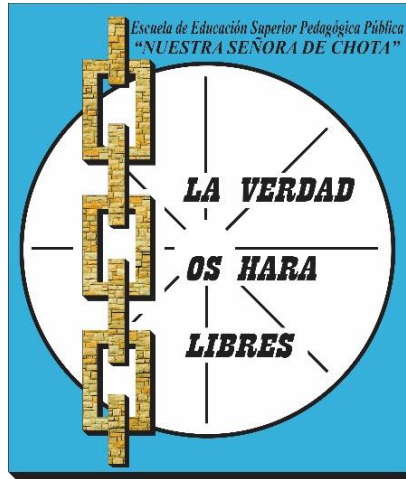


**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“NUESTRA SEÑORA DE CHOTA”**



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

PENSAMIENTO CRÍTICO EN NIÑOS DE 5 AÑOS

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN
EDUCACIÓN**

PROGRAMA DE ESTUDIOS: EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA

SALDAÑA FLORES YOMAR

RUIZ CIEZA LUZ AMÉRITA

ASESOR

DR. HERNANDO NÚÑEZ MEDINA

CHOTA – FEBRERO 2024



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Yomar Saldaña
Título del ejercicio:	TEsis - PPD
Título de la entrega:	tercera entrega
Nombre del archivo:	Salda_a_FY_-_TNT3.pdf
Tamaño del archivo:	258.29K
Total páginas:	14
Total de palabras:	5,452
Total de caracteres:	29,798
Fecha de entrega:	05-feb.-2024 04:01p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega...	2284105137

tercera entrega

INFORME DE ORIGINALIDAD

8%	7%	3%	4%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	educrea.cl Fuente de Internet	2%
2	aleph23.uned.ac.cr Fuente de Internet	1%
3	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	1%
4	fr.slideshare.net Fuente de Internet	1%

Resumen

En la actualidad pensar con criterio permite a los estudiantes analizar, razonar y reflexionar sobre cada tema que se desarrollen durante sus clases; el pensamiento crítico es la base que tienen los niños para tomar decisiones, para dar solución a sus conflictos que se les presente en su vida cotidiana, gracias a esta habilidad los niños se vuelven más participativos, analíticos y son capaces de sacar sus propias conclusiones; ante esta realidad surge la siguiente pregunta ¿Cómo podemos potenciar el pensamiento crítico en niños y niñas de Educación Inicial? Este artículo tiene como objetivo seleccionar información teórica del estado del arte sobre el pensamiento crítico en niños y niñas de Educación Inicial. Para lograr este objetivo se seleccionó información proveniente de 40 fuentes investigativas refiriéndose a libros, y artículos de revista, concluyendo que a pesar de que hay muchas investigaciones que han desarrollado el pensamiento crítico y ha contribuido significativamente en diversas investigaciones, aún falta reforzar esta capacidad en el nivel inicial tanto en niños de zonas urbanas como rurales.

Palabras clave: Pensamiento crítico, estado de arte.

Summary

At present, thinking with criteria allows students to analyze, reason and reflect on each topic that they develop during their classes, it is the basis that children have to make decisions, to solve their conflicts that arise in their daily lives, Thanks to this ability, children become more participatory, analytical and are able to draw their own conclusions. Given this reality, the following question arises: how can we promote critical thinking in children of initial education? This article aims to select theoretical information from the state of the art on critical thinking in children of initial education; with the purpose of developing the subject in the different levels of education, in initial. To achieve this objective, information from 40 investigative sources was selected, referring to books and magazine articles, concluding that despite the fact that there are many investigations that have developed critical thinking and contributed significantly to various investigations, there is still a need to reinforce at the initial level. Both in children from urban and rural areas.

Keywords: Critical thinking, state of the art.

Introducción

EL pensamiento crítico siempre ha estado presente en la vida de los seres humanos para la resolución de los problemas que se presentan en la vida social. En los últimos años este tema se ha vuelto de suma importancia frente a la problemática para superar los conflictos que se presentan en la vida cotidiana, dicho esto el pensamiento crítico se vuelve una competencia muy necesaria para que las personas reflexionen analicen, y argumenten. Resulta por ello un tema muy importante en la investigación, desde el cual nace el interés de impulsar diálogos reflexivos que se orienten al desarrollo del pensamiento crítico.

En la psicología es muy importante el proceso educativo cuando los niños argumentan sus propios conceptos, cuando construyen su propio andamiaje, cuando organizan sus propios pensamientos y se disponen para actuar de manera autónoma en su contexto. El logro principal para el alumno es que se sienta capaz de pensar, sentirse escuchado, dar su opinión a los demás y que sus preguntas tengan respuestas; tal como también explica Lipman (1970, citado por France, De la Garza, Slade, Lafortune, Pallascio y Mongeau, 2003), que no es tan difícil hacerle pensar a los niños, pues el comienzo está en saber escuchar para que avance en el desarrollo de su desarrollo de pensamiento.

El presente estudio tiene como metas recopilar revisión de artículos científicos que permite dar a conocer la realidad actual sobre el pensamiento crítico de los niños; así como la importancia de la psicología al abordar este tema, y las distintas metodologías y técnicas que se vienen aplicando para desarrollar el pensamiento crítico. Además se pretende hacer una revisión de diferentes programas educativos de diferentes países de Latinoamérica, para lograr esta meta se ha seleccionado información proveniente de 40 fuentes investigativas refiriéndose a libros y artículos de revistas. Para poder evaluar el estado actual del pensamiento crítico se ha utilizado fuentes sobre todo de los últimos 20 años; de los cuales los programas educativos fueron verificados para comprobar el desarrollo de esta competencia. Las bases de datos que fueron utilizadas para obtener información son: Google académico, Scielo, Redalyc, Dialnet, Eric, además de reportes o libros realizados por agencias gubernamentales de ministerios de educación

Esta información fue debidamente estructurada según los temas que se describen en este artículo: teorías que fundamentan el pensamiento crítico, estrategias que las desarrollan habilidades y el rol actual de los docentes. Las conclusiones se realizaron evaluando los

artículos más recientes, y se contrastaron con información seleccionada con el objetivo de analizar el pensamiento crítico en la Educación en el nivel Inicial.

Argumentación

1. Trasfondo teórico

1.1. Teoría pragmatista: Esta teoría está propuesta por Dewey (citado por Ruiz, 2013), quien menciona que, es necesario que los estudiantes presenten un acercamiento a la práctica y la comprensión de su entorno. Dewey al propugnar el instrumentalismo, una vertiente específica del pragmatismo, concede centralidad a la aplicación del conocimiento (y del pensamiento en general) como una estrategia para solucionar las situaciones problemáticas reales que se presentan en la vida diaria de las personas y en su entorno, lo cual conlleva a tener un pensamiento racional. Efectivamente las definiciones y los conceptos son materiales significativos para el tratamiento de situaciones problemáticas. Las ideas sólo tienen validez cuando estas ayudan en la resolución de los problemas reales; además, estas ideas tienen que tener conexiones con los métodos de reflexión y deducción, por eso Dewey sostuvo que la experiencia y el pensamiento no forman métodos opuestos, sino que entre uno y otro se refuerzan recíprocamente para un mejor aprendizaje de los estudiantes. Considera que al aplicar el método pragmático de Dewey conlleva a la reflexión como medio para resolver problemas que surgen en la sociedad; además se centra en el estudiante, ya que son los protagonistas de sus aprendizajes, siendo el docente quien indaga siempre sus intereses y necesidades; sin embargo considera que el rol del docente no es secundario, porque consiste en ayudar a descubrir cuáles son esas necesidades y a través de ellas enseñarles el método preciso para reflexionar sobre la realidad social. Encuentran que hay aspectos educativos positivos con miras a construir e iniciar de forma afectiva un modelo pedagógico para formar estudiantes críticos, como también desarrollar clases críticas.

1.2. Teoría cognitiva: Esta teoría es propuesta por Piaget (1991, citado por Schunk, 2012), quien en su investigación aplicó esta teoría cognitiva teniendo en cuenta la aplicación del test de razonamiento a niños y niñas, asumiendo como objetivo valorar los errores como una oportunidad de aprendizaje. Piaget conseguía hablar con los niños y sabía escuchar, él no ponía autoridad en su interacción, le importaba saber su pensar de los niños, los escuchaba cuando aplicaba estrategias en la que los niños utilizaban su creatividad. En las etapas de desarrollo que describe Piaget se sucedían conflictos, reorganizaciones y nuevos conflictos, como reto para que los niños tengan conceptos acerca del mundo que les rodea. Además, demostró que

mucho antes de la llamada "edad de la razón", los niños iniciaban ir a las escuelas para que sus docentes inicien a enseñarles y así ellos logren tener aprendizajes significativos; se sabe pues que los niños ya vienen con inteligencia y pensamiento lógico desde casa que se conocen como conocimientos previos. Piaget sustentó que, la mente del niño es para alcanzar el pensamiento racional en su fase más alta, que es el pensamiento crítico. También menciona que los docentes pueden enseñar a los niños a repetir tablas de sumar restar y multiplicar, que también se pueden valorar como un aprendizaje, sin embargo estas acciones no apoyan al desarrollo del pensamiento crítico. Los maestros que conocen estos aportes de Piaget se inspiran para que el aprendizaje de los estudiantes no se aplique como en las escuelas tradicionales, sino que la enseñanza se base en situaciones en la que los niños tengan retos de pensar, para que desde su temprana edad tengan sus propios descubrimientos y además tengan confianza en su propia capacidad de pensar. Bálsamo (2014), considera desarrollar diversas estrategias que ayudaran al desarrollo del pensamiento crítico y creativo, consideran que el desarrollo de este tipo de pensamiento se debe propiciar en las aulas, para que los estudiantes asimilen contenido por si solos pero con la ayuda de los demás, haciendo uso de sus capacidades, de tal manera que logren actuar con autonomía en el logro de sus aprendizajes. Dieron énfasis a la propuesta de Piaget, para quien la educación es el desarrollo de la autonomía de la persona, caracterizado por la competencia de pensar con sentido crítico, siendo los niños y niñas autores de sus propios aprendizajes, tanto en el aspecto moral como en el intelectual para resolver situaciones problemáticas y tomar decisiones racionales que se les presente en su entorno.

1.3. Teoría sociocultural: Esta teoría propuesta por Vygotsky (citado por Manrique, 2013), considera que, el aprendizaje que los niños pueden lograr con ayuda o guía con los adultos o sus compañeros, siempre será más mejor que el que alcance por sí solo, siempre que los docentes utilicen herramientas psicológicas que promuevan la comunicación empática con los estudiantes, quienes a su vez deben realizar la reflexión crítica y autocrítica, desarrollando una actitud crítica sobre su propio pensamiento para los aportes de trabajos grupales. Para Vygotsky la interacción social es muy importante en el desarrollo intelectual, pues juega un gran rol de formador y constructor de las funciones mentales superiores como son el pensamiento verbal y las emociones complejas; por otro lado, menciona que el pensamiento crítico es una pieza esencial para analizar distintos razonamientos como los puntos de vistas y opiniones. Para reforzar este pensamiento crítico los maestros deben plantear preguntas que conlleven a un buen pensamiento, preguntas que sean competentes para ellos, así mismo llevarles que ellos mismos se formulen sus propias preguntas para reforzar este proceso de pensamiento crítico. Manrique (2013) menciona que hay una gran relación entre las características de la teoría

socio cultural con las categorías del pensamiento crítico. Muestra que los docentes mantienen un pensamiento crítico aceptable en relación con la teoría de Vygotsky, también considera que es muy esencial que los docentes tengan habilidades para enseñar a aprender a los estudiantes y de esa manera desarrollar sus aprendizajes con un juicio crítico. Chaves (2001) argumenta que es importante reflexionar sobre la práctica pedagógica que realizamos para así poder ofrecer una educación de calidad donde haya respeto y valores, como también promueva el diálogo, la crítica con la intención de formar personas con espíritu crítico y a la vez creativas con la finalidad de contribuir al desarrollo humano y así construir una sociedad de bien.

1.4. Teoría del pensamiento crítico: Propuesta por Lipman (1970, citado por Tébar, 2005), sostiene que este tipo de pensamiento permite que las personas manejen y diferencien la información relevante y menos relevante en los procesos del pensamiento; es decir utilicen de manera autónoma su perspectiva crítica sin dejarse manipular para alcanzar sus objetivos o tomar sus decisiones. Lipman menciona que este pensamiento nos lleva actuar de manera libre sin ser manipulados por los demás. De esta manera las personas son críticas y autónomas para actuar dentro del contexto social desarrollando un pensamiento complejo.

1.5. Teoría crítica de la Enseñanza: Esta teoría propuesta por Wilfred Carr y Stephen Kemmis (1988) plantea que la educación debe tener como base a la investigación, puesto que es un recurso fundamental para realizar los cambios necesarios en la educación. Afirma que, que el docente debe tener en cuenta que la práctica tiene que ir de la mano con la teorización, ya que de esa manera habrá un soporte en la enseñanza que el maestro está brindando. La investigación educacional activa es un camino a la educación crítica y al relacionar la investigación acción con la reflexión que brindan los docentes permite superar los aspectos que truncan los cambios. Esta teoría plantea la necesidad que el enseñante debe reflexionar sobre su práctica docente conllevándolo a la investigación, también deben basarse en la enseñanza racional y crítica, para que así el pensamiento crítico no sea reemplazable bajo ningún aspecto, ya que gracias a la reflexión como dimensión personal, los estudiantes pueden llegar a resolver problemas por propia iniciativa, que es lo que una sociedad actual necesita (Martínez, 1988). Así mismo, Barraza (2019) en su investigación utilizó esta teoría, y afirma que, el docente debe tener una gran capacidad de autocrítica y reflexión sobre su práctica, lo cual es favorable para evaluar sus labores en favor de la innovación de la educación. Además el docente investigador es una persona que se compromete con la educación de sus estudiantes, de tal modo que ve la mejor forma de enseñanza para lograr aprendizajes en cada uno de ellos, es por eso que los docentes no deben quedarse solo con los conocimientos adquiridos sino enfrentarse a nuevos desafíos y a los cambios, con el objeto de ser ejemplo para sus estudiantes

y lograr que ellos también encuentren nuevos desafíos en nuestra sociedad, que el estudiante sea capaz de investigar y que no se quede solo con el que el docente tiene para él, más bien que sea parte de la innovación educativa. En consecuencia Navarro (2013) encuentra que esta teoría tiene un aspecto en el modelo de la teoría crítica de las ciencias que expande a la emancipación del educando, apoyando a la socialización, al aprendizaje y al pensamiento que contribuyen a la liberación del sujeto, donde se discrepa con la concepción tradicional de las ciencias cognitivas y conservadoras.

1.6. Teoría y pedagogía del pensamiento crítico: Esta teoría es propuesta por Villarini (2018), quien apuesta por la aplicación de estrategias para desarrollar el pensamiento crítico, las cuales los divide en tres fases. 1) La exploración, cuando el docente incita el pensamiento en sus estudiantes por medio de diversas situaciones o problemas, de ese modo activa su experiencia que ya conoce y lo relaciona con los nuevos objetivos permitiendo de esa manera que se pueda determinar diversas necesidades, limitaciones, y sus potencialidades del conocimiento, así como también sus aptitudes, actitudes y destrezas de los estudiantes, 2) luego se acerca al proceso de conceptualización que permite procesar información, por medio de ello se construye el nuevo conocimiento de tal manera que los estudiantes van a lograr niveles de comprensión que les conlleva a tener entendimiento de cualquier situación o tema que se pretenda abordar, 3) en la etapa de la aplicación los estudiantes se enfrentan a nuevas situaciones problemáticas que implica reflexión y análisis, de esa manera buscar soluciones las diferentes situaciones problemáticas que se presentan en su contexto, permitiendo la transferencia o aplicación de lo aprendido. Estas estrategias fueron aplicadas con el objetivo de mejorar y fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje, por ello las actividades a desarrollar deben proporcionar herramientas intelectuales, favorables para la autoevaluación de manera continua durante su proceso de aprendizaje. También es importante que las actividades de enseñanza propicien un buen clima afectivo, porque es importante que los estudiantes se sientan comprendidos y de esa manera tengan un buen desarrollo humano, el cual les va ayudar a tener un pensamiento crítico y reflexivo. Las actividades de enseñanza deben propiciar de manera continua, la ayuda, la interacción y el diálogo entre los estudiantes y docentes de manera respetuosa, para fomentar el aprendizaje cooperativo; es por ello que los docentes deben ser el ejemplo a imitar en su enseñanza, ejemplo de un pensador sistemático, curioso, reflexivo, crítico y creativo.

El pensamiento es una capacidad y competencia que debe tener el ser humano. Este pensamiento propicia que los estudiantes logren procesar diversos conceptos para poder

construir su propio conocimiento, combinando diversas representaciones, conceptos y actitudes mentales de manera automática, sistemática, creativa o crítica, con el fin de obtener nuevos conocimientos como también plantear problemas y darles solución. También es importante interactuar con otros, tomar decisiones que conlleven a establecer nuevas metas y lograrlo con perseverancia y aptitud tomando en cuenta sus conocimientos. Todos los estudiantes al producir nuevos conocimientos, al solucionar problemas, al tomar decisiones, desarrollan diversas habilidades de pensamiento.

2. Estrategias que desarrollan el pensamiento crítico

Para fortalecer el pensamiento crítico existen varias propuestas que se aplicarán a los estudiantes para obtener diversas habilidades cognitivas, estas estrategias han sido desarrolladas en varias investigaciones y su objetivo es lograr que los estudiantes reflexionen, ver sus cambios y nuevas actitudes para así formar de manera autónoma el nivel de pensamiento crítico.

2.1. Análisis de textos y noticias: Esta estrategia tiene por objetivo hacer una reflexión de lo que nos brindan los medios de comunicación de nuestro contexto, para poder analizar la información brindada siempre teniendo en cuenta la veracidad de estas (Montoya y Monsalve, 2008). Esta estrategia se desarrolló como un llamado a los centros educativos para desarrollar el pensamiento crítico que ayude a los estudiantes a enfrentar la realidad de forma autónoma.

2.2. Medios de comunicación: Esta estrategia está ligada a la estrategia análisis de textos y noticias, la cual se puede realizar por medio del trabajo reflexivo que se realiza en base a diversas emisiones televisivas o radiales. Tiene como objetivo identificar creencias y valores que se propagan a través de los medios televisivos, a partir de los cuales los estudiantes pueden reflexionar, analizar y tomar alternativas ante los problemas. De ahí que los medios de comunicación son muy importantes, porque proporcionan información que puede ser materia e insumos para el desarrollo del pensamiento crítico.

2.3. Análisis y solución de problemas. Esta estrategia permite fortalecer el pensamiento crítico a partir el tratamiento a problemas que se presentan en diferentes sectores de la sociedad en la que vivimos. De forma muy efectiva se han aplicado estas estrategias en el Cibercolegio UCN, ha sido incorporado en su Proyecto Educativo Institucional, también consideran que está orientado a utilizar herramientas de interacciones pedagógicas y sociales, encontrando que han dado cambios positivos en sus estudiantes, quienes han

mostrado ser más participativos y no sienten temor al brindar sus ideas (Montoya y, Monsalve, 2008)

2.4. Proceso de aprendizaje basado en el diálogo participativo

Esta estrategia busca formar nuevos métodos de escucha activa y la reconstrucción grupal del conocimiento mediante la interacción y el abordaje de diferentes temas planteados a los estudiantes, tomando el método de la pregunta para hacer reflexionar y pensar en cada uno de ellos. La pregunta socrática es muy importante para interactuar y así construir y alcanzar el conocimiento nuevo, además los estudiantes de forma grupal realizan el diálogo de diferentes temas para discutir acerca de ello, realizando diversas preguntas y al dar las respuestas, éstas van a generar nuevas preguntas y de esa manera se logra profundizar los conocimientos. Por otro lado, los docentes deben estar pendiente para fortalecer y sugerir más contradicciones para que los estudiantes puedan analizar la información, también el docente hace ver que sus estudiantes se den cuenta de sus propios errores y encuentren la forma de llegar a la verdad (Montoya y, Monsalve, 2008).

2.5. Interpretación y expresión a partir de imágenes, símbolos o lenguaje no verbal.

Esta estrategia tiene como objetivo realizar lectura crítica y expresión de sus propias ideas, concepciones o impresiones a partir de la comunicación visual. Esta estrategia va a fomentar el lenguaje simbólico y lenguaje no verbal a través de imágenes como también la toma de conciencia del entorno social en la que se vive. Hay la posibilidad de expresarse de diversas formas, ya sea por medio del dibujo, un símbolo, pudiendo representar un tema, nuestras ideas e incluso nuestros sentimientos. Para la lectura es importante que se utilicen las fotografías con iluminación color y tener en cuenta el objetivo, también tomar en cuenta el lugar, el tiempo o fecha como también los personajes y señas de expresión no verbal.

Para la expresión de la ideas, conceptos o sentimientos se realizarán diversas fotografías, dibujos y símbolos y en los dos casos es importante aplicar la reflexión el análisis y llegar a tener diversas conclusiones que ayuden a fortalecer la investigación que está realizando el grupo. Soto y Chacón (2022) encuentran que el pensamiento crítico tiene diversas habilidades que se deben desarrollar en todos los estudiantes para que ellos mismos aprendan a interpretar, analizar, inferir, es por eso que esta investigación conlleva a que las escuelas asuman este gran desafío y utilicen estas estrategias con la finalidad de fortalecer el pensamiento crítico, donde proponen que el estudiante debe ser el protagónico

de su aprendizaje, también afirman que las escuelas deben ser desafiantes para que les motiven a pensar críticamente en diversas situaciones problemáticas.

2.6. Tres tipos de preguntas que ayudan a reforzar el pensamiento crítico. Al plantear una pregunta es necesario conocer el tipo de pregunta ¿Es una pregunta que tiene como respuesta definitiva o cerrada? ¿Es una pregunta que requiere una selección precisa o requiere que uno considere soluciones contrarias u opuestas? (Paul y Elder, 2003). En una actividad, lectura propuesta o trabajo, que plantea las siguientes interrogantes ¿Qué busco lograr?, ¿Cuál es mi meta principal?, ¿Qué intención tengo?, ¿Qué recursos e información estoy usando para llegar a una conclusión?, ¿Qué experiencias o vivencias tengo para apoyar esta afirmación?, ¿Qué necesito investigar para resolver esta pregunta?, para inferir y concluir, ¿Cómo llegue a esta conclusión?, ¿cuáles serían los alcances?, ¿qué estoy proponiendo?, para dar puntos de vista, ¿Qué punto de vista estoy considerando para acercarme a este asunto? ¿existirá otro punto de vista a considerar?

3. Habilidades del pensamiento crítico desarrolladas en las investigaciones.

Alquichire y Arrieta, (2018) estudiaron en el siguiente artículo de investigación “Relación entre habilidades de pensamiento crítico y rendimiento académico” la relación que puede existir entre las habilidades del pensamiento crítico y el rendimiento académico que tienen los estudiantes de la Universidad del Atlántico, teniendo como grupo de estudio a los alumnos del primer semestre de la Licenciatura en Biología y Química. Participaron 34 estudiantes: en la cual el 59% estaba integrado por mujeres y el resto por hombres que equivale al 41%. El objetivo principal de la investigación es que, los docentes sean vistos como investigadores, promoviendo así la lectura crítica, de igual manera el pensamiento crítico, creativo, analítico y reflexivo, con el único propósito de que los jóvenes tengan mayores oportunidades.

Al conocer las habilidades básicas del Pensamiento Crítico y las habilidades diversas de mecanismos cognitivos, Bloom (1956, citado por Márquez, 2014) hizo la primera clasificación denominada taxonomía de los objetivos educativos, en esta aportación resalta la jerarquización de las habilidades. El primer peldaño estaría ocupado por la memoria, mientras que en la cúspide de esta pirámide está la comprensión, el análisis y síntesis, las habilidades mencionadas superiores conformarían el pensamiento crítico.

Por su lado Castillo (2020) propone agrupar estas habilidades en tres categorías. La primera categoría se refiere a la capacidad de aclarar las informaciones de las habilidades

asociadas (plantear preguntas, realizar interrogantes, formar y valorar definiciones, distinguir los elementos de una argumentación, situación o tarea, un problema, reconocer y aclarar los problemas más notables). En la categoría número dos, comprende las habilidades que tienen relación con la capacidad de elaborar una valoración de la fiabilidad de las informaciones (estimar la sinceridad de la fuente de información, opinar la veracidad de una información obtenida). La tercera categoría tiene como referencia a la capacidad de valorar las informaciones (realizar conclusiones adecuadas, efectuar generalizaciones, expresar hipótesis, hacer inferencias).

Es de suma importancia conocer las habilidades que forman parte del Pensamiento Crítico para ser desarrolladas actualmente con la finalidad de que los estudiantes puedan comprender las situaciones problemáticas para que así lo encamine a una resolución de este, de tal manera que los estudiantes tengan esa capacidad de reflexionar y potenciar su razón hasta convertirlo en una gran habilidad.

Argumentación: Para Choque (2019), la argumentación es definida como la capacidad que desarrollan los estudiantes, para que a partir de la información brindada puedan sustentar su forma de pensar fundamentada con la razón, que les conduzca a una conclusión; pues pueden existir distintas razones y por ende puede haber diversas conclusiones, de tal modo que busca que los alumnos interactúen argumentativamente emitiendo sus propias opiniones de manera autónoma defendiendo su postura de su razón manteniendo su coherencia de su pensamiento.

Análisis: Es la capacidad de los estudiantes que tienen para extraer las partes de un todo. Este proceso consiste en «escoger los elementos que forman los objetos o aquellos fenómenos del contexto, en sus rasgos y propiedades, como también el vínculo que existe entre ellos». El autor da entender que el análisis es la capacidad que nos permite alcanzar conocimientos sobre las informaciones que se nos brinden, puesto que al extraer sus partes vamos entendiendo y comprendiendo el verdadero significado de los textos y de los contextos, de tal manera que nos permite evaluar y dar nuestros puntos de vista utilizando nuestro propio pensamiento. (Cangalaya, 2020).

Facione (2007), a las habilidades cognitivas las considera como prioritario para impulsar el desarrollo del Pensamiento Crítico, teniendo en cuenta el análisis, la evaluación, la interpretación, inferencia, explicación y auto regulación.

Interpretación, es comprender y mencionar lo importante y significativo que es la variedad de experiencias, momentos, situaciones, eventos, convenciones, procedimientos o criterio (Varías y Callao, 2022).

Evaluación, habilidad en la que se valora la claridad de lo que se ha mencionado, se ha descrito, apreciado, la experiencia, creencia u opinión de los estudiantes; de igual manera la estimación de lo que se infiere para ver si son reales o supuestas.

Inferencia, habilidad que trata de señalar y afirmar aquellos elementos que son necesarios para obtener conclusiones razonables; se realiza preguntas y suposiciones; considera la información trascendental para obtener los resultados que se desprendan de estos datos, opiniones, aquellas creencias, principios, evidencias, preguntas u otras formas de representación. La inferencia tiene como sub-habilidades proponer alternativas, cuestionar evidencias y sacar conclusiones.

Explicación: Es una destreza para mostrar el producto del razonamiento autónomo de manera reflexiva y coherente. Esta habilidad de la explicación tiene como Sub-habilidades importantes argumentar procedimientos, plantearlos y ampararse con muy buenas razones, aquellas explicaciones propias y conceptuales o puntos de vista dando a conocer argumentos completos bien razonados en una realidad para ser comprendido lo mejor posible (León, 2014).

Los investigadores han utilizado una prueba corta de Watson-Glaser denominada. Evaluación del Pensamiento Crítico; se trata de una prueba psicométrica-, realizada en la Universidad del Atlántico, como producto de esta prueba se concibe que los docentes tienen que reconocerse como investigadores para que promuevan la lectura crítica, un pensamiento divergente, crítico, analítico, reflexivo, con el único fin de beneficiar al estudiante con mejores oportunidades. (Facione, 2007)

4. Rol actual de los docentes para mejorar el pensamiento crítico

Algunas preguntas que fueron planteadas por Freire (1972, citado por Rivas, Urrego y Araque, 2020) son las siguientes: ¿cuál es la función a realizar por el maestro en su actuar educativo, teniendo una realidad complicada, desigual, con violencia e injusta?, ¿qué definición y propósito debe tener hoy en día el derecho a la educación, en el marco de los derechos de los maestros desde una mirada liberadora y transformadora de la Pedagogía del oprimido?, ¿qué panorama cognitivo aconseja la preparación docente actualmente en nuestras realidades latinoamericanas (instrumental o liberadora)? ¿Cuáles son las enseñanzas que Freire nos inspira

hoy en el plano metodológico, la sociedad, la historia, la educación y la escuela? Como maestros necesitamos reconocernos a sí mismos nuestras actitudes, nuestros sentimientos y la capacidad de relacionarse con el entorno. En el conjunto de conocimientos que posee el docente le permite ser competente académicamente y esto cobra sentido por sus actitudes y habilidades que serán reconocidas si son mostradas.

El rol del docente tiene que centrarse en el contexto de aquellas situaciones reales en las que se desarrollan los procesos de aprendizaje, debe enfocarse en tener una transformación objetiva de su actuar diario para reconocer la importancia de su labor. Este autor menciona a través de unas breves características la docencia crítica, y ante ello resalta de reflexión-acción- (Martínez, Rondón y Trejo, 2018).

Los educadores tienen una misión muy importante de realizar: la metacognición, para que los estudiantes realicen sus propios procesos cognitivos, permitiendo fomentar en los estudiantes el pensamiento crítico al monitorear, evaluar y planificar de manera autónoma su aprendizaje (Tamayo, Zona, Loaiza y Yasaldez, 2015)

Promover un espacio para impulsar el pensamiento crítico, como un pequeño grupo crítico que fomente valores muy esenciales como la empatía, autonomía, autocrítica, la racionalidad y la verdad.

- Los alumnos desarrollaran la habilidad de creer en lo que tienen en mente.
- El docente cumplirá un rol de mediador, indagador, evitando ser un transmisor de conocimientos. Para lograr este objetivo tiene que aprender a formular buenas preguntas.
- Otro objetivo importante del maestro es enseñar a los estudiantes a pensar sobre los grandes problemas que existen en nuestro contexto para permitir el análisis y la propuesta de soluciones.
- El maestro debe considerar un espacio propicio para que el niño pueda desarrollar habilidades de exploración, descubriendo sus propias ideas y creencias, para poder decir libremente lo que piensa, siente, comunicando cada idea, y así el maestro pueda ayudar al estudiante a consolidar aquellas ideas sueltas. (Aymes, 2013).

5. Latinoamérica: ¿Cuál es la actualidad del pensamiento crítico?

En un estudio realizado por Huanca y Canaza (2019), manifiestan que, es necesario implementar la teoría y pedagogía crítica como paradigmas en los estándares curriculares que plantea el MINEDU del estado peruano. En este estudio se buscó diagnosticar y reflexionar

desde una mirada del pensamiento crítico en la escuela rural de Puno y encontraron que es indiscutible que, en la actualidad, aun perduren diferencias educativas entre las zonas rurales y urbanas, pero desde nuestra reflexión, ambas requieren mejorar la habilidad del pensamiento crítico, pensamiento que nos lleva a formar nuevos espacios de diálogo en esta sociedad. Rengifo (2021) ha encontrado que desarrollar el pensamiento crítico en niños y niñas forja competencias y habilidades que les acceden responder a los retos que se presenta en esta sociedad actual; siendo un gran desafío que afrontan los sistemas educativos hoy en día. También cabe recalcar que, es una competencia fundamental que no sólo se debe desplegar en el colegio sino desde la infancia, puesto que es muy útil su desarrollo para poder enfrentar distintas situaciones actuales y de esa manera activar un aprendizaje significativo y reflexivo en los estudiantes. Gómez, Poma y Menacho (2020) profundizaron establecer el trabajo colaborativo como una estrategia para su desarrollo en niños y niñas de primaria de tercer grado, siendo 62 estudiantes peruanos la muestra de su estudio donde encuentran que esta estrategia logra resultados importantes, resaltando que han mejorado el conocimiento, como también han mejorado las dimensiones de la autoevaluación y metacognición; es por eso que es importante desarrollar diversas dimensiones, ya que es posible que nuestros estudiantes lo logren y de esa manera tengan una mejor perspectiva de su aprendizaje. Finalmente Flores y Neyra (2020) en un estudio que realizaron demostraron la relación que tiene el pensamiento crítico con los valores interpersonales, este estudio lo realizaron con 115 estudiantes de Lima donde concluyen que la toma de decisiones basadas en valores refleja la calidad de su pensamiento crítico, ya que tienen la capacidad de reflexionar sobre su entorno, mencionan que es importante poner en juego esta competencia a través de diferentes acciones en cada asignatura que ellos tengan a su cargo y así los alumnos puedan mejorar su pensamiento crítico.

Conclusiones

La habilidad con la que cuenta un profesor es el Pensamiento Crítico lo que permitirá desarrollar lo mismo en sus estudiantes; por ende, tiene que adueñarse de todos los recursos y estrategias que permitan el desarrollo del mismo. Es vital utilizar variedad de estrategias didácticas acompañados de buenos recursos, esto permitirá fomentar personas reflexivas en dentro y fuera de los ambientes educativos.

La persona al cuestionarse el porqué de las cosas, es una buena estrategia que involucra determinadas habilidades como: análisis, argumentación, solución de problemas; para todo esto es imprescindible contar en nuestra práctica pedagógica diaria con estrategias y herramientas didácticas que permitan el logro de los propósitos.

Un estudio realizado sobre la teoría de Vygotsky y el Pensamiento Crítico, se manifiesta los elementos del pensamiento, los estándares intelectuales y aquellas destrezas intra e interpersonales que se establecen en categorías. Las características de la teoría sociocultural se relacionan con las categorías del pensamiento crítico, muy necesarias al momento de aplicar estrategias que promuevan el análisis y la reflexión. Tal como lo sostienen los autores, las interrelaciones con los demás es una manera particular de desarrollar el pensamiento convergente y divergente a partir de la socialización, el diálogo y la argumentación.

En otro estudio se explica que, el pensamiento crítico es el desarrollo del pensamiento multimodal donde se conoce que hay distintas formas del pensamiento, cada uno da diversos puntos de vista, como también nos da entender que es un pensamiento lógico que permite el análisis de diversas informaciones. Además utiliza el razonamiento para dar las aportaciones espontáneas que tengan los estudiantes, también explica que el pensamiento creativo ayuda a reforzar el PC, además se trata de un pensamiento responsable y se relaciona con el comportamiento para realizar cuestiones razonables y apreciar los diversos puntos de vista.

Pensar de manera crítica es uno de los principales retos que se busca en los alumnos mediante el desarrollo de competencias implementadas en el currículo de la Educación Básica Regular y para dar solución a problemas de nuestra cotidianidad y del ámbito académico y laboral. Es un desafío implementar estrategias de enseñanza metodológicas y habilidades cognitivas, metacognitivas; sin embargo esta es una competencia que necesita ser atendida y no debe pasar por desapercibida en las instituciones educativas de cualquier nivel.

El pensamiento crítico es útil en nuestras vidas (Rengifo, 2021), porque cada vez que se realiza una actividad, por mínima que esta represente, se apela de forma indirecta a funciones del pensamiento que aportan al desarrollo de habilidades de mayor nivel de conocimientos, tales como el pensamiento crítico y creativo. Cabe resaltar que el Pensamiento Crítico en el niño genera competencias y habilidades que le permite responder a los desafíos del sistema educativo, pues desarrolla la imaginación, tomar decisiones grupales, resultando ser una práctica muy favorable, aunque en el proceso se presente dificultades.

Referencias

- Alquichire, S. y Arrieta, J. (2018). Relación entre habilidades de pensamiento crítico y rendimiento académico, 9 (1). *Revista Latinoamericana de Educación Voces y Silencios*. <https://revistas.uniandes.edu.co/index.php/vys/article/view/7585>
- Aymes, L. (2013). Pensamiento crítico en el aula. *Revista Docencia e Investigación*. Año XXXVII. Núm. 22, Universidad Autónoma del Estado de Morelos. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.educacion.to.uclm.es/pdf/revistaDI/3_22_2012.pdf
- Bálsamo, M. (2014). Teoría Psicogenética de Piaget. Aportes para comprender al niño de hoy que será el adulto del mañana. *Serie Cuadernos de Psicología y Psicopedagogía*. <https://acortar.link/qejRkt>
- Barraza, A. (2019). *Educación, acción y teoría crítica*. <http://acortar.link/Nu0tDQ>
- Cangalaya, L. (2020). Habilidades del pensamiento crítico en estudiantes universitarios a través de la investigación. *Revista Desde el Sur*, 12(1). <https://acortar.link/Z8U56O>
- Carr, W. y Kemmis, S. (1988). *Teoría crítica de la enseñanza*. <https://asdrubaljaimes10.files.wordpress.com/2019/07/kemmis-s-y-w-carr-teoria-critica-de-la-ensenanza-1986-copia.pdf>
- Castillo, R. (2020). El pensamiento crítico como competencia básica. Una propuesta de nuevos estándares pedagógicos. *Revista Latinoamericana de Filosofía de la Educación*, 7(14), 127-148. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7568883.pdf>
- Chaves, A. (2001). Implicaciones educativas de la teoría socio cultural de Vygotsky, 25(2), 59-65. *Revista Educación*. Universidad de Costa Rica. <https://acortar.link/EtwfQP>
- Choque, K. (2019). Desarrollo del pensamiento crítico en niños de educación primaria. *Revista Universidad del Altiplano*, 1(1), 47-64. <https://acortar.link/KcZTbn>
- Facione, P. (2007). Pensamiento crítico. *Revista Eduteka*. Icesi. <https://acortar.link/jrM1Sb>
- Flores, J. y Neyra, L. (2020). Valores interpersonales y pensamiento crítico en estudiantes de una universidad de Lima. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 5(18). La Paz. <https://acortar.link/NrnALh>
- France, M.; De la Garza, D.; Slade, C.; Lafortune, L.; Pallascio, R, Mongeau, P (2003). ¿Qué es el pensamiento dialógico crítico? *Revista Perfiles Educativos*, 25(102), 22-29. México. <https://acortar.link/VjBDiy>

- Gómez, E.; Isase, V.; Poma, M. y Menacho, A. (2020). *Aprendizaje colaborativo virtual en el pensamiento crítico en los estudiantes del tercer grado de primaria*. Universidad César Vallejo, 1(1), 346-358.
- Huanca-Arohuanca, J. y Canaza-Choque, F. (2019). Puno: Educación rural y pensamiento crítico. Hacia una educación inclusiva. *Revista Helios*, 3(1), 97-108. <https://acortar.link/Jf5Tu9>
- León, F. (2014). Sobre el pensamiento reflexivo, también llamado pensamiento crítico. *Revista Propósitos y Representaciones*, 2(1), 161-214. Universidad San Ignacio de Loyola. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5475194.pdf>
- Manrique, Z. (2013). La teoría de Vygotsky y el pensamiento crítico en los docentes del Instituto Pedagógico e Huancavelica, 10(1). *Revista Eciperu*. . <https://revistas.eciperu.net/index.php/ECIPERU/article/view/23>
- Márquez, P. (2014). Cómo desarrollar habilidades de pensamiento. Colombia. <https://acortar.link/UFHVTi>
- Martínez, R.; Rondón, G. y Trejo, J. (2018). Formación docente y pensamiento crítico en Paulo Freire. *Centro Regional de Formación Docente e Investigación Educativa*. <https://acortar.link/nRG28k>
- Montoya, J.; Monsalve, J. (2008). Estrategias didácticas para fomentar el pensamiento crítico en el aula. *Revista Virtual Fundación Universitaria Católica del Norte*. Núm. 25. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194215513012>
- Navarro, W. (2013). Teoría crítica de la educación. *Revista Paideia Surcolombiana*, 79-84 <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7836042>
- Paul, R. y Elder, L. (2003). La mini-guía para el pensamiento crítico. Conceptos y herramientas. *Fundación para el pensamiento crítico*. <https://acortar.link/qljqqh>
- Rengifo, S. (2021). Pensamiento crítico: una mirada hacia los niños de América Latina y el Caribe. *Revista Sinergias Educativas*. Grupo compás. Ecuador. <https://sinergiaseducativas.mx/index.php/revista/article/view/228/547>
- Rivas, G.; Urrego, A. y Araque, J. (2020). Paulo Freire y el Pensamiento Crítico: Palabra y acción en la pedagogía universitaria, 24(2). <https://acortar.link/bz42VW>
- Ruiz, G. (2013). La teoría de la experiencia de John Dewey: significación histórica y vigencia en el debate teórico contemporáneo. *Foro de educación*, 11(15), 103-124. <https://acortar.link/ohUUC5>
- Schunk, D. (2012). *Teorías del aprendizaje. Una perspectiva educativa*. <https://acortar.link/LCmuTP>
- Soto, D. y Chacón, J. (2022). Estrategias metodológicas para promover el pensamiento crítico en los estudiantes. *Ciencia Latina Revista Multidisciplinar*, 6(3). <https://ciencialatina.org/index.php/ciencia/article/view/2434>
- Tamayo, O; Loaiza, Zona, R.; Loaiza, Z. y Yasaldez, E. (2015). El pensamiento crítico en la educación. Algunas categorías centrales en su estudio. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 11(2), 111-133 Universidad de Caldas Manizales, Colombia <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134146842006>

- Tébar, L. (2005). Filosofía para niños de Mathew Lipman. Un análisis crítico y aportaciones metodológicas, a partir del Programa de Enriquecimiento Instrumental del profesor Reuven Feuerstein Indivisa. *Boletín de Estudios e Investigación*, 6, 103-116. <https://acoetar.link/SD4ioB>
- Varias, I. y Callao, M. (2022). Estrategias de aprendizaje autónomo: pensamiento crítico y creativo en educación primaria, 4(3). *Revista Innova Educación*. <https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/556>
- Villarini, A. (2018). Teoría y pedagogía del pensamiento crítico. *Revista Perspectivas psicológicas*. 3 – 4. Año IV. <https://acortar.link/Qj1vtS>

Matriz para elaborar el estado del arte

N°	Autor	Título	Referencia	Propósito/ objetivo	Metodología/ Instrumentos	Muestra/ grupo	Resultados	Conclusiones
Introducción								
01	Lipman	Pensamiento crítico	https://www.researchgate.net/publication/40427208 <u>Que es el pensamiento dialógico crítico.</u>	Menciona que las personas utilizan, en un contexto dado, procesos críticos de pensamiento que les permiten diferenciar la información más relevante de la menos relevante en relación con sus metas.	Investigación-acción			Considera un pensamiento multimodal, donde hay necesidad de varios modos de pensamiento complejo para establecer puntos de vista; es un pensamiento lógico motivado por el análisis de conceptos, basado en el razonamiento y apoyado por justificaciones espontáneas.
Teorías								
04	Jhon Dewey	Teoría de la experiencia	https://www.redalyc.org/pdf/4475/447544540006.pdf	Resolver las situaciones problemáticas reales que experimentan los individuos en su día a día en su entorno, esto conlleva a tener un pensamiento crítico, por ende, las ideas y los conceptos son instrumentos importantes para la reconstrucción de situaciones problemáticas.				Las ideas sólo tienen importancia cuando estas ayudan para la resolución de problemas reales. Por otro lado, estas ideas tienen que tener conexiones de manera permanente a los procesos de reflexión e inferencia

05	Piaget.	Teoría cognitiva.	http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v20n1/15.pdf .	Piaget conseguía hablar con los niños y sabía escuchar, él no ponía autoridad en su interacción, le importaba saber en su pensar de los niños, los escuchaba cuando aplicaba estrategias en la que los niños.				La difusión de la obra de Piaget, en el ámbito educativo, influencia de su pensamiento pedagógico se aprecia cada día con mayor intensidad.
06	Vygotsk	Teoría sociocultural	https://revistaeciperu.com/wp-content/uploads/2018/12/20130013.pdf	Vygotsky considera que el aprendizaje que los niños pueden lograr con ayudada o guía con los adultos o sus compañeros siempre será más mejor que el que alcance por sí solo, mientras que los docentes utilicen herramientas psicológicas que promueven la comunicación empática con los estudiantes				Vygotsky y el Pensamiento Crítico se manifiestan que los estándares intelectuales, los elementos del pensamiento y las destrezas intra e interpersonales se desarrollan las categorías del pensamiento crítico, las características de la teoría sociocultural se relacionan con las categorías del pensamiento crítico las cuales nos muestra que esto se va desarrollando cuando el docente conoce de estas para así aplicarlo con los estudiantes

07	Limpan	Teoría del pensamiento crítico	https://www.researchgate.net/publication/40427208_Que_es_el_pensamiento_dialogico_critico .	menciona que las personas utilizan, en un contexto dado, procesos críticos de pensamiento que les permiten diferenciar la información más relevante de la menos relevante en relación con sus metas.				Considera un pensamiento multimodal, donde hay necesidad de varios modos de pensamiento complejo para establecer puntos de vista; es un pensamiento lógico motivado por el análisis de conceptos, basado en el razonamiento y apoyado por justificaciones espontáneas.
08	Carr, W. y Kemmis, S.	Teoría crítica de la enseñanza.	https://asdrubaljames10.files.wordpress.com/2019/07/kemmis-s-y-w-carr-teoria-critica-de-la-ensenanza-1986-copia.pdf	La teoría crítica de la educación es el fundamento cognitivo afiliado tiene un enfoque más académico, posee un carácter práctico, porque concibe el pensamiento social en el terreno de la educación.	Investigación acción			La práctica educativa por y para la práctica que permite detectar lo que es posible en un contexto social determinado para mejorar la practica educativa en sus rasgos característicos y permanentes.

09	Villarini	Teoría y pedagogía del pensamiento crítico	http://pepsic.bvsalud.org/pdf/pp/v3-4/v3-4a04.pdf.pdf	construir su propio conocimiento, combinando representaciones, operaciones y actitudes mentales, en forma automática, sistemática, creativa o crítica, para producir creencias y conocimientos, plantear problemas y buscar soluciones, tomar decisiones y comunicarse e interactuar con otros.				El maestro(a) le plantea al estudiante - y lo guía en su realización -tareas de construir conocimiento, solucionar problemas, tomar decisiones y comunicarse significativamente.
Estrategias y Programas								
10	Montoya Maya & Monsalve Gómez	Estrategias que desarrollan el pensamiento crítico	https://www.redalyc.org/pdf/1942/194215513012.pdf	Está orientado a constituir un pensamiento más crítico y autónomo, y a desarrollar habilidades del pensamiento crítico.	Cualitativa y descriptiva.	Estudiantes de secundaria del colegio Ciber colegio UCN.	El pensamiento crítico se dirige al análisis de la realidad, a pensar de forma correcta y adecuada.	Las estrategias utilizadas han sido para desarrollar el espíritu crítico de todos los estudiantes llevándolos al análisis y a la expresión en sus aulas de clases.
11	Paul y Elder	Tipos de preguntas que ayudan a reforzar el pensamiento crítico.	https://www.criticalthinkin.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf	Está orientada para que los estudiantes mejoren sus aprendizajes dentro de cualquier área y para que se den cuenta de la utilidad del pensamiento crítico que es base fundamental para mejorar sus aprendizajes.		Profesores y estudiantes		Se centra tanto en estudiantes y maestros para que mejoren la calidad de sus procesos de enseñanza y estudio llegando así a mejorar la calidad de aprendizaje.

12	Aymes	Pensamiento crítico en el aula	https://www.educacion.to.uclm.es/pdf/revistaDI/3_22_2012.pdf	Orientado esencialmente hacia la adquisición de conocimientos, por medio de la enseñanza de asignaturas escolares básicas.				Pensar de manera crítica es uno de los valores al alza tanto para resolver problemas cotidianos y del mundo académico y laboral
13	Facione.	Pensamiento crítico	https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1547&context=lic_lenguas	Centra en identificar y describir experiencias de formación docente en programas y escenarios educativos orientados hacia el desarrollo de pensamiento crítico de profesores en formación y en ejercicio.				Se centra principalmente en la creatividad como un eje principal para la enseñanza y el aprendizaje, la cual se promueve a través de la indagación y resolución de problemáticas sociales.
Actualidad en Latinoamérica								
15	Huanca-Arohuanca, Jesús W. y CanazaChoque, Franklin A.	Puno: Educación rural y pensamiento crítico. Hacia una educación inclusiva.	https://www.aacademica.org/franklin.americo.canazachoque/5.pdf	Su objetivo es que busca diagnosticar y reflexionar a través del metaanálisis la problemática de la escuela rural en Puno, desde una mirada del pensamiento crítico.	Investigación cualitativa	escuela rural-urbano en la región sur andina del altiplano (Puno).		Concluyen que es indiscutible que, en la actualidad, aun persistan disparidades educativas entre las zonas rurales y urbanas, pero desde nuestra óptica, las enormes barreras de ambas áreas terminan con el pensamiento crítico, pensamiento que nos conduce a formar nuevos espacios de diálogo y discusiones desde la cotidianidad.
16	Silvia Janet Rengifo Echeverría	Pensamiento Crítico: Una mirada hacia	https://sinergiaseducativas.mx/index.php/revista/articulo/view/228	La investigación tiene como objetivo realizar un análisis del	El tipo de investigación exploratorio	Estudiantes peruanos de primaria	En Latinoamérica a partir de los resultados, se puede inducir que existe	Se concluyó que la formación del pensamiento crítico en

		los niños de América Latina y el Caribe.		pensamiento crítico desde una mirada de América Latina y el Caribe.			deficiencia del pensamiento crítico en el estudiante bajo en los aspectos sustantiva y dialógica	los estudiantes genera competencias y habilidades que les permiten responder a los desafíos que demanda la vida actual
17	Elfer, Vicente, María del rosario y Alejandro	Aprendizaje colaborativo virtual en el pensamiento crítico en los estudiantes del 3er grado de primaria, 2020	https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8528320	El objetivo de la presente investigación fue establecer el efecto de la aplicación del trabajo colaborativo virtual, como estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de 3er grado de primaria 2020, planteando como problema general ¿Cuál es el efecto del aprendizaje colaborativo virtual en el pensamiento crítico en los estudiantes del 3er grado primaria, 2020?	Investigación cuantitativa.	Estudiantes de 3er grado de primaria 2020.	Concluyó que los estudiantes mejoran sus conocimientos con la ayuda de las Tics, al interactuar con sus compañeros, construyendo su propio conocimiento en el campo del pensamiento crítico.	Se concluye que la estrategia del trabajo colaborativo virtual tiene efectos significativos para la mejora del pensamiento crítico en los estudiantes de 3er grado de primaria, 2020
18	Jorge Alberto Flores Morales y Lidia Neyra Huamani	Valores interpersonales y pensamiento crítico en estudiantes de una universidad de Lima, 2020.	http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v5n18/2616-7964-hrce-5-18-447.pdf	El objetivo del presente estudio fue determinar la relación entre el Pensamiento crítico y los Valores interpersonales en estudiantes universitarios del I ciclo de una universidad privada de Lima.	El diseño es no experimental correlacional de enfoque cuantitativo	La muestra fue intencional conformada por 115 participantes	Los resultados revelan, entonces que hay que afianzar las prácticas para el ejercicio del pensamiento crítico en los estudiantes de manera reiterativa, siendo ésta un trabajo conjunto de la plana docente y de los estudiantes donde el hombre y a la mujer tienen la misma	El desarrollo del pensamiento crítico en su construcción implica una serie de acciones que ponga en juego y relevancia dicha competencia. Encausarla dentro de las actividades del aprendizaje significativo y participativo, favoreciendo de manera

							posibilidad y no hay diferencia por sexo.	especial el trabajo con los estudiantes de pregrado donde el docente puede programar una serie de acciones para el ejercicio de esta competencia específica dentro de cualquiera de las asignaturas de su carrera profesional.
Conclusiones								
19	Silvia Janet Rengifo Echeverria	Una mirada hacia los niños de América Latina	https://sinergiaseducativas.mx/index.php/revista/articulo/download/228/547/1237	Objetivo realizar un análisis del pensamiento crítico desde una mirada de América Latina y el Caribe	Exploratorio	Base de datos los repositorios en distintas universidades, Google académico, Scielo, Redalyc, Dialnet, CIID Journal, entre otros	En Latinoamérica a partir de los resultados, se puede inducir que existe deficiencia del pensamiento crítico en el estudiante bajo en los aspectos sustantiva y dialógica.	La formación del pensamiento crítico en los estudiantes genera competencias y habilidades que les permiten responder a los desafíos que demanda la vida actual. Es uno de los principales desafíos que enfrenta el sistema educativo.