



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE CARACAS



**ESTUDIO DE LA EVOLUCIÓN DE LOS ELEMENTOS DE EQUILIBRIO Y  
DOMINANCIA LATERAL EN LOS NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS, DEL NIVEL  
PREESCOLAR EN LA UNIDAD EDUCATIVA SAN JUDAS TADEO LAS  
TEJERÍAS, EDO. ARAGUA**

Autores: Berroteran Antonio  
Petit Rubén  
Pérez Ismarío  
Torres Henri

Caracas, Julio de 2011



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE CARACAS



**ESTUDIO DE LA EVOLUCIÓN DE LOS ELEMENTOS DE EQUILIBRIO Y  
DOMINANCIA LATERAL EN LOS NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS, DEL NIVEL  
PREESCOLAR EN LA UNIDAD EDUCATIVA SAN JUDAS TADEO LAS  
TEJERÍAS, EDO. ARAGUA**

**Trabajo Especial de Grado presentado para optar al título de Profesor de  
Educación Física**

Autores: Berroteran Antonio  
Petit Rubén  
Pérez Ismarío  
Torres Henri

Caracas, Julio de 2011

## ÍNDICE DE CONTENIDO

	<b>Pág.</b>
<b>INDICE GENERAL</b> .....	iii
<b>ÍNDICE DE CUADROS</b> .....	iv
<b>ÍNDICE DE GRÁFICOS</b> .....	v
<b>RESUMEN</b> .....	vi
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	01
<b>CAPÍTULOS</b>	
<b>I EL PROBLEMA</b>	
Planteamiento del Problema .....	03
Objetivos de la Investigación .....	05
Objetivo General .....	05
Objetivos Específicos .....	06
Justificación de la Investigación .....	06
<b>II MARCO TEÓRICO</b>	
Antecedentes de la Investigación .....	08
Bases Teóricas .....	10
La Educación Física .....	10
El Docente como Agente Activo del Desarrollo Psicomotriz en el Niño de Nivel Preescolar .....	12
La Psicomotricidad .....	15
Desarrollo Psicomotor .....	17
Aspectos Principales del Desarrollo Psicomotor en los Niños de Nivel Preescolar .....	19
El Desarrollo del niño en Edad Preescolar .....	20
Características del Desarrollo Psicomotriz en niños de 5 y 6 años .	22
Importancia del Equilibrio y Dominancia Lateral .....	24
Equilibrio .....	24
La Dominancia Lateral .....	25
Bases Legales .....	28
<b>III MARCO METODOLÓGICO</b>	
Diseño, Tipo y Nivel de la Investigación .....	31
Población y Muestra .....	32
Instrumento de Recolección de Datos .....	33
Procedimientos .....	34

<b>IV</b>	<b>PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS</b>	
	Análisis e Interpretación de los Datos .....	36
<b>V</b>	<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	
	Conclusión .....	50
	Recomendaciones .....	51
	<b>REFERENCIAS</b> .....	53
	<b>ANEXOS</b>	
	A Actividades Recomendadas de Equilibrio y Dominancia Lateral .....	56
	B Test de Equilibrio y Dominancia lateral .....	68
	C Instrumento de Recolección de Datos .....	72

## ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO		Pág.
1	Distribución de la Población Y Muestra .....	33
2	Test de Control Postural Equilibrio (Pierre Vayer) .....	36
3	Test de Dominancia lateral (Pierre Vayer) .....	43

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO		Pág.
1	Elementos de la Estructura Curricular Referidos a Maternal y Preescolar .....	14
2	Control Postural equilibrio en Niños de Tres Años .....	38
3	Control Postural equilibrio en Niños de Cuatro Años .....	39
4	Control Postural equilibrio en Niños de Cinco Años .....	40
5	Control Postural equilibrio en Niños de Seis Años .....	42
6	Dominancia Lateral A .....	45
7	Dominancia Lateral B .....	46
8	Dominancia Lateral C .....	47

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE CARACAS  
ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA**

**ESTUDIO DE LA EVOLUCIÓN DE LOS ELEMENTOS DE EQUILIBRIO Y  
DOMINANCIA LATERAL EN LOS NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS, DEL NIVEL  
PREESCOLAR EN LA UNIDAD EDUCATIVA SAN JUDAS TADEO LAS  
TEJERÍAS, EDO. ARAGUA**

Autores: Berroteran Antonio  
Petit Rubén  
Pérez Ismarío  
Torres Henri  
Tutor: Simón Bong.  
Fecha: Julio 2011.

**RESUMEN**

La presente investigación se ha planteado el estudio de la evolución de los elementos de equilibrio y dominancia lateral en los niños de 5 a 6 años de edad, en la U.E. “San Judas Tadeo”, en las Tejerías Edo. Aragua, donde los autores a través del diagnóstico detectaron una problemática con respecto a las habilidades que los niños deberían poseer, ya que estas no eran acordes a la edad cronológica, situación que obstaculiza el desarrollo cognitivo, físico y psicomotriz de los niños. Metodológicamente se estructuró bajo el diseño no experimental, investigación de campo del nivel descriptivo, tipo estudio de casos. La población del estudio estuvo conformada por 30 niños de etapa inicial con edades comprendidas entre 5 y 6 años. La muestra estuvo conformada por toda la población de niños de 5 y 6 años de etapa inicial. Para la recolección de los datos se seleccionaron como técnicas para la investigación, la observación directa, el test y la escala de estimación. El análisis de los datos fue realizado de forma estadística a través del diagrama de barras, seguido del análisis cualitativo. La información recabada condujo a concluir la importancia que tienen el incremento de las sesiones de clases semanales, como estrategia educativa que permita a los niños desarrollar el equilibrio y la dominancia lateral, a través de ejercicios adecuados, poniendo en práctica la acción lúdica de la edad preescolar, para promover el desarrollo integral del niño en un ambiente de aprendizaje óptimo. En este sentido se recomienda el incremento de las sesiones de clase de Educación Física para promover el desarrollo a través de la práctica constante, se anexan una serie de recomendaciones antes, durante y después de las actividades psicomotrices. Y un conjunto de actividades para el desarrollo del equilibrio y dominancia lateral acordes a las edades cronológicas de los niños. Descriptores: Desarrollo Integral. Educación Física. Equilibrio y Dominancia Lateral. Docentes. Estrategias. Objetivos.

## INTRODUCCIÓN

Desde la etapa inicial se considera importante la intervención pedagógica, se hace énfasis en la acción docente ejecutada por diversos actores educativos, personas significativas las cuales promuevan experiencias de naturaleza cognoscitiva, lingüística, social, emocional, física y psicomotora, que favorezcan el desarrollo pleno de las potencialidades de los niños.

Desde este punto de vista, el currículo de educación inicial orienta sus acciones hacia la atención integral de los niños, mediante la participación conjunta de la escuela, la familia y la comunidad, desde un enfoque holístico de interacciones en el cual los niños establecen contacto con el mundo que los rodea, iniciando sus primeras experiencias con la identificación de su cuerpo en el espacio y las relaciones con sus semejantes. De allí, que la educación física y el desarrollo psicomotriz van de la mano en la etapa inicial, facilitándole al niño el desarrollo de sus facultades. Es preciso entender que la educación psicomotriz facilita el movimiento, al mismo tiempo que pone en juego las funciones vitales e integra el comportamiento, ya que es una unidad indivisible. Por consiguiente el presente trabajo es el resultado del estudio realizado en la U.E. “San Judas Tadeo”, en las Tejerías Edo. Aragua, donde los autores se dedicaron a estudiar la evolución de los elementos de equilibrio y dominancia lateral en los niños de 5 a 6 años de edad, se detectó una problemática con respecto a las habilidades que los niños deberían poseer, ya que estas no eran acordes a la edad cronológica, lo que entorpece el desarrollo pleno de los niños, sin embargo se plantean posibles soluciones, que permitirán a corto y mediano plazo el dominio de dichas habilidades.

En este sentido, los objetivos de la investigación lograron alcanzarse siguiendo la estructura que se expresa a continuación:

El Capítulo I, se refiere al problema de la investigación, justificación de la investigación, objetivo general y objetivos específicos.

El Capítulo II, se refiere a los antecedentes de la investigación, bases teóricas que sustentan el estudio, desarrollando tópicos como el desarrollo psicomotriz según la



edad cronológica de los niños, el docente como agente activo del desarrollo psicomotriz, entre otros; posteriormente se presentan las bases legales.

El Capítulo III, refleja el contenido del marco metodológico: diseño, tipo y nivel de la investigación, unidad de análisis, población y muestra, técnicas de recolección de datos.

El Capítulo IV, presenta los resultados de la investigación, análisis e interpretación de los datos, cuadros, estadísticas y gráficos, así como el discurso de los resultados.

El Capítulo V, desarrolla los aspectos relacionados con las conclusiones y recomendaciones de los autores, explicando los aportes más significativos del estudio.

Finalmente, se presentan las referencias bibliográficas y anexos más relevantes que sustentan la investigación.

## **CAPITULO I**

### **EL PROBLEMA**

Este capítulo se refiere al problema de la investigación, esta sección desarrolla los aspectos que contribuyen a justificar de la investigación, objetivo general y objetivos específicos.

#### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La Educación Física, tiene dentro de sus objetivos fundamentales alcanzar el desarrollo psicomotriz del niño, donde lo corporal juega un papel muy importante en su desarrollo e interacción con el medio que le rodea. La enseñanza de la Educación Física debe ser de forma integral acompañada del conocimiento de las características biológicas, cognitivas, psicomotrices, de acuerdo las edades cronológicas y madurativas del niño.

El aspecto psicomotor es propio de la educación física, es fundamental para el desarrollo pleno de los niños, ya que manifiestan preferencia por la actividad psicomotriz gruesa, sobre todo los varones, a quienes les gustan las prácticas de gran movimiento y despliegue de energía. Para entender el significado de la educación física para los niños, González (1997) describe a los niños de edad preescolar como: “muy inquietos y dinámicos, son prodigios en el movimiento, utilizan más energía de la requerida, exhiben un afán natural por la actividad, exceso de movimiento que se explica fisiológicamente por el hecho de dominar los procesos de excitación por encima de los procesos reguladores y orientadores de inhibición en el sistema nervioso central” (p53).

La enseñanza de la Educación física facilita, estimula, promueve un buen desarrollo físico y emocional en el niño, ya que le permite explorar sus capacidades. A partir del inicio del año escolar 2010 – 2011, en la Unidad Educativa San Judas Tadeo, Ubicada en las Tejerías Estado Aragua, se observó el desarrollo de las clases de educación física, en los niños de nivel preescolar, cada sección posee una matrícula de 15 estudiantes que son atendidos por dos docentes y una auxiliar, un total de estudiantes de 30 niños. Las sesiones de educación física son impartidas una vez por semana durante 45 minutos. La observación ha sido esencial para detectar el poco dominio que presentan los niños al desarrollar actividades de educación física, específicamente las psicomotrices, de dominancia lateral y equilibrio, esto le permitió a los autores descubrir que las actividades de educación física que se planifican en la institución, no están dirigidas a estimular el desarrollo y la evolución psicomotora que implican el equilibrio y la dominancia lateral, por lo que al aplicar actividades como : caminar sobre la línea, los niños tropiezan y caen, más de la mitad del grupo no logra realizar la actividad, estos hechos permiten intuir que pudiese ser que los niños no presentan el desarrollo adecuado a la edad cronológica. Tomando en cuenta que estos elementos de equilibrio y dominancia lateral son fundamentales para llevar a cabo los desplazamientos de todo tipo de movimientos, para adoptar posturas corporales como caminar, correr, saltar, es preocupante que los niños de 5 a 6 años se les dificulte realizar actividades para las que cronológicamente ya deberían estar preparados o alcanzarlas sin mayor dificultad.

Si el niño presenta poco dominio del equilibrio, esto no solo afecta su desenvolvimiento en la clase de educación física, sino también en todas las demás áreas de su desarrollo, elementos como la lecto-escritura pueden verse afectados por la postura inclusive, ya que esta incide en la forma como se toma el lápiz, interviniendo en la grafía del niño. Es importante analizar el hecho de que las sesiones de clase son semanales y solo tienen una duración de 45 min. Lo que muestra que una clase a la semana no permite obtener los resultados deseados con respecto a los conceptos de equilibrio y dominancia lateral, por lo que se cree que con

el incremento de sesiones de clase se puede observar una mejoría tanto en el equilibrio como en la dominancia lateral.

Al recurrir al Currículo de Educación Inicial (2002) es evidente la ausencia de actividades específicas que estimulen el desarrollo de la psicomotricidad gruesa. Sin embargo, los elementos de desarrollo psicomotriz son esenciales en la edad temprana y la ausencia de las mismas, impedirá el avance de las características establecidas para su desarrollo cronológico.

Es importante señalar que se hace preciso una activa influencia educadora y docente, encaminada a sentar las bases para el desarrollo psicomotor con la práctica sistemática de la educación física, por lo que es necesario en primera instancia el estudio de la evolución de los elementos de equilibrio y dominancia lateral en los niños de 5 a 6 años de nivel preescolar en la institución. Ante estas necesidades los autores se plantean las siguientes interrogantes:

¿Cuál es el desarrollo psicomotor de los niños de 5 a 6 años?

¿Los niños de la U.E San Judas Tadeo, poseen el desarrollo del equilibrio acorde a su edad cronológica?

¿Los niños de la U.E San Judas Tadeo, poseen el desarrollo de la dominancia lateral acorde a su edad cronológica?

¿A través de qué actividades se pueden desarrollar el elemento psicomotor equilibrio y dominancia lateral, para los niños y niñas de acuerdo a su edad cronológica?

## **Objetivos de la Investigación**

### ***Objetivo General***

Estudio de la evolución de los elementos de equilibrio y dominancia lateral en los niños de 5 a 6 años de nivel preescolar en la U.E. San Judas Tadeo, en Las Tejerías Edo. Aragua

### ***Objetivos Específicos***

Diagnosticar el desarrollo del equilibrio en niños de 5 a 6 años del nivel preescolar a través de un test estandarizado en la U.E. San Judas Tadeo

Diagnosticar el desarrollo de la dominancia lateral en niños de 5 a 6 años del nivel preescolar a través de un test estandarizado en la U.E. San Judas Tadeo

Proponer actividades prácticas dirigidas a los niños 5 a 6 años de nivel preescolar para contribuir con el desarrollo de los elementos de equilibrio y dominancia lateral.

### **JUSTIFICACIÓN**

El área de Educación se fundamenta en el desarrollo físico, social, emocional y mental del alumno, para lograr así, ciudadanos aptos para la vida, en armonía con el mundo que les rodea, seguros de sí mismo, de sus pasos. Dispuestos a participar en las actividades físicas y recreativas que su entorno les promueva. Para propiciar habilidades de tipo psicomotor que contribuyan al desarrollo integral es necesario empezar desde la atapa inicial, de manera que el niño empiece a construir sus esquemas mentales en base a experiencias físicas que le brinden seguridad, progresivamente, el mejoramiento de la salud física, mental y social es elemental para la formación del ser humano que se desea formar, sin embargo el ambiente, el tiempo de enseñanza y las actividades propicias, incrementaran el éxito en el desarrollo psicomotriz del niño.

Es importante destacar que las actividades que el docente ofrecerá, van ayudar a construir el acervo motor del niño y promover el éxito en la resolución de las situaciones problemas que se le presentan. Además estará en mejores condiciones para realizar actividades más complejas y podrá integrarse a diferentes deportes con

mayor facilidad. La intervención docente debe proponer un medio rico y variado en cuanto al espacio y actividades, alentando las conductas en las que la acción psicomotriz genere vivencia, iniciativa y toma de decisión, que le permita al niño desenvolverse óptimamente en todas las facetas de su desarrollo de acuerdo a su edad, cronológicamente existen actitudes que el ser humano debe alcanzar en un intervalo de tiempo determinado y para ello las sesiones de clase son un asunto prioritario, ya que en la medida en que el niño sea motivado y practique, sus reflejos y capacidades se desarrollaran adecuadamente. De allí la importancia de profundizar en el estudio de los aspectos psicomotrices de dominancia lateral y equilibrio en los niños de 5 a 6 años de nivel preescolar en la U.E. San Judas Tadeo.

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

Este capítulo consiste en sustentar teóricamente el estudio, ello implica exponer teorías, consideradas relevantes y validos para la investigación, haciendo referencias a las bases documentales, electrónicas, inherentes al tema de estudio. Es decir, la función del marco teórico es la de proporcionar un enfoque del contexto estudiado.

#### **ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN**

Rodríguez A. y Rodríguez O. (2007), realizaron una investigación sobre “actividades motrices para potenciar el desarrollo del equilibrio estático en niños de seis años”. En este trabajo los autores tuvieron como propósito la realización de acciones motrices encaminadas al desarrollo del equilibrio; donde sostienen que son muy insuficientes los ejercicios que se ofrecen para desarrollar el equilibrio estático durante las clases. Además proponen actividades motrices para potenciar el desarrollo del equilibrio en los niños de sexto año de vida. En consecuencia de que el equilibrio estático se diferencian principalmente en: posición corporal, situación espacial, nivel de ejecución y velocidad de los movimientos, condiciones externas y combinación de las habilidades motrices básicas. Esta tesis aporta un gran número de actividades donde se ilustra el nombre, la distribución - colocación (Formas organizativas) y su correspondiente descripción. Para facilitar la labor de los educadores se exponen algunas recomendaciones para el trabajo de las actividades motrices de equilibrio estático (antes de comenzar, durante el desarrollo de la actividad y después de realizada la actividad).

Este trabajo de investigación ha sido tomado como antecedente, en virtud de concebirse las actividades motrices como medio potenciador del desarrollo del equilibrio estático, demuestran además la evidente insuficiencia de ejercicios que se ofrecen para el desarrollo psicomotor, una de las premisas en las cuales se apoya la presente investigación.

Casañas R, (2010), realiza un trabajo sobre “Estudio de las diferencias en el equilibrio de dos niños de diferente edad en la etapa infantil. Caso práctico”. El investigador tuvo como objetivo fundamental analizar un estudio abordando las diferencias en las características del equilibrio de dos niños de 3 y 6 años de edad respectivamente. Para ello se realizó 5 sesiones relacionadas con la habilidad motriz. Obtuvo excelentes resultados con respecto al desarrollo del equilibrio en los niños, gracias a la implementación de la sesiones de clase, demostrándose así la necesidad de extender las sesiones de actividades de educación física en niños de edad temprana.

Este antecedente es importante pone en evidencia la necesidad de la implementación de las sesiones de clases de educación física, para el desarrollo del equilibrio como optimización del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Barrera R (2010), realizó un trabajo sobre “unidad didáctica para Educación Física: ‘Nuestra ubicación en el universo’”, en esta investigación la autora trabaja sobre la Unidad Didáctica que va dirigida a escolares de primer ciclo de Educación Primaria, concretamente para el alumnado de segundo curso. Dicha unidad se puede considerar extensa, ya que consta de nueve sesiones dirigidas al desarrollo de la lateralidad, así como de la percepción espacial.

Este trabajo es un precedente esencial para la presente investigación, ya que este elemento será objeto de estudio, como aplicar de manera independiente actividades del desarrollo de la lateralidad y su influencia en las mejoras de las actitudes



perceptivos-motrices, utilizando correctamente los segmentos corporales, trabajando la dominancia lateral: visual, manual. Todo este conjunto de beneficios, pone de manifiesto la importancia del estudio de la evolución de la psicomotricidad en el niño de edad temprana.

## **BASES TEORICAS**

### **La Educación Física**

La Educación Física es una disciplina pedagógica que promueve el desarrollo de las habilidades motrices finas y gruesas (esquema corporal, lateralidad, equilibrio, coordinación oculopodal, coordinación oculomanual y espacio- tiempo) logrando además, el Fortalecimiento de la masa muscular del niño y la niña en cada una de las etapas de la clase.

Cagigal (2001) establece: "la educación física es el arte, ciencia, sistema o técnica de ayudar al individuo al desarrollo de sus facultades para el diálogo con la vida, con especial atención a su naturaleza y facultades físicas. Es, ante todo, educación, no simple adiestramiento corporal, y atañe pues, a toda la persona y no sólo al cuerpo." (p.68)

En la educación inicial esta concepción es aun más significativa, ya que cronológicamente es el momento en el cual el niño inicia su interacción con el medio que lo rodea y establece esquemas mentales de lo que el mundo representa para él, la interacción con la naturaleza, con su cuerpo y otros compañeros a través de actividades físicas le permiten explorar y conocerse a si mismo dentro del contexto.

Gómez Muñoz (2003) expresa acerca de la educación física, que esta "es la ciencia y el arte de ayudar al individuo en el desarrollo intelectual (armonioso, natural y progresivo) de sus facultades personales" (p. 89). No se trata de un mero aprendizaje de movimientos, sino un camino hacia la educación total, que utiliza el movimiento

humano como agente pedagógico y atiende a él como sujeto paciente del desarrollo de su eficacia.

Los autores de esta investigación coinciden en señalar que uno de los fines principales de la Educación Física es el perfeccionamiento del hombre, su integración con todos los demás aspectos de la vida, que comienzan inmersos en su forma de expresarse y desenvolverse. Para la consecución de este objetivo, el docente tiene la ardua labor de establecer una serie de actividades orientadas al desarrollo del niño, establecidas de la siguiente manera:

➤ En el área Físico motriz: Estimular los elementos que intervienen en el desarrollo psicomotor: esquema corporal, literalidad, equilibrio, nociones espacios temporales, coordinación motriz. " Estimular el proceso de crecimiento y desarrollo del individuo.

➤ En el área de Higiene: Contribuir a través del ejercicio al desarrollo y la preservación de un estado de salud general optimo.

➤ En el área social: Fomentar a través de las actividades físico deportivas el proceso de socialización promoviendo la convivencia cordial y alegre, por medio de actividades donde refuerce las conductas de respeto, solidaridad, cooperación y conciencia de grupo.

➤ En el área psicológica: Estimular el desarrollo psicológico, propiciando la agilidad mental así como la seguridad y la estabilidad emocional del individuo.

➤ En el área moral: Favorecer en el individuo la incorporación de valores morales.

➤ Por último: y quizás el más importante de la educación física, el cual es favorecer el despliegue completo y armonioso de las capacidades humana, tanto físicas, psicomotrices, sociales y morales."

Las premisas antes mencionadas nos permiten reconocer el papel fundamental de las educación física en la vida del niño y sus futuros años de escolaridad, ya que no

todos los docentes de etapa inicial son especialistas en educación física, sin embargo tienen el deber de saber reconocer las características personales del niño y además cómo éstas influyen en el comportamiento y desenvolvimiento durante el proceso interactivo de enseñanza- aprendizaje. Él mismo estudia con facilidad el desarrollo de la personalidad del niño y la niña de nivel preescolar en su contexto educativo, social y cultural, pues por medio de las actividades, estrategias, técnicas, materiales y recursos educativos apropiados se observa el desarrollo integral del niño y la niña preescolar.

### **El docente como agente activo del desarrollo psicomotriz en el niño de nivel preescolar.**

Vayer y Picq (1987), en su libro, Educación Psicomotriz, señalan que “la etapa más sensible del desarrollo del niño ocurre durante los primeros años de vida, esencialmente en el nivel preescolar”. (p.113). Cuando el niño tiene dominio de la marcha, amplía sus posibilidades de interacción con los objetos, con los demás y con su entorno. Por esta razón, es necesario que el docente de preescolar incorpore en la rutina diaria de los niños actividades y estrategias que favorezcan la adquisición paulatina del conocimiento corporal y por ende del desarrollo psicomotor del niño.

De la generalización anterior, se puede decir, que el docente de preescolar es el encargado de organizar, dirigir y planificar actividades que le faciliten al niño el satisfacer sus necesidades intuitivas de exploración y descubrimiento de su propio cuerpo y a través de éste el conocimiento del mundo que le rodea para un desenvolvimiento en el mismo.

Los autores consideran que una de las grandes oportunidades que brinda la Educación Física es poder trabajar directa y sistemáticamente en el proceso educativo del ser humano a través del movimiento del cuerpo acompañado de muchas actividades. En el caso del nivel de educación preescolar, la clase de educación física

resulta de particular importancia ya que al ponerla en práctica adecuadamente y con los suficientes cuidados por parte del educador o profesor que imparta dicha clase, ayuda y contribuye a la vez a que él niño se desarrolle y se consolide para su desarrollo físico - motriz, social, psicológico, cognoscitivo en una forma armoniosa e integral.

Dentro de los objetivos básicos de Educación Física para los niños y niñas de etapa inicial, el currículo establece una estructura que explica las características que deben aplicar en función del óptimo desarrollo del niño, entre ellas:

- Ampliar y diversificar sus posibilidades motoras.
- Desarrollar las cualidades motoras básicas que conforman la aptitud física.
- Propiciar el desenvolvimiento de los elementos que intervienen en el desarrollo psicomotor.
  - Favorecer un adecuado desarrollo morfo funcional.
  - Canalizar su amplia necesidad de expresión cinética.
  - Estimular y favorecer un adecuado proceso de socialización.
  - Propiciar un comportamiento más autónomo.
  - Favorecer la seguridad y la estabilidad emocional.
  - Preservar la salud.

Para atender los objetivos del desarrollo integral del niño, la educación inicial contempla una serie de elementos en la estructura curricular que globaliza la forma de integrar los aprendizajes, tomando la afectividad, lo lúdico y la inteligencia como las bases para el desarrollo del ser social, a través de las cuales se motivaran los aprendizajes fundamentales para el convivir, saber y hacer. A continuación los elementos de la estructura curricular, tomada del Currículo de Educación Inicial (2002):

Ejes Curriculares

L  
ú  
d  
i  
c  
o

A  
f  
e  
c  
t  
i  
v  
i  
d  
a  
d

I  
n  
t  
e  
l  
i  
g  
e  
n  
c  
i  
a

Áreas de Aprendizaje

Formación Personal  
y social

Relación con  
El ambiente

Comunicación  
y representación

Estructura Curricular

**Componentes**

Identidad y Género.  
Autoestima Autonomía  
Expresión de sentimientos y emociones  
Cuidado y seguridad personal.  
Convivencia: Interacción social, normas  
deberes, derechos costumbres  
tradiciones y valores

Tecnología y Calidad de vida.  
Característica, preservación  
y cuidado del ambiente.  
Procesos matemáticos: espacios y  
formas geométricas; la medida y sus  
magnitudes (peso, capacidad, tiempo,  
longitudinales); serie numérica.

Lenguaje oral.  
Lenguaje escrito (lectura y escrito).  
Expresión plástica.  
Expresión corporal.  
Expresión musical.  
Imitación y juegos de roles.

**Aprendizaje  
Esperado**

Definidos  
para maternal y  
preescolar

Definidos  
para maternal y  
preescolar

Definidos  
para maternal y  
preescolar

**Gráfico 1. Elementos de la Estructura Curricular referidos a maternal y preescolar.** Tomado del Currículo de Educación Inicial 2005 (p. 52) del Ministerio de Educación y Deportes, 2005, Caracas.

La estructura curricular hace referencia a la psicomotricidad en sus distintas áreas de aprendizaje, conociéndose esta como un conjunto de procesos complejos del desarrollo humano, que abarca factores biológicos, psicológicos y socioculturales. En este mismo orden de ideas, Urrea Herranz (2005) define el desarrollo psicomotor en los niños como, “la madurez psicológica y muscular que tiene una persona, en este caso un niño. Los aspectos psicológicos y musculares son las variables que constituyen la conducta o la actitud. Al contrario del intelectual que está dado por la maduración de la memoria, el razonamiento y el proceso global del pensamiento” (p36).

### **La Psicomotricidad**

La psicomotricidad es el control de las diversas funciones motrices y psíquicas. El niño puede integrar movimientos o expresiones motrices en relación a su nivel de desarrollo pues el organismo y el comportamiento forman un todo integrado e indivisible que es el objeto de estudio de la educación psicomotriz.

En este orden ideas, Escribá (1999) citado por Salas (2004) refiere que la educación psicomotriz gira en torno al cuerpo para llegar a la representación y desarrollo del esquema corporal, mediante la cual el infante toma conciencia de su propio cuerpo y de las posibilidades expresivas del mismo. Asimismo, la organización y la estructuración del espacio y el tiempo, la toma de conciencia y la afirmación de la lateralidad y a la adquisición y control progresivo de la grafomotricidad en función de la expresión plástica y la lectoescritura. Todo ello en torno a la relación con uno mismo, con los demás y con los objetos.

Lo expresado por el autor, es compartido por Carruyo (1999) quien señala que:

“Para el niño en edad preescolar el cuerpo es la primera herramienta con la cual él se relaciona con el mundo, y va tomando gradualmente conciencia del mismo en la medida que desarrolla habilidades, destrezas y capacidades que le permite experimentar con los objetos y el medio que lo rodea”. (p. 32).

La psicomotricidad se encuentra presente en todas las confrontaciones que el hombre tiene con el medio natural y humano. En todas estas confrontaciones que llevan consigo las acciones o actos motores, van a permitirle al individuo dominar la realidad, pues desde la primera infancia, éste conoce el mundo a través de su propio cuerpo, utilizando el movimiento como medio para comunicarse con el mundo exterior. Por otro lado, el individuo a través de los actos motores promueve el desarrollo de todos sus elementos constitutivos: Físico, Social y Psicológico.

El desarrollo psicomotor está sujeto también a factores hereditarios, ambientales y físicos también influyen en el proceso de desarrollo físico. Para indagar acerca de este proceso debemos conocer los elementos básicos que lo integran, para manejar con pertinencia todo lo referente al desarrollo psicomotor, se pueden tomar seis elementos primordiales:

La actividad tónica.

- La atención
- La relajación
- La mímica expresiva

Equilibrio

- Equilibrio dinámico
- Equilibrio estático

Conciencia corporal

- Imagen corporal
- Esquema corporal
- Concepto corporal

Dominancia lateral y lateralidad

- Dominancia lateral Homogénea

- Dominancia lateral cruzada
- Dominancia lateral mixta

#### Noción espacio temporal

- El espacio
- El tiempo

#### La Coordinación

- Coordinación sensorio motriz
- Coordinación motora gruesa y fina
- Coordinación visomotriz.

Es conocido que, desde la dinámica biológica, la postura puede definirse como la actividad refleja de un organismo respecto a su adaptación al espacio. Si examinamos más detenidamente esta definición a la luz de ese contexto la postura-equilibrio no se relacionaría tanto con la estabilización de una actitud o con el mantenimiento de una posición determinada, sino con la misma acción motriz.

### **Desarrollo psicomotor**

El desarrollo psicomotor, incluye la adquisición progresiva de la capacidad de coordinación muscular y de las funciones mentales, necesarias para realizar actividades físicas.

De los dos a los cinco años: La acción y el movimiento predominan sobre los elementos visuales y perceptivos. Se inicia la lateralización, predominio motor de un lado del cuerpo respecto al otro (lo que determinará que sea diestro, zurdo o ambidiestro).

De los cinco a los siete años: Se produce una integración progresiva de la representación y la consciencia de su propio cuerpo; cada vez más, el niño va



afinando en el control de las diferentes partes de su cuerpo y del de los demás. El proceso de integración del esquema corporal se alarga hasta los once-doce años.

Este desarrollo, depende de dos factores básicos:

La maduración del sistema nervioso: Esta sigue dos leyes, la céfalo – caudal (de la cabeza al glúteo) y la próximo – distal (del eje central del cuerpo a las extremidades). Dichas leyes nos explican el por qué de cada uno de los primeros movimientos característicos del ser humano.

La Evolución del tono: Es la base para que se originen las contracciones musculares y los movimientos; por lo tanto, el tono es el responsable de toda acción corporal y, además es el factor que permite el equilibrio necesario para efectuar diferentes posiciones.

El equilibrio entre los factores mencionados anteriormente, indica la edad motriz del individuo e informa todo sobre su maduración, topología, estado de ánimo y comportamiento.

Los movimientos resultantes del desarrollo psicomotor espontáneo, se pueden dividir en cinco tipos, que se definirán a continuación:

1. Los Movimientos Locomotores: Son movimientos gruesos y elementales que ponen en función al cuerpo como totalidad. Por ejemplo: caminar, gatear, arrastrarse, entre otros.

2. La Coordinación Dinámica: Exige la capacidad de sincronizar los movimientos de diferentes partes del cuerpo. Por ejemplo: Saltar y brincos.

3. La Disociación: Es la posibilidad de mover voluntariamente una o mas partes del cuerpo, mientras que las otras permanecen inmóviles o ejecutan un movimiento

diferente. Por ejemplo: caminar sosteniendo con los brazos una bandeja con una piedra encima.

4. La Coordinación Viso – Motriz: Consiste en la acción de las manos (u otras partes del cuerpo) realizada en coordinación con los ojos. Esta coordinación es considerada como un intermedio de la motricidad fina.

5. Motricidad Fina: Consiste en la posibilidad de manipular los objetos, sea en toda la mano o con movimiento diferenciados utilizando ciertos dedos.

En todo movimiento psicomotor, intervienen factores neurofisiológicos, entre los que se pueden nombrar la soltura, torpeza, hipercontrol, regularidad, entre otros.

### **Aspectos principales del desarrollo psicomotor en los niños de nivel preescolar:**

#### a) Percepción sensorio motriz:

En la relación con los movimientos se tienen: Percepción visual: Es llevada a cabo, a partir de ejercicios de coordinación óculo – manual, de percepción de forma y de las relaciones espaciales, de percepción de figura – fondo, de discriminación de formas y de memoria.

Percepción táctil: Se desarrolla a partir de la conciencia del cuerpo y del desarrollo de la aprehensión.

Percepción Auditiva: Se lleva a cabo a partir de ejercicios de concentración de memoria y de la discriminación auditiva de los sonidos.

b) Esquema Corporal: Este es definido según Schilder (1980) como “la representación mental tridimensional que cada uno tiene de si mismo” (p. 202). La representación del cuerpo viene dada por las percepciones del niño, las cuales una vez estructuradas y organizadas de una forma dinámica van a formar la totalidad de su propio cuerpo. Las percepciones son las que le servirán de base al niño para que se

diferencie las diversas partes de su cuerpo y saber cuál es el estado y posición del cuerpo en relación al espacio, tiempo, los objetos y las demás personas.

c) Lateralidad: Está referida a la predominación motriz del cerebro al nivel de los ojos, manos y pies. La predominación motriz relacionada con ciertas partes del cuerpo, le van a facilitar al niño su orientación espacial, las acciones de la vida diaria y naturalmente en la escritura.

d) Equilibrio: Se refiere a la estabilidad de los movimientos motrices, al control postural y a la superación de situaciones que provocan miedo por la pérdida de la posible actividad. Este es una estructura muy compleja de la psicomotricidad que refleja la integración de las percepciones internas y las externas (visuales, auditivas, táctiles, olfativas, kinestésicas y afectivas).

### **El desarrollo Motor del Niño en Educación Preescolar:**

El desarrollo motor, en esta edad, son las manifestaciones de evolución que presenta el ser humano desde su concepción hasta la vejez. El mismo se encuentra influido por los factores:

Estructuras hereditarias.

El medio ambiente que rodea al niño, pues desde que nace aprende a confrontarse con él y a adaptarse.

Los aspectos socioculturales que rodean al niño como religión y educación.

La conservación de la especie humana.

La aptitud del niño.

Edad fisiológica y maduración motriz del niño.

El desarrollo motor sigue siendo rápido y variado, pero está determinado por el medio ambiente en que se desenvuelva el niño, el cual debe ser estimulado adecuadamente y brindarle estímulos de movimiento, que orienten el afán de movimiento que presenta el niño.

En este sentido, Torres (1999) señala que “el campo de acción del niño se extiende cuando aprende a andar y a hablar, esto le brinda mayor número de estímulos para

desplazarse en el medio que lo rodea y enfrentándose con él a través de la actividad motriz exploratoria en el espacio circundante.” (p.57)

Las influencias del medio ambiente tienen importancia en esta etapa para desarrollar las destrezas y su capacidad de reacción motriz. Torres (1999) señala que “al finalizar la edad preescolar, el niño alcanza un desarrollo motor similar al adulto, ya ha desarrollado las formas básicas primarias: caminar, trepar, correr, saltar y alcanzar, las cuales se van logrando en orden secuencial.” (p.63)

Existe un despliegue de diversas destrezas, que el niño las combina de una forma natural como es: caminar, trepar o llevar cosas, intenta combinar el correr con el saltar y el de lanzar y recibir.

Por su parte, Blázquez (1998) expresa que “el afán de movimiento y actividad motriz es la base del aprendizaje motor, aunque en sus inicios no hay una enseñanza, mas si existe un control funcional porque en el niño predominan los procesos de excitación como reguladores y orientadores, posteriormente aparecen movimientos bien controlados y dirigidos como el de correr y lanzar sin pararse.” (p. 138)

El niño se distrae con mucha facilidad cuando escucha el ruido de un objeto, centra su atención en ese estímulo y se dedica a él, por eso el infante en la resolución de tareas dura poco tiempo, con lo cual se agota física y psicológicamente. La rapidez del desarrollo depende de la adquisición de cada una de las formas básicas, que están sujetas al ejercicio y posibilidades de movimiento. La sensación de éxito es muy positivo, porque el niño repite los movimientos en los que tiene éxito, después de muchos intentos con lo cual va adquiriendo experiencias motrices lo que origina la memoria motriz. Ejemplo de ello: El saltar una distancia determinada con ambos pies cuando lo logra, aumenta la distancia.

La imitación de movimientos de otros niños, acompañados de invitaciones, apoyos orales y promesas por ejemplo: “lanzar”, “Sube”, “puedes hacerlo solo”. Esto sirve para aprovechar la enseñanza de movimientos que presentan los niños en la clase.

El lenguaje sustituye los estímulos directos (sentidos) con lo cual se convierte en un estímulo motor, por ejemplo: el niño para decir no; mueve la cabeza y al decirle dame, extiende la mano. Así se establece relaciones entre la palabra y la acción.

Inicialmente el niño tiene una familiarización con el objeto (pelota) y poco a poco va adquiriendo diferencias: de tamaño peso, texturas, como por ejemplo: entre una pelota y una bola de hierro.

### **Características del Desarrollo Psicomotriz en Niños de 5 y 6 Años.**

Sobre el desarrollo del niño en sus diferentes capacidades existen distintas líneas teóricas, que hacen valiosos aportes al conocimiento de la infancia. Cabe destacar que los docentes son encargados de integrar dichos aportes, de contextualizarlos culturalmente, con una mirada pedagógica; recordando que los niños son, niños reales, concretos, e el aquí y el ahora. Por tal motivo es el tema de la investigación.

Las principales características de los aspectos psicomotrices de los niños de 5 a 6 años se exponen a continuación como resultado de una exhaustiva indagación en las distintos estudios en el desarrollo psicomotriz del niño.

En este grupo de edad se observa una gran explosión en el desarrollo de las capacidades motrices, manifiesta en las habilidades motrices básicas ejecutadas con mayor calidad, ejemplo: el niño lanza más lejos, corre más rápido y demuestra mayor coordinación, equilibrio, ritmo y orientación, en la ejecución de los movimientos.

Las capacidades coordinativas se manifiestan al saltar, caminar y correr combinadamente: lateralmente, hacia atrás, hacia arriba, abajo. Mantienen muy bien el equilibrio está de pie con ojos cerrados, igualmente al levantar una pierna, se mantiene de punta durante diez segundos (10''), al caminar por vigas, sobre una barra de equilibrio y muros de diferentes formas, andar en bicicleta. También trepan y escalan una mayor distancia y con buena coordinación.

Son capaces de combinar acciones más complejas como lanzar, rebotar y atrapar la pelota, arroja pelotas dentro de una caja, arroja una pelota hacia arriba y agarra con ambas manos, rodar aros por el piso y pequeñas pelotas por planos estrechos. El atrape de la pelota lo realizan con ambas manos sin requerir el apoyo del pecho como sucedía en el grupo de edad anterior.

Son capaces de percibir el espacio al saltar una cuerda o lanzar una pelota. También regulan sus movimientos al lanzar a un objeto a distancia y les gusta correr para pasar saltando un obstáculo a pequeña altura. Realizan saltos de longitud cayendo con semiflexión de las piernas y buena estabilidad.

Saltan con un pie y con los dos y ejecutan saltillos laterales y hacia atrás. Reconoce la derecha, izquierda, arriba, abajo adelante, detrás. Realizan la reptación (arrastrarse) con movimientos coordinados de brazos y piernas no sólo por el piso, sino también por arriba de bancos.

Se considera oportuno reiterar que aunque los niños pasan por estadios similares a lo largo de su desarrollo, se deben considerar que las características generales expresadas pueden variar en cada niño de acuerdo a sus particularidades individuales. Por ejemplo algunos niños pueden manifestar niveles de desarrollo que están por encima o por debajo de lo expresado que es el objetivo principal del estudio en cuestión.

Los autores consideran en base a los estudios documentales consultados, que la dificultad que presentan los estudiantes en el desarrollo de las actividades trae como consecuencia, una gran complejidad en la organización de la vida cotidiana y chocan violentamente con las actividades que el niño quiera desarrollar. Incidiendo notoriamente en el desenvolvimiento armónico en su vida cotidiana. Cuando los niños presentan problemas en el desarrollo de la psicomotricidad, surgen sentimientos de frustración en el momento de ejecutar un movimiento y que su acción sea ineficaz (la mente piensa, el cuerpo no realiza lo pensado). Constantemente esto hace pensar al niño que es torpe e incluso sus compañeros suelen ser duros, realizando comentarios hirientes. Progresivamente el niño podría volverse sumiso, frustrado por no poder ejecutar los movimiento, temeroso, evitara participar en los juegos grupales, tomando una actitud tímida, apático a realizar las actividades y refugiándose en actividades sedentarias, así no dará a demostrar su torpeza. Esto se presenta debido a que la Educación Física se desarrolla en un ambiente donde la obtención de logros se

convierte en una premisa a enfrentar por los estudiantes. El resultado dependerá de la ruta psicológica asumida por cada educando a la hora de ejecutar las diferentes acciones que darán cumplimiento a los objetivos propuestos.

### **Importancia del Equilibrio y Dominancia lateral.**

Es determinante la comprensión de la percepción que el niño establece del mundo exterior a través de su cuerpo, a la vez que también experimenta la relación con él. Interpretando los estudios de Piaget, podemos establecer que gracias a los movimientos de su cuerpo, la coordinación, las sensaciones y la acomodación, es concebible la elaboración del universo exterior.

Las actividades que el niño desarrolla con su mundo exterior están estrechamente relacionadas con la actividad psicomotriz, la actividad corporal le permite al niño entrar en relación con su entorno. Cuando se presentan dificultades o problemas en algunos de los aspectos psicomotrices, se limita la acción progresiva de su personalidad.

### **El Equilibrio**

Es considerado como la capacidad de mantener la estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices. Esta área se desarrolla a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior.

El sentido del equilibrio o capacidad de orientar correctamente el cuerpo en el espacio, se consigue a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior. El equilibrio es un estado por el cual una persona, puede mantener una actividad o un gesto, quedar inmóvil o lanzar su cuerpo en el espacio, utilizando la gravedad o resistiéndola.

## **La dominancia lateral**

Está relacionada con el control motriz y funcional de un lado del cuerpo debido a que uno de los hemisferios cerebrales predomina sobre el otro. La lateralidad homogénea diestra es el predominio del ojo, la mano, el oído y el pié derecho. La lateralidad homogénea zurda es el predominio del ojo, la mano, el oído y el pié izquierdo.

La lateralidad cruzada o mixta es cuando el predominio de una mano, del ojo, del oído y del pié no se ubica en el mismo lado del cuerpo.

El proceso de desarrollo de la predominancia lateral o lateralidad se denomina lateralización. Es deseable que un niño logre una adecuada lateralización antes del aprendizaje de la lecto-escritura y la completa madurez del lenguaje.

Las irregularidades o disfuncionalidades de este proceso están asociadas a torpezas y lentificación, a trastornos en la lectura, la escritura, la orientación espacial, etc.

El trastorno de la lateralidad es de origen neurofisiológico y afecta una amplia gama de procesos psicológicos, educativos y sociales. Compromete el rendimiento psicomotriz e intelectual, la comprensión, la comunicación y la integración social. Puede producir ansiedad, sufrimiento y cansancio así como estar asociado a diversos problemas psíquicos.

*Algunas recomendaciones a tener en cuenta para el desarrollo de las actividades motrices:*

Antes de comenzar

- Conseguir un ambiente de silencio general, carente de estímulos novedosos y móviles que distraigan la atención de los niños.
- La explicación debe ser dinámica y breve; después de esta los niños deben comprender el inicio y el desarrollo de la actividad, su rol en la misma, las normas a seguir y los resultados esperados.



- La actividad se explica con naturalidad, con voz tranquila, a veces subiendo y disminuyendo el tono para llamar la atención de los niños hacia determinados momentos de esta. No se debe explicar con voz monótona, débil; tiene que ser asequible para los niños, considerando su vocabulario, no utilizar palabras desconocidas para ellos y si éstas se introducen aclarar su significado. Luego de explicar hay que preguntar si todos han entendido la actividad.
- La demostración debe utilizarse para atender a las diferencias individuales como última opción o nivel de ayuda, y si es posible, a través de la observación de otro niño sin que se convierta en un método usual de trabajo.
- Según la metodología, durante las explicaciones se recomienda acomodar a los niños en la misma formación que tendrá lugar durante la actividad. Cuando finalice la descripción de la actividad esto permitirá iniciarla inmediatamente sin que el niño se distraiga con la introducción de nuevas formaciones.
- Para la selección del procedimiento organizativo a emplear se debe tener en cuenta la cantidad de niños, su desarrollo motriz, las características de las actividades motrices, los objetivos socio - morales, el área de trabajo, los medios con que se dispone y la etapa del curso.
- Se le recomienda a la maestra consultar las orientaciones contenidas en el Programa de Educación Física de sexto año de vida sobre la planificación y dosificación de las actividades, debido a que son válidas para las actividades motrices de equilibrio que se proponen.
- Los niños deben participar activamente en la distribución del material y la maestra controla que ellos efectúen esta tarea rápidamente, con exactitud y organización.
- Se recomienda enfocar las actividades motrices en forma de juego o tareas jugadas.

Durante el desarrollo de la actividad

- Todos los niños deben intervenir activamente.

- Mantener alto el nivel de motivación.
- Se pueden realizar ajustes a las actividades en caso de que los alumnos no cumplan con las exigencias de las mismas.
- Intervenir en el momento adecuado, corrigiendo cualquier conducta no educativa.
- Durante el trabajo en parejas se debe alternar el rol de ambos niños.
- Se debe alternar la pierna de apoyo en las actividades motrices de equilibrio estático con apoyo unipodal.
- En cada una de las actividades, excepto en las que se especifica, se debe variar la posición de los brazos, por ejemplo: al frente, arriba, atrás, etc., para obligarlos a experimentar disímiles posiciones espaciales que impliquen nuevos reajustes neuro - musculares. Además, esto permite graduar el grado de dificultad de la actividad.
- Los niveles de ayuda y el aumento de la complejidad de las variantes se ajustarán a las posibilidades de los niños, lo que permitirá atender las diferencias individuales y trabajar sobre el desarrollo potencial.
- No se debe establecer comparaciones entre los niños para que no imiten, pues esto disminuye la activación del pensamiento.

#### Después de realizada la actividad

- Solicitar otras variantes a los educandos.
- Pedirles a los niños que manifiesten el grado de aceptación.
- Promover la participación activa de los niños en la recogida de los materiales.
- Valorar el resultado para determinar su repetición en otras actividades o la búsqueda de otras con mayor o menor nivel de complejidad.

Las medidas que deben tomarse antes, durante y después de actividades de desarrollo psicomotor son elementales para lograr la interacción de las funciones motrices y psíquicas y tal como lo indica, Bosh (2000) debemos entender la psicomotricidad como “la coordinación global del cuerpo y la mente” (p.9). Esto

corresponde a los fines del desarrollo psicomotor, a la integración de la unidad indivisible del niño, su desarrollo armónico, de acuerdo a sus potencialidades.

## **BASES LEGALES**

Las bases legales constituyen el ordenamiento jurídico que da sustento legal a la propuesta. En este sentido se hace referencia al articulado relacionado con la investigación de: (a) Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, (b) Ley Orgánica de Educación, (c) Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación.

La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), establece en su artículo 111, lo siguiente:

Todas las personas tienen derecho al deporte y a la recreación como actividad que beneficia la calidad de vida individual y colectiva. El Estado asumirá el deporte y la recreación como política de educación y salud pública y garantizará los recursos para su promoción. La educación física y el deporte cumplen un papel fundamental en la formación integral de la niñez y adolescencia. Su enseñanza es obligatoria en todos los niveles de la educación pública y privada hasta el ciclo diversificado, con las excepciones que establezca la ley. El Estado garantizará la atención integral de los y las deportistas sin discriminación alguna, así como el apoyo al deporte de alta competencia y la evaluación y regulación de las entidades deportivas del sector público y del privado, de conformidad con la ley. La ley establecerá incentivos y estímulos a las personas, instituciones y comunidades que promuevan a los y las atletas y desarrollen o financien planes, programas y actividades deportivas en el país.

Queda expresado en este contenido la obligatoriedad del desarrollo físico del niño, por tanto, la psicomotricidad como acción fundamental para la formación de un individuo sano, para lo cual deberá contarse con la participación de todos los actores de hecho educativo, destacándose la actuación de los docentes y personas que promuevan las actividades deportivas.

Además, el Reglamento general de la Ley Orgánica de Educación (1999), establece en su artículo 9, “La educación será obligatoria en los niveles de educación preescolar y de educación básica. La extensión de una obligatoriedad en el nivel de preescolar se hará en forma progresiva y coordinándola además con una adecuada orientación de la familia mediante programas especiales que la capacite para cumplir mejor su función educativa”.

Este artículo fundamenta la relevancia de la educación física en la etapa inicial, así como la implementación de programas especiales y orientaciones que faciliten y mejoren la calidad educativa del niño, ratificando el compromiso de todos en su desarrollo pleno.

Por su parte el artículo 12, le otorga pertinencia jurídica al presente estudio, al establecer la incorporación de la practica de deporte en toda la nación y modalidad educativa, expresando, “Se declaran obligatorios la educación física y el deporte en todos los niveles y modalidades del sistema educativo. El ejecutivo Nacional promoverá su difusión y práctica en todas las comunidades de la nación...”

En el artículo 17, se destaca la importancia de la etapa inicial como el momento determinante que sentara las bases de los futuros años de escolaridad, en la cual se deben establecer relaciones de seguridad, libertad y conocimiento del mundo que les rodea, se expresa claramente de la siguiente forma:

La educación preescolar constituye la fase previa al nivel de educación básica, con el cual debe integrarse. Asistirá y protegerá al niño en su crecimiento y desarrollo y lo orientará en las experiencias socio-educativas propias de la edad; atenderá sus necesidades e intereses en las áreas de la actividad física, afectiva de inteligencia, de voluntad, de moral, de ajuste social, de expresión de su pensamiento y desarrollo de su creatividad, destreza y habilidades básicas y le favorece como

complemento del ambiente familiar, la asistencia pedagógica y social que requiere para su desarrollo integral.

La investigación sustenta su legitimidad e importancia en el artículo 13, en el cual establece que “El currículo de educación preescolar deberá estructurarse teniendo como centro al niño y su ambiente, en atención a las siguientes áreas de su desarrollo evolutivo: cognoscitiva, socio-emocional, psicomotora, del lenguaje y física”. Se evidencia con claridad la importancia del desarrollo psicomotor, ya que su influencia es determinante en todos los aspectos y dimensiones que conforman al ser humano. Actúa sobre el ente corporal, pero no solo centra su atención en el aspecto físico o biológico, sino en el ser humano como tal, conformado por cuerpo y mente, como consecuencia el movimiento, la coordinación, el equilibrio, no se deben a movimientos musculares aislados, sino que son el producto de la psicomotricidad.

## **CAPITULO III**

### **METODOLOGÍA**

El marco metodológico corresponde a los pasos que van a seguirse durante todas las fases del estudio para dar cumplimiento de los objetivos planteados. Está constituido por: (a) diseño, nivel y tipo de investigación, (b) unidad de análisis, población y muestra, (c) instrumentos de recolección de datos.

#### **Diseño, tipo y nivel de la Investigación**

El presente estudio corresponde al diseño no experimental, es una investigación de campo del nivel descriptivo, tipo estudio de casos.

Con respecto a la investigación no experimental Hernández (1998), refiere: “en un estudio no experimental no se construye ninguna situación, sino que se observan situaciones ya existentes, no provocadas intencionalmente por el investigador” (p.184). Por lo tanto, los resultados de la investigación obedecen a sus características reales constatadas en el estudio sin la manipulación del investigador.

Es una investigación de campo, según el Manual UPEL:

“El análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender sus causas y efectos o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo”. (p.5)

En tal sentido, el objeto esencial del estudio de campo es la obtención de datos primarios de la situación, en una forma inmediata y lo más real posible, por lo tanto la

selección de este tipo de diseño obedece a la confiabilidad que proporciona al momento de recolectar información concreta del problema.

Arias (1998), indica que es de carácter descriptivo porque: “se busca obtener información acerca del estado actual de los fenómenos”. (p.46) El estudio descriptivo se basa en la identificación de las características de estudio, con el objeto de realizar la descripción detallada de los conceptos involucrados, tal es el caso del estudio de la evolución del equilibrio y dominancia lateral en niños de 5 y 6 años de la etapa inicial.

Hartley (1994) establece que “el estudio de casos es un tipo de investigación social que se caracteriza por la indagación empírica de los problemas de estudio en sus propios contextos naturales, los que son abordados simultáneamente a través de múltiples procedimientos metodológicos”. Los autores toman los datos desde el propio contexto natural de los niños, para que se sienta en confianza al momento de efectuar los test de equilibrio y dominancia lateral.

### **Población y Muestra**

La población seleccionada es de la U.E.”San Judas Tadeo” del municipio Santos Michelena, en las Tejerías, Estado Aragua. La población está conformada por 30 niños de etapa inicial con edades comprendidas entre 5 y 6 años. La investigación tiene como propósito principal realizar un estudio de la evolución de los elementos equilibrio y dominancia lateral debido a la poca población existente dentro de institución se tomara todos los niños.

La muestra está conformada por toda la población de niños de 5 y 6 años de etapa inicial.

**Cuadro 1**  
**DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN Y MUESTRA**

<b>Sujetos</b>	<b>Población</b>	<b>Porcentaje (%)</b>	<b>Muestra</b>	<b>Porcentaje (%)</b>
<b>Niños</b>	17	56	17	56
<b>Niñas</b>	13	44	13	44
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100</b>	<b>30</b>	<b>100</b>

### **Instrumentos de Recolección de Datos**

En la presente investigación se seleccionaron como técnicas de recolección, la observación directa, el test y la escala de estimación.

Con respecto a la técnica de la observación directa, Rodríguez (2001) la define como “el acopio de datos obtenidos mediante consultas de los estados de la actividad humana” (p.7). Por consiguiente, los autores establecerán contacto directo con los niños, a fines de obtener la información necesaria para el estudio.

En el Test estandarizado se utiliza la formulación de preguntas anotadas en algún formulario apropiado que por lo general se auto administra. En otros casos, se propone a la persona la realización de ciertas actividades pautadas y se observa su desarrollo. Se registra el tiempo empleado en su ejecución, las reacciones que se producen, el desempeño de ciertos roles. Desde un punto de vista general, estos test pueden considerarse como observaciones realizadas en condiciones artificiales, preparadas y definidas de antemano. Le Permitirá a los autores tener un orden de los aspectos a observar para la descripción y evaluación de los mismos. El test de Vayer es considerado un instrumento valioso para observar el comportamiento y desarrollo traducidos en forma de perfiles que se adaptan al desarrollo cronológico.

Para recopilar los datos se ha seleccionado la Escala de estimación, ya que este instrumento permite verificar la presencia o ausencia de un hecho, característica o acción, además, su grado de intensidad, en este caso, específicamente el desarrollo



del equilibrio y la dominancia lateral. Es muy útil para evaluar con precisión y de modo específico acciones complejas, asimismo, los datos obtenidos permiten observar el avance de los niños y las niñas. Permite determinar si estas habilidades psicomotrices corresponden a la edad cronológica. Se construyen a partir de indicadores cualitativos que expresan la calidad de los aprendizajes, actitudes y conductas.

### **Procedimientos**

Es el modo de ejecutar determinadas acciones que suelen realizarse de la misma forma, con una serie común de pasos claramente definidos, que permiten realizar una investigación de manera organizada y sistematizada.

Por tal motivo los pasos que se llevaron a cabo fueron los siguientes:

- 1-. Observación del Problema.
- 2-. Reunión con las docentes y auxiliares de la
- 3-. Indagación de los diferentes textos para desarrollar el tema.
- 4-. Determinar la población de estudio.
- 5-. Seleccionar el instrumento para la recolección de los datos.
- 6-. Aplicar el instrumento seleccionado al total de la población.
- 7-. Analizar los datos obtenidos y graficar los resultados.
- 8-. Realizar las conclusiones y recomendaciones que fuesen necesarias
- 9-. Buscar, organizar y crear actividades en pro del desarrollo de los elementos psicomotrices equilibrio y dominancia lateral.

### **Presentación y Análisis**

El test será efectuado a la muestra seleccionada para darle respuesta a los objetivos planteados, se aplicó el día miércoles en la mañana debido a que ese día estaba pautada la clase de educación física, dos integrantes del grupo se encargaron del grupo a diagnosticar, mientras los otros dos observaban con detenimiento el desenvolvimiento de los niños en la actividad. Los observadores poseen el test que

fue previamente organizado en una escala de estimación para colocar fácilmente y rápido el desenvolvimiento del niño en las distintas actividades de equilibrio y dominancia lateral.

Para la presentación de los datos se organizo el test de Pierre Vayer en una la escala de estimación. Los análisis e interpretación de los resultados se realizo de manera individual, por cada ítem o criterio. Se grafico cada análisis y se utilizaron los de barra debido a que son tres intentos aquí se comparara el desempeño desde el primer intento hasta el tercer intento, luego se realizara un análisis de los datos obtenidos del mismo modo que con los gráficos esto con el equilibrio. La dominancia lateral es algo distinto aquí las graficas se realizaron de la siguiente forma separando las edades una grafica para los de 5 años y otra para los de 6 años, los autores creen conveniente efectuarlo de dicha forma para una mas fácil comprensión y explicación.

## CAPITULO IV

### PRESENTACIÓN Y ANALISIS DE RESULTADOS

En este capítulo se presentan y analizan los resultados obtenidos del objeto de estudio, los datos fueron recogidos de la observación directa y la aplicación de un test estandarizado que se detalla a continuación.

#### **Criterios a Evaluar:**

**A:** Brazos a lo largo del cuerpo, pies juntos, poner una rodilla en tierra sin mover los brazos ni el otro pie. Mantener esta posición, con el torso vertical. (sin sentarse sobre el talón). Tras 20'' de descanso, el mismo ejercicio con la otra pierna. Fallos: tiempo inferior a 10''; desplazamientos de los brazos, del pie o rodilla; sentarse sobre el talón.

**B:** Con los ojos abiertos, pies juntos, manos a la espalda: flexionar el tronco en ángulo recto y mantener esta posición. Fallos: Mover los pies; flexionar las piernas; tiempo 10''.

**C:** Mantenerse sobre la punta de los pies, ojos abiertos, brazos a lo largo del cuerpo, pies y piernas juntos. Duración: 10''.

**D:** Con los ojos abiertos, recorrer 2 metros en línea recta, poniendo alternativamente el talón de un pie contra la punta del otro. Fallos: se separa de la línea recta; balanceos; mala ejecución.

**Cuadro 2**

**Test de Control Postural Equilibrio ( Pierre Vayer)**

Nº	RASGOS <i>NOMBRE Y APELLIDO</i>	EDAD	A 3 AÑOS			B 4 AÑOS			C 5 AÑOS			D 6 AÑOS		
			Intentos			Intentos			Intentos			Intentos		
1	Sequera E.	5	+	+	+	-+	-	-	-	-	-	-	-	-
2	Lizarraga I.	5	+	+	+	-+	+	+	-	-	-+	-	-	-
3	Blanco N.	6	+	+	+	-+	-+	+	-	-+	+	-	-	-+

4	Rivero C.	5	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-
5	Ramirez L.	6	+	+	+	+	-+	+	-+	-+	+	-	-	-
6	Campos J.	5	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-
7	Romero J.	6	+	+	+	+	+	+	-+	-+	-+	-	-	-
8	Peraza Y.	6	+	+	+	+	+	+	-	-	-+	-	-	-
9	Sanchez P.	6	+	+	+	+	+	+	-	-+	-	-	-	-
10	Mellado J.	6	+	+	+	+	+	+	-+	-+	+	-+	-+	-+
11	Castro D.	6	+	+	+	-+	-+	-+	+	-+	-+	-	-+	-+
12	Farias J.	5	+	+	+	-+	+	+	-	-	-	-	-	-
13	Romero J.	5	+	+	+	+	-+	-+	-	-	-	-	-	-
14	Ramos Anderson	5	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-
15	Lopez E.	6	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-
16	Colmenares Y.	5	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
17	Hernandez W.	5	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
18	Graterol O.	6	+	+	+	-+	+	+	-	-+	-+	-	-	-+
19	Colorado T.	6	+	+	+	-	-+	+	-+	-+	-+	-	-	-
20	Salazar A.	6	+	+	+	-	+	+	-+	-+	-+	-	-	-+
21	Bulanger J.	5	+	+	+	+	+	+	-+	-	-	-	-	-
22	Diaz E.	5	+	+	+	-+	-+	-+	-	-	-	-	-	-
23	Godoy O.	6	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-+	-+	+
24	Guevara D.	6	+	+	+	+	+	+	-+	-+	-+	-+	-+	-+
25	Bolaños R.	6	+	+	+	+	+	+	-+	-+	-+	-	-	-
26	Farias R.	6	+	+	+	+	+	+	-+	-+	-+	-	-	-
27	Moreno Y.	6	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-
28	Rivero A.	6	+	+	+	+	+	+	-+	-+	-+	-	-	-
29	Merchan O.	6	+	+	+	+	+	+	-+	-+	-+	-	-	-
30	Perez K.	6	+	+	+	+	+	+	-+	-+	-+	-	-	-

Leyenda:

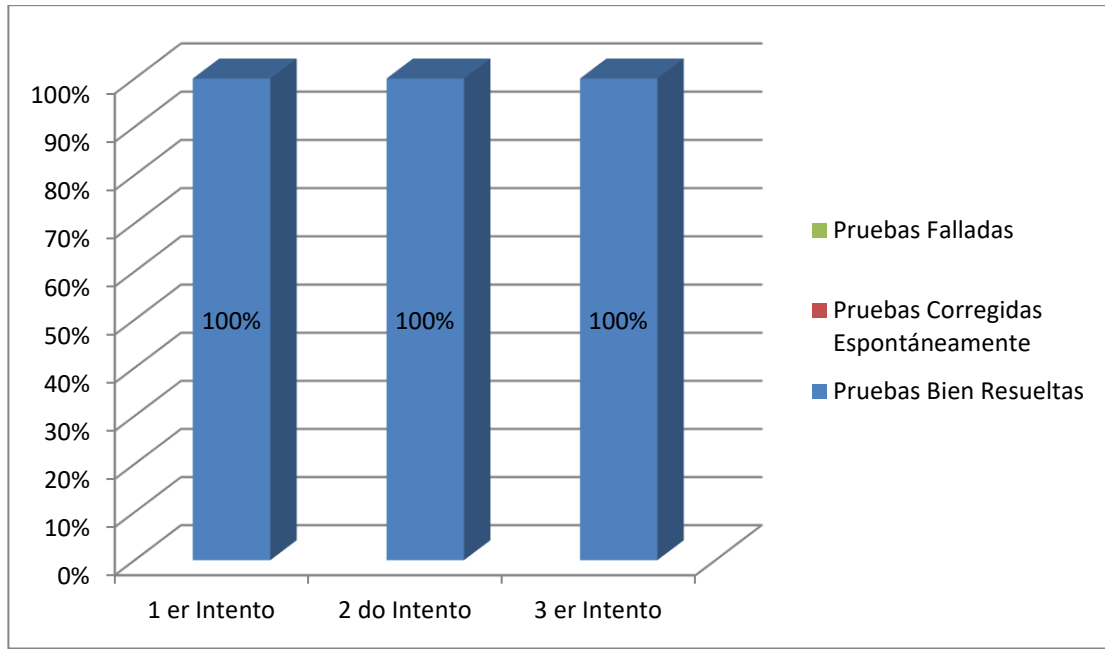
+ en las pruebas bien resueltas.

— + en las pruebas corregidas espontáneamente, dos de esta hacen un +.

— en las falladas.

## Test de Control Postural Equilibrio (Pierre Vayer)

### Criterio A



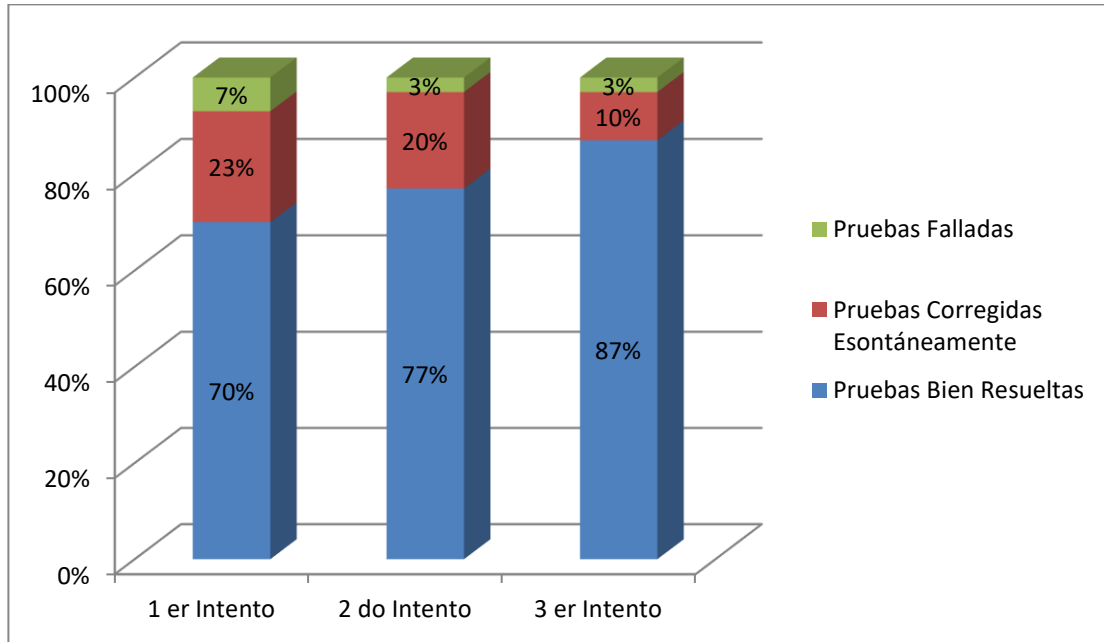
**GRÁFICO 2**

### **CONTROL POSTURAL EQUILIBRIO EN NIÑOS DE TRES AÑOS.**

**Análisis e Interpretación:** En cuanto al criterio A correspondiente a los niños con edad de tres años, en el gráfico 2 se evidencia que el 100% de los estudiantes logro resolver la prueba de forma óptima. Esto quiere decir que los niños de 5 y 6 años dominan con totalidad esta actividad de equilibrio psicomotor en un estadio inferior a la edad cronológica.

## Test de Control Postural Equilibrio (Pierre Vayer)

### Criterio B



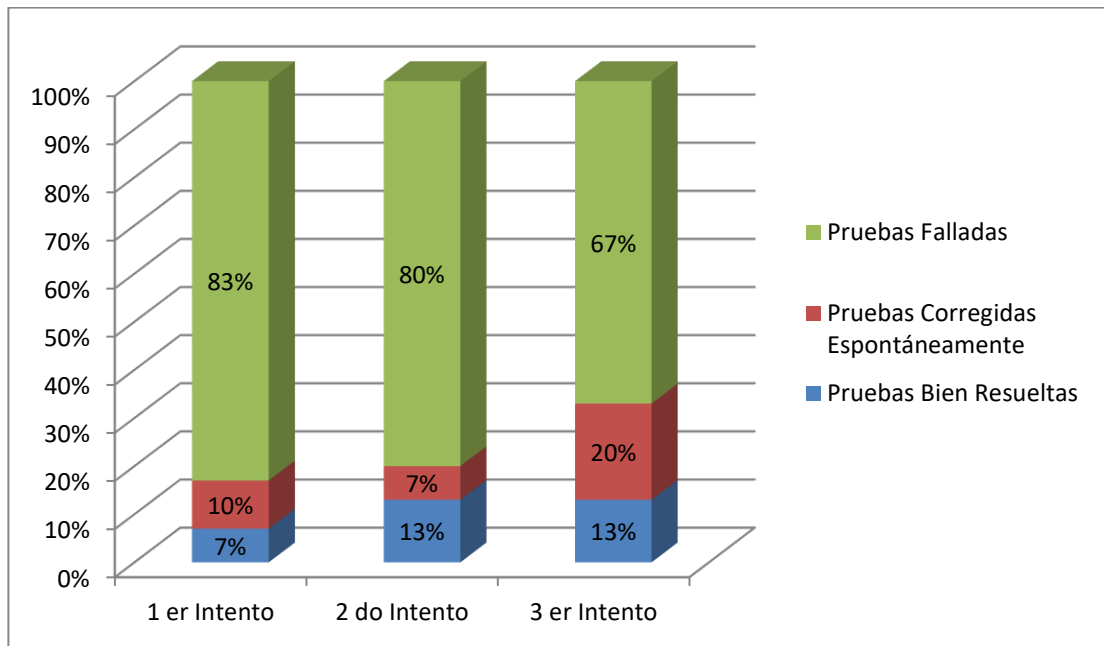
**GRÁFICO 3**

### **CONTROL POSTURAL EQUILIBRIO EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS.**

**Análisis e Interpretación:** Con respecto al resultado que se muestra en el gráfico 3, más de un 70% de los niños lograron pruebas bien resueltas en los tres intentos, se observa que progresivamente se incrementa el dominio de la prueba al disminuir las correcciones espontáneas de un 23% en el primer intento hasta un 10% en el tercer intento, y a su vez las pruebas falladas disminuyen de 7% en el primer intento hasta 3% en el segundo intento. Entre un 70% y 87% de los niños supero la prueba de control postural. Se comienza a observar que la práctica que brinda cada intento les permite a los niños perfeccionar el control postural equilibrio.

## Test de Control Postural Equilibrio (Pierre Vayer)

### Criterio C



#### GRÁFICO 4

#### CONTROL POSTURAL EQUILIBRIO EN NIÑOS DE CINCO AÑOS.

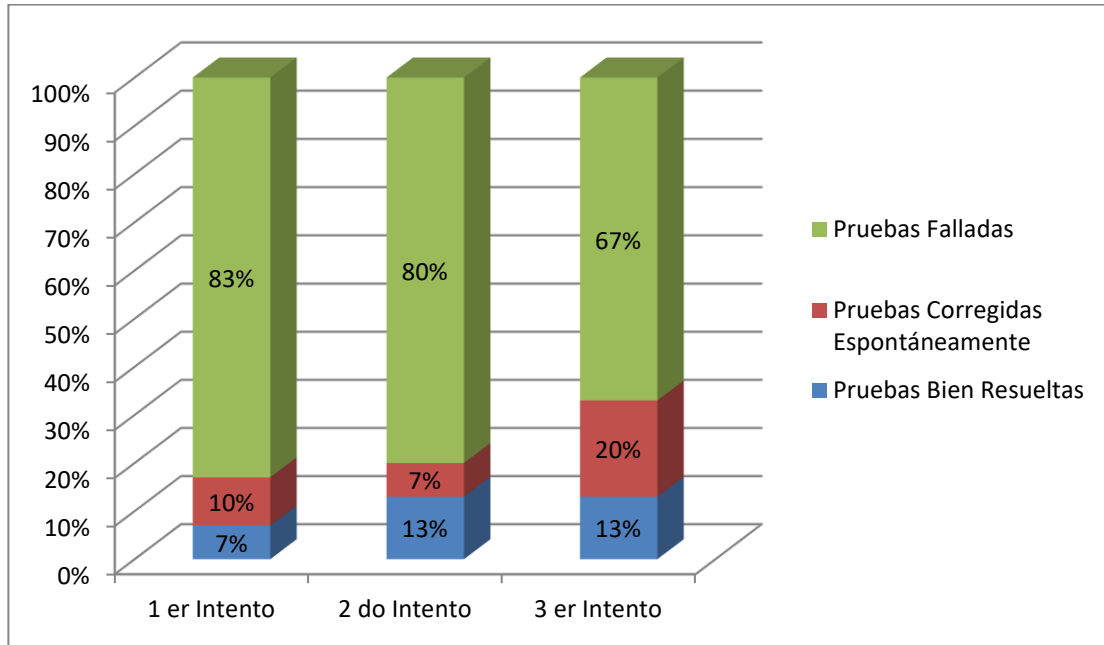
**Análisis e Interpretación:** En el gráfico 4 se evidencia una disminución en el número de ejecuciones bien realizadas, en la prueba los niños comienzan a presentar dificultades, en los primeros dos intentos, el 80% de ellos separaban los brazos del cuerpo, ejecutaban movimientos circulares para tratar de retomar el equilibrio, otros temblaban a nivel del tobillo y las piernas. Progresivamente empezaron a corregir espontáneamente. El perfil al ser interpretado de forma clínica considera como normal una variación de un año por encima o por debajo de la edad real. Es necesario exponer la importancia que tienen las sesiones de clases, ya que como se evidencia en los gráficos anteriores, la práctica permite la asertividad en los intentos posteriores, la

corrección de las pruebas espontáneamente, les permite a los niños mayor control sobre el equilibrio de sus cuerpos.



## Test de Control Postural Equilibrio (Pierre Vayer)

### Criterio D



**GRÁFICO 5**

### **CONTROL POSTURAL EQUILIBRIO EN NIÑOS DE SEIS AÑOS.**

**Análisis e Interpretación:** Con respecto a los resultados del criterio D, representado en el gráfico 5, es observable la continuidad de resultados obtenidos del gráfico anterior, en el cual se comienza a detallar la evidencia del poco control postural equilibrio, a medida que se incrementa la dificultad de las pruebas los niños incrementan la corrección espontánea, sin embargo, en los primeros dos intentos más del 80 % falla en la ejecución de la prueba, demostrando que el dominio del equilibrio no es acorde con la edad cronológica de los niños.

**Criterios a Evaluar:**

**A:** Se le indicara al niño que realice las siguientes pruebas:

- 1- Tirar una pelota.
- 2- Colocar los cubos en su caja
- 3- Distribuir cartas ( 5 a 6 cartas que se le pide nos de una a una).

**B:** Mirar por un agujero (cartón con agujero central de 0,5 cm. De diámetro).

<<Yo te veo por este agujero, tómallo y a ver si me ves tú >>

**C:** Chutar un balón.

**Cuadro 3**

**Test de Dominancia Lateral ( Pierre Vayer)**

N°	RASGOS <i>NOMBRE Y APELLIDO</i>	EDAD	A			B			C			Dominancia Lateral		
			1	2	3	Intentos			Intentos			M	O	P
1	Sequera E.	5	D	D	D	I	I	D	D	D	D	D	i	D
2	Lizarraga I.	5	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D
3	Blanco N.	6	I	I	I	D	D	D	I	I	I	I	D	I
4	Rivero C.	5	D	I	D	I	D	I	D	I	D	d	i	d
5	Ramirez L.	6	D	D	D	D	I	D	I	I	I	D	d	I
6	Campos J.	5	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D
7	Romero J.	6	I	I	I	I	I	D	I	I	I	I	i	I
8	Peraza Y.	6	D	D	D	D	I	D	D	D	D	D	d	D
9	Sanchez P.	6	D	D	I	I	D	D	D	D	I	d	d	d
10	Mellado J.	6	D	I	I	D	D	D	I	I	I	i	d	I
11	Castro D.	6	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I
12	Farias J.	5	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D
13	Romero J.	5	D	D	I	D	D	I	D	D	I	d	d	d
14	Ramos Anderson	5	I	D	I	I	D	I	I	D	I	i	i	i
15	Lopez E.	6	I	D	D	I	D	D	I	D	D	d	d	d
16	Colmenares Y.	5	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I
17	Hernandez W.	5	D	D	D	D	D	D	D	D	I	D	D	i
18	Graterol O.	6	D	D	D	I	I	I	I	I	I	D	I	I
19	Colorado T.	6	I	I	D	D	D	I	I	I	I	i	d	I
20	Salazar A.	6	D	D	D	I	I	I	D	D	D	D	I	D
21	Bulanger J.	5	I	I	I	I	I	I	I	I	D	I	I	i
22	Diaz E.	5	D	D	I	I	D	D	D	D	I	d	d	d
23	Godoy O.	6	D	D	D	I	I	D	D	D	D	D	i	D
24	Guevara D.	6	D	I	D	D	I	D	D	I	D	d	d	d
25	Bolaños R.	6	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D
26	Farias R.	6	D	D	D	I	D	D	D	D	I	D	d	d

27	Moreno Y.	6	I	I	D	I	I	I	I	I	I	i	I	I
28	Rivero A.	6	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D
29	Merchan O.	6	I	D	D	D	D	D	D	D	D	d	D	D
30	Pérez .	6	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I

Leyenda:

D: Derecha.

I: Izquierda

Mano, Ojo y Pie, Una mayúscula (D o I) si las tres pruebas la ejecuta con la misma mano.

Una minúscula (d o i) si dos de las tres pruebas se efectúan con la misma mano.

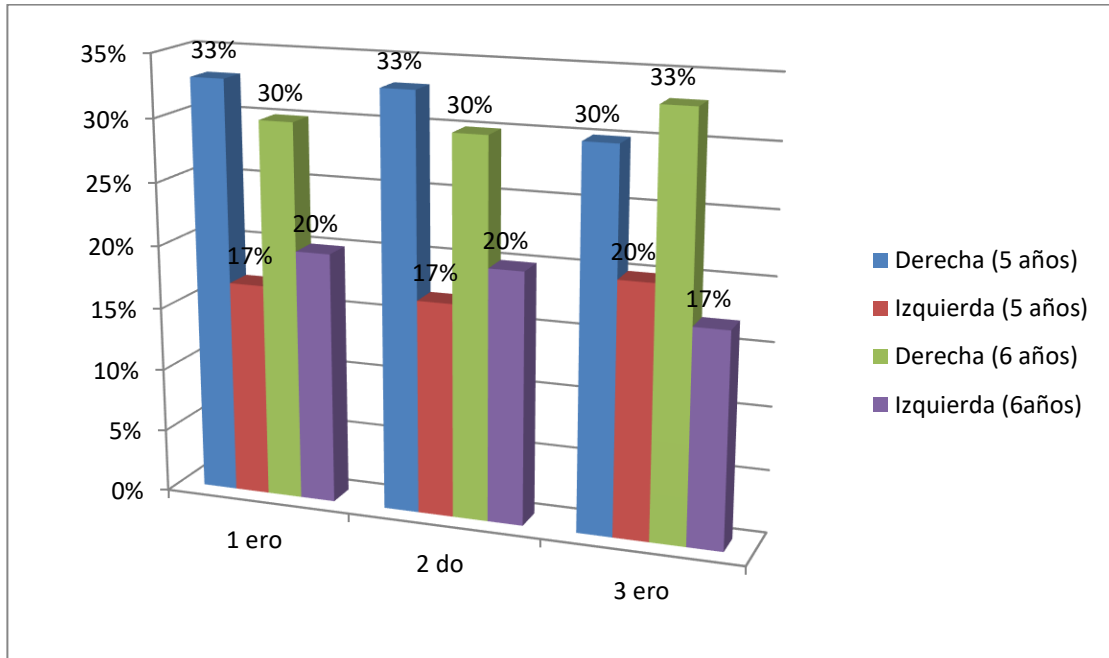
M: Mano

O: Ojo

P: Pie

Test de observación de la Dominancia lateral (Pierre Vayer)

Criterio A

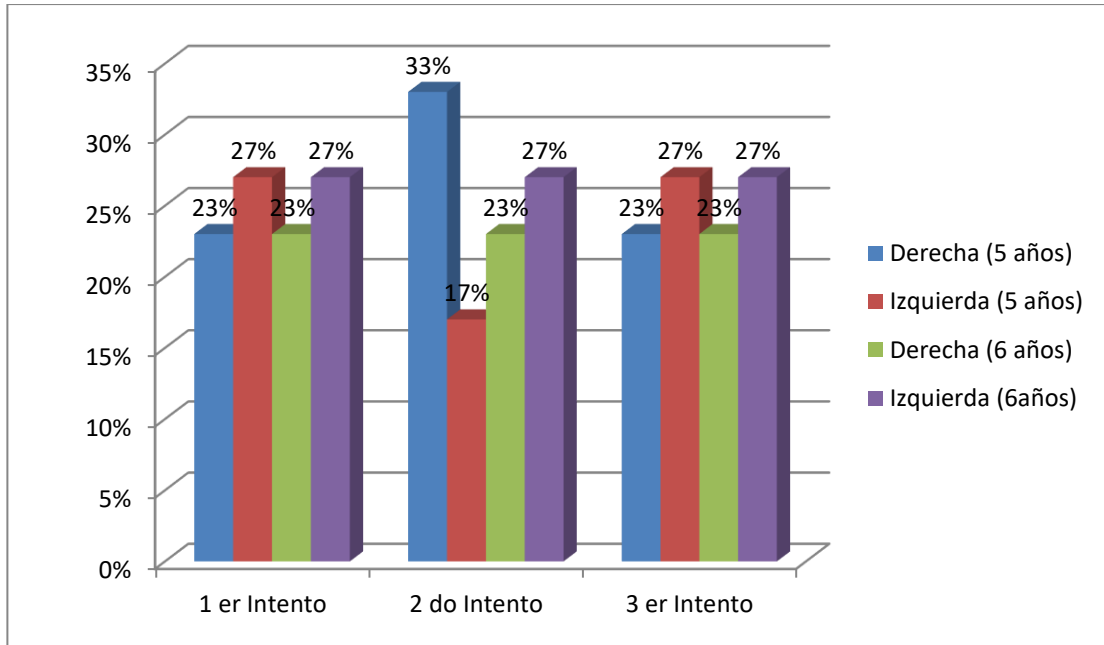


**GRÁFICO 6**  
**DOMINANCIA LATERAL A**

**Análisis e Interpretación:** Con respecto a la dominancia lateral, en el criterio A, los niños presentaron mayor dominancia del lado derecho, los resultados arrojan algo interesante con respecto al uso del lado izquierdo, ya que también predominó en ambos grupos, tanto en los niños de cinco años como en los de seis años, se evidencia que al tratar de comprobar la dominancia lateral los niños aun no presentan definida esta cualidad.

Test de observación de la Dominancia lateral (Pierre Vayer)

Criterio B



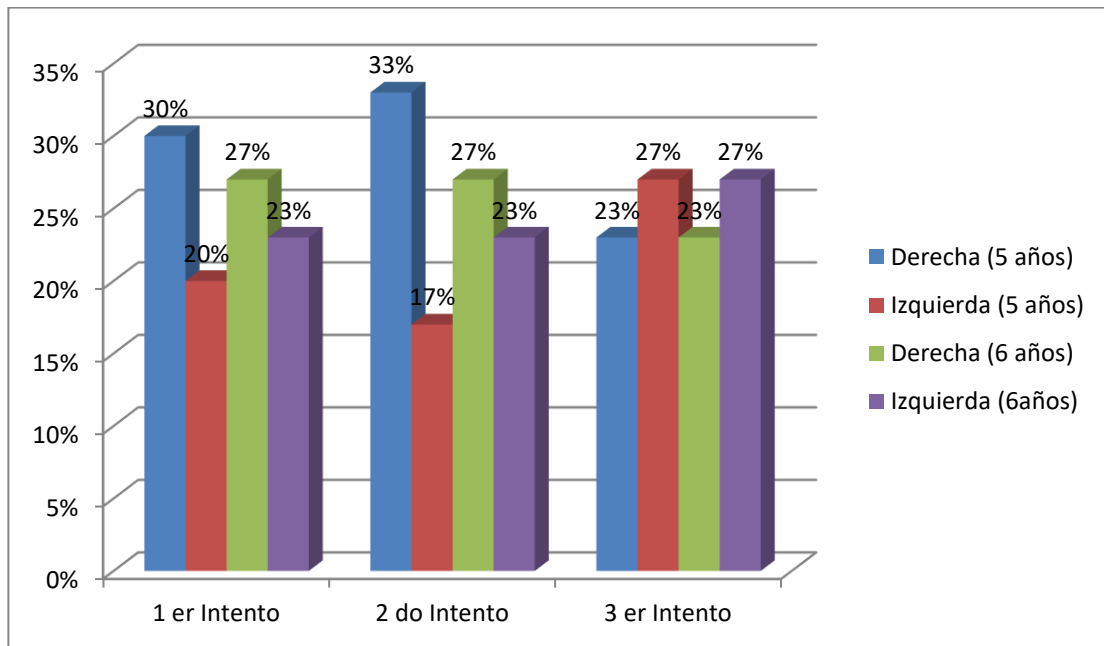
**GRÁFICO 7**

**DOMINANCIA LATERAL B**

**Análisis e Interpretación:** En cuanto al criterio B, en el gráfico 7, los niños mostraron mayor dominancia lateral izquierda del ojo, los resultados arrojan algo curioso con respecto al uso del lado derecho en el segundo intento, donde los niños de 5 años mostraron mayor dominancia lateral derecha del ojo en un 33%, en esta prueba también predominó en ambos grupos, tanto en los niños de cinco años como en los de seis años, la dominancia lateral derecha e izquierda del ojo.

## Test de observación de la Dominancia lateral (Pierre Vayer)

### Criterio C



**GRÁFICO 8**  
**DOMINANCIA LATERAL C**

**Análisis e Interpretación:** Con respecto a la dominancia lateral de la pierna, en el criterio C, en los resultados del gráfico 8, se evidenció que los niños tomaban posiciones opuestas en cada intento para chutar balón, expresaban duda y golpeaban el balón con cualquier pie. En el primer y segundo intento se observa un predominio de la dominancia lateral derecha con 30% en los niños de 5 años y 27% en los niños de 6 años; sin embargo en el tercer intento los niños muestran indecisión al tomar las posiciones para chutar el balón, no saben si chutar con la izquierda o derecha. Demostrándose esto en los resultados obtenidos, donde tanto los niños de 5 años como los de 6 años presentaron mayor dominancia lateral izquierda. A la luz de los resultados muy poco está afirmada la dominancia lateral, aunque esto suele ser

normal en niños de 2 a 4 años, es preciso que los niños de 5 a 6 años tengan desarrolladas sus potencialidades según la edad cronológica. Es importante sugerir el incremento de sesiones de clases semanales, como estrategia educativa que permita a los niños desarrollar el equilibrio y la dominancia lateral, a través de ejercicios adecuados, poniendo en práctica la acción lúdica de la edad preescolar.

## **CAPITULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

De los resultados obtenidos en la investigación realizada sobre el estudio de la evolución de los elementos de equilibrio y dominancia lateral en los niños de 5 a 6 años de nivel preescolar en la U.E. San Judas Tadeo, en Las Tejerías Edo. Aragua, se establecen las siguientes conclusiones:

El nivel de información que manejan las docentes de educación inicial acerca de las actividades psicomotrices, es deficiente, por lo que las sesiones de clase impartidas a los niños carecen de actividades propias para el desarrollo de los elementos de equilibrio y dominancia lateral.

Con respecto a las necesidades educativas del niño, es necesario exponer la importancia del incremento de las sesiones de clase, en las pruebas que se realizaron a los niños se evidenció que el dominio del equilibrio no es acorde con la edad cronológica, no presentan definida las cualidades de dominancia lateral, por lo que se hace necesario brindar a los niños estrategias educativas que les permitan mayor control de sus habilidades psicomotrices. Durante las observaciones se logro determinar que la inseguridad de los niños disminuía con los intentos, la práctica les permitía ser más asertivos en los intentos posteriores, de manera que las clases de educación física resultan de particular importancia, ya que al ponerlas en práctica adecuadamente y con los suficientes conocimientos por parte del educador, se contribuye a que el niño desarrolle y consolide los aspectos físicos, motriz, social, afectivo, psicológico y cognoscitivo de una manera armoniosa e integral.



Desde otra perspectiva, el estudio realizado durante el año escolar 2010 – 2011 permitió evidenciar la ausencia de instrucciones antes, durante y después de las actividades psicomotrices, esto representa un obstáculo para los niños, ya que se les dificulta realizar las actividades debido a que presentan confusión. Las instrucciones y orientaciones antes, durante y después de las actividades de desarrollo psicomotriz, son elementales para lograr la interacción de las funciones motrices y psíquicas.

Puede decirse que las clases de educación física no son aplicadas con objetivos sobre el desarrollo integral, sino en forma de entretenimiento para que el niño se sienta a gusto durante la sesión de clase. Si es cierto que la actividad lúdica debe estar presente, también lo es, la premisa de que las actividades deben ofrecerse desde una perspectiva del desarrollo integral con objetivos definidos y planificados de manera tal de dar respuesta a los intereses y necesidades de los niños.

Finalmente se pudieron establecer los criterios para las recomendaciones, en función de los aspectos psicomotrices estudiados, equilibrio y dominancia lateral, así como las edades de los niños, tomando como punto de referencia los resultados que arrojaron la observación directa y la aplicación del test estandarizado, se espera que estas premisas contribuyan al mejoramiento profesional de los docentes y al desarrollo de las potencialidades de los niños.

### **Recomendaciones**

Concluida la investigación realizada en la U.E. “San Judas Tadeo” ubicada en las Tejerías, Edo. Aragua, se recomienda:

Incentivar a las docentes a la capacitación sobre la aplicación y planificación de sesiones de clase de educación física, orientadas al desarrollo psicomotor del niño, haciendo uso de estrategias adecuadas para el logro de los objetivos.

Incrementar el número de clases de educación física a tres sesiones semanales, para contribuir al desarrollo psicomotor de los niños según su edad cronológica.

Facilitar a las docentes las conclusiones, recomendaciones y el contenido total de la investigación para que tengan en cuenta la importancia de el desarrollo de actividades psicomotrices.

Elaboración de un conjunto de actividades para el desarrollo del equilibrio y la dominancia lateral en niños de 5 a 6 años de edad.

## REFERENCIAS

- Arias, F. (1998) El Proyecto de Investigación. Venezuela: Espíteme.
- Barrera, R. (2010). Unidad Didáctica para Educación Física, “Nuestra Ubicación en el Universo”. Tesis de grado no publicada. Colegio Universitario de los Teques, Los Teques.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). Gaceta Oficial de la República de Venezuela, N° 5.453 (Extraordinaria), Marzo 24, 2000.
- Cagigal, L. (1998) Análisis de la lateralidad y la eficiencia manual en un grupo de niños de 5 a 10 años. Perú: Universidad de León.
- Carruyo, M. (1999). Educación Física Infantil. Una mirada integral. Centiedeportes. [Folleto]. Barinas: Autor.
- Casañas, R. (2010). Estudio de las diferencias en el equilibrio de dos niños de diferente edad en la etapa inicial. Caso Práctico. Tesis de Doctorado no publicada. Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, Maracay.
- Gómez, M. (2003). El equilibrio humano: un fenómeno complejo. Barcelona: Anaicor.
- Gonzales, E. (1997). La lateralidad en la etapa infantil. España.
- Hernández, J. (1998). Didáctica de la Clase de Educación Física. (2ª ed.) México: Editorial Trillas.
- Hernández, N. (1998). La Educación Física y el Deporte en la República Bolivariana de Venezuela. (En: Prado, J. y González, V. Comps. 2007) Mérida: Universidad de los Andes.
- Hartley A. (1995) Investigación con estudio de casos.” Editorial Morata, Madrid.
- Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación. (1999). República Bolivariana de Venezuela.

Rodríguez, A. y Rodríguez, O. (2007). Actividades motrices para potenciar el desarrollo del equilibrio en niños de seis años. Biblioteca de la Universidad Central de Venezuela. [Folleto]. Caracas: Autor.

Torres, F. (1999). El desarrollo de las habilidades motrices básicas en educación inicial. Tesis de grado publicado, Universidad de los Andes, Mérida.

Urrea, E. (2005) Taxonomía del Dominio Psicomotor. Buenos Aires: Editorial El Ateneo.

Vayer, P. (1977). El Dialogo Corporal. Acción Educativa en el niño de 2 a 5 años. Edit. Científico Médica. Barcelona.

## **ANEXOS**

**ANEXO A**  
**ACTIVIDADES RECOMENDADAS PARA EL DESARROLLO DE LOS**  
**ELEMENTOS DE EQUILIBRIO Y DOMINANCIA LATERAL**

## **Actividades de Equilibrio Recomendadas.**

### **Para niños entre 5 y 6 años de edad**

#### **Sin Implementos**

Nombre: Los gimnastas

Formas organizativas:

- Distribución de los niños: parejas
- Ubicación en el espacio: dispersos

Descripción: Desde la posición de pie, los niños colocados uno al frente del otro, dándose las manos elevarán la pierna hacia atrás manteniéndola extendida.

Nombre: El elevador

Formas organizativas:

- Distribución de los niños: individual
- Ubicación en el espacio: dispersos

Descripción: Desde la posición de pie, con las piernas juntas tendrán que flexionar ligeramente el tronco hacia delante y elevar los talones, deberán mantener la posición durante 10'' (segundos).

Nombre: El puente.

Formas Organizadas:

- Distribución de los niños: individual
- Ubicación en el espacio: en fila.

Descripción: Sobre una línea desde la posición de parado con las piernas separadas aproximadamente a la anchura de los hombros, adelantando una pierna a la distancia de un paso, los niños apoyan un pie sobre el metatarso y el otro sobre el talón. El tronco permanece erguido y la vista se dirige al frente.

Nombre: Los inclinados.

Formas Organizadas:

- Distribución de los niños: individual.
- Ubicación en el espacio: Dispersos.

Descripción: Desde la posición de pie, con las piernas juntas, brazos a los lados, deberá flexionar el tronco en un ángulo recto ( $90^\circ$ ), deberá mantener la posición durante 10'' (segundos).

Nombre: Los contrarios

- Distribución de los niños: Individual
- Ubicación en el espacio: Dispersos.

Descripción: desde la posición de pie con las piernas separadas aproximadamente a la anchura de los hombros, los niños apoyan un pie sobre el metatarso y el otro sobre el talón. El tronco permanece erguido y la vista se dirige al frente durante 15'' (segundos).

Nombre: El gato acrobático

- Distribución de los niños: individual
- Ubicación en el espacio: dispersos

Descripción partiendo de la posición inicial de cuatro puntos de apoyo, los niños deben apoyarse sobre dos puntos distintos, a la señal del maestro, por ejemplo: apoyo en una mano y una rodilla, una mano y un pie, etc.

Nombre: Los enanos

- Distribución de los niños: Individual
- Ubicación en el espacio: Dispersos.

Descripción: Desde la posición de pie, con las piernas ligeramente separadas se flexionan las rodillas a la vez que los talones se elevan. La cadera queda justo encima de los talones. El tronco y la cadera quedan en línea con la base de sustentación.



Nombre: Los Equilibristas

- Distribución de los niños: Individual
- Ubicación en el espacio: Dispersos.

Descripción: desde la posición de pie, los niños colocan un pie en prolongación exacta del otro, estableciendo el contacto del talón de un pie con la punta del pie contrario; luego se elevan los talones y se elevan los brazos lateralmente al nivel del hombro.

Nombre: Las Garzas

- Distribución de los niños de los niños: Individual
- Ubicación en el espacio: dispersos

Descripción: Los niños se desplazan caminando en cualquier sentido del área pero elevando la rodilla casi a la altura de la cintura. Al escuchar la señal antes ya establecida, todos los niños se detendrán y se mantendrán en la posición que se encuentren al momento de escucharla, deberán mantener el equilibrio hasta que se le indique por medio de la señal, para luego continuar la marcha hasta escuchar la indicación nuevamente y ejecutar la misma acción.

Nombre: El carrusel

Formas organizativas:

- Distribución de los niños: grupo
- Ubicación en el espacio: círculo

Descripción: Los niños forman un círculo y se toman de las manos, posteriormente se desplazan a la derecha o a la izquierda según la indicación de la maestra; quien gradúa el ritmo del desplazamiento: "más rápido, más lento"; y cuando lo considere conveniente "quietos". En ese momento los niños deben soltarse y permanecer quietos en una postura equilibrada contrarrestando la fuerza centrífuga.

Nombre: La estatua

Formas organizativas:

- Distribución de los niños: individual
- Ubicación en el espacio: dispersos

Descripción: Desde la posición de pie los niños deberán desplazarse por todo el espacio al ritmo de la música. En el instante en que la música deje de sonar o se ejecute una señal ya establecida, los niños permanecen inmóviles, cual una estatua, adoptando la postura que tenían justo antes de parar de sonar la música.

Nombre: De puntillas

- Distribución de los niños: Individual
- Ubicación en el espacio: Columna.

Descripción: desde la posición de pie, los niños se colocaran al frente de una banda plástica en el suelo de unos tres metros (sobre la línea de la cancha) y formados en columna caminan sobre la punta de los pies sin salirse de la banda y sin apoyar los talones sobre el piso.

### **Con Implementos.**

Nombre: El cojín volador

Materiales: cojines de 20 por 15 centímetros.

Formas organizativas:

- Distribución de los niños: individual
- Ubicación en el espacio: dispersos

Descripción: desde la posición de pie, los niños se colocan un cojín sobre el empeine del pie y tratan de elevarlo sin que este se caiga.

Nombre: Ayuda a tu amigo

Materiales: neumáticos de carros

Formas organizativas:

- Distribución de los niños: parejas
- Ubicación en el espacio: dispersos

Descripción: en parejas uno en frente del otro, se toman de las manos y adoptan diferentes posiciones corporales sobre los neumáticos, por ejemplo: de pie con las piernas ligeramente flexionadas, agarrados con una sola mano, con las dos y otras variantes.

Nombre: Los aros de colores

Materiales: aros pequeños de diferentes colores

Formas organizativas:

- Distribución de los niños: dos quintetos y un cuarteto
- Ubicación en el espacio: dispersos

Descripción: se conforman sobre el suelo tres bloques de dieciséis aros de diferentes colores; los aros se colocan bien pegados entre si. Cada subgrupo realizará la actividad en un bloque. Los niños ejecutan las orientaciones que dicte la maestra, por ejemplo: mano izquierda en aro rojo y pie derecho en azul, así la maestra va orientando variantes.

Nombre: La alfombra mágica

Materiales: lonas

Formas organizativas:

- Distribución de los niños: grupos de cuatro
- Ubicación en el espacio: dispersos

Descripción: Un estudiante se coloca sobre la lona, mientras que dos niños, con ayuda de la maestra la agarran desde afuera. El niño que se encuentra encima de la lona intentará mantenerse de pie durante el tiempo en que lo arrastren suavemente por el área.

Nombre: El guardián de la torre

Materiales: tacos de madera.

Formas organizativas:

- Distribución de los niños: parejas

- Ubicación en el espacio: dispersos

Descripción: un niño se apoya con un pie sobre un taco de madera, mientras que su compañero se sitúa cerca de él esperando que pierda el equilibrio y haga contacto con el suelo para ocupar su lugar encima del taco. El niño que está cerca del "guardián" no puede hacer contacto físico con él, simplemente puede hacer gestos y sonidos para hacer que pierda el equilibrio.

Nombre: El precipicio

- Materiales: Banco sueco.
- Distribución de los niños: Individual.
- Ubicación en el espacio: En columnas

Descripción: Desde la posición de pie, formados en una columna, uno por uno, se sube al banco sueco, recorriéndolo hacia delante y luego hacia atrás, con los brazos extendidos y elevados a la altura de los hombros de manera lateral.

### **Canción**

#### **El puente móvil.**

Formados en una columna agarrados de los hombros todos cantarán la siguiente canción:

Arriba, arriba, que sube y abajo, abajo, que baja y al otro lado del puente (quedar inmóvil por 10 segundos), continúan cantando "hay otro puente más". Durante 5 minutos.

#### **Scooby doo**

Scooby doo, plas, plas, plas (bis)

Levanta la mano, scooby doo

Levanta la otra, scooby doo

Lorito, lorito, chachacha (bis)

stop.

Descripción: caminan, trotan en círculo o disperso en un espacio libre, cantando la canción de scooby doo en el momento que indique “stop”, todos deben quedarse quietos durante 5’’ a 10’’ (segundos), el que no mantenga el equilibrio o la postura que posee en ese momento, tendrá una actividad especial.

### **El barco**

El barco navega y navega (bis)

Y choca con la ola y choca con la otra (bis)

Descripción: todos formados en un círculo desde la posición de pie, las manos por encima del hombro de los compañeros que se encuentran al costado y cantan la canción antes mencionada, realizando movimientos laterales de derecha a izquierda y viceversa.

### **Baile del tornillo**

Vamos a bailar, el baile del tornillo

un meneíto así un meneíto asa,

se da la vuelta así, se da la vuelta asa,

y bajaras como un tornillo,

porque tornillo tú serás.

Descripción: ubicado en un círculo realizaran movimiento a la derecha e izquierda al mismo tiempo que se canta la canción del tornillo.

### **El tren**

Viajar en tren es lo mejor, es lo mejor, se hala el cordel, y se para el tren.

El conductor, el conductor, se enojará y mandará a que se pare el tren, a que se pare el tren.

Descripción: formados en columna desde la posición de pie, cantan la canción del tren y simularan que son un tren realizando movimientos los movimientos de él tren.

**Actividades de Dominancia Lateral Recomendadas.  
Para niños entre 5 y 6 años de edad**

**Ojo**

Nombre: Los Miradores

- Distribución de los niños: Individual.
- Ubicación en el espacio: Columnas

Descripción: Formados en columna desde la posición de pie los niños observan a través de un cilindro de papel una figura y con una pelota tratan de golpearlo lo más cerca.

Nombre: Los piratas al ataque.

- Distribución de los niños: Individual
- Ubicación en el espacio: Dispersos.

Descripción: los niños se dividen en dos grupos, unos son los piratas y los otros los turistas. Cada pirata tiene que mirar por el catalejo (cilindro de papel) con un solo ojo y divisar un turista. A la voz de: ¡Al ataque, piratas!, cada uno tendrá que trapar al turista que divisó y luego cambiaran los papeles.

Nombre: Los observadores

- Distribución de los niños: Individual
- Ubicación en el espacio: Dispersos.

Descripción: Desde la posición sentado, con unos cilindros de cartón observarán a través de él los objetos o figuras que se le indique sin levantarse de su lugar.

**Mano**

Nombre: El Cuerpo.

- Distribución de los niños: Individual
- Ubicación en el espacio: Fila.

Descripción: Formados en fila desde la posición de pie los niños señalan partes del cuerpo de una serie de muñecos que se encuentren al frente de ellos, pudiendo ser con los compañeros y en ellos mismos observándose en un espejo.

Nombre: Los invidentes

- Distribución de los niños: Individual
- Ubicación en el espacio: Dispersos.

Descripción: Desde la posición de sentados frente a una caja que contenga diferentes objetos, los niños deberán tener los ojos vendados, y con una sola mano sacarán todos los objetos de la caja y luego volverán a colocarlos dentro.

Nombre: Las pelotas veloces

- Distribución de los niños: Individual
- Ubicación en el espacio: Fila.

Descripción: Formados en una columna desde la posición de pie con una pelota, los niños tendrán que rodar la pelota con la mano de un extremo al otro del espacio ya establecido y regresarán a la posición de salida.

Nombre: Los encestadores.

- Distribución de los niños: Individual
- Ubicación en el espacio: Columnas.

Descripción: Desde la posición de pie y formados en tres columnas lanzarán pelotas pequeñas de papel a envases grandes (cajas o cestas) previamente colocados frente a ellos por el docente, a una distancia de dos (2) metros aproximadamente.

Nombre: Pégale si puedes.

- Distribución de los niños: Individual
- Ubicación en el espacio: Columnas.

Descripción: Desde la posición de pie formados en una columna y ejecutarán juegos de puntería, donde realicen lanzamientos a diferentes figuras colocadas en la pared a una distancia de dos metros con unas pelotas.

Nombre: Los recolectores.

- Distribución de los niños: Individual
- Ubicación en el espacio: Dispersos.

Descripción: Desde la posición de pie los niños tendrán los objetos que se encuentren en el piso y lo deberán lanzarlo al lugar indicado. Los objetos se encuentran esparcidos por todo el espacio. A la señal cada niño tendrá que buscar un objeto (no tomar varios objetos a la vez) que quiera y lo lanzará al lugar indicado.

### **Pie**

Nombre: Las Escaleras.

- Distribución de los niños: Individual
- Ubicación en el espacio: Columnas.

Descripción: Formados en columnas desde la posición de pie, frente a una escalera los estudiantes comenzaran a subir los escalones, luego de colocar un pie en el peldaño subirá el otro y lo mantendrá sobre el mismo, seguido volverá a ejecutar la misma acción, hasta culminar la serie de escalones.

Nombre: Los pateadores

- Distribución de los niños: Individual
- Ubicación en el espacio: Columnas.

Descripción: Formados en columnas desde la posición de pie, al frente de ellos se colocará una pelota que los niños deberán golpearla con su pie de preferencia.

Nombre: Patea todo

- Distribución de los niños: Individual
- Ubicación en el espacio: Dispersos.



Descripción: Desde la posición de pie el grupo se divide en dos equipos. Cada uno en una mitad de un campo. Se reparten equitativamente los balones y a la señal tendrán que patearlos al campo contrario, procurando que se encuentre el menor número de balones en el campo propio en todo momento.

### **Canción:**

#### **La mano**

Saco la manito derecha y la pongo a bailar, (bis)

Saco la manito izquierda y el pongo a bailar (bis)

Las abro las cierro y las vuelvo a guardar.

Saco la manito derecha y la pongo a danzar,

Saco la manito izquierda y la pongo a danzar,

Las abro las cierro y las vuelvo a guardar.

Saco las manitos y las pongo a palmear, las abro, las cierro y las vuelvo a guardar.

#### **La Pelotita**

Voy caminando miro una pelotita y mi cuerpo esta relajado, relajado.

Voy caminando miro una pelotita, me acerco a la pelotita y mi cuerpo esta relajado, relajado

Voy caminando miro una pelotita, me acerco a la pelotita, piso la pelotita y mi cuerpo esta relajado, relajado.

Voy caminando miro una pelotita, me acerco a la pelotita, piso la pelotita, estripo la pelotita y mi cuerpo esta relajado, relajado.

Voy caminando miro una pelotita, me acerco a la pelotita, piso la pelotita, estripo la pelotita, recojo la pelotita y mi cuerpo esta relajado, relajado.

Voy caminando miro una pelotita, me acerco a la pelotita, piso la pelotita, estripo la pelotita, recojo la pelotita, lanzo la pelotita y mi cuerpo esta relajado, relajado.

**Explicación:** este juego se realiza caminando sobre una línea recta, curva, cuadrada, triangulo entre otros.

**ANEXO B**  
**TEST DE EQUILIBRIO POSTURAL Y OBSERVACIÓN DE DOMINANCIA**  
**LATERAL**

## **Test de Pierre Vayer (1977)**

### **1. Origen de las Pruebas.**

Para realizar este examen hemos tomado, al igual que las señoras Brunet y Lezine, pruebas dispersas respaldadas por los trabajos de los psicólogos en los diversos test motores y psicológicos existentes:

- Test motores de Ozeretski revisados por Guilmain (O.G)
- Escala de desarrollo psicomotor de la primera infancia de Brunet y Lezine (B.L)
- Binet-Simon revisado por Terman (B.S)
- Como evaluar el nivel intelectual, de Therman-Merill (T.M)
- Test de imitación de gestos, de Berges y Lezine.

Control Postural (Equilibración)

<b>EDAD</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>
2 años (O.G)	Sobre un banco de 15 cm. De altura y 13×18 cm., debe el niño mantenerse inmóvil, pies juntos, brazos a lo largo del cuerpo. Fallos: desplazar los pies, mover los brazos. Duración: 10”
2 años 6 meses (B.L)	Mantenerse sobre una pierna, la otra flexionada, durante un instante. (Puede utilizar la pierna que quiera) Fallos: apoyar en seguida el pie levantado. 2 intentos.
3 años (O.G)	Brazos a lo largo del cuerpo, pies juntos, poner una rodilla en tierra sin mover los brazos ni el otro pie. Mantener esta posición, con el tronco vertical (sin sentarse sobre el talón) Tras 20” de descanso, el mismo ejercicio con la otra pierna. Fallos: tiempo inferior a 10”; desplazamientos de los brazos, del pie o rodilla; sentarse sobre el talón.

- 4 años  
(O.G) Con los ojos abiertos, pies juntos, manos a la espalda: flexionar el tronco en ángulo recto y mantener esta posición.  
Fallos: mover los pies; flexionar las piernas; tiempo inferior a 10”.
- 5 años  
(O.G) Mantenerse sobre la punta de los pies, ojos abiertos, brazos a lo largo del cuerpo, pies y piernas juntos.  
Duración: 10”  
3 intentos.
- 6 años  
(O.G) Con los ojos abiertos, recorrer 2 metros en línea recta, poniendo alternativamente el talón de un pie contra la punta del otro.  
Fallos: se separa de la línea recta; balanceos; mala ejecución.

### **Observación de la lateralidad**

Aunque la lateralidad raramente esta ya afirmada de una manera completa entre los 2 y 4-5 años, es interesante, no obstante, el comprobar la dominancia lateral.

A esa edad se puede hacer solamente a través de gestos concretos, es decir, de gestos que impliquen la utilización de una mano, un ojo o un pie.

a) Preferencia de manos:

En las situaciones de exámenes precedentes ya habremos podido darnos cuenta de la mano utilizada para la construcción de puentes, torres, etc., sin embargo, es necesario complementar dicha observación con las pruebas siguientes:

1. Tirar una pelota
2. Colocar los cubos en su caja.
3. Distribuir cartas o cromos (5 o 6 cartas que se le pide nos dé una a una)

b) Dominancia de los ojos:

- Chutar el balón.

Las respuestas se traducen en la formula de la lateralidad:

- Mano: una mayúscula (D. o I.) si las tres pruebas se efectúan con la misma mano.
- Ojo y Pie: una mayúscula D. o I. lo que da, por ejemplo, d.I.D. o i.I.D.

**ANEXO C**  
**INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS**









19																			
20																			
21																			
22																			
23																			
24																			
25																			
26																			
27																			
28																			
29																			
30																			

Leyenda:

D: Derecha.

I: Izquierda

Mano, Una mayúscula (D o I) si las tres pruebas la ejecuta con la misma mano.

Una minúscula (d o i) si dos de las tres pruebas se efectúan con la misma mano.

Ojo y Pie: Una Mayúscula D o I

M: Mano

O: Ojo

P: Pie