lectura como la escritura, deben enseñarse en situaciones que tengan componentes reales y muy significativos para el lector o escritor.

Al decir que se aprende a leer leyendo, se constata que los niños que leen desde pequeños o los estudiantes que pueden acercarse a libros de lecturas reales, tienen más éxito posteriormente. Por lo tanto, el niño que está más expuesto a entornos donde leer es parte del accionar cotidiano y con significado para él, tendrá una mejor disposición y necesidad de recurrir a ello como parte natural de su desarrollo personal.

2.5. Las emociones y su papel fundamental en la motivación para atender y poder aprender: la neuroeducación.

Todo lo anteriormente mencionado nos lleva a la importancia que tienen las emociones como motor fundamental de la motivación. Si no hay motivación no hay aprendizaje y esto lo sabemos empíricamente todos, pero existe ahora una nueva disciplina, la Neurociencia, que demuestra científicamente, por medio del funcionamiento del cerebro, cómo es que los procesos cognitivos están íntimamente ligados a las emociones que se originan en el sistema límbico, que es también llamado cerebro emocional, y tiñen con su contenido los procesos elaborados en los hemisferios cerebrales encargados de recibir y procesar la información proveniente del mundo exterior o de la propia mente.

Al respecto, Mora (2014) nos dice que el acto de aprender es vital desde el momento del nacimiento. Es imprescindible para poder sobrevivir. El cerebro de cada especie viene programado con códigos heredados a lo largo de la evolución y que la empujan a aprender de modo espontáneo. Sin embargo, la chispa que enciende su funcionamiento son los estímulos que provienen del entorno social y que lo condicionan desde el momento de la fecundación, a través de la alimentación, actividad o reacciones emocionales de la madre, lo cual le da a cada quien una individualidad, no sólo genéticamente heredada de los padres. Desde el momento del nacimiento los niños están en posibilidad de captar y procesar información de su entorno sin entrenamiento previo, pero requieren de señales sociales que indiquen “qué “y “cuándo” deben aprender, además de un trasfondo emocional que los induzcan a la tarea.

La psicología del desarrollo menciona tres factores sociales determinantes en ese aprendizaje temprano:

- La imitación, que permite mayores oportunidades y velocidad en el aprendizaje.
- La atención compartida, que es la base para la comunicación y aprendizaje del acontecer en el contexto del niño. Está comprobado que los procesos educativos que favorecen una mayor interacción social a temprana edad facilitan aprendizajes posteriores tanto en el aspecto académico como en el afectivo relacional.
- La comprensión empática, capacidad de emocionarse y sentir, de vital importancia en el proceso de maduración del cerebro humano y tema central de muchos estudios que ven la influencia decisiva que tiene en el aprendizaje

escolar. El acercamiento emocional es la clave de entrada que tienen los maestros para introducir al alumno en el conocimiento.

Por lo tanto, debemos tomar en consideración a la emoción, los sentimientos, sus mecanismos cerebrales y su manifestación en la conducta como los fundamentos para sostener un buen proceso de enseñanza.

Se menciona como un ingrediente básico de la emoción la curiosidad, que abre el camino para la atención y desencadena los procesos neuronales que llevan a aprender y memorizar, lo cual conduce a la creación de conocimiento.

El valor de la neurociencia radica en haber dado un soporte científico, a partir de la neurología, a los conocimientos que ya se tenían a través de la psicología, sociología y medicina, para potenciar los procesos de aprendizaje y enseñanza, involucrando a alumnos y profesores.

El binomio emoción-cognición es indisoluble porque parte de la esencia del diseño anatómico y funcional del cerebro. Nuestra descripción como humanos no se reduce a ser racionales, ya que primero somos emocionales y después racionales y, principalmente, sociales.

La importancia de esto se condensa en una frase del mismo Mora: “sólo se puede aprender aquello que se ama”. En conclusión, el proceso es: la emoción despierta la curiosidad, que lleva a la atención y ésta a la motivación por aprender.

En este proceso, le atribuye especial importancia al juego a cualquier edad, porque el juego fomenta la curiosidad y canaliza la necesidad de conocer. Al aprender y memorizar se producen cambios en las conexiones cerebrales que van modificando a la persona. De ahí la importancia de los maestros, como guías para potenciar y encauzar este aprendizaje.

2.6.Importancia del entorno social en la adquisición de habilidades comunicativas

Basado en lo anterior, Mora (2014) considera que la escuela constituye el lugar ideal para el aprendizaje porque, a diferencia de la instrucción, que puede lograrse en otros lugares, la escuela otorga educación, que supone aspectos como la socialización e interrelación con otras personas de la misma edad. Esto produce cambios en las conexiones cerebrales que no se adquieren si no se tiene esta experiencia y que van transformándose en conductas distintivas en relación a otras personas que no pasan por esta experiencia

Solé (2007), desde el punto de vista del constructivismo, hace planteamientos interesantes acerca de las relaciones entre los aspectos cognitivos y los afectivos y relacionales en el proceso de aprendizaje en la escuela, e indica que nos involucramos integralmente en él y su resultado nos influye también del mismo modo.

Cuando el aprendizaje es exitoso, eso juega un papel muy importante en la construcción del concepto que tenemos de nosotros mismos (autoconcepto) y en el aprecio que nos brindamos (autoestima). Esto implica que cuando aprendemos, además de aprender, vamos fabricando nuestra forma de vernos a nosotros mismos, al mundo y a la forma de relacionarnos con él. En el marco de la escuela, se ha constatado que hay una estrecha relación entre el buen autoconcepto y autoestima y el rendimiento académico, considerándose que hay una interacción en espiral al respecto.

Este importante componente personal se va forjando a lo largo de la experiencia vital y de las relaciones interpersonales, sobre todo las que tienen lugar con personas significativas del entorno. A través de ellas el niño va tejiendo la visión sobre sí mismo, complementada con la interiorización de las percepciones que tienen sobre él los otros. Esto condiciona un factor muy importante a tener en cuenta en la escuela, ya que Coll y Miras (1990), citados por Solé (2007), dicen que las representaciones que los profesores tienen de sus alumnos funcionan como un filtro para interpretar su comportamiento y valorarlo, y ayudan a generar expectativas que pueden llegar a cambiar la actuación de los alumnos según el sentido que les den. Así, el papel que juega el profesor, en tanto su expectativa hacia un alumno sea positiva o negativa, puede ser decisiva para potenciar o desalentar su rendimiento. Aunque ocurre a cualquier edad, cuanto más pequeño es el alumno más importancia tiene la conexión afectiva con el maestro. Esto se mantiene en el tiempo, pero conforme va siendo mayor también empiezan a tener importancia los

comportamientos del profesor en situaciones comprometidas o conflictivas (Hargreaves, 1977), citado por Solé (2007).

El buen autoconcepto permite al niño darle sentido a la necesidad de realizar aprendizajes significativos. Este **sentido** se refiere a los componentes motivacionales, afectivos y relacionales que el alumno aporta al acto de aprender (Coll, 1988; 1990), citado por Solé (2007).

Para que algo tenga sentido es necesario saber de qué se trata lo que se debe hacer, cuál es el objetivo. Ese **qué** debe ser atractivo, interesante, destinado a cubrir una necesidad que funcione como motor de la acción, cosa que no siempre es fácil de ofrecer como aliciente en el aprendizaje escolar. Así mismo, se debe propiciar la participación en la planificación de la tarea para comprender lo que se va a hacer y brindar al alumno la posibilidad de tener la percepción de que es posible aprender.

Como vemos, el autoconcepto actúa como mediador entre las exigencias de la institución y las respuestas que el alumno puede elaborar. Articula lo social con lo individual y lo cognitivo con lo afectivo y relacional, para contribuir con la formación global del individuo. En esta formación es muy importante la adquisición de conocimientos, no sólo por sí mismos sino porque a través de ello se va formando la visión de uno mismo y de los demás, de las situaciones y dificultades que se presentan y de las capacidades desarrolladas para hacerles frente.

Es en el curso de las interacciones lideradas por el afecto, dentro y fuera de la escuela, que se van fortaleciendo las personas a través de todas sus capacidades, y de ahí la importancia de poner mucho cuidado en ellas

2.7. La educación como medio para acceder al mundo a través de la lectura

Con respecto a la enseñanza como ayuda al proceso de aprendizaje, se han realizado muchos estudios dado la importancia e interés que va adquiriendo el concepto de educación como el medio más eficaz para lograr la formación integral del individuo, siendo lo académico un componente, pero yendo más allá en cuanto a la formación holística que incluye el componente ético y moral destinado a formar ciudadanos responsables y preocupados por favorecer el bien común.

Onrubia (2007), menciona diversos aspectos a tener en cuenta para que esta ayuda sea efectiva. En primer lugar, tomar en cuenta el bagaje previo que trae el alumno y el sentido y significado que le asigna y, sobre eso, provocar retos abordables para él que le produzcan cuestionamientos y lo obliguen a avanzar en su conocimiento, brindándole el soporte necesario, lo cual tiende a incrementar la capacidad de comprensión y actuación autónoma por parte del alumno.

Esto se basa en el concepto de Zona de Desarrollo Próximo acuñada en los años 30 por Vygotski y que ha servido de base a muchas corrientes posteriores. Esta Zona hace referencia al espacio en que alguien puede llegar a desarrollar una tarea con un nivel superior al que podría individualmente, siempre que cuente con el apoyo de alguien más competente que él. Esto supone que, al cabo de un tiempo, la persona podrá abordar la tarea por sí misma, con éxito, sin la ayuda externa.

Esta ayuda debe tener en cuenta la individualidad de cada alumno y el momento del aprendizaje, el tipo de ayuda debe ser variable y diversa según el caso, y la ayuda dependerá del momento del proceso de aprendizaje en que está el alumno. La intervención ZDP puede realizarse entre profesor-alumno o entre alumno-alumno.

Para ello establece algunos criterios favorables para la intervención en el aula:

- Que el participante esté inserto en un ámbito donde haya otros que sean más competentes que él y que marquen la pauta.
- hacer posible la participación de todos en todas las actividades y tareas, aunque no estén en el mismo nivel de competencias.
- Crear un clima relacional, afectivo y emocional basado en la confianza, tolerancia y seguridad, dando lugar a la curiosidad e interés por aprender.

- Ser capaz de introducir modificaciones y/o ajustes a lo programado en función de los resultados parciales, lo cual implica una constante observación y sensibilidad por lo actuado por el alumnado.
- Promover el uso autónomo de los conocimientos que se van adquiriendo.
- Establecer relación constante entre los contenidos previos y nuevos de los alumnos.
- Emplear el lenguaje para darle un nuevo concepto y contexto a la experiencia, En este caso el lenguaje es el instrumento para modificar y reconstruir hacia un nivel superior los significados adquiridos.

Teniendo en cuenta que el vehículo utilizado por la educación para introducirnos al conocimiento es la lectura, se entiende la importancia de su adquisición y la cantidad de estudios dedicados a su mejor enseñanza. A través de la lectura nos comunicamos y la realidad del entorno cobra significado, por eso, de no acceder a ella oportunamente se corre el riesgo de quedar excluido del grupo social.

Preocupa sobremanera el acceso que puedan dejar de tener a ella niños y niñas de estratos sociales desfavorecidos por falta de oportunidades o por prácticas culturales pocos propicias al clima lector.

2.7.1 Comunidades de aprendizaje y aprendizaje dialógico

En la búsqueda de los mejores referentes de métodos de aprendizaje justamente para poblaciones desfavorecidas y/o vulnerables, encontramos el modelo educativo de las Comunidades de Aprendizaje que se originó en la Escuela de Personas Adultas de la Verneda-San Martí (Sánchez-Aroca, 1999), en 1978, como un proyecto coordinado escuela-barrio, y que actualmente es un referente internacional. Esto condujo al CREA (Centro de Investigación en Teorías y Prácticas Superadoras de Desigualdades) de la Universitat de Barcelona a plantear un proyecto de transformación social destinado a superar el fracaso escolar y mejorar la convivencia. (Valls, R., y Munté, A. 2010).

Este sistema tiene su marco teórico en el **aprendizaje dialógico** (Flecha, 1997; Aubert et al., 2008), citados por Valls et al. (2010), basado en la importancia que se da a las interacciones del alumnado, no sólo con los profesores, sino con todas las personas de su entorno con las que tienen relación.

Parte de un principio de transformación, contrariamente a las concepciones adaptadoras, que contemplan poner el currículo al nivel de los estudiantes con bajos conocimientos o

favorecen la separación por niveles: el aprendizaje dialógico transforma el contexto para permitir que todos logren el máximo aprendizaje mediante los **grupos interactivos** (Aubert y García, 2001), citados por Valla et al. (2010).

Estos están conformados por cuatro o cinco niños y una persona adulta, que puede ser un profesor o un voluntario de la comunidad, que juega el rol de facilitador del aprendizaje que le imprime dinámica al proceso, favoreciendo la solidaridad para que todos logren superar con éxito las actividades propuestas. Esto tiene un tono más inclusivo y descarta el segregacionismo porque se centra en las posibilidades del alumnado y no en sus deficiencias.

- Se parte del concepto de que hay una inteligencia cultural, por tanto, se aprovechan los distintos tipos de inteligencia que hay en toda comunidad para beneficiar a la mayor cantidad posible de usuarios de su influencia. Las Comunidades de Aprendizaje propician, por ejemplo, la participación de voluntarios universitarios en barrios marginales, de modo que los niños más desfavorecidos se acerquen a través de ellos a realidades que, de otro modo, parecerían estarles vetadas.
- Siempre se tiene muy presente la dimensión instrumental del aprendizaje dialógico que indica la importancia de enseñar las áreas principales a las que no se podría acceder de manera natural, como son las matemáticas y la lengua, como vehículo de inclusión social.
- Principio de solidaridad: todos, sin excepción deben tener acceso al mayor rango de aprendizaje.
- Diálogo igualitario entre todos los estamentos involucrados en el quehacer educativo, partiendo de las propias necesidades comunitarias.
- Principio de igualdad de diferencias: apoya el derecho de todos y cada uno de obtener una educación de calidad que les haga obtener los mejores resultados, desde el respeto por sus características particulares.

En resumen, las Comunidades de Aprendizaje pretenden resultados eficientes y equitativos y hacen un balance entre aprendizaje instrumental y solidario que contribuya a lograr una educación inclusiva de calidad para todo el alumnado. (Valls, y Munte, 2010)

2.7.2. La Lectura Dialógica

Partiendo de los principios del aprendizaje dialógico encontramos su aplicación en el campo de la lectura con lo que se denomina **lectura dialógica**, por la importancia que le concede al incremento de interacciones en las actividades lectoras, en tanto considera que deben llevarse a cabo con diferentes personas y en diferentes espacios. En ellas puede involucrarse cualquier persona del entorno infantil y pueden realizarse en cualquier contexto, ya sea fuera o dentro del colegio.

Soler (2003) hace un detallado análisis de cómo se implementa la lectura dialógica teniendo a la comunidad como entorno alfabetizador partiendo de que, en relación al proceso de enseñanza de la lecto-escritura, hay un nuevo concepto que va más allá de leer o escribir. Ya no se trata sólo de la interacción entre un niño y el texto sino la interacción entre varios niños y niñas y otros adultos de su entorno en relación al texto. La interpretación, significado y sentido que se le da al texto pasa, de tener una connotación individual, a una colectiva, teniendo esta concepción implicancias educativas en las que cobra importancia la participación familiar.

Cada vez es más notorio que, cuanto más coordinados se encuentren los aprendizajes de los diferentes entornos y relaciones del niño, el proceso de alfabetización será más exitoso.

Esto se basa en los siguientes supuestos:

- Diversos estudios muestran que la alfabetización se lleva a cabo, tanto en el contexto escolar como en otros no escolares, con todo tipo de material escrito y de prácticas letradas que estén al alcance del niño (Purcell-Gates, 1995; Teale & Sulzby, 1986), citados por Soler (2003).
- El aprendizaje de niños y adultos debe ser constante debido a los constantes cambios en el entorno.
- El entorno alfabetizador se transforma, y los aprendizajes junto con él, cuando las acciones educativas actúan en todos los contextos de forma directa o indirecta.

Las aulas tienen poblaciones cada vez más diversas. Algunos niños provienen de hogares con prácticas letradas habituales en su vida cotidiana y otros no. Hay familias donde se leen libros, el diario, se escriben mensajes, se usa la computadora; otras sólo leen folletos o revistas y entablan largas conversaciones; algunas familias tienen prácticas que se parecen más a las que se llevan a cabo en las escuelas y otras que están

muy alejadas, en cuyo caso los niños sentirán que se trata de dos realidades muy diferentes con la consiguiente dificultad de adaptación ya que no pueden utilizar los recursos aprendidos de antemano para los nuevos aprendizajes (Moll,1992), citado por Soler (2003).

Se puede decir que existen familias académicas y no académicas.

En las académicas, alguno de sus miembros tiene instrucción superior y comparte su experiencia con los niños facilitándoles el aprendizaje al poder resolver sus dudas. Estos niños tienen, en sus casas, recursos similares a los de la escuela, tanto en recursos materiales como en acceso a vocabulario, temática y motivación.

La mayoría de niños pertenecen a familias no académicas, por lo que tienen menos facilidades para adquirir las habilidades necesarias, con el riesgo consiguiente de quedar excluidos de esta nueva sociedad de la información. Sin embargo, no es absolutamente determinante esta situación para condenar al fracaso al escolar que proviene de un entorno no académico, porque las familias tienen otros recursos, como competencias parentales apropiadas, interés por la educación o determinadas estrategias para transmitir prácticas letradas escolares. Hay estudios que concluyen que hay factores dependientes, tanto de las familias como de las escuelas (Snow y Tabors,1993), citados por soler (2003).

Un estudio sobre familias mexicanas marginales demostró que tenían gran preocupación por la educación de sus hijos porque lo veían como una forma de salir de la exclusión, por lo que, aunque no podían darles ayuda en las tareas escolares, disponían un ambiente propicio para ello y les daban soporte emocional (Goldman y Trueba, 1987), citados por soler (2003).

Sin embargo, persiste la preocupación por el atraso que pueden sufrir estos niños en su aprendizaje y se indican los elementos que colaboran con la alfabetización inicial, siempre dentro de los lineamientos del aprendizaje dialógico:

- Interacciones: se parte del principio de que todos somos capaces de desarrollar diferentes aprendizajes en distintos contextos cuando se da la oportunidad para que eso suceda. Independientemente de la cultura en la que se desenvuelve cada niño, las interacciones dentro y fuera del aula condicionan esos aprendizajes.

Muchos autores han mencionado la importancia de estas interacciones en los procesos cognitivos del aprendizaje (Vigotsky,1979; Bruner,1995), citados por Soler (2003), ya que, mucho antes de aprender a leer y escribir en la escuela, se adquieren actitudes hacia la lectura y escritura con respecto a ellas en el hogar.

Se menciona especialmente la lectura de cuentos antes de ir a dormir, tan extendida en nuestra sociedad occidental, y ese intercambio en esos momentos de lectura compartida. (Ninio y Bruner, 1978; Heath, 1983, citados por Soler (2003)). En base a estas constataciones se deduce que los niños cuyos entornos no son académicos, pueden verse favorecidos con actividades similares en que tengan el apoyo de otros adultos o sus propios compañeros.

- Dimensión instrumental: está referida a la conciencia fonológica que debe adquirir el niño, es decir, a las asociaciones que debe poder establecer entre los diferentes sonidos que constituyen una palabra y que van a tener su correlato escrito, y al incremento de vocabulario que se va desprendiendo de ello. El proceso cognitivo de leer no es un proceso natural como el de aprender el lenguaje oral y tienen que estar necesariamente ayudado por interacciones con personas con preparación letrada que intervienen para facilitar esta forma de comunicación social.

Hay muchos estudios a nivel internacional con respecto a experiencias educativas exitosas en mejorar el rendimiento escolar y todas tienen como denominadores comunes el aprendizaje de la lectoescritura y la participación activa de la comunidad en el centro escolar. Una de las primeras fue el *School development program* (SDP) de James Comer en USA. Tenía como objetivo movilizar al entorno adulto del niño para favorecer su aprendizaje, involucrando a todos los estamentos escolares, familiares y profesionales bajo las premisas de: buscar soluciones y no ahondar los problemas; consensuar las soluciones dialogando; lograr un trabajo unificado directivos y trabajadores. De ese modo la responsabilidad del trabajo educativo es compartida por toda la comunidad. El SPD ha sido muchas veces evaluado por 20 años, mostrando resultados favorables respecto a la asistencia, rendimiento y clima escolar. (Comer, 1999).

Si se parte de la premisa de que todos los niños pueden alcanzar buenos niveles de rendimiento si se les da la oportunidad, y de que la escuela debe ayudar a los que vienen con desventaja, es ahí que se necesita el apoyo comunal.

Dentro de SDP está el programa *Essentials of literacy* destinado al alumnado con problemas en la lectura, en que se prepara a profesores, padres o voluntarios para que actúen como facilitadores del aprendizaje en módulos lectores de 90 minutos para grupos de 4 niños por vez, donde se intercambian ideas, libros, escritos y se toman decisiones sobre temas propuestos. También se ha replicado con éxito en el aprendizaje de las matemáticas.

- Altas expectativas, autoestima y motivación por la lectura: así como los niños van construyendo su autoconcepto y autoestima teniendo como referencia lo que los demás opinan o esperan de ellos, así mismo construyen la percepción sobre sus capacidades interactuando con las personas de su alrededor. En este caso, es muy importante la expectativa que perciben de los profesores y el resto del entorno para ayudarlos a remontar las dificultades de aprendizaje de la lectoescritura. La lectura dialógica pretende incrementar los momentos de lectura compartida y traducirlos en momentos de comunicación significativa que impliquen motivación para el aprendiz.
- Transformación del contexto: cuando se llevan a cabo actividades culturales con los familiares y otras personas del entorno social del niño, se ha visto que repercute de manera indirecta y positiva en su alfabetización y en su motivación por leer y escribir. Esto, debido a que crea nuevos referentes no escolares. Aumenta el caudal de libros y otro tipo de comunicación escrita alrededor y facilita la relación con los patrones educativos del centro escolar (Purcell-Gates, Degener, Jacobson & Soler, 2001), citados por Soler (2003). Se demostró que la formación de familiares conllevaba cambios significativos en sus prácticas de lectoescritura, convirtiéndolas en un factor de cambio personal y de su entorno comprometiéndose en la tarea educativa junto al profesorado.

Esto se ve claramente en las “tertulias literarias dialógicas”, programa diseñado para familiares no académicos. (Soler Gallart 2000), citada por Soler (2003). Se trata de introducir en los clásicos de la literatura universal (Cervantes, Shakespeare, Tolstoy, etc) a personas que antes no hayan tenido acceso a ella, y se logra con eso romper una brecha cultural al darles la oportunidad de tener luego una opinión, lo cual también abre un mundo de oportunidades sociales que va generando autoconfianza, transmitida luego a los hijos, con la consiguiente mejora en sus actitudes hacia el proceso alfabetizador y lector.

Teniendo en cuenta todo lo anterior podemos concluir que la alfabetización inicial no se debe sólo al mejor método sino más bien a la cantidad y calidad de interacciones del niño con la cultura escrita y del ensamble de todos sus aprendizajes. El profesor deja de ser el único vehículo de desarrollo ampliándose el radio de acción a toda la comunidad circundante, aunque el aula siga siendo el lugar donde mejor se pueden acelerar los procesos.

Al ser el factor interactividad el más influyente, se ha comprobado la eficacia del trabajo en los grupos interactivos citados anteriormente. Se trata de grupos heterogéneos de 4 o 5 niños de distinto nivel, género, cultura y demás, con un adulto facilitador, en los que se dan diferentes tareas cada 15 minutos. Así, todos pasan por todas las tareas ayudándose entre sí. El adulto puede ayudar a uno en una tarea para luego propiciar el trabajo solidario de todos y el rol del profesor en la interactividad es importante porque tiene un papel gestor y de seguimiento del aprendizaje.

Otro proyecto que va dando buenos resultados es el de la “bibliotecas tutorizadas”, en que hay adultos que leen con los niños, comentan y escriben comentarios, escenifican cuentos y otras actividades más, creándose un entorno afectivo y flexible con alfombras y cojines en el suelo para los más pequeños, computadoras con juegos educativos y también material para adultos, de modo que sea un lugar de aprendizaje y encuentro intergeneracional que puede ser utilizado como acelerador del aprendizaje infantil.

En la investigación Niños del milenio, realizada en el Perú para conocer la incidencia de la pobreza como freno del desarrollo infantil, haciendo un seguimiento de 1583 niños durante 15 años, se pudo determinar, entre muchas otras cosas, que la presencia de la madre en el hogar tenía una buena incidencia en el desarrollo del vocabulario del niño, aunque su nivel educativo fuera escaso, por el simple hecho del acompañamiento emocional. Al aumentar el vocabulario aumentaban las posibilidades de una buena comprensión oral y, más adelante, de la lectura. (Junyent, A. 2016).

3. CONTEXTUALIZACIÓN

La intervención se llevará a cabo en los dieciocho centros educativos donde funciona el proyecto “Libros para crear oportunidades”, situados en la provincia de Sucre, una de las once de la Región Ayacucho, cuya capital es la ciudad de Querobamba.

Al conocer la existencia del proyecto “Libros para crear oportunidades”, y luego de conversar con su gestor, Javier Gamboa, me interesó colaborar con algo más que donar libros, sabiendo que se hace a pulso y sin ninguna ayuda por parte del estado, sólo con el empeño y dedicación de sus gestores y la buena voluntad de los generosos aportantes. Para ello era necesario planificar una intervención de tipo socio educativa con un Análisis de Necesidades (AN) previo, en cuyo caso el método elegido fue el A.N.I.S.E., propuesto por la autora Pérez Campanero (1995), citado por González et al. (s f) ,ya que trata de reunir los datos necesarios sobre problemas vividos por un sector de la población para poder decidir si realizar o no un programa de intervención, fijar su amplitud, determinar objetivos y dar fundamento a todo el proceso de planificación y posible implementación y evaluación posterior.

3.1. Análisis de necesidades. Método A.N.I.S.E.

Este método contempla tres etapas:

Reconocimiento: se identifican las situaciones desencadenantes, se seleccionan las herramientas que permiten obtener datos y se buscan fuentes de información.

Diagnóstico: se identifica la situación actual y se establece la situación deseable, se analiza el potencial de cambio, las causas de las discrepancias, se identifican los sentimientos y resistencias que ellas producen y se define el problema.

Toma de decisiones: se priorizan los problemas y se proponen soluciones

3.1.1. Etapa de reconocimiento

- Nuestra principal fuente de información han sido las entrevistas con Javier (anexo 1) y Elena (anexo 2), actual directora del plantel piloto, que nos han puesto al tanto del desarrollo del proyecto y los avances realizados, así como de las preocupaciones actuales.
- Cuestionarios a profesores (anexo 3), familiares (anexo 5), algunas autoridades (anexo 4) y algunos alumnos (anexo 6) y exalumnos (anexo 7) egresados que

vieron ampliar sus posibilidades de seguir estudios superiores a raíz del proyecto lector, que nos orientan acerca de la expectativa de mejoras.

- Un importante documento ha sido el Proyecto Educativo Local de la Provincia de Sucre 2012-2027 (2013)- (PEL SUCRE), del Municipio Provincial de Sucre- Ministerio de Educación- Unidad de Gestión Educativa local Sucre, que nos ha proporcionado todos los indicadores sociales necesarios para el análisis de la comunidad.
- Fotos y videos registrados por Javier que se consignan en el anexo 11.

Como resultado de las entrevistas y cuestionarios accedemos al conocimiento de cómo se gestó el proyecto “Libros para crear oportunidades” y cómo se ha ido desarrollando hasta ahora, cosa que resumimos a continuación, dejando documentado en Anexos los textos originales.

3.1.1.1. Génesis del proyecto

Nace en 2013 por iniciativa de Javier, a raíz de un viaje al pueblo de origen de sus padres, Poma Ccolcabamba, a 8km de Querobamba. Hablando con el director de la escuela local, Educativa Integrada Manuel González Prada, toma conciencia de las carencias de los niños de la zona para acceder a un nivel digno de educación, debido a la inexistencia de libros para cumplir mínimamente con los lineamientos del Plan Lector que disponía el Ministerio de Educación, aunque sin proveer el material necesario. Ofrece conseguir mil libros, cosa que cumple después de hacer una colecta entre sus amistades gracias a la difusión de fotos y videos donde se plasman esas necesidades. Vuelve después de un mes con ese material y el ofrecimiento de más donaciones. Visita las aulas y comenta con alumnos y profesores acerca de su trayectoria y, en especial, de cómo salir adelante a pesar de las circunstancias socio-económico-culturales de adversidad (pobreza, lejanía de la ciudad, formas de vida.)

Luego de tres meses, la Dirección recibe la llamada de más donantes, incluso de la editorial del Diario La República. Es entonces que los estudiantes del tercero, cuarto y quinto de secundaria deciden que no sea sólo su colegio el beneficiario de esa implementación, sino que sea compartida con los demás colegios de la provincia de Sucre para lo que recorren distintos planteles, con una profesora, para saber sus necesidades.

El avance logrado hasta ahora es mucho. Desde esa fecha se ha dotado de libros a los 18 colegios de Sucre a nivel de sus 11 distritos, beneficiando a 168 docentes y 1200

estudiantes. También se ha llegado a otras provincias como Fajardo, Vilcashuaman y Paucar del Sara Sara y, aunque al principio los profesores y profesoras no le dieron el valor necesario a todo el material importantísimo que iba llegando, gracias a algunos maestros con verdadera pasión docente fueron tomando conciencia y ahora son buenos promotores de la lectura, empezando a cumplir con las metas propuesta por el MINEDU en el Plan Lector.

El plantel piloto González Prada, recién desde el año pasado tiene aulas adecuadas para los distintos niveles, pero no cuenta con un espacio aparente para biblioteca.

Al principio, los directores de algunos colegios guardaban los textos en sus casas y no los ponían al servicio del alumnado. Incluso la Municipalidad y la UGEL veían con recelo estas acciones porque pensaban que se trataba de proselitismo político debido a que algún directivo era militante activo de un partido, cosa que se fue corrigiendo con la difusión de algunas estrategias usadas en el plantel piloto dando a conocer la importancia de la implementación de las bibliotecas escolares.

La **motivación inicial** para que los niños leyeran fue el ofrecimiento de entregar una mochila con útiles escolares a todo el que demostrara haber leído algo, cosa que logró su cometido dado el nivel de pobreza de la zona. Luego de ese impulso inicial vinieron los concursos literarios, ferias de lectura, e implementación de estrategias que empezaron a ser compartidas con los profesores que se iban sumando a la experiencia y encontrando buenos resultados.

Entre las **estrategias** usadas, menciona Elena que comenzaron haciendo lectura compartida en un grupo de 13 alumnos escogiendo, cada uno, un libro. Poco a poco, todos leyeron todos los títulos que incluían muchas ilustraciones y eso los motivó a seguir interesándose por leer textos más complejos. Otra estrategia fue las de los cuentos, que permiten que se expongan los textos de manera dramatizada, y la lectura compartida de algunos alumnos con otros niños en la placita del pueblo, los sábados por la tarde.

A partir del 2017, Javier ha impulsado talleres de capacitación para los maestros para promover el hábito lector en los estudiantes a nivel de la provincia, logrando que algunos maestros y estudiantes avanzados del Instituto Pedagógico Nacional de Monterrico (Lima) vayan a compartir sus experiencias, pero a pesar de los logros alcanzados, Elena manifiesta que quiere aprovechar los 4 años que estará como

directora del plantel para impulsar mejoras en el proyecto y capacitación en los docentes.

Así mismo, nos menciona Javier que se nota un aumento del **autoconcepto y autoestima** en los niños y él lo resume así: al principio los niños se escondían cuando se intentaba un acercamiento; después de un tiempo ya respondían si se les preguntaba; ahora preguntan por más libros y son capaces de opinar.

Un elemento resaltante es la **confianza** que tienen depositada en él porque nunca les ha fallado en ningún ofrecimiento que les ha hecho. Se ha vuelto habitual que le encarguen determinado tipo de libros de acuerdo a los temas de su interés, que él procura conseguir en su siguiente viaje, que puede ser 3 o 4 meses después.

Después de escuchar los relatos de Javier y Elena, es notorio que el desarrollo favorable de todo el proyecto tiene un fuerte **compromiso emocional** de parte de todos los participantes, lo cual es un factor importante de su éxito.

Con estos elementos pasamos ahora a hacer un reconocimiento del contexto dentro del cual transcurre el proyecto y las condiciones que éste impone para el desarrollo de cualquier tipo de intervención que se proponga.

3.1.1.2. Análisis de la comunidad

3.1.1.2.1. Entorno natural

Los 18 centros educativos están situados en la provincia de Sucre, una de las once de la Región Ayacucho, cuya capital es la ciudad de Querobamba. Fue creada por decreto Ley 24446 del 13 de enero d 1986. Tiene una extensión de 1,785 Km. y 11 distritos, entre los 3,200 y 3,600 msnm.

Tiene una población de 12,500 habitantes, 50.3% masculina y 49.7% femenina. Entre los censos de 2007 y 2012 se notó una reducción de la población de 0-5 años y un aumento en la de 17 a más.

El 27.9% es población rural y el 72.1% es urbana, luego de la gran migración que se produjo en la década del 80 y comienzo del 90 debido a la escalada terrorista de Sendero Luminoso. El 76.47% tiene como lengua materna el quechua y 23.21% el castellano. Se hacen esfuerzos para implementar programas adecuados, pero todavía resultan insuficientes para escolarizar a toda la población de manera bilingüe.

3.1.1.2.2. Recursos económicos

Según información relativa a la PEA, el 57.8 de la población se dedica a labores agropecuarias y el resto a distintas actividades. El nivel de pobreza es elevado debido al modelo centralista de gobierno que ha privilegiado recursos para la capital y las ciudades costeras, descuidando a las ciudades de la sierra y selva, del interior del país. A pesar de haber disminuido, todavía el nivel de pobreza es de 60.3% y el de pobreza extrema, 28.6%.

En relación al desarrollo humano, el IDH es una medición estadística que mide los logros de un país a través de 3 dimensiones: vida larga y sana, educación y un nivel de vida decente (medido por el Producto Bruto Interno por persona). Sucre ocupa el puesto 139 de 194, con un índice de 0.55 que indica nivel de desarrollo bajo.

3.1.1.2.3. Recursos educativos

Nivel superior, 10.3%; secundaria, 28%; primaria, 41.1%. esto significa una mejora en relación a mediciones anteriores, sin embargo, todavía se mantiene una tasa de analfabetismo del 17.6%.

El analfabetismo es mayor en mujeres (29.1%) y a nivel rural (24.7%); y hay gran diferencia por edades: 15-49 (5.9%) y 50 a más (48.1%). La matrícula es 100% pública. No existe la educación privada en esta zona.

De acuerdo con la evolución de la población ya anotada, se incrementó el alumnado en inicial y secundaria y decreció en primaria. El nivel de docentes se mantuvo igual por lo que disminuyó la cantidad de alumnos por salón de 15 a 12, aunque se mantiene el problema de muchas escuelas unidocentes o multigrados.

3.1.1.2.4. Nivel de demanda educativa

Las aspiraciones educativas de la comunidad están plasmadas también en el documento PEL-SUCRE mencionado, donde constatamos que pretende lograr la equidad a través de la interculturalidad en una sociedad plural; un desarrollo humano sostenible en armonía con la naturaleza; una ciudadanía intercultural con igualdad de derecho en contextos diferentes; participar en el desarrollo personal y comunal con base en el respeto por la propia identidad. Así mismo, hay toda una visión de futuro contenida en sus lineamientos sin perder de vista los problemas que deben superar para lograrlo, donde se consignan objetivos según las diferentes etapas de desarrollo considerando lo que hay y lo que se espera:

- **Primera infancia:** se considera el grupo etario más vulnerable, es el 14% de la población y va disminuyendo, posiblemente por nuevos hábitos de planificación familiar y/o migración de las familias.

Actualmente: entre 0-3 años, no cuentan con centros de educación temprana ni personal especializado ni centros de salud. -entre 3-5 años, no logran desarrollo oportuno de capacidades psicomotrices, intelectuales ni emocionales, tienen deficiente nutrición, maltrato físico y psicológico y desintegración familiar.

Se espera: puede darles una base sólida para su desarrollo integral con docentes especializados desde temprana edad, conjuntamente con la participación de familia, comunidad y gobiernos locales.

- **Infancia y adolescencia:**

Actualmente: infantes entre 6-11 años tienen entorno desfavorable con desnutrición, violencia familiar, explotación de los padres con trabajo infantil, no aprenden en su lengua materna, por lo que no logran aprendizajes significativos referidos a su entorno local y no pueden aprovechar los beneficios del material tecnológico.

Se espera: que aprendan en su lengua materna, con aprendizajes significativos de calidad, creativos, y que logren calidad emocional.

Actualmente: adolescentes 12-16 con entorno de violencia familiar y falta de valores, violencia y abuso sexual sobre todo a mujeres, que conduce a embarazo adolescente, falta de hábitos de estudio que producen deserción, consumo de alcohol a temprana edad y búsqueda de trabajo informal en los varones.

Se espera: formar adolescentes líderes, comprometidos con su desarrollo personal y el de su comunidad, con aprendizajes de calidad que les permitan un buen futuro personal y laboral.

Jóvenes y adultos: representan el grupo etario más numeroso: 59.3% con tendencia a aumentar.

Actualmente: los jóvenes que egresan de la secundaria tienen muchas limitaciones para acceder a estudios superiores de calidad y actividades laborales de nivel debido a una deficiente formación en habilidades y destrezas. Muchos emigran a otras ciudades principales cercanas, pero últimamente están regresando, sobre todo a la capital de la provincia.

Se espera: que puedan acceder a ofertas educativas de calidad a través de instituciones y programas regionales que les permitan desarrollarse apropiadamente.

Actualmente: los mayores de 50 años son, el 48.1%, analfabetos y, en el caso de las mujeres, en gran porcentaje sufren violencia familiar, sexual y psicológica. No hay programas que les permitan capacitarse y desarrollar.

Se espera: que puedan desarrollar capacidades y habilidades para poder colaborar en el desarrollo local aprovechando sus conocimientos de la cosmovisión andina ancestral.

- **Los docentes:** comparten la problemática nacional en cuanto a las malas condiciones económicas y laborales, agravadas por la situación de pobreza de la zona, dificultad de acceso a las poblaciones donde ejercen, por lo que muchos comparten su labor docente con otras actividades productivas, descuidando su rendimiento.

Actualmente: falta de motivación, extrañan tener mayor capacitación en estrategias, metodología y uso de las TIC y oportunidad para innovar, así como una educación intercultural.

Se espera: actualización, innovación con las TIC, mayor implicación con sus instituciones, capacitación para la interculturalidad bilingüe y el logro de un adecuado clima emocional en el aula.

3.1.1.2.5. Instituciones que ofrecen servicios a la comunidad

- El Municipio avala y promueve el Proyecto Educativo Local (PEL).
- La UGEL es la dependencia del MINEDU que regula el funcionamiento de los centros educativos.

3.1.2. Etapa de diagnóstico

3.1.2.1. Identificar la situación actual:

Actualmente tenemos el proyecto “Libros para crear oportunidades” funcionando y a la directora del plantel piloto, Elena, tratando de implementar mejoras aprovechando su posición de directora durante un período de 4 años.

Javier viaja a la localidad aproximadamente cada tres meses, llevando un nuevo contingente de libros y otros materiales que le solicitan que consiga, también gracias al generoso aporte de una red solidaria que cada vez es mayor, ya que resulta encomiable que una sola persona impulse de manera tan decidida un proyecto durante 6 años.

Ya existe el diseño de una biblioteca con los ambientes adecuados, así como de una escuela- modelo que tenga albergue para los niños que viven muy lejos del centro escolar, de modo que puedan quedarse a dormir ahí durante la semana y no estén expuestos al peligro de tener que caminar cada día varias horas.

Los niños demuestran su interés y deseo de leer más mediante los pedidos de diferentes temáticas que le hacen a Javier en cada viaje, esperando con ansiedad su próxima llegada para ver cumplido su encargo. Él refiere que nunca les ha fallado.

Los docentes hacen su mejor esfuerzo por reforzar el interés de los niños a pesar de sus propias carencias económicas y de estímulo por parte de las autoridades estatales. Sin embargo, como ellos mismos refieren, la recompensa es ver a sus niños mejorando, con otro concepto de sí mismos, creyendo en sus posibilidades y solidarios con otros niños con los que quieren compartir su experiencia.

Después de mucho pedir, se logró la contratación de 3 bibliotecarios para 18 colegios de la zona.

Se han realizado dos talleres de dos días de duración cada uno para capacitación general de profesores en 2017.

3.1.2.2. Identificar la situación deseable:

A pesar de los avances realizados, habida cuenta de que hace 6 años no había libros en las escuelas, ocurre lo que sucede en toda sociedad que, una vez satisfechas las necesidades básicas, empieza a desear más.

En este caso hablamos solamente de las necesidades básicas de lectura porque las necesidades que impone la pobreza persisten, pero a través de los libros, tal como indica el nombre del proyecto, los niños y jóvenes han visto una ventana de oportunidades abrirse ante ellos y quisieran más libros y más ambientes adecuados donde poder leer, ya que muchas veces el lugar es el patio de la escuela o la plaza pública para compartir con otros, gesto muy encomiable por cierto, pero hasta peligroso, debido al alto nivel de radiación solar de las zonas altoandinas que conlleva recomendaciones de no salir al patio durante las horas de mayor exposición y prohíbe realizar ejercicios físicos en el exterior en ese horario. Además de la biblioteca, sería necesario contar con un local en que los alumnos puedan pernoctar de lunes a viernes para no tener que caminar varias horas diarias, con el consiguiente peligro que eso conlleva.

Los docentes anhelan recibir más capacitación, como mencionan todos en sus respuestas al cuestionario, y esperan que se dicten talleres para potenciar más la lectura y alguna complementación psicopedagógica, si fuera posible.

La directora lamenta no tener un registro documentado de todo el devenir del proyecto hasta ahora y de lo que venga, ya que de ese modo se podría acceder a diferentes concursos organizados por la empresa privada para premiar emprendimientos educativos o de otro género, que están dotados de premios económicos para seguir impulsando el proyecto. Se propuso nominarla el año anterior pero no fue posible debido a esa falencia.

3.1.2.3. Analizar el potencial e cambio

A la luz de lo avanzado y de lo que falta para lograr niveles óptimos, vemos que varias cosas son posibles y otras más difíciles, sobre todo las que necesitan grandes recursos económicos, como la construcción de la biblioteca y la escuela-modelo con albergue para los estudiantes. Sin embargo, no dudamos que Javier lo irá logrando poco a poco. Por lo pronto ya están hechos los planos, donados por un grupo de jóvenes y talentosos arquitectos comprometidos con el proyecto, y se ha constituido una Fundación de iniciativa privada para realizar el proyecto. Al Municipio sólo se le ha aceptado la ayuda para traslado de materiales para no entrar en trámites burocráticos engorrosos y otros problemas administrativos.

Los profesores están muy interesados en aumentar sus conocimientos para poder brindar mejor apoyo al alumnado, por lo que sólo esperan la llegada de personal especializado que los capacite. Cubrir los gastos de pasaje y estadía será posibles, como lo fue anteriormente con el taller inicial dictado hace dos años.

3.1.2.4. Identificar las causas de las discrepancias entre lo actual y lo deseable

Tabla 1. Análisis DAFO

| | PUNTOS FUERTES | PUNTOS DÉBILES |
|------------------|---|---|
| | FORTALEZAS | DEBILIDADES |
| ANÁLISIS INTERNO | <ul style="list-style-type: none"> -mucha implicación en el proyecto por partes de profesores y alumnos. -deseo de mayor capacitación por parte del profesorado -autoestima del alumnado mejorada a raíz del proyecto con la consiguiente motivación para leer más -confianza total en el apoyo constante que brinda Javier para seguir aumentando la dotación de libros y resolviendo otras necesidades. -implicación de los alumnos mayores para extender el hábito lector a otros usuarios -presencia de Elena en la dirección del plantel piloto los próximos 4 años impulsando el proyecto. -deseo de los padres de mejora para sus hijos. -apoyo del Municipio al plan de mejora educativa. <p>¿Cómo aprovecharlas?</p> <ul style="list-style-type: none"> -La fuerte motivación puede ser el motor para avanzar en la consecución de buenos resultados una vez que se implemente el plan de mejora. -los 4 años de Elena al frente del plantel garantiza el seguimiento del plan a seguir, así como el apoyo del Municipio. -la mejora de autoestima en los niños garantiza su motivación para seguir leyendo y mejorar su aprendizaje. -la confianza en la total implicación y creatividad de Javier para ir encontrando soluciones, dará soporte a su motivación. | <ul style="list-style-type: none"> -falta de mejores recursos metodológicos para los profesores para potenciar más el interés lector. -tiempo dedicado a la docencia, interferido por la necesidad de realizar otras actividades económicas. -carencia de recursos económicos para invertir en capacitación -falta de tiempo en las familias para apoyar a sus hijos, a pesar de su deseo. -empleo de parte del tiempo de los niños en las labores del campo. <p>¿Cómo minimizar su impacto?</p> <ul style="list-style-type: none"> -para los docentes, con un plan de capacitación metodológica que no implique gasto para ellos, mediante convenios con instituciones o expertos. -charlas a los padres explicando la importancia de una dedicación más completa de sus hijos a la lectura y estudio como medio de mejores oportunidades para salir de la pobreza. -talleres para motivar en los padres el interés lector. |

| | | PUNTOS FUERTES | PUNTOS DÉBILES |
|-------------------------|--|--|---|
| | | OPORTUNIDADES | AMENAZAS |
| ANÁLISIS EXTERNO | | <p>-hay un círculo externo de apoyo al grupo, a través de Javier, que se va agrandando cada vez más, no sólo para la donación de libros, sino atentos a otro tipo de necesidades que pueda mencionar, dado que él mismo se encarga de llevar los donativos y no terceriza el traslado y documenta cada paso. Ya tiene el diseño del de la futura biblioteca, donado por un grupo de arquitectos.</p> <p>-hay un convenio con el Municipio para facilitar transporte, tanto para materiales en caso de la construcción como para traslado de los docentes al punto de la posible capacitación.</p> <p>-el Municipio apoyaría las mejoras educativas puesto que fue gestor del PEL- Sucre</p> <p>¿Cómo se pueden aprovechar?</p> <p>-la mayor parte de la ayuda vendrá siempre de la red de apoyo de Javier, por lo que la presentación de un buen proyecto de mejora conseguirá el aval necesario, sin necesidad de implicar a las instancias estatales o recurriendo lo menos posible a ellas.</p> <p>-el Municipio local colaboraría con la mejora del plan educativo.</p> | <p>-La principal amenaza es la pobreza del entorno, que dificulta el mejor aprendizaje de los niños por no tener un contexto adecuado (falta de luz, agua, lejanía del hogar a la escuela, tener que ir a pie, con los consiguientes peligros de abuso)</p> <p>-las situaciones de violencia y abuso en los hogares que producen abandono de los estudios por embarazo adolescente.</p> <p>-remuneraciones insuficientes a los docentes que, muchas veces los obligan a tener otras actividades económicas paralelas.</p> <p>¿Cómo hacerles frente?</p> <p>-lamentablemente no podemos remediar la situación de pobreza y violencia familiar, pero está visto que lo avanzado hasta acá ha superado esos escollos con un fuerte compromiso emocional de parte de todas los grupos implicados (directivos, docentes, alumnos), con la confianza de que sus líderes (Javier y Elena) sabrán seguirlos guiando en la consecución de más logros.</p> |

Fuente: elaboración propia en base a análisis de necesidades

Tabla 2. SODA-MECA

| | |
|--|---|
| <p>Lo SATISFACTORIO</p> <ul style="list-style-type: none"> -se cuenta con muchos y diversos libros. -hay interés por la lectura en los niños. -hay interés en los docentes por mejorar sus técnicas de enseñanza. -ha aumentado el autoconcepto de los niños. -ya hay un diseño de la escuela-modelo y la posibilidad de empezar a construirla | <p>Cómo MANTENERLO</p> <ul style="list-style-type: none"> -mantener el flujo de las donaciones -otorgar capacitación a los docentes para potenciar aún más el interés y aprendizaje lector. -en tanto los niños puedan acceder a mayor y mejor conocimiento, se reforzará su autoconcepto. -tratar de conseguir el financiamiento para la construcción |
| <p>La OPORTUNIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> -se presenta la posibilidad de diseñar un programa de intervención educativa que permita dotar de herramientas metodológica a los docentes para potenciar el trabajo realizado | <p>Cómo EXPLOTARLA</p> <ul style="list-style-type: none"> -realizando un buen análisis de necesidades que permitan evaluar las condiciones reales de poder implementarlo |
| <p>Algo DESFAVORABLE</p> <ul style="list-style-type: none"> -la lejanía del lugar y el difícil acceso. -los pocos recursos económicos para planear cualquier avance. | <p>Cómo CORREGIRLO</p> <ul style="list-style-type: none"> -planear con tiempo las posibles intervenciones. -asegurar la participación del Municipio cubriendo parte de los gastos y asegurar el resto con donaciones privadas. |
| <p>Algo AMENAZANTE</p> <ul style="list-style-type: none"> - la pobreza general de la zona -el malestar docente por las malas remuneraciones y la falta de recursos materiales provistos por el Estado. | <p>Cómo AFRONTARLO</p> <ul style="list-style-type: none"> -manteniendo alta la motivación por mejorar, en vista de los logros alcanzados a pesar de los pocos recursos. -con el ejemplo de trabajo de los líderes desafiando los obstáculos y proponiendo soluciones creativas. |

Fuente: Elaboración propia en base a análisis de necesidades

Como se ve en el cuadro, las mayores dificultades están causadas por el entorno y coinciden con las deficiencias y necesidades de toda la zona debido a la pobreza y falta de equidad en el reparto de los recursos. Sin embargo, las carencias materiales no han sido un escollo insuperable hasta ahora y no tienen por qué serlo en adelante, aunque un poco de facilidades no vendrían mal. Saben que están poniendo su mejor esfuerzo en lo avanzado y tienen una alta expectativa por las mejoras que puedan venir.

3.1.2.5. Identificar los sentimientos en la población implicada

La mayor fortaleza para seguir adelante es el alto grado de motivación que ha sabido inyectar al proyecto, desde su inicio, Javier. Los alumnos fueron los primeros contagiados, al principio por la obtención de regalos materiales como incentivo, pero luego por el gusto que fueron obteniendo del acto mismo de leer, alimentado con diferentes actividades. Los docentes están totalmente comprometidos, también motivados por la mejora en el rendimiento académico de los alumnos, aunque la directora considera que podrían ser más significativos, y por la seguridad que van adquiriendo como personas.

Están a la espera de las capacitaciones que puedan ofrecerles y dispuestos a dar mejor esfuerzo para lograr resultados positivos.

3.1.2.5. Definir el problema

Tabla 3. Qué, cómo, quién, con qué

| Necesidades y problemas identificados | ¿Qué tipo de atención o ayuda se necesita para resolverlos? | ¿Quién puede resolverlos mejor? | Recursos y medios necesarios para prestar la ayuda requerida |
|---|--|--|---|
| -capacitación docente en metodologías para potenciar más el interés lector del alumnado. -infraestructura para biblioteca y escuela-modelo -ausencia de registro escrito de lo avanzado en el proyecto. | -talleres de capacitación -recursos económicos para la construcción. -designar a una o varias personas para realizar la tarea. | -personal capacitado en las metodologías requeridas. -Javier y su red de apoyo. -personal adecuado para recabar la información y dejar el testimonio escrito, unido al que está en fotos y videos. | - la empresa privada los pasajes aéreos y el Municipio la estadía del personal a cargo de los talleres. -dinero recaudado en una fundación privada creada para ese fin. -buena disposición y tiempo para realizar el encargo. Podría ser uno de los profesores. |

Fuente: elaboración propia en base a análisis de necesidades

El problema principal para lograr más avances con el proyecto lector no escapa a la problemática general de la región, que hemos visto condensada en el PEL SUCRE, referido a los índices de pobreza y abandono que sufren las comunidades altoandinas, en especial, y a las grandes diferencias socioeconómicas, en general. que impiden un

acceso equitativo a las oportunidades educativas en el país. Sin embargo, aquí nos limitaremos a detallar los problemas en los que sí podemos incidir y uno en particular en el que podemos intervenir.

A través de lo dicho en los párrafos anteriores, queda claro que las necesidades inmediatas están referidas a: mejoras en la **infraestructura**, mejoras en la **capacitación docente** y necesidad de tener **documentada** toda la historia del proyecto que, por ahora, sólo está en fotos y videos.(Anexo 11).

3.1.3. Etapa de toma de decisiones

Priorizar problemas y proponer soluciones

En cuanto a la infraestructura es poco lo que podemos aportar, pero conocemos de última información que Javier ya tiene avanzadas las conversaciones para el financiamiento de la construcción de los módulos de la escuela-modelo por parte de la empresa privada, que tendrá también su biblioteca. (Anexo 11).

Referente a la importancia de tener registros escritos de la historia del proyecto, nos parece sumamente importante pero no podemos aportar en ello, sólo podemos aconsejar buscar el apoyo de un observador remunerado o voluntario que, durante un tiempo determinado, actúe de observador del proyecto y recopile datos que deje luego consignados en un documento escrito. Podría utilizar la misma técnica de entrevistas con los protagonistas que hemos empleado para este análisis.

Es en la capacitación docente que nosotros podemos intervenir mediante el diseño de un programa de intervención educativa que pueda aportar mejoras con un método determinado para potenciar el interés lector y la comprensión lectora.

4. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Teniendo en cuenta todos los datos obtenidos en el diagnóstico de necesidades, observamos que las más saltantes son la ausencia de infraestructura adecuada, ausencia de registros escritos acerca de lo actuado hasta ahora y la necesidad de mayor capacitación de los docentes en metodologías que potencien el interés y comprensión lectora. Es en esto último que vamos a participar, diseñando un proyecto centrado en la formación docente en el método de la Lectura Dialógica (LD).

4.1. Justificación:

Escogemos el método de la LD porque concuerda con el objetivo inicial del proyecto consistente en dar oportunidades a niños desfavorecidos a través de la lectura, dotándolos de una cantidad de libros cada vez mayor, y teniendo en cuenta que, de cierto modo, ya han estado empleando algunos de los principios de esta modalidad como, la lectura comunitaria de libros escogidos y comentados por ellos mismos, generando una interacción que llevó al interés por leer también los libros que habían elegido los compañeros; así mismo, las actividades fuera del aula haciendo sesiones de lectura en la plaza del pueblo por iniciativa de algunos alumnos de secundaria.

En el caso de esta localidad también servirá de vehículo para incrementar la alfabetización de miembros mayores del entorno, a través de las tertulias literarias, porque los libros aportados no sólo son textos escolares, sino que abarcan diferentes géneros.

Así mismo, será una herramienta muy útil en los casos de escuelas con un solo profesor a cargo de los diferentes niveles y edades, como hay varias en la zona. En esta ocasión los docentes participantes serán de tres escuelas cercanas: el colegio piloto González Prada y los colegios Felipe Huamán Poma de Ayala y Gustavo Mohme Llona.

Finalmente, acotar que esta metodología es muy propicia para contextos desfavorecidos como es el caso presente, en que los docentes podrán hacer uso de los textos ya existentes y el material necesario para las actividades será mínimo y no les significará gasto.

4.2. Objetivo general:

Dotar al profesorado de las estrategias necesarias para fortalecer la alfabetización emergente de los niños de 3 a 6 años y reforzar la alfabetización de los adultos mediante la lectura dialógica y las tertulias literarias respectivamente.

4.3. Objetivos específicos:

- Instruir a los docentes en los principios y lineamientos teóricos del Aprendizaje Dialógico y la Lectura Dialógica.
- Dotar a los docentes de estrategias para fomentar el aprendizaje dialógico en niños de 3-4.
- Dotar a los docentes de estrategias para fomentar el aprendizaje dialógico en niños de 5-6 años
- Dotar a los docentes de estrategias para favorecer las tertulias literarias para adultos.

4.4. Destinatarios:

Los destinatarios de la capacitación serán, en todos los casos, los docentes. Estos, a su vez, serán los encargados de volcar esa capacitación en los alumnos o en el grupo mayor, a fin de lograr los avances requeridos según las metas a trazarse, convirtiéndolos así en los beneficiarios finales.

A continuación, detallaremos las actividades y contenidos a llevarse a cabo, relacionándolas con sus recursos, planificación y evaluación, de acuerdo a los objetivos trazados.

4.5. Actividades

Tabla 4. *Objetivos y actividades*

| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | ACTIVIDADES |
|--|---|
| -Instruir a los docentes en los principios y lineamientos teóricos del Aprendizaje Dialógico y la Lectura Dialógica. | -Actividad 1: formación teórica sobre LD: lectura y aclaración de dudas, pautas a seguir según el grupo etario y pautas para documentar el proceso. |
| -Dotar a los docentes de estrategias para fomentar el aprendizaje dialógico en niños de 3-4 | -Actividad 2- procedimientos para guiar lecturas dialógicas de niños de 3-4 años |
| -Dotar a los docentes de estrategias para fomentar el aprendizaje dialógico en niños de 5-6 años | -Actividad 3-procedimientos para guiar lecturas dialógicas de niños de 5-6 años |
| -Dotar a los docentes de estrategias para favorecer las tertulias literarias para adultos. | -Actividad 4- procedimientos para conducir las tertulias literarias de adultos |

Fuente. Elaboración propia en base al diseño del proyecto

Tabla 5. *Actividad 1***Actividad 1- formación teórica sobre LD**

Objetivo: lograr que los docentes tengan conocimiento teórico de los principios y lineamientos dialógicos al comenzar la capacitación.

Duración: tiempo previo a la llegada de los capacitadores

Recursos humanos: el capacitador principal

Recursos materiales: un aula, sillas, separatas con la información teórica y las recomendaciones sobre la elección de textos, cuaderno de notas y lapicero, lápiz.

Evaluación: mediante la lectura compartida, discusión y absolución de dudas durante la primera sesión del taller.

Metodología:

Antes de la llegada de los capacitadores, se hará llegar a los docentes las separatas correspondientes con la información necesaria acerca de los principios y lineamientos del Aprendizaje Dialógico, dentro del cual cobra sentido la Lectura Dialógica. De ese modo, tendrán ya una idea acerca de qué textos podrían ir seleccionando y cantidad de alumnos por grupo, según rango de edades. Esto, debido a que un elemento importante de la metodología es el intercambio de opiniones y la participación activa que permite enriquecer el conocimiento.

Fuente. Elaboración propia en base a objetivos del proyecto

Tabla 6. *Actividad 2***Actividad 2: procedimientos para guiar lecturas dialógicas de niños de 3-4 años.**

Objetivo: lograr el aumento de vocabulario del niño como parte de su proceso de alfabetización emergente porque eso redundará en un mejor aprendizaje posterior de la lectura.

Temporalización: sesiones de 45 minutos

Recursos humanos: capacitadores y docentes

Recursos materiales: tres aulas, sillas, textos seleccionados, cuaderno de notas, lapicero, lápiz

Evaluación: mediante la observación y registro de la participación y progresos de cada niño en su ficha personal.

Metodología

- El grupo para trabajar debe ser de 4 ó 5 niños

- El docente deberá escoger cuidadosamente los textos que irá usando progresivamente en las sesiones. En este caso, deben tener muchas imágenes y también pueden ser interactivos para que el niño pueda manipularlo.

Las pautas a seguir para guiar la participación, según Carrillo, S (2017), deben incluir frases como: ¿qué ves en esta imagen? O ¿qué hizo la niña?, para, de acuerdo a ello, seguir preguntando: ej. Si ha nombrado un animal, se le puede preguntar por alguna característica o qué sonido hace; o, ¿por qué fue al bosque la niña?

- Luego de hacer esas primeras preguntas específicas, se puede pasar a preguntas más abiertas como: ¿qué crees que está pasando acá? Y dejarlo que se extienda en la respuesta.
- Repetir lo que el niño dice para reforzar su verbalización: sí, es un caballo.
- Se puede ayudar al niño cuando debe pronunciar una palabra difícil
Elogiarlo en sus intentos de describir imágenes o querer expresar emociones.
- Respetar el interés del niño, centrando la atención en la parte que él ha escogido y animarlo a que se exprese.

Hacer la sesión divertida. Esto es muy importante porque hará que el niño mantenga el interés y la motivación por la actividad.

- Es muy importantes que aprendan a respetar los turnos para hablar, lo que resulta un poco difícil para los más pequeños, pero con paciencia se logra.
- También es muy importante que el docente logre involucrar a la familia en este proceso para que resulte más provechoso para el niño. En ese caso, él será el encargado de dar las pautas a la madre o al padre para que realice una sesión similar con el niño. En caso de ser posible, más adelante, se puede programar alguna sesión en que participen el familiar, el profesor y los niños.
- Toda la actividad debe realizarse en un entorno cálido y afectivo como elemento primordial para el logro de los objetivos. Esto resulta importante en cualquier caso de aprendizaje, pero mucho más cuanto más pequeño es el aprendiz.

Fuente. Elaboración propia en base a objetivos del proyecto

Tabla 7. *Actividad 3*

Actividad 3: procedimientos para guiar lecturas dialógicas de niños de 5-6 años

Objetivo: reforzar la alfabetización emergente propiciando la decodificación del mensaje y análisis de los componentes narrativos como aprestamiento del aprendizaje lectoescritor y obtención de significados.

Temporalización: sesiones de 45 minutos

Recursos humanos: los capacitadores, los docentes y grupos de 4 o 5 niños

Recursos materiales: un aula, sillas, textos seleccionados, cuaderno de notas, lapicero

Evaluación: mediante la observación y anotación de la participación y progresos de cada niño en su ficha personal

Metodología:

- El grupo debe ser de 4-5 niños
- Se debe escoger los textos que se irán usando de acuerdo a los temas que se quieran ver aparecer.
- Se debe recordar las normas de participación ordenada al inicio de la sesión
- Se lee el cuento
- Se reflexiona sobre la lectura

Bravo. L.(2016) propone algunas pautas para este rango de edad con 3 modelos:

A: antes de leer el cuento se muestra a los niños la portada y se les pregunta si lo conocen o qué piensan acerca de lo que puede ser el argumento. Luego se les deja hojear el libro para que vean las imágenes y puedan ir pensando en posibles hipótesis argumentales. Finalmente se lee el cuento y se realizan preguntas: ¿quién es el personaje?, ¿qué le gusta hacer?, ¿qué sitios aparecen en el cuento?, ¿conoces alguno?, ¿qué sucede al final?, ¿te gustaría viajar? ¿dónde?

B: primero se lee el cuento. Luego se ven las imágenes para que los niños vayan deduciendo a qué momento del cuento se refieren y se van haciendo preguntas para que reflexionen sobre la lectura que, en este caso es “el pirata de las estrellas”.

Algunas preguntas son: ¿cómo se siente el pirata al comerse todas las estrellas?, ¿y la luna?, ¿qué siente al ver la reacción de la luna?, ¿cómo se siente el pirata cuando la luna decide ayudarlo?, ¿y cuando él decide ayudarla?, ¿alguna vez hiciste algo de lo que te arrepentiste?, ¿alguna vez ayudaste a alguien?, ¿cómo?

Esta lectura es propicia para hablar de la empatía y otras emociones, como medio de incrementar la capacidad de otorgar significado a lo que sucede en el entorno.

Si se hubiera contado con la participación de alguna madre de familia, ella hubiera sido la encargada de hacer las lecturas y dirigir la sesión, previo acuerdo con el profesor.

C: el cuento habla de la importancia de respetar el entorno y no tirar basura. Luego de leerlo se hacen las preguntas para reflexionar sobre el reciclaje: ¿qué idea tuvo el protagonista?, ¿era buena?, ¿qué problemas tuvo?, ¿cómo los solucionó?, ¿por qué es importante no tirar la basura en cualquier lugar? ¿Te gusta ver todos los paisajes sucios? ¿saben qué es reciclar?, sabían que cada tipo de basura se tira en un lugar diferente?

También esta lectura se puede usar para realizar actividades de reciclaje, manipulando diferentes tipos de objetos para ser depositados en distintos contenedores, previa clasificación.

También en este caso puede ser un padre de familia el que dirija la actividad.

Así como estos ejemplos, cada profesor puede ir seleccionando su material y relacionándolo con la temática que considere más oportuna según las necesidades del momento y de los usuarios.

Fuente. Elaboración propia en base a objetivos del proyecto

Tabla 8. *Actividad 4*

Actividad 4: Procedimientos para conducir las tertulias literarias con adultos

Objetivo: brindar acceso a las obras clásicas de la literatura universal a adultos con poca o nula formación letrada para incrementar su alfabetización y su autoestima.

Temporalización: sesiones de 60 minutos.

Recursos humanos: capacitadores, docentes, adultos voluntarios

Recursos materiales: una o dos aulas, textos seleccionados, cuaderno de notas, lapicero

Evaluación: mediante la observación de la conducción de la tertulia y el fomento de la participación de los voluntarios anotada en ficha de seguimiento y cuestionario.

Metodología:

- El docente selecciona el libro elegido, que esta vez propondremos que sea **Los Miserables**, de Victor Hugo, y lo comparte con los usuarios, que deben leer en su casa y seleccionar la parte que más les haya interesado.
- Ya en la tertulia, respetando el turno, cada persona lee su párrafo y comparte su opinión acerca de la elección, lo cual da pie a que los demás participantes

también se expresen. Lo importante son los argumentos y ninguno tiene más valor que otro. Esto va fomentando el interés por aprender cada vez más.

- Se debe tratar de relacionar los temas con situaciones actuales y de su contexto.
- El docente debe propiciar que todos los participantes den su opinión fomentando un ambiente solidario que favorezca la autoconfianza.

Fuente. Elaboración propia en base a objetivos del proyecto

4.6. Recursos

En cuanto a recursos humanos, la capacitación estará conducida por tres docentes especializados que impartirán los talleres para los profesores destacados de las tres escuelas mencionadas. Será oportuno contar con un grupo de niños de los grupos etarios elegidos (3-4 y 5-6), así como con un grupo de adultos para la tertulia, de modo que se pueda hacer una demostración práctica antes de finalizar la capacitación. También será importante contar con el apoyo de los directores de los planteles para que den las facilidades pertinentes a los docentes que seguirán la capacitación.

Los recursos materiales incluyen:

- Espacios adecuados para la capacitación. Si son 45 ó 20 profesores, lo ideal será contar con tres aulas con su mobiliario para que cada capacitador pueda trabajar con 15 o 20 personas en los momentos prácticos.
- Separatas de información acerca de los conceptos y lineamientos básico del aprendizaje dialógico y la lectura dialógica
- Los textos seleccionados por los maestros para realizar la capacitación, entre los que se encuentran actualmente en los espacios habilitados para biblioteca
- Cuadernos y lapiceros para hacer anotaciones

Los **recursos económicos** están referidos a costear los pasajes aéreos y locales, la estadía y alimentación de tres días de los tres capacitadores y serán proporcionados por la Municipalidad y la red de apoyo privado de Javier.

El **costo por cada capacitador**, durante tres días, sería: pasaje aéreo Lima-Ayacucho-Lima US\$ 56; pasaje en bus ida y vuelta a CColcabamba US\$ 20; hospedaje por 4 noches US\$ 80; alimentación durante 4 días US\$ 80; taxi casa-aeropuerto- casa US\$35; viáticos US\$100 Total: **US\$ 376**; Si fueran **tres capacitadores** el costo sería **US\$ 1,128**

4.7. Planificación temporal

Tabla 9: *Calendario de actividades*

| Actividad | Julio | Agosto | Setiembre | Octubre | Noviembre |
|-----------------------|--------------|--|---|---|-----------|
| Preparación | Del 20 al 31 | | | | |
| Capacitación | | 1-2-3 | | | |
| Ejecución | | Jue. Sab 6 8 13 15 20 22 27 29 | Jue. Sab. 3 5 10 12 17 19 24 26 | Jue. Sab. 1 3 15 17 22 24 29 31 | |
| Evaluación de impacto | | | | | 7 |

Fuente. Elaboración propia en base temporalización del proyecto

Preparación: del 20 al 31 de julio los docentes tendrán un período de revisión del material teórico que se les enviará, de modo que estén preparados antes del inicio del taller, y hayan tenido tiempo de seleccionar los textos con los que trabajarán según las edades y pautas alcanzadas y de acuerdo a los libros en existencia.

Capacitación: se realizará el taller de capacitación en las estrategias, durante los días 1.2.3 de agosto con las pautas que se indican a continuación.

La ejecución y puesta en práctica de las estrategias aprendidas se realizarán durante:

- 12 sesiones de 45 minutos cada una para los niños de 3-4 años, los jueves de agosto, setiembre y octubre.
- 12 sesiones de 45 minutos cada una para los niños de 5-6 años, los jueves de agosto, setiembre y octubre
- 12 sesiones de una hora cada una para los adultos los sábados de agosto, setiembre y octubre.

La evaluación de impacto o diferida será el 7 de noviembre a través del envío de las fichas de seguimiento de cada niño y de las respuestas a los docentes en los cuestionarios respectivos. (Anexo 10 y 8 C)

4.8. Actividades de capacitación

Tabla 10: *Actividad de capacitación 1*

Actividad 1

Objetivos: compartir conceptos teóricos alcanzados en las lecturas enviadas previamente con discusión y aclaración de dudas y citar grupo de adultos para repartir lectura seleccionada.

Temporalización: día 1 de 9.00 am a 1.00 pm

Recursos humanos: los capacitadores y los docentes participantes

Recursos materiales: aula adecuada, separatas, cuaderno de notas, lapicero

Evaluación: observación de la participación y cuestionario (anexos 9 y 8 A)

Metodología: lectura de los textos enviados y discusión y aclaración de dudas al respecto.

- Explicación de las pautas a seguir de acuerdo a los grupos etarios.
- Distribución de los participantes en tres grupos de trabajo y asignación de cada grupo a cada capacitador. Cada grupo puede nombrar un delegado que vaya documentando el trabajo del grupo para que quede como referencia para el trabajo posterior con el alumnado.
- Citación del grupo adulto voluntario de la tertulia literaria y reparto del texto seleccionado para ser compartido el tercer día en la sesión programada.

Fuente. Elaboración propia en base a cronograma de capacitación

Tabla 11: *Actividad de capacitación 2*

Actividad 2

Objetivo: ensayar las estrategias de aprendizaje dialógico para el grupo 3-4 años con los textos seleccionados e intercambiar opiniones y resultados.

Temporalización: día 1 de 2.30 pm- 5.30 pm-

Recursos humanos: los capacitadores y los docentes

Recursos materiales: 3 aulas adecuadas, los textos seleccionados para ese grupo etario, cuaderno de notas, lapicero

Evaluación: observación por parte del capacitador y cuestionario. (Anexos 9 y 8 A)

Metodología:

- Los primeros 90 minutos se realizará el ensayo de estrategia por grupos, cada uno con su capacitador, con los textos seleccionados para niños de 3-4 años, para terminar con intercambio de opiniones y resultados.
- Los siguientes 90 minutos todos participarán en el intercambio de opiniones y resultados.

Fuente. Elaboración propia en base a cronograma de capacitación

Tabla 12: *Actividad de capacitación 3*

Actividad 3

Objetivo: poner en práctica las estrategias aprendidas con distintos grupos de niños de 3-4 años y plantear objetivos para el seguimiento posterior

Temporalización: **día 2** de 9.00 am a 1.00pm, en 4 sesiones de 45 minutos cada una

Recursos humanos: capacitadores, docentes y niños de 3-4 años

Recursos materiales: tres aulas, textos seleccionados, cuaderno de notas

Evaluación: observación por parte de los capacitadores del desempeño de los docentes en la aplicación de las estrategias aprendidas. (Anexo 9)

Metodología:

- En cada sesión de 45 minutos participarán 4 niños y dos docentes.
- Los docentes serán designados por sus compañeros de grupo y los demás actuarán como observadores. Se pueden ir alternando al cambiar el grupo.
- En la última hora todos participarán en el intercambio de opiniones y resultados y en el planteamiento de objetivos para los meses siguientes de ejecución.
- En este caso propondremos usar el cuento **Elmer, el elefante colorido**, de David Mc Kee. Habla de un elefante diferente, de muchos colores, y muy alegre, que vivía con otros animales todos grises. Un día decide volverse gris por no ser diferente, pero pierde la alegría. Finalmente aceptará ser diferente, pero feliz.
- Luego de hacer preguntas acerca de los colores, los otros animales, por qué creen que Elmer es diferente, se puede introducir conceptos como solidaridad, amistad, diferencias.
- También es válido solicitar al niño que dibuje o moldee con plastilina lo que más le haya gustado del cuento y/o si conoce alguna historia parecida que le haya sucedido a alguien que conozca. En caso de participar algún familiar en las actividad, pueden recibir su apoyo para el modelaje.

Fuente. Elaboración propia en base a cronograma de capacitación

Tabla 13: *Actividad de capacitación 4*

Actividad 4

Objetivo: ensayar las estrategias de aprendizaje dialógico para el grupo 5-6 años con los textos seleccionados e intercambiar opiniones y resultados.

Temporalización: día 2 de 2.30 -5.30 pm

Recursos humanos: los capacitadores y los docentes

Recursos materiales: tres aulas, los textos seleccionados, cuaderno de notas y lapicero.

Evaluación: observación por parte del capacitador y cuestionario. (Anexos 9 y 8 A)

Metodología;

- Los primeros 90 minutos se realizará el ensayo de estrategias por grupos, cada uno con su capacitador, con los textos seleccionados para niños de 5-6 años, para terminar con intercambio de opiniones y resultados.
- Los siguientes 90 minutos **todos** participarán en el intercambio de opiniones y resultados.

Fuente. Elaboración propia en base a cronograma de capacitación

Tabla 14: *Actividad de capacitación 5***Actividad 5**

Objetivos: poner en práctica las estrategias aprendidas con distintos grupos de niños de 5-6 años y plantear objetivos para el seguimiento posterior

Temporalización: día 3 de 9.00 am a 1.00pm, en 4 sesiones de 45 minutos cada una

Recursos humanos: capacitadores, docentes y niños de 3-4 años

Recursos materiales: tres aulas, textos seleccionados, cuaderno de notas

Evaluación: observación por parte de los capacitadores del desempeño de los docentes en la aplicación de las estrategias aprendidas. (Anexo 9)

Metodología:

- En cada sesión de 45 minutos participarán 4 niños y dos docentes.
- Los docentes serán designados por sus compañeros de grupo y los demás
- Actuarán como observadores. Se pueden ir alternando al cambiar el grupo.
- En la última hora **todos** participarán en el intercambio de opiniones y resultados y en el planteamiento de objetivos para los 3 meses siguientes de ejecución.

Para esta actividad propondremos el cuento **El lobo y los 7 cabritos**, de los hermanos Grimm, en que la cabra deja a sus hijos en su casa con la recomendación de no abrir a nadie, pero el lobo se da maña para entrar y comerse a 6. Sólo el pequeño se salva y al final la mamá los rescata.

Luego de hacer preguntas acerca de la historia y los personajes, es propicia la ocasión para hablar de los peligros de hacer caso a los extraños, desobedeciendo a los padres. Es un tema en especial delicado en esa zona por la violencia a que están sometidos los niños. Se puede hacer reflexionar por los peligros más concretos que puede ofrecerles su contexto para que aprendan a cuidarse, qué recomendaciones les hacen sus propios padres, es fácil o difícil cumplirlas y demás situaciones que ameriten las propias circunstancias

Fuente. Elaboración propia en base a cronograma de capacitación

Tabla 15: *Actividad de capacitación 6*

Actividad 6

Objetivo: realizar tertulias con grupos de adultos y plantear objetivos para los meses siguientes.

Temporalización: día 3 de 2.30 pm a 5.30 pm en 2 sesiones de una hora cada una

Recursos humanos: los capacitadores, docentes y grupo de adultos

Recursos materiales: una o dos aulas, dependiendo del número de participantes.

Evaluación: observación por parte de los capacitadores del desempeño de los docentes en la conducción de la tertulia y cuestionario. (anexos 9 y 8 A)

Metodología:

- Los primeros 15 minutos se recordarán las pautas dadas el primer día.
- Se designará a dos docentes por grupo, por libre elección o por decisión del grupo, para dirigir la tertulia.
- Las siguientes dos horas se realizarán dos tertulias o más. Dependiendo del número de voluntarios, se pueden realizar dos simultáneamente.
- Los últimos 45 minutos **todos** participarán del intercambio de opiniones y resultados y planteamientos de objetivos a 3 meses.
- En esta ocasión propondremos **Los Miserables**, de Victor Hugo, por ser una obra cumbre de la literatura que además es de muy fácil lectura y que contiene una temática fácilmente extrapolable a esa realidad, en que las diferencias socioeconómicas impiden que la justicia llegue para todos.
- Luego de escuchar la participación de cada uno de los participantes exponiendo sus preferencias, se puede preguntar: ¿qué semejanzas encuentra entre lo sucedido a Jean Valjean y algún acontecimiento en esta comunidad? ¿Existe la justicia en su localidad? ¿La justicia es igual para pobres y ricos? Es seguro que surgirán muchas respuestas y se originará un nutrido debate que debe conducir a un gran interés por completar toda la lectura.

Fuente. Elaboración propia en base a cronograma de capacitación

4.9. Evaluación

Hermosilla (2009) menciona distintas fases en la evaluación de la intervención. Una fase inicial o diagnóstica, una procesual, que se da durante el período de realización de la actividad de intervención, una final y una llamada de impacto, demorada o diferida, que se realiza luego de un tiempo de transcurrido el final del período de formación y permite comparar los resultados logrados con los deseados. Cada una de ellas tiene sus propios objetivos y sus técnicas e instrumentos de evaluación, tal como lo mostramos en la siguiente tabla.

Tabla 16: *Evaluación*

| FASE | OBJETIVOS | TÉCNICAS E INSTRUMENTOS |
|---------------------------------|--|--|
| Inicial | Tener el diagnóstico previo | Valoración de necesidades Observación Discusión grupal Cuestionarios |
| Procesual | Comprobar que se produce el aprendizaje previsto. Identificar deficiencias durante la acción para poder corregir Determinar si el énfasis está en conseguir los objetivos. | Observación, comparación, descripción, valoración y contraste de necesidades. Análisis de tareas Cuestionarios Revisión de trabajos Documentos, informes, entrevista |
| Final | Determinar cuota de aprendizaje alcanzado en cada objetivo y participante. Identificar si hay integración de los objetivos del aprendizaje Identificar puntos débiles o nuevas necesidades de los participantes. planificar transferencia de objetivos al entorno familiar, social, comunal. Planificar seguimiento de los participantes | Cuestionarios, tests Informes, entrevistas Análisis de tareas Revisión de trabajos Lista de control Observación de los procesos |
| De impacto, demorada o diferida | -Verificar si se alcanzaron los objetivos de la intervención. -Comprobar si los participantes desarrollaron las competencias previstas | -Entrevistas -Escala de observación -Cuestionarios |

Fuente: elaboración propia a partir de Hermosilla, J. (2009)

Para evaluar el resultado del aprendizaje, cada participante tendrá una ficha donde el capacitador irá anotando su desempeño y logros durante el proceso, mediante la observación de su accionar, criterio de selección de textos y participación en los grupos de discusión. (Anexo 9)

Sin embargo, la verdadera evaluación será luego de los dos meses de realizadas las sesiones con los usuarios, tanto niños como adultos, para comprobar si el entrenamiento recibido se tradujo de manera positiva en los destinatarios finales del aprendizaje. Para ello, se pedirá a cada docente que mantenga una ficha de seguimiento y evaluación de los alumnos participantes para poder cumplir con la etapa de la evaluación diferida del mes de noviembre. (Anexo 10 y 8 C)

5. VALORACIÓN DE LA VIABILIDAD

Para sustentar la viabilidad nos avala, por un lado, la fundamentación teórica revisada y analizada y, por otro, el análisis de necesidades realizado que ha conllevado un diagnóstico riguroso de las fortalezas y debilidades y, sobre todo, del potencial y las posibilidades de la comunidad educativa para acoger el proyecto.

De acuerdo a este análisis podemos comprobar que contamos con recursos humano que serán el sustento principal y la garantía de que el proyecto será posible. En primer lugar, está Javier, gestor y alma del proyecto que ha sabido contagiar de su entusiasmo a los directivos y docentes implicados y que, a lo largo de estos años, ha mantenido vivo el interés y la motivación lectora recurriendo a diferentes elementos y actividades, creando una red de apoyo a su alrededor, no sólo para recibir libros, sino para ir emprendiendo otras acciones de mejora para la comunidad, en este caso, el curso de capacitación docente.

Todo ello se debe a que nunca ha tercerizado su trabajo ni sus entregas, por lo que todos los donantes están seguros de que sus aportes llegan donde deben llegar. Así mismo, ha sabido ganarse la confianza de los niños al atender siempre sus pedidos de temáticas particulares y verlo como ejemplo de superación, ya que él mismo es una persona nacida de padres originarios de esa localidad.

Al lado de Javier tenemos a Elena, que ha pasado de ser profesora de la escuela piloto en el inicio del proyecto, a ser su actual directora, con la potestad de poder tomar decisiones con respecto a planes de mejora para docentes y alumnos, siendo este una prioridad en su planificación anual. Ella será la encargada de coordinar con las otras dos escuelas la determinación del personal que tomará el curso, así como la elección del local más adecuado, con instalaciones más propicias y equidistantes de las otras dos.

Junto con ellos, el profesorado en general ha ido tomando conciencia de la importancia de la lectura como ventana al conocimiento y elemento de inclusión para los niños, y tienen una fuerte motivación por seguir mejorando su capacitación, a pesar de las limitaciones económicas que a veces los obligan a compartir su tiempo en otros quehaceres alejados de la docencia. Sin embargo, tal como ha sucedido con otras capacitaciones, están dispuestos a dar su tiempo en el período de receso escolar de medio año.

Otro recurso humano valioso serán los docentes del Instituto Pedagógico de Monterrico (Lima) que ya han sido contactados y que dictarán los talleres.

Así mismo, nos han confirmado la posibilidad de contar con un grupo de niños de las edades requeridas y un grupo de adultos voluntarios para poder poner en práctica las pautas diseñadas.

En cuanto a los recursos materiales, Elena será la encargada de designar el local más adecuado para llevar a cabo la capacitación, por ubicación, capacidad de las aulas, y comodidad para todos los participantes.

El recurso material más importante serán los 5,000 libros que ya se encuentran a disposición durante estos años, y se siguen incrementando.

Los recursos económicos, que podrían ser el factor limitante dadas las condiciones de pobreza de la zona, no serán obstáculo ya que se cuenta con la red privada de apoyo de Javier y, en este caso, también con el apoyo del Municipio, órgano promotor y ejecutor del PEL-SUCRE, que tiene entre sus objetivos impulsar programas de formación docente que redunden en beneficio de la formación integral de los niños, así como acciones que favorezca a la comunidad en general, entendiendo que un mayor bienestar para las familias se traducirá en hijos mejor atendidos y, por tanto, mejores ciudadanos en el futuro.

Todo lo anteriormente explicitado nos da una alta valoración acerca de la viabilidad del trabajo propuesto.

6. CONCLUSIONES

Al comenzar a diseñar este TFM no estaba muy segura del rumbo final que tomaría. Sólo estaba claro que el tema tendría que ver con la lectura y su importancia en nuestro desarrollo. El punto decisivo llegó cuando tuve conocimiento del proyecto “Libros para crear oportunidades” y tuve la necesidad de colaborar con Javier en algo más que donarle 6 cajas con libros, y con Elena, al saber que quería potenciar más el interés lector aprovechando que será directora durante 4 años y puede direccionar diferentes proyectos.

Fue entonces que me propuse como objetivos comprender y analizar la importancia de la lectura dialógica para ser implementada en la capacitación docente; hacer un diagnóstico sobre el proyecto “Libros para crear oportunidades”, a fin de detectar las necesidades susceptibles de ser mejoradas o resueltas; diseñar una propuesta de intervención para dotar a los docentes de herramientas metodológicas potenciadoras del interés lector y documentar el proyecto que, por ahora, sólo tiene evidencias en fotos y videos.

En cuanto al primer al primer objetivo, al analizar el método de la lectura dialógica, enmarcada en los principios del aprendizaje dialógico, he aprendido que resume las virtudes que conducen a un buen aprendizaje dentro del contexto de la concepción constructivista que enmarca este máster, al dar gran importancia a la influencia del entorno social como motor fundamental del aprendizaje, estudiado y refrendado por numerosos autores, propiciando diversas interacciones y aprovechando la llamada inteligencia cultural del medio para impulsar la motivación por aprender.

Se convierte así en un vehículo de mejora del autoconcepto al promover la participación constante del educando, volviéndolo protagonista de su aprendizaje y no un simple receptor, con la consecuencia sabida de que un mejor autoconcepto redundará en un mejor aprendizaje, más aún si el educando percibe una alta expectativa por su desempeño por parte del profesor.

Conocer los buenos resultados de su aplicación en grupos minoritarios o desfavorecidos me convenció de lo conveniente de su utilización en el proyecto de intervención, porque al realizar el análisis de necesidades de las escuelas de la provincia de Sucre, planteado como el segundo objetivo de este máster, ahondé en el conocimiento de la situación de postergación en que se encuentran esos niños en cuanto al acceso a oportunidades,

debido a las grandes diferencias socioeconómicas que el Estado no ha podido subsanar, siendo el único que brinda servicio educativo en la localidad. De ahí la importancia de este proyecto lector como factor de inclusión y de acceso a la educación como medio de paliar esa situación.

También a través de este análisis de necesidades pude constatar la importancia de tener referentes íntegros, morales, tal como analizamos en el curso de Orientación y Tutoría, en ese caso como referentes de los estudiantes secundarios.

En nuestro trabajo, el gran referente y figura tutorial, no sólo de los niños sino de todos los profesores implicados en el proyecto, resulta siendo Javier, por la gran confianza que ha sabido generar al no faltar nunca a sus promesas y porque ha conseguido motivar a toda una población mediante el ejemplo de una labor constante, disciplinada e íntegra, cosa de mucho valor en nuestro medio tan minado por la corrupción a todo nivel. En ese sentido, fue de gran utilidad hacer un exhaustivo análisis detectando fortalezas y debilidades del medio y de las personas implicadas, concluyendo que, a pesar de las condiciones adversas que impone la pobreza, la fuerte motivación y la mística docente constituyen una garantía de éxito de cara al porvenir.

Fue un poco difícil acceder a la información proporcionada por los maestros ya que estaban en periodo vacacional, pero lo logramos vía correo. Lo mismo con las opiniones de autoridades, familiares y alumnos por el difícil acceso en esta época de lluvias, en cuyo caso Elena fue una estupenda intermediaria para completar la información desde todas sus vertientes.

Una vez superadas esas dificultades, nos alegra haber podido cumplir con el tercer objetivo de diseñar el proyecto de capacitación docente que tendrá como beneficiarios a los niños, de modo que puedan seguir ampliando su acceso a las oportunidades que da la educación e incrementando su nivel de autoestima, así como abrir ventanas de conocimiento a los adultos, ya que los libros que siguen llegando no son sólo escolares, y que ese alcance redunde en beneficio de una mayor participación en la educación de sus hijos.

Con referencia al diseño de la intervención, debo decir que he aprendido que la parte metodológica exige mucha precisión y detalle y no pensé que a estas alturas de mi vida lo lograría. He debido hacer y rehacer siguiendo las correcciones y eso sólo ha sido posible gracias al acompañamiento constante y riguroso de mi tutora.

Sin embargo, me alegra dejar este aporte al desempeño psicopedagógico de cara a poder replicar la experiencia en localidades carentes de recursos materiales y económicos, dejando constancia de que el interés y fuerte vocación de servicio resulta un factor fundamental para gestionar este tipo de proyectos, y corroborando la importancia de la figura del docente fuertemente implicado en su labor, como elemento fundamental en el éxito de la aplicación de cualquier tipo de acción en favor del alumnado.

“Libros para crear oportunidades” es un gran proyecto de inclusión para los niños peruanos más desfavorecidos y estoy agradecida de haber podido ser parte de él dejando un aporte para su crecimiento. Es seguro que seré parte del grupo que dará el taller de capacitación en el mes de agosto, para ser testigo presencial de ese cambio gradual pero importante y seguro que está ocurriendo en esa pequeña localidad.

Finalmente, quisiera hacer una breve referencia a lo que me ha aportado el hecho de haber cursado el máster y en esta universidad en concreto.

En primer lugar, conectar el cerebro a la disciplina del trabajo académico luego de más de 40 años de haber egresado de Psicología en la universidad, y encontrar lo que inicialmente quise que fuera mi carrera. Fue una alegría ver aparecer en la pantalla del computador MASTER EN PSICOPEDAGOGÍA, y de ahí en más supe que era mi elección, refrendada por el impecable proceso de información y matrícula.

Todo el proceso posterior ha sido exigente, eficaz en cuanto a los conocimientos impartidos, duro por la adecuación que ha habido que hacer de los tiempos, conjugados con el trabajo y tareas habituales, y muy placentero por la calidad de personas que han impartido los cursos y la oportunidad de haber conocido compañeras de estudio valiosísimas como ejemplos para el aprendizaje y como amigas que quedarán para toda la vida, aunque estemos a muchos kilómetros de distancia.

Todo lo aprendido será un complemento muy importante para mi trabajo como docente, tanto en lo referente a buscar el modo de hacer cada vez más efectiva la motivación por el aprendizaje a través de diferentes estrategias, como en los aspectos relacionados con la orientación con alumnos recientemente egresados de la secundaria.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- **Bravo, L.** (2016) *Aplicación de lecturas dialógicas en educación infantil*. (Trabajo final de grado en maestra de educación infantil). Universitat Jaume. Recuperado de <https://www.google.com/search?q=bravo+2016+aplicacion+de+lectura+dialogica+a&oq=bravo+2016+aplicacion+de+lectura+dialogica+a&aqs=chrome..69i57j33.20518j0j7&sou.29-2-2020>
- **Carrillo, S.** (2017) *La lectura dialógica como estrategia metodológica para el desarrollo social en educación infantil*. (Trabajo de fin de grado). Universidad de La Rioja. Recuperado de <https://www.google.com/search?q=carrillo+2007+la+lectura+dialogica&oq=carrillo+2007+la+lectura+dialogica&aqs=chrome..69i57.9926j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-828-1-2020>
- **Diario El Comercio** (6-8-18)- recuperado de <https://www.google.com/search?xsrf=ALeKk02jiIJF0zuXL81FZ0WjuaUBHTUoTQ:1583822988946&q=diario+el+comercio+6-8-18+literacidad+prueba+PISA+compresion+lectora&tb.28-12-19>
- **Freire, Paulo** (1991), *La importancia de leer y el proceso de liberación*, México, Siglo XXI Editores. Recuperado de <http://ceiphistorica.com/wp-content/uploads/2015/12/Paulo-Freire-La-importancia-de-leer-y-el-proceso-de-liberaci%C3%B3n.pdf> . 21-11-19
- **González, M.A., Riopérez, N., Román, M.** (sf) *El análisis de necesidades (AN). Prácticas profesionales III* (Grado en pedagogía)- UNED Recuperado de https://www.academia.edu/7059947/UNIVERSIDAD_NACIONAL_DE_EDUCACION_DISTANCIA_GRADO_EN_PEDAGOGIA_GRADO_EN_PEDAGOGIA_EL_ANALISIS_DE_NECESIDADES 18-1-2020
- **Hermosilla, J.** (2009) Guía para el diseño de programas socioeducativos de atención a la infancia. *Foro de Educación*, nº11, pp. 287-301 Recuperado de <https://www.google.com/search?q=hermosilla+2009+guia+para+el+dise%C3%B1o&oq=hermosilla+2009+guia+para+el+dise%C3%B1o&aqs=chrome..69i57.13330j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8.26-2-2020>
- **Junyent, A.** (2016) La comprensión lectora en los niños peruanos, en *Economía y sociedad* 89,32-38 Recuperado de

http://www.cies.org.pe/sites/default/files/files/articulos/economiaysociedad/la_compre_n_sion_lectora_en_los_ninos_peruanos_a._junyent.pdf. 28-12-19

- **Lacasa, P., Anula, J., Martín, B** (1995) “Lenguaje integrado: ¿simple práctica, un método o una filosofía?, en: *Comunicación, lenguaje y educación*, 25, 9-19 Recuperado https://www.researchgate.net/publication/28269984_Lenguaje_integrado_simple_practi_ca_un_metodo_o_una_filosofia. 20-10-2019

- **Ministerio de Educación**. *Evaluación censal de estudiantes 2016*. Lima-Perú
Recuperado de <http://umc.minedu.gob.pe/evaluacion-censal-de-estudiantes-2016/>. 28-12-19

- **Ministerio de Educación**. *Prueba PISA 2018*. Lima-Perú. Recuperado de <https://www.google.com/search?q=prueba+pisa+2018&oq=prueba+pisa+2018&aqs=chrome..69i57j0l7.7003j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>. 28-12-19

- **Mora, F** (2014) *Neuroeducación. Solo se puede aprender aquello que se ama*. Alianza Editorial

- **Municipalidad Provincial de Sucre** (2013). *Proyecto Educativo Local de la Provincia de Sucre 2012-2027*. Sucre, Región Ayacucho, Perú. Recuperado de <https://www.google.com/search?q=proyecto+educativo+local+provincia+de+sucre+ayacucho&oq=proyecto+educativo+local+&aqs=chrome..69i57j69i59j0l6.19218j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>. 23-1-2020

- **Onrubia, J.** (2007). Enseñar: Zonas de desarrollo próximo e intervenir en ellas. En C. Coll, et. al., *El constructivismo en el aula* (pp.101-123) México: editorial Graó. Recuperado de <https://www.google.com/search?q=coll+y+otros+el+constructivismo+en+el+aula&oq=coll++y+otros+el+constructivismo+en+el+aula&aqs=chrome..69i57.26075j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8> .20-10-2019

- **Rello, J.** (2017) *La mejora de la comprensión lectora a través de modelos interactivos de lectura* (tesis doctoral) Universitat Jaume- España. Recuperado de https://www.google.com/search?sxsrf=ACYBGNTM3SmVQ6wrppSo7B7w3Cgu1e3GFg%3A1580226675603&ei=c1gwXqnAJKzN5OUP7rmtsAg&q=Rello%282017%29+t_esis+la++mejora+de+la+comprension++lectora+pdf. 30-10-2019

- **Solé, I.** (2007) Disponibilidad para el aprendizaje y sentido del aprendizaje. En C. Coll, et.al., *El constructivismo en el aula* (pp.101-123) México: editorial Graó.

Recuperado de

<https://www.google.com/search?q=coll+y+otros+el+constructivismo+en+el+aula&oq=coll+y+otros+el+constructivismo+en+el+aula&aqs=chrome..69i57j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8> .20-10-2019

- **Soler, M.** (2003) Lectura dialógica. La comunidad como entorno alfabetizador. Capítulo publicado en: Teberosky, A. y Soler, M, (eds.) (2003). *Contextos de alfabetización inicial*. Barcelona; Horsori, pp. 47-63 Recuperado de https://elearning3.hezkuntza.net/013159/pluginfile.php/18434/mod_resource/content/1/Soler.pdf .20-10-2019

-**Tapia, J** (2005) *Claves para la enseñanza de la comprensión lectora*. Revista de Educación, núm. extraordinario 2005, pp. 63-93. Recuperado de <https://www.oei.es> 16-10-2019

-**Teberosky. A** (2015) La enseñanza de la lectura y la escritura. Investigaciones sobre lectura n°4, 2015, pp.125-135. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/4462/446243922008.pdf>. 20-10-2019

- **Valls, R. y Munté, A.** (2010) Las claves del aprendizaje dialógico en las Comunidades de Aprendizaje. En *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 67 (24,1) (2010), 11-15 Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/274/27419180001.pdf>. 20-10-2019

-**Valls, R. y Ruiz, L.** (2009) Lectura dialógica y valores sociales. En Yubero, S., Caride, J. y Larrañaga, E. (coord.) *Sociedad educadora, sociedad lectora: XXII seminario interuniversitario de Pedagogía Social* (pp.159-166). Universidad de Castilla-La Mancha. Recuperado de <https://books.google.com.pe/books?id=j0qCAgAAQBAJ&pg=PA159&lpg=PA159&dq=lectura+dialogica+y+valores+sociales+valls&source=bl&ots=WpEOQEfwwA&sig=ACfU3U1KYLcQmikoqNZ3wyEF4-D20aJxiw&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjN-6SB0KbnAhXMDrkGHSAoC8kQ6AEwAXoECAkQAQ#v=onepage&q=lectura%20dialogica%20y%20valores%20sociales%20valls&f=false>.24-1-2020

-**Valls, R. y Soler, M.** (2008). Lectura dialógica: interacciones que mejoran y aceleran la lectura. En *Revista iberoamericana de Educación* n°46 (pp.71-87). Recuperado de <https://www.google.com/search?q=valls+y+soler+2010&oq=valls+y+soler+2010&aqs=chrome..69i57.6743j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>.20-10-2019

-**Vygotsky, L.** (1995) *Pensamiento y lenguaje*. Ediciones Fausto 1995. Recuperado de <http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2015/10/Pensamiento-y-Lenguaje-Vigotsky-Lev.pdf>.17-10-2019

8. ANEXOS

ANEXO 1: Entrevista de Marcela Pardón a Javier Gamboa

MP- Javier, he visto en tu Facebook que tienes un proyecto lindísimo a través de los libros. Mi mamá fue promotora del proyecto de Bibliotecas Públicas por lo que me interesa muchísimo saber de qué se trata.

JB- Esto comenzó en 2013, cuando fui a visitar el pueblo de nacimiento de mis padres y me di con la realidad de pobreza material y espiritual que tenían esos niños y decidí hacer algo. Mi primera intención fue llevarles sólo libros, pero luego me di cuenta de que, a través de eso, su autoestima mejoraba.

MP- ¿Cómo te diste cuenta?

JB- Bueno, al principio, cuando recién llegué, se escondían, no miraban de frente, o cuando se acercaban era para estirar la mano y prácticamente pedir limosna. Poco a poco, cuando regresaba, ya me hablaban, comentaban algo acerca de los libros y, finalmente, ahora me piden que les traiga determinados temas y son capaces de conversar y comentar acerca de los que han leído.

MP- ¿Cómo hicieron para que arrancaran a leer, si nunca habían tenido ni siquiera muchos libros a disposición?

JG- Mira, antes de salir la primera vez con los libros, la víspera, una amiga que trabaja en el banco Continental me dijo que tenía un lote de mochilas para donarme. Le dije que las llevaría la siguiente vez porque ya tenía todo embarcado. Cuando estuve en Poma y vi que los niños tenían tantas carencias que lo primero que hacían al verte era pedir que les dieras algo, se me ocurrió que sería motivante para ellos tener una mochila con todos los útiles así que les dije que a los que hubieran leído algo para la próxima visita y me lo contaran, les daría su mochila. Fue una buena idea porque al regresar me esperaban con sus resúmenes los mayores y hasta con dibujos los más pequeños. Así, poco a poco empezaron a agarrarle el gusto a la lectura por sí misma.

MP- me gustaría tener todo esto por escrito.

JB- te voy a poner en contacto con Elena Cotaquispe, que es actualmente la directora del colegio donde comenzamos todo y que en esa época era sólo docente. Puedes mandarle todas las preguntas que quieras para que las tengas por escrito.

MP- aparte de los libros de texto para el colegio, qué temas les interesan más?

JG- cada quien tiene sus intereses y como ya tienen confianza conmigo me encargan distintos temas. Por ejemplo, para mi próximo viaje tengo un pedido de un niño que le

encanta todo lo que tenga que ver con animales. Y se lo voy a conseguir. Por suerte, hasta ahora no les he fallado. Ellos tienen confianza en que voy a atender sus pedidos.

MP- cómo ves el futuro del proyecto?

JB- Hemos avanzado mucho pero falta mucho más. Todavía no hay una biblioteca. Hay un espacio habilitado pero no es lo que se necesita. Estoy trabajando con unos arquitectos amigos que ya me han diseñado una escuela modelo con albergue para que los chicos se queden a dormir de lunes a viernes y no tengan que caminar horas cada día. También incluye la biblioteca. Puedes buscar en mi Facebook y está la foto del diseño y muchas más.

MP- ¿y cómo lo vas a financiar? ¿Te apoya el Municipio?

JB- he preferido no hacer intervenir al Estado para evitarme problemas y hay una Fundación que se hará cargo. El Municipio colaborará con los camiones para el transporte del material.

MP- te felicito Javier. Es un proyecto hermoso que te has cargado a la espalda.

JB- bueno, comenzamos sólo con los profesores del colegio de Poma pero ahora se han sumado muchos docentes de otros colegios y sobre todo Elena, ahora que es directora por 4 años tiene la ilusión y las ganas de hacer avanzar más todo. Ya ella te hablará de los planes.

Yo no quisiera que esto dependa sólo de mi y estoy tratando de buscar apoyo en colegios privados y de clase media alta de Lima, para que adopten cada uno una escuela y así poder extender el beneficio a otras provincias. Este nuevo proyecto se llamaría “Aulas con alas”.

JB- caramba, Javier, tu cabeza no deja de crear cosas y hasta los nombres son inspiradores. Ojalá haya muchos como tú, que nuestro país lo necesita. Me encantará seguir sabiendo de tus proyectos pero ahora me voy a centrar en éste y contactar con Elena para precisar mejor cómo podría ser el apoyo que pueda brindarles.

ANEXO 2: Entrevista con Elena Cotaquispe, (directora del plantel piloto del proyecto)

Luego de conversar con ella se le hicieron las preguntas por escrito para conocer con detalles los comienzos del proyecto y tener un mejor acceso a los datos consignados.

1.-Contexto geográfico y educativo y año de inicio del proyecto

El proyecto Libros para crear oportunidades nace en 2013 por iniciativa de Javier Gamboa Quintana, quien es un comunicador social que tiene sus raíces en el Centro Poblado de Poma Ccolccabamba, distrito de Querobamba, provincia de Sucre de la Región Ayacucho. En uno de sus viajes al pueblo de sus padres (Poma) Javier visita justamente a Poma, otro anexo a 8 km de Poma Ccolccabamba, el cual está ubicado en una zona accidentada, pero allí se producen el mejor maíz, habas y papa. Con el tiempo los pobladores se trasladan a lo que es hoy Poma Ccolccabamba a un kilómetro de Querobamba (capital de la provincia de Sucre). Es entonces que Javier se da con la sorpresa de que la escuelita que antes visitaba ya no estaba funcionando en el mismo Poma y le informan que había sido reubicada en Poma Ccolccabamba. Es así que llega portando consigo algunos materiales escolares y se encuentra con José Carrasco Gamboa, el director. Dialogan y hacen un recorrido por la I.E. y visitan justamente la biblioteca en donde observa que carecen de textos. Los que había sólo eran donados por el Ministerio de Educación, y Javier pregunta: ¿Qué les parece si recolectamos más libros para implementar la biblioteca? ¡Dentro de un mes debo volver con mil libros!

Visita las aulas y les comenta sobre su trayectoria y en especial de cómo salir adelante a pesar de las circunstancias de pobreza, lejanía y formas de vida.

Al pasar el mes, efectivamente, Javier vuelve con esos libros que había prometido, pero esta vez los estudiantes lo esperan con canciones, declamaciones y exposiciones de parte de los estudiantes. Se siente alegre y cuenta a los estudiantes cómo lo hizo. Resulta que había producido una especie de reportaje fotográfico con las mejores imágenes de Poma y de Poma Ccolccabamba y del colegio, dando a conocer el deseo de lectura y de superación de los estudiantes y, al parecer, iban a llegar muchas donaciones.

Y así sucedió. Pasaron aproximadamente dos o tres meses, y la dirección recibió una llamada diciendo que había más donaciones de libros, incluso de la editorial del diario La República. Es entonces que los estudiantes de tercero, cuarto y quinto de secundaria

deciden que no sólo el colegio fuera el beneficiario de esa implementación, sino que también los demás colegios de la provincia de Sucre. Y así deciden visitar a los colegios de la provincia, tales como José Carlos Mariátegui de Belén, San Juan Bautista de Chalcos, San Pedro de Chilcayoc y el Amauta de Quije. Las estudiantes Zuley Arostegui Alfaro, Fiorela Seancas Gamboa y María Hambo, conjuntamente con el director y la profesora Elena Sabina Cotaquispe Gamboa, visitan y corroboran que, efectivamente, las bibliotecas en estos colegios estaban poco o nada implementados: solo contaban con algunos textos dotados por el MINEDU. Toman fotografías, dialogan con los maestros, directores y estudiantes y les hacen saber sobre lo que querían hacer. Al retorno arman el proyecto y envían todo lo necesario a Javier.

Desde esa fecha no ha parado el proyecto. Se ha implementado con muchos libros a los 18 colegios de la provincia de Sucre a nivel de sus 11 distritos. Pero también se ha llegado a otras provincias, como Fajardo, Vilcashuamán y Paucar del Sara Sara.

2- Nombre o número del plantel-piloto

Institución Educativa Integrada: Manuel González Prada

3- Número de alumnos y situación socio-económica-cultural

A la fecha contamos con 184 alumnos en total, 24 en inicial, 94 en primaria, y 66 en secundaria. Nivel socioeconómico bajo.

4- Primer arribo de libros

El primer arribo de libros tuvo lugar en el año 2013, con mil textos entre diccionarios y enciclopedias.

5- Necesidades del plantel en ese momento en cuanto a infraestructura, cantidad de libros y preparación de los profesores para afrontar la tarea de fomentar el hábito lector y la comprensión lectora

El plantel en esos momentos presentaba muchas necesidades:

Infraestructura

No se contaba con infraestructura adecuada; el nivel inicial estaba en el primer piso de las aulas construidas para el nivel de primaria. El nivel de primaria estaba funcionando en las aulas de adobe construidas por los padres y autoridades de manera rústica y el nivel de educación secundaria funcionaba en el segundo piso del pabellón de primaria. El resto funcionaba en las aulas de adobe construidas por los padres, con el apoyo de las autoridades locales. Recién en el año 2014 la Municipalidad Provincial logró un

presupuesto ante FONIPREL y se inicia la construcción de pabellones de aulas para inicial y secundaria. Esta obra ha sido entregada a la I.E. en septiembre del presente año, debido a los cambios de las autoridades locales y la ineficacia de la empresa, que argumentó faltas de parte de la Municipalidad.

No se cuenta con un ambiente para biblioteca. La que ahora tenemos sólo está adecuada. La losa deportiva no tiene un techo que proteja de los rayos ultravioletas.

Cantidad de libros

Hasta la fecha contamos con un promedio aproximado de cinco mil libros donados gracias a la gestión de Javier.

Preparación de profesores para afrontar la tarea de fomentar el hábito lector y la comprensión lectora.

En un inicio los profesores y profesoras no apreciaron el valor de todos los materiales importantísimos que se tenía en las manos, pero gracias a ciertos maestros fueron tomando conciencia y ahora son buenos impulsores de la lectura.

El MINEDU tiene un proyecto llamado Plan Lector, que impulsa a nivel de todas las I.E. del país. El Plan Lector, entre tantas estrategias, que por cierto fueron evolucionando, pide la lectura de un libro por mes; en un inicio las I.E. tuvieron muchas dificultades porque no se contaba con los libros necesarios. El trabajo de Javier ha sido preponderante para la aplicación de este Plan Lector.

El director del plantel siempre motivaba el uso de esos libros en la I.E. y algunos hemos ido implementando ciertas estrategias, que iremos contando más adelante. En algunas I.E. de la provincia de Sucre algunos directores han tenido guardados esos valiosos textos, lo sé porque yo hablé con madres de familia de un colegio y les comentaba de lo que estaba haciendo en el colegio con esos textos dotados por Javier y ellas decían que no los encontraban en la biblioteca. Es así que poco a poco, a través de difundir las diferentes estrategias por algunos colegas, se fue realmente dando uso a esos textos. Cabe decir que tampoco la Municipalidad ni la UGEL apoyaron esta iniciativa porque pensaron que se trataba de un político que estaba buscando votos, debido a que José Carrasco y Elena Cotaquispe, en esos tiempos estaban también dentro de la política provincial. Con el pasar del tiempo recién han ido entendiendo el verdadero objetivo de la implementación de las bibliotecas escolares.

Para promover la lectura Javier ha implementado concursos provinciales de análisis de obras literarias en donde hemos participado desde las diferentes I.E.

Y a partir del 2017 Javier también ha impulsado una capacitación sobre talleres de lectura y otras estrategias para promover el hábito lector en los estudiantes a nivel de la provincia, en donde las maestras y algunos estudiantes del Instituto de Monterrico nos han compartido sus experiencias.

6- ¿Cómo se fueron enfrentando estas necesidades?

A través de reflexiones, de presentaciones de los resultados de la lectura, de compartir las experiencias, de promoción de concursos, de implementación de estrategias y de ferias de lectura.

7-¿Cómo se decidieron las estrategias a seguir?; Cuáles fueron?

Compartimos la lectura que nos gusta. Esta estrategia consistió en visitar la biblioteca en donde cada estudiante pudo escoger el texto que más le llamaba la atención y que coincidentemente los estudiantes del segundo grado de secundaria (2013) manifestaron que les llamó la atención debido a las letras grandes y a las imágenes que acompañaban (se trataba de chicos y chicas a los que no les gustaba leer) y así pudieron leer los textos. Eran 13 estudiantes y con la profesora 14. Esos 14 títulos pudieron leerlos todos debido a que la profesora le dedicaba 20 minutos diarios a la lectura antes de la sesión y promovía primero la lectura y luego de que contaran un trozo del texto para provocar curiosidad y así impulsar que leyeran todos los títulos. Al final, sin darse cuenta, pudieron leerlos todos y realizar comentarios de cada texto en una ficha. Los estudiantes se alegraron de su logro, comentaron cómo lo hicieron y realmente fue notorio su cambio. Después ya se aventuraron a leer más textos de mayor extensión.

Otra estrategia es la de los cuentacuentos, en donde se tiene días específicos para contar de manera dramatizada los textos que están leyendo. Y los sábados, algunos alumnos van a la placita del pueblo para leer con los que quieran llegar.

8- ¿Cuánto avance se ha logrado hasta ahora (colegios beneficiados, cantidad de alumnos, profesores y otros profesionales implicados)?

El avance es enorme; ya lo describí líneas arriba.

Desde esa fecha no ha parado el proyecto; se ha implementado con muchísimos libros a los 18 colegios de la provincia de Sucre a nivel de sus 11 distritos. Pero también se ha llegado a otras provincias, como Fajardo, Vilcashuamán y Paucar del Sara Sara.

9-¿Qué esperas a futuro?

Quisiera aprovechar estos 4 años que estaré de directora para lograr potenciar más aún el proyecto, pero para eso necesitamos asesoría y más capacitación para los profesores. Ellos están muy deseosos de hacerlo, para beneficio de los niños.

ANEXO 3: CUESTIONARIO PARA PROFESORES- (6 respuestas)

1.- Qué opina del proyecto “Libros para crear oportunidades”?

- a) Creo que es un proyecto muy importante para incentivar más hacia la lectura a los estudiantes, docentes y la comunidad educativa.
- b) Es un proyecto muy bueno que ayuda a los estudiantes a despertar y mejorar en situaciones
- c) El proyecto es sumamente significativo toda vez que en el presente nos estamos olvidando de leer texto por más pequeño que sea.
- d) Sí, está muy bien y que se siga implementando.
- e) Es una oportunidad para fortalecer y mejorar el hábito de lectura en nuestros jóvenes
- f) este proyecto tiene buena orientación al aprendizaje de nuestros estudiantes

2.- Le gusta ser parte del proyecto? ¿Por qué?

- a) Sí, claro, porque como personal de la institución estamos involucrados en este tipo de trabajos.
- b) Sí, porque teniendo los libros es una forma de que los estudiantes lean y mejoren su expresión y desenvolvimiento ante la sociedad.
- c) Sí, porque nos promueve al hábito lector y esto, a su vez, es fuente de desarrollo.
- d) Si, porque es para el desarrollo personal, familiar y comunal.
- e) Sí, me encanta porque es una autoayuda y mejora la calidad humana.
- f) Claro que sí, quiero estar involucrado pues me encanta lectura.

3.- Qué le parece que debería mejorar?

- a) Mejorar sería mejorar más textos actualizados a la biblioteca escolar.
- b) Crear espacios acogedores que motiven la lectura a los estudiantes.
- c) Lograr el hábito lector
- d) Debería ser seleccionada. Los textos de acuerdo a las edades.
- e) En el seguimiento permanente y monitores de los lectores.
- f) socializar y promoción de los resultados.

4.- Le gustaría tener talleres de capacitación continua?

- a) Sería importante las capacitaciones para los agentes involucrados en este proyecto
- b) Sí, para conocer más las estrategias de comprensión lectora.
- c) Efectivamente, porque la continuidad es saludable y no genera desfases.

- d) Si, para estar mejor preparados.
- e) Pienso que sí pero con dotación de lista de autores seleccionados
- f) Por supuesto.

5.- Leen más y entienden mejor los alumnos? ¿Hay mediciones?

- a) Debería ser mejor avocarse más a la lectura pero falta incentivar más a los escolares.
- b) Efectivamente, a más lectura, la expresión es más fluida y por ende la comprensión
- c) Lo cierto es conocer la técnica de leer para entender y comprender mejor. En conclusión, es interpretar el mensaje del texto.
- d) Si, las mediciones se realizan a través de evaluaciones y lectura abierta
- e) Los alumnos son ahora más respetuosos y responsables
- f) Desarrollan su capacidad de comprensión y reflexionan.

6.- Mejoraron su rendimiento en los cursos debido a eso? ¿Cómo?

- a) Sí, claro. Los estudiantes que se avocan a la lectura tienen mejor rendimiento.
- b) Sí, mejoraron en su expresión, en ser más participativos dentro y fuera del aula.
- c) En el caso de la Educación Inicial se hace la lectura de imágenes y ello genera el desarrollo de su imaginación, creatividad, por ende mejora el aprendizaje en los niños.
- d) Sí, ya que realizaron prácticas de poemas y canciones
- e) Sí, ha habido cambios en su rendimiento con la práctica de la lectura.
- f) Sí claro. Se nota en sus actitudes.

7.- Ahora les gusta leer o sólo lo hacen para cumplir con una tarea?

- a) Algunas veces para cumplir la tarea
- b) Les gusta leer porque ya se motivaron y/o entendieron el contenido del texto
- c) Honestamente, la lectura la hacen por curiosidad y no porque les gusta o placer.
- d) Sí les gusta leer para mejorar su aprendizaje y análisis de diferentes textos.
- e) La lectura debe ser como un alimento: 3 o más veces al día.
- f) Hay casos que se evidencian positivamente y otros negativamente.

8.- Cree que leer les ha dado más seguridad en sí mismos? ¿Cómo lo nota?

- a) Pienso que sí, porque los alumnos que leen tienen buenos resultados, pero algunos se van al facilismo, a sacar información de la internet.
- b) Sí, porque participan con más libertad

- c) Generalmente, el saber leer les hace sentir bien a los niños. Se nota cuando ellos crean cuentos a través de la lectura de imágenes.
- d) Sí, en la forma de su exposición escrita y en diálogos.
- e) Sí, siento que sí. Lo noto en su forma de actuar.
- f) Sí, en sus conversaciones.

9.-Le gustaría recibir más capacitación para aumentar el interés lector?

- a) Sí. Exacto.
- b) Sí, porque falta crear el hábito lector en los hogares.
- c) Necesariamente.
- d) Sí, para el desarrollo profesional.
- e) Me gustaría recibir más material de lecturas seleccionadas.
- f) Sí.

10.-Le gustaría recibir capacitación psicopedagógica para mejorar los sistemas de enseñanza-aprendizaje?

- a) Bueno, sí. Sería muy importante
- b) Sí me gustaría para fortalecer las enseñanzas y aprendizaje a impartir a mis estudiantes
- c) Innegable.
- d) Sí, para aplicar metodologías de enseñanza y aprendizaje
- e) Sí, es importante tener la oportunidad de dialogar y escuchar las sugerencias de un profesional.
- f) Sí.

11.-Cree que los padres apoyan a sus hijos con la lectura en casa? ¿En qué lo nota?

- a) Sí, algunos padres, porque hay estudiantes muy responsables en el estudio.
- b) Muy poco. Falta hábito de lectura en los padres.
- c) Falta el compromiso por parte de sus padres, pero también existen factores que no les permiten colaborar en la práctica de la lectura.
- d) Los padres apoyan un 30% con la lectura en casa y en el cumplimiento de las tareas realizadas en casa.
- e) Definitivamente no los apoyan y se nota en sus hábitos y comportamiento.
- f) Creo que no. En su capacidad.

ANEXO 4: CUESTIONARIO PARA AUTORIDADES DE INSTITUCIONES

a)- funcionario del Municipio; b)- funcionario de la UGEL

1-Qué opina del proyecto "Leer para crear oportunidades"?

- a) Es un espacio para fortalecer la lectura en los estudiante, crear hábito lector en los niveles de inicial, primaria y secundaria que los estudiantes aprenderán a pensar de manera continúa.
- b) Que es muy importante para nuestra comunidad ya que implementar las bibliotecas de nuestras escuelas generarán el hábito lector en nuestros escolares y contarán con espacios para actividades creativas.

2.- Le gustaría que en la escuela/ comunidad hubiera un plan de mejora del proyecto y capacitación para los profesores y otros profesionales

- a) Claro, porque a través de los docentes y la comunidad se promueven las actividades
- b) Sí, ya que permitiría generar el hábito de lectura de los estudiantes y así mismo se debe capacitar a los docentes para que trabajen y apoyen a los estudiantes.

3.- Cómo podría apoyar su institución en la realización de ese plan?

- a) Coadyuvando en sus diferentes actividades de promoción a la lectura
- b) Como Ugel-Sucre estamos comprometidos ya hace unos años en el proyecto. Apoyaríamos con la difusión, logística para el traslado y otras acciones necesarias.

ANEXO 5: CUESTIONARIO PARA FAMILIAS

1-Cree que ha sido bueno para sus hijos tener ahora muchos libros a su disposición?

- a) Claro que sí, porque va ampliando su horizonte
- b) Sí.
- c) Claro que sí. Es importante que haya muchos libros en la biblioteca para ampliar la información que tienen.

2-Le gustaría a usted poder leer también? Qué temas le interesarían?

- a) Sí. Me interesaría pedagogía y superación personal
- b) Sí. Sobre los valores, textos de reflexión, obras literarias
- c) Sí. También leo cuando voy al colegio y me gustaría temas sobre educación, arte, historia clásica

3-Ayuda usted a su hijo/a a leer? si no

- a) Sí, sugiriéndole títulos
- b) Sí.
- c) Sí. Me intereso por lo que está leyendo y de esa forma siento que lo estoy ayudando.
- d)

4- Si la respuesta es no, que necesitaría para poder hacerlo?

más tiempo más preparación

5-Le gustaría asistir a charlas que la ayuden a ayudar a su hijo/a en sus lecturas y aprendizaje escolar?

- a) Sí, y también más instrumentos para poder ayudarlo
- b) Sí, de esa manera mejoraría su capacidad intelectual
- c) Claro que sí. Sería muy útil asistir a esas charlas para ayudar a nuestros hijos.

ANEXO 6: CUESTIONARIO PARA ALUMNOS:

1-Qué te parece tener tantos libros a tu disposición?

- a) Importante, super bonito, porque ahí puedo encontrar toda la información que puedo necesitar.
- b) Me gusta, porque así puedo aprender muchas cosas

2- Te gusta leer? si no

- a) Si, me gusta leer. Llevo tiempo leyendo y lo que más me gusta lo suelo resaltar.
- b) Sí me gusta.

3- Si te gusta leer, ¿ cuáles son tus temas favoritos?

- a) Ficción, misterio, libros para reflexionar y libros que me hagan vivir la historia.
- b) Bueno, libros de ficción, novelas emocionantes y también libros que me hagan pensar.

4- Te gustaría seguir estudiando después de terminar el colegio? Por qué?

- a) Sí, porque es importante seguir estudiando y enfocando en una profesión que realmente quiero. La lectura es importante para mí para poder estar enfocada en mi profesión y poder ser la mejor.
- b) Si me gustaría , para ser una profesional pero todavía no sé qué voy a estudiar.

ANEXO 7: CUESTIONARIO PARA EX ALUMNOS

1-Qué cambió en el colegio cuando empezaron a tener más libros?

- a) Los alumnos se empezaron a interesar más porque llegaron libros nuevos, más interesantes., Tal vez antes había muy pocos o ya los conocían.
- b) Creo que fue muy bueno para todos porque empezó a haber más intrés por la lectura, sobre todo porque cada vez llegaban más libros diferentes.

2- Te gusta leer? si no

- a) Sí, aunque todavía no tengo el hábito de leer todos los días, sí me gusta
- b) Sí me gusta

3-Si te gusta leer , ¿cuáles son tus tema favoritos?

- a) Leo ficción y cosas que despierten mi creatividad. También noticias y cosas que pasan en el mundo.
- b) Leo novelas, me interesa saber qué pasa en otros lugares y también libros de historia.

4-Has seguido estudiando después de salir del colegio?

- a) Estudio arquitectura y creo que me empezó a gustar por las cosas que leía acá de fomento a la creatividad.
- b) Este año no pero me preparo para ir a la universidad.

5- Influyó la lectura en tu decisión de seguir estudiando?

- a) Sí, claro porque a través de los libros nos damos cuenta de que hay un mundo más grande. Nosotras vivimos en un pueblo chiquito pero allá afuera puedes ser astronauta, fotógrafo, arquitecto o lo que quieras y eso lo descubrimos a través de los libros.
- b) Claro que sí, porque en los libros nos vamos dando cuenta de todas las cosas que podemos llegar a ser si nos preparamos bien.

ANEXO 8: CUESTIONARIOS PARA DOCENTES

A: CUESTIONARIO PARA EL DOCENTE LUEGO DE CADA SESIÓN DE CAPACITACIÓN

- 1-¿Considera que aprendió los conceptos tratados en la sesión de hoy?**
- 2-¿Qué necesitaría para completar o ampliar su aprendizaje**

B: CUESTIONARIO AL TERMINAR EL PERÍODO DE CAPACITACIÓN

- 1-¿Considera que ha sido provechoso este taller de capacitación?**
- 2-¿Le han parecido suficientes los tres días de capacitación?**
- 3-¿Cuáles serían sus sugerencias a futuro?**

C: CUESTIONARIO PARA LA EVALUACIÓN DE IMPACTO (noviembre)

- 1-¿Considera que los niños a su cargo cumplieron con los objetivos trazados?**
- 2-¿Qué porcentaje de ellos lo logró?**
- 3-¿Pudo aplicar satisfactoriamente las estrategias impartidas durante la capacitación?**
- 4-¿Cuál sería su comentario final y/o sugerencias?**

ANEXO 9: FICHA DE PARTICIPACIÓN DOCENTE

FICHA DE PARTICIPACIÓN DOCENTE

GRUPO N°

CAPACITADOR:

| NOMBRE | Actividad 1 | Actividad 2 | Actividad 3 | Actividad 4 | Actividad 5 | Actividad 6 |
|--------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

ANEXO 10: FICHA DE SEGUIMIENTO PARA ALUMNOS- PRERÍODO DE EJECUCIÓN

| Nombre: | | Edad: |
|--|----------------------|---------------------------------|
| Sesiones | Participación | Observaciones de Avances |
| primera | | |
| segunda | | |
| tercera | | |
| cuarta | | |
| quinta | | |
| sexta | | |
| sétima | | |
| octava | | |
| novena | | |
| décima | | |
| onceava | | |
| doceava | | |
| Comentario final según objetivos propuestos | | |

ANEXO 11: “LIBROS PARA CREAR OPORTUNIDADES”

Video

